

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_200820

UNIVERSAL
LIBRARY

Osmania University Library

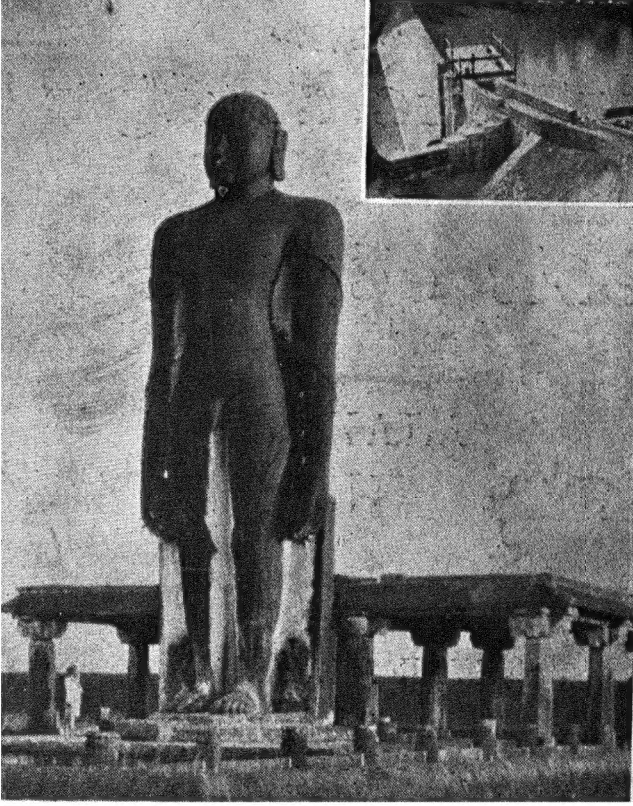
Call No. K81.1

Accession No. K4463

Author C45G

Title

This book should be returned on or before the date last marked below.



ದೂರಿತ ಶತ್ರುಗಳ ನಿರ್ಧಾಟಿಸಿ ಕೈವಲ್ಯ | ಕರನಾಗಿ ಕಾರಕಳದೊಳಾ ||
 ಸಿರಿವೆತ್ತು ಮೈದೋರುವ ಗುಮ್ಮಟನಾಸ್ವಾಮಿ ! | ಶರಣಾಗೆನಗೆ ಸರ್ವೇಶ ||

ಸಂಧಿ ೧೧, ಪದ ೧.

G' Ch,

INTRODUCTION.

The early Kannada Literature flourished mostly at the hands of the Jaina writers. The three Gems of Kannada Literature (RATNATRAYA)—Ādi-Pampa, Ponna and Ranna, and the famous Grammarian Keśirāja were all Jains. They were equally great scholars in Sanskrit and in all their writings they adopted the Sanskrit metre and their works were of Campū type with an admixture of prose and poetry. This may be called the epic age in Kannada Literature.

The subsequent writers changed the epic age to one of Lyrics and Folk songs, especially in the later period of 12th and 13th centuries. The famous "Hādugabba" of Ratnākaravarṇi won the whole-hearted appreciation of all classes of Kannada readers. The ancient stock in our manuscripts Libraries still contains a number of such Hādugabbas in Sāṅgatyā metre. Most of them go back even to the early periods of Halagannada Literature.

The present work known as KĀRKALA GŌMAṬĒŚVARA CARITE is one of the masterpieces of such ancient ballads. It is written by Candrama who is stated to have lived about 1646 A.D. as per Karnāṭaka Kavi Carite. It is well known that statues of Gōmaṭa are found in three places in Karnāṭaka, namely, Śravaṇa Belagola, Kārkala and Vēṇūru.

The statue at Kārkala is supposed to be the second in size among these three statues.

The story is about the wrestling contest between two brothers—Bāhubali and Bharata. Bāhubali was successful in the contest but he abdicated the throne in favour of his brother as he felt that the world was full of miseries and troubles, and became Gōmaṭēśvara (Jaina Sanyāsi). The work is rich in idea and very simple in wordings. Each stanza has its own merit and Jaina principles are occasionally used in the best context. All the important descriptions of poetical world are found in this work.

It is hoped that this popular work will be widely read and appreciated in the whole of Karnāṭaka.

My thanks are due to Sri V. Hanumanthachar, M.A., L.T., Vidvan, Librarian, and Sri P. Subraya Bhat, Vidvan (former Pandit), and Sri K. Krishna Sharma, Vidvan, Pandit of this Library, for preparing the press copy and correcting the proofs. The block of Gōmaṭēśvara was lent by Sri R. Parthasarathi, Director of Information and Publicity, Government of Madras, to whom my thanks are due. I have to thank the Government Press for completing the printing in an efficient manner within a short period.

T. CHANDRASEKHARAN,

GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS
LIBRARY, MADRAS.

Curator.

Dated 4th March 1953,

ಮುನ್ನುಡಿ-

ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಕವಿಗಳಲ್ಲಿ ಹಲವರು ಜೈನರಾಗಿದ್ದರು, ರತ್ನತ್ರಯರೆನಿಸಿದ ಪಂಪ, ಪೊನ್ನ, ರನ್ನರು ಜೈನರು. ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಖ್ಯಾತ ವ್ಯಾಕರಣಕಾರನಾದ ಕೇಶಿರಾಜನೂ ಜೈನನೇ ಆಗಿದ್ದನು. “ವಿಕಾರಿಯಾ ದ್ಯುರ್ಭಕರೀಬಭಾವ” ಎಂಬ ಮಾತಿನಂತೆ ಮಾತ್ರ ಪ್ರಚಾರವೂ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸೇವೆಯೂ ಒಮ್ಮೆಗೇ ಈ ಉದ್ದಾಮ ಕವಿಗಳಿಂದ ನೆರವೇರಿದವು. ಇವರಲ್ಲಿ ಹಲವರು ದಂಡನಾಯಕರೂ, ರಾಜಾಶ್ರಿತರೂ ಪ್ರಚಂಡ ಯೋಧರೂ ಆಗಿದ್ದರು ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸೇವೆಗೆ ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಬೆಂಬಲವಿದ್ದಿತು. ಜೈನ ರಾಜರನ್ನೇಕರು ತಾವೇ ಸ್ವತಃ ಕವಿಗಳಾಗಿದ್ದರು.

ಬರುಬರುತ್ತಾ ಆದಾಲವೃದ್ಧರಿಗೂ ಸುಲಭಗ್ರಾಹ್ಯವಾದ ಸಾಂಗತ್ಯ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟ ಹಾಡು ಗಬ್ಬಗಳೂ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಪ್ರಚಾರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಸಾಹಿತ್ಯವು ಹಮ್ಮುಕ್ಕಳ ಮನವಾರ ಮೆಚ್ಚುಗೆಗೂ, ಅಭ್ಯಾಸ ಗೋಷ್ಠಿಗೂ ತಕ್ಕದಾಯಿತು. ಚಿಕದೇವರಾಯನ ಓಗದಲ್ಲಿ ಉಳಿದವಳಾಗಿದ್ದ ಸಂಜೆಯ ಹೊನ್ನಮ್ಮನು ಬರೆದ “ಹದಿ ಒದೆಯ ಧರ್ಮ” ವೇ ಇದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ನಿದರ್ಶನವಾಗಿದೆ. ಈ ಗ್ರಂಥರತ್ನವು ಪಂಡಿತ ಪಾಮರರಲ್ಲೂ ಎಚ್ಚರ ಮೆಚ್ಚಿನ ಪರಿಣಾಮವನ್ನುಂಟುಮಾಡಲಿ ! ಆದರೆ “ಹೇರೂರ ಹೆಣ್ಣಿನ ಸಾಂಗತ್ಯ” ಮುಂತಾದ ಉತ್ಕೃಷ್ಟ ಹಾಡುಗಬ್ಬಗಳನ್ನೂ ತೆರೆಯ ಮರೆಯಲೇ ಉಳಿದಿವೆ.

ಈ ರೀತಿಯ ಹಾಡುಗಬ್ಬಗಳಲ್ಲಿ ಈ ವರೆಗೆ ಉಪಲ್ಬ್ಧವಾದಂತೆ ಶಿಶುಮಾರಯ್ಯ ಕವಿಯ ತ್ರಿಪುರ ದಹನ ಸಾಂಗತ್ಯವೇ ಮೊದಲನೆಯದು. ಈತನ ಕಾಲ ಸುಮಾರು ಕ್ರಿ. ಶ. 1232 ಎಂಬುದಾಗಿ ಕರ್ಣಾಟಕ ಕವಿಚರಿತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ. ಅಂತೂ 13 ನೇ ಶತಮಾನದಿಂದ ಪ್ರಚಾರಕ್ಕೆ ಬಂದ ಈ ಸಾಂಗತ್ಯ ಗ್ರಂಥಗಳು ಹಲವಾರು ಜೈನ, ಕೈವ ಹಾಗೂ ವೈಷ್ಣವ ಕವಿಗಳಿಂದಲೂ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಖ್ಯಾತವಾದುದು ರತ್ನಾಕರ ವರ್ಣಿಯ ಭರತೇಶ ಚರಿತೆಯಾಗಿದೆ. ಅಂದಿನ ಕವಿಗಳು ಇನ್ನೂ ಕೆಲವು ಇಂತಹ ಉತ್ಕೃಷ್ಟ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದುದು ಇನ್ನೂ ತಾಳೋಲೆ ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿವೆ. ಅಂತಹ ಗ್ರಂಥರತ್ನಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾದ ಸುಮಾರು ಕ್ರಿ. ಶ. 1646 ರಲ್ಲಿ ಜೀವಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಚಂದ್ರಮನೆಯ ಜೈನ ಕವಿಯಿಂದ ವಿರಚಿತವಾದ ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡದ ಕಾರಕಳ (ಕಾರ್ಕಳ)ದ ಗೋಮುಟೇಶ್ವರನ ಚರಿತೆಯನ್ನು ಪ್ರಕೃತ ವಾಚಕರ ಮುಂದಿರಿಸುವೆವು.

ಇದು ಮಾನ್ಯ ಮದ್ರಾಸು ಸರಕಾರದ ಪ್ರಾಚ್ಯಹಸ್ತ ಪ್ರತಿ ಭಂಡಾರದ ಕನ್ನಡ D. No. 330 ನೇ ತಾಳೋಲೆ ಪ್ರತಿಯ ಆಧಾರದಿಂದ ಪ್ರಕಟಿತವಾದುದು. ತಾಳ ಪ್ರತಿ ಬರಹಗಾರನ ಕೃತಸ್ಥಗಳನ್ನು ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ತಿದ್ದಿ ಅಚ್ಚಿನ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ತಯಾರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿರುವ ಗುಣ ದೋಷಗಳನ್ನು ವಿಮರ್ಶಿಸುವಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಮಾತಿನಿಂದಲೇ ಹೇಳುವುದಾದರೆ—

ಹಾಲು ನೀರೊಂದಾಗಿ ಕೂಡೆ ನೀರನು ಬಿಟ್ಟು | ಹಾಲಸೇವಿಪ ಹಂಸೆಯಂತೆ ||

ಲೀಲೆ ಕೈಬಾಗಿ ಗುಣವನು ಬೇಳ್ವ ಸಜ್ಜನ | ಜಾಲಕ ನಾನೆರಗುವೆನು ||

ಎಂಬುದಾಗಿ ಹಂಸಕ್ಷೀರನ್ವಯದಿಂದ ಸಹೃದಯರು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಕವಿ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ನೆರವಾಗಬೇಕೆಂದು ಪೀಠಿಕೆಯಲ್ಲೇ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವೆವು.

ಕವಿಯ ಕುರಿತಾಗಿ ಕರ್ಣಾಟಕ ಕವಿ ಚರಿತೆಕಾರರ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಂತೆಯೂ ಗ್ರಂಥಸ್ಥಾಧಾರ ದಿಂದಲೂ ಈ ರೀತಿ ತಿಳಿಯಬರುವುದು. ಈತನು ಜೈನ ಕವಿ ; ಇವನ ಪಿದ್ಯಾಗುರು ಶ್ರುತಸಾಗರ ಮುನಿ ; ವ್ರತಗುರು ಮಹೇಂದ್ರ ಕೀರ್ತಿ. ಕವಿಯು ಪೀಠಿಕಾ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಅರಿರಾಯರ ಗಂಡಾಡಾವಣೆಯೆಂಬ ಬರದಾಳ್ವೆ ಭೈರವರಾಯನ ಕರುಣ ಸಹಾಯದಿಂದ ಶ್ರೀ ಗುರು ಲಲಿತ ಕೀರ್ತಿಯ ಅಪ್ಪಣೆಯಂತೆ ಈ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಬರೆದುದಾಗಿ ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ಈತನು ತಾಳವ ಪ್ರಾಂತದವನೆಂದು ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ಆ ರಾಜನ ಆಶ್ರಯ ಪಡೆದವನೆಂದೂ ತಿಳಿಯುವುದು. ಅಲ್ಲದೆ ಕೊನೆಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ ಇಮ್ಮಡಿ ಭೈರವರಾಯನು ಕ್ರಿ. ಶ. ಸುಮಾರು 1646 ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಖ್ಯಾತನಾಗಿದ್ದು ತನ್ನ ತಂದೆಗೆ ಕೀರ್ತಿ ಬರಲೆಂದು ಮಹೇಂದ್ರ ಕೀರ್ತಿಸ್ವಾಮಿಯ ಉಪ ದೇಶದಂತೆ ಗೋಮಟನಿಗೆ ಫುಣ ಕೃತ್ತಿ ಕಲಕಗಳನ್ನೂ ಮಾಡಿಸಿದನೆಂದು ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಕವಿಯು ಆ ಕಾಲದವನೆಂದಿರಬಹುದು.

ಕವಿಯು ಮಂಗಳಾಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ನೇಮಿಜನೇಕ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಈ ರೀತಿಮಾಡಿದ್ದಾನೆ :—

ಸುರಸರಪತಿಸುತಚರಣ ಸರೋದ ಭಾ | ಸುರತರ ಕೇವಲ ಬೋಧ ||

ಪರಮಾರ್ಹಂತ ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿ ನಮಗೆ ನೀ | ಶರಣಾಗು ನೇಮಿಜನೇಕ ||

ಅಲ್ಲದೆ ತನ್ನ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾ :—**ಜನಮತವಾರ್ಧಿವರ್ಧನ ಚಂದ್ರಮ ಭವ್ಯ**
ಸನಕೃತ್ಯವರಿಯ ಚಂದ್ರಮನು || ಎಂಬುದಾಗಿಯೂ ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಿದುದರಿಂದ ಜೈನನೆಂಬುದು
 ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿದೆ. ಮಂಗಳಾಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ಕಮೇಣ ಬಾಹುಬಲಿ, ಚಂದ್ರನಾಥಾದಿಗಳನ್ನೂ,
 ಭೈರವರಾಯನ ಕುಲದೇವತೆಯಾದ ಪೊಂಬುಜ್ಜ ಪದ್ಮಾಂಬೆಯನ್ನೂ, ತನ್ನ ಗುರುವಾರ್ಧನನ್ನೂ
 ನುತಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಪ್ರತಿ ಸಂಧಿಯ ಅದಿ ಪದ್ಯವು ಗೋಮಹ ಸ್ತುತಿಯಾಗಿಯೂ, ಕೊನೆಯ
 ಪದ್ಯವು “ಇದು ಶ್ರುತಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯನಾಚಾರ್ಯ | ಇದರ ಚಂದ್ರಮ ವಿರಚಿಸಿದ ||
 ಮದನಾ ಗುಮ್ಫಟವ್ಯಮಿಯ ಚರಿತೆಯೇಳ್ ||” ಎಂಬುದಾಗಿ ಒಂದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆದು
 ಆಯಾ ಸಂಧಿಗಳ ಗಣನೆಗಳನ್ನು 17 ಸಂಧಿಗಳಲ್ಲೂ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ.

ಕವಿಯೇ ಲಕ್ಷ್ಮೀಬಿಸಂತ “ಕಬ್ಬಿನೊಳಿದ್ದ ರಸವ ಬಿಟ್ಟು ನೋಗೆಯ | ಕೊಬ್ಬಿದ
 ಕುರಿ ಸೇವಂತ || ಕಬ್ಬಿದೊಳಿದ್ದ ಗುಣವ ಬಿಟ್ಟು ಮಾರ್ಗನ | ರಾಬ್ಬಿದೋಷವನರಸುವರು ||
 ದೋಷಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿತೋರಿಸುವುದು ಸಾಧರ್ಮ್ಯತೆಯಲ್ಲವೆಷ್ಟೆ ? ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ರುಚಿಗಾದ ಗುಣ
 ವನ್ನೂ ಸರಸ ಭಾವವನ್ನೂ ಸಹ್ಯವಯರು ತಾವಾಗಿಯೇ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬಹುದಾದರೂ
 ಸಂಪಾದಕನ ಕರ್ತವ್ಯದಂತೆ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಎತ್ತಿತೋರಿಸುವುದು ಅಪ್ರಸ್ತುತವಾಗದೆಯೇ ಕೆಲವೊಂದಂಶ
 ವನ್ನಾದರೂ ತೋರಿಸಲೇಬೇಕಾಗಿದೆ

ಕವಿಯು ಆಗಮ, ಶಬ್ದ ತರ್ಕಾದಿ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನೂ ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಾಮಾನ್ಯವನ್ನೂ ಚೆನ್ನಾಗಿ
 ಓದಿರಬಹುದೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಇದೊಂದು ನಿರ್ದೇಶ. ಭರ್ತ್ಯಹರಿಯ “ಪ್ರಥಮವಯಸಿಪೀತಂತೋ
 ಯಮಲ್ಪದಧಾನಃ ||” ಎಂಬ ಶ್ಲೋಕದ ಭಾವನೆಯನ್ನೊಳಗೊಂಡು ಕವಿಯು “ತಲೆಯೊಳ
 ಮೃತ ಕುಂಭಗಳವೊತ್ತು ||” ಮುಂತಾಗಿ ತೆಂಗಿನ ಮರಗಳನ್ನು ಸರಸವಾಗಿ ಬಣಿ ಸಿದ್ದಾನೆ.
 ಕನ್ನಡದ ಪೂರ್ವ ಕವಿಗಳ ಭಾವವನ್ನು ತನ್ನ ಪ್ರತಿಭಾ ಬಲದಿಂದ ನೂತನ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ
 ಬಣಿ ಸುವುದರಲ್ಲ ಪಳಗಿದ ಕೈ ಕವಿಯೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಇದೊಂದು ನಿರ್ದೇಶನ.

“ಈತಿಬಾಧೆಗಳಲ ದುಃಖ-ಹೃಗಳಲ ||” ಎಂಬ ಹಾಸಿನಲ್ಲೂ “ಕರದಂಡವೆಂಬುದು ತಾವರೆ
 ಯೊಳಗಲ ದರಸು ಪ್ರಜೆಗಳೊಳಗಲ || ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ ಬಣಿ ಸಿದ ಹಾಡಿನಲ್ಲೂ ಕವಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀನ
 ವರ್ಣನಾ ಶೈಲಿಯ ಹೋಲಿಕೆಯಿದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಜಲಕ್ರೀಡೆ, ವನವರ್ಣನೆ, ಅನ್ಯಾಸ, ಅಂತಃಪುರ
 ಸೊಳಗೇರಿ ಮುಂತಾದೆಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಕವಿಯು ವರ್ಣಿಸಿದ ಮಟ್ಟವು ಭರತೇಕವೈಭವ ಸಮತೂಕ
 ದಲ್ಲಿದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ರಾಘವಾಂಕನ “ಕೋಣಗಳೆರಡಾಂಹೋರೆ ||” ಎಂಬ ಪದ್ಯದ ಭಾವನೆಯು
 ಈ ಕಾವ್ಯದ 14 ನೇ ಸಂಧಿಯ 34 ನೇ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುವಂತಿದೆ.

ವಸ್ತು ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ನ್ಯೂನಾತಿರೇಕಗಳಿಂದ ಬಣಿ ಸುವುದು ಕವಿಯ ಪ್ರತಿಭೆಯ
 ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವೊಂದಾಗಿದೆ : “ದ್ವೀಪಸಾಗರಗಳ ಮಧ್ಯದೊಳಗೆ ಸಂಬೂ | ದ್ವೀಪ ಏಕುದು ಸೂ
 ಗಾಂತ || ಕಾಪನಿಟ್ಟದ್ದನೊ ಬಿದಿರನಿ ಲವಣಾಬ್ದಿ | ದ್ವೀಪವ ಬಳಸಿಕೊಂಡಿಹುದು || ಮೊದ
 ಲೊಮ್ಮೆ ಸಾಗರ ಮಥಕಕ್ಕೆ ಸುರರಲ್ಲ | ಇದು ಕೊಂಡೊಯ್ದೆಂದೆನುತ || ಬಿದಿರ ಗಾಬಿಟ್ಟನೊ
 ಎನೆ ಗೃಹಗಣವದನುತಿ ಬಹವನುಡಿವು ||” ಇಲ್ಲಿ ಕವಿಯು ಬಣಿ ಸಿದ ರೀತಿಯು ಎಷ್ಟು
 ಸ್ವಾಭಾವಿಕವೂ ಹೃದಯಂಗಮವೂ ಆಗಿದೆ ! ಕವಿಯ ಕಾರಕಳ, ಕಾರ್ಕಳ ಹಾಗೂ ಕಾರಕಳ
 ವೆಂಬ ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡದ ಪಟ್ಟಣವನ್ನೂ ಅಲ್ಲಿನ ಶಿಲ್ಪ ಚಿತ್ರಿಸಾರರನ್ನೂ ಸೂಗಸಾಗಿ ಬಣಿ ಸಿದ್ದಾನೆ.
 ಅಲ್ಲದೆ ಅಲ್ಲಿ ರಾವ ರಾಮಕುಮಾರವನ್ನು ಬಹಳ ಗಂಭೀರವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿದುದು ತನ್ನ ಹುಟ್ಟಿರ
 ಪೀತಿಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವುದು.

ಗೋಮಹ ಪ್ರತಿಮೆಯ ನಿರ್ಮಾಣದ ಮೂಲಹೇತು, ಅವರ ಹಿರಿಮೆ, ಅದರ ತಯಾರಿಗೆ
 ತಗಲಿದ ವೆಚ್ಚ ಗಳೂ ಕವಿಯು ವರ್ಣಿಸಿದ “ಒಂದೇ ಸಮಯದೊಳಪ್ರತ್ಯೈದುಸಾರಿಮಂದಿಯಾ
 ಬಿಂಬವನಿತ್ತಿ ||” ಎಂಬ ಮಾತಿನಿಂದ ವ್ಯಕ್ತವಾಗದಿಲ್ಲ. ಮೈನ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ

ವರ್ಣಿತವಾಗುವ ಖೋಡವೆ ಸ್ವಪ್ನಗಳನ್ನು ಆದಿ ತೀರ್ಥಂಕರನಾದ ವೃಷಭನಾಥನನ್ನು ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಧರಿಸಿದ ಮರುದೇವಿಯು ಕಂಡಳೆಂದು ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಪಂಚಕಲ್ಯಾಣ, ಗರ್ಭ ಕಲ್ಯಾಣ ಹಾಗೂ ಗರ್ಭದೋಹಗಳನ್ನೂ ಜೈನ ಸಂಪ್ರದಾಯದಂತೆ ಸಸಂದರ್ಭ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾನೆ.

ಇನ್ನು ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿತ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಮಹಾಕಾವ್ಯ ಲಕ್ಷಣ ಸಮನ್ವಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡರೆ ಹದಿನೆಂಟು ವಿಧಗಳಾದ ವರ್ಣನೆಗಳೂ ಕಂಡು ಬರುವುವು. ಕಾರ್ಕಳ, ಅಯೋಧ್ಯೆ, ಪಾದನಪರಗಳ ವರ್ಣನೆಗಳು ಸಂದರ್ಭಾನುಸಾರ ಬರುತ್ತವೆ. ಲವಣಾಬ್ದಿಯನ್ನೂ ಮೇರು ಪರ್ವತವನ್ನೂ ಕವಿಯು ಪೀಠಿಕಾ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಋತುರ್ವರ್ಣನೆಯೂ ಅಲ್ಲಿ ಂಗತವಾಗಿದೆ. ಗೂರ್ಯ ಚಂದ್ರೋದಯಗಳನ್ನು ಸರಸವಾಗಿ ಬಣ್ಣಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಉದ್ಯಾನ ವರ್ಣನೆಗಳು ಒಂದೆರಡೆ ಬಾರದಿಲ್ಲ. ಜಲಕೀಡೆಯು ಸವಿಸ್ತರವಾಗಿ ವರ್ಣಿತವಾಗಿದೆ. ಮಧುಪಾನ, ದ್ಯೂತ, ರತೋತ್ಸವಗಳೂ ಹದಮೂರದೆ ಸೊಳಗೇರಿ ವರ್ಣನೆಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಂಡಿವೆ. ಪಾಂಡುರಾಯನು ಗೋಮಟ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪ ಸರದಲ್ಲಿ ಮಲೆಯಾಳದ ಮಂತ್ರವಾದಿಗಳನ್ನು ಕರೆಸಿ ಅವರಿಂದ ಬಂದ ವಿಘ್ನವನ್ನು ನೀಗಿಸಿ ಕೊಂಡನೆಂದು ವರ್ಣಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆದಿ ತೀರ್ಥಂಕರನ ಮತ ಬೋಧಾಯಾತ್ಮ ಭರತ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಜೈತ್ರ ಯಾತ್ರೆಗಳೂ ವರ್ಣಿತಗಳಾಗಿವೆ. ವಿಘ್ನಲಂಭವು ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಸೊಳಗೇರಿಯ ವರ್ಣನೆಯಲ್ಲೇ ಅಂತ್ವೀಕೃತವಾಗಿದೆ. ಮಹಾ ವರ್ಣನೆಗಳೂ ಸಂಕ್ಷೇಪವಾಗಿ ಬರುವುವು ಕಥಾನಾಯಕನಾದ ಬಾಹುಬಲಿಯ ಅಭ್ಯುದಯವನ್ನು ಅನ್ವಿತವೃಂದಿರೊಳಗೆ ನಡೆದ ಮಲ್ಲಯುದ್ಧವಸರದಲ್ಲೂ ಆತನ ಜೈನ ದೀಕ್ಷಾವಸರದಲ್ಲೂ ಕಾಣಬಹುದು. ಅಂತೂ ಮಹಾ ಕಾವ್ಯಲಕ್ಷಣಗಳು ಲಕ್ಷಿತವಾದ ಈ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಒಂದು ಮಹಾ ಕಾವ್ಯವೆಂದೂ ಹೇಳಬಹುದು.

ಕಥಾ ವಸ್ತುವನ್ನು ಕವಿಯು ಜೈನ ಪುತಾನುಸಾರ 24 ತೀರ್ಥಂಕರರಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯವ ನಾದ ವೃಷಭನಾಥನ ಮಕ್ಕಳಾದ ಭರತ ಬಾಹುಬಲಿಯ ಯುದ್ಧ, ರಾಕ್ಷಸಲೋಭದಿಂದ ಬಂದೊದಗುವ ಹೇಯಕೃತ್ಯಗಳ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಬಾಹುಬಲಿಯು ಅಣ್ಣನನ್ನು ಗದ್ದರೂ ಜಿನ ದೀಕ್ಷೆ ತಳೆದುದಾಗಿ ಆದಿಪರಮನು ಆದಿಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಿದ ಗೋಮಟ ಕಥೆಯನ್ನೇ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಾಲೂ ಆಶ್ರಯಿಸಿಕೊಂಡು ಬರೆದಂತಿದೆ.

ಮುಖ್ಯ ವೈಕೃತಿ ಪರಿಚಯ.

ಈ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಮುಖ್ಯ ವೈಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ನಾಭಿರಾಜನು ಕೂಟಸ್ಥನಾಗಿ ಆದಿ ಜಿನನಂತಹ ಮಹಾವೈಕೃತಿಯನ್ನು ಪಡೆದ ಪುಣ್ಯಾತ್ಮ. ಈತನು ಶಿಶುಗಳ ನಾಭಿಯನ್ನು ಕತ್ತರಿಸುವ ಉಪಾಯವನ್ನು ಲೋಕಕ್ಕುರುಹಿದ ಕಾರಣ ಈ ಹೆಸರು ಬಂತೆಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಕುಲಧರರಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕನೆಯವನಾಗಿ ಈತನೂ ಮರುದೇವಿಯೂ ಅವಳನವಳುಗಳಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದ ರಂತೆ ಜೈನ ಸಂಪ್ರದಾಯದಂತೆ ಇವರಿಗೆ ಅನೇಕೋನ್ಮಯ ವಿವಾಹ, ಅಯೋಧ್ಯಾಪುರ ಸೃಷ್ಟಿ ಮುಂತಾದವು ದೇವೇಂದ್ರನಿಂದ ನೆರವೇರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಂತೆಂದೂ ಪ್ರತೀತಿಯಿದೆ. ಮರುದೇವಿಯು ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಮರುಗಿದರೂ ಪರಿಣಾಮದಲ್ಲಿ ಆದಿಜಿನನೆಂದು ಹೊಗಳಿಸಿಕೊಂಡ ವೃಷಭನನ್ನು ನೋಡಿ ಹಗ್ಗದಳು. ಈತನ ಚಂತೆಯೂ ಈ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಂಕ್ಷೇಪವಾಗಿದೆ.

ಈತನ (ವೃಷಭನಾಥನ) ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಭರತನು ಯಾಜ್ಞಸೃತಿಯ ನೂರು ಮಂದಿಯಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿಗನು. ತಂದೆಯ ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ನ್ಯಾಯವಾಗಿ ಉತ್ತರಾಧಿಕಾರವುಳ್ಳ ಹಿರೇ ಮಗನಿವನು. ಆದಿಜಿನನು ಪರಿದಕ್ಕುಮಾಣ ಕಲ್ಯಾಣಾವಸರದಲ್ಲಿ ಭರತನನ್ನು ಅಯೋಧ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಅಧಿರಾಜ ನನ್ನಾಗಿ ನೇಮಿಸಿದನು. ವೃಷಭ ಸ್ವಾಮಿಗೆ ಕೇವಲ ಜ್ಞಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ಯಾದಾಗಲೇ ಭರತನ ಆಯಾಧಾಗಾರದಲ್ಲಿ ಚಕ್ರೋತ್ಪತ್ತಿಯೂ ಅಂತಃಪುರದಲ್ಲಿ ಪುತ್ರೋತ್ಪನ್ನವೂ ಆಗುವುದು. ಕೂಡಲೇ ತುಲನಾತ್ಮಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಆದಿಜಿನ ದರ್ಶನ, ಪೂಜೆಗೆ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯತೆಯಿತ್ತು, ಅಲ್ಲಿಗೇ ಮೊದಲು ಹೋಗುವನು. ಇದರಿಂದ ಆತನ ಪಿತೃ ಭಕ್ತಿ ಮತ ಶ್ರದ್ಧೆಗಳು ಸಾಕಷ್ಟು ವ್ಯಕ್ತ

ವಾಗುವುದು. ಈತನು ಭರತ ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನೂ, ಅರ್ಥ ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನೂ ಕಲಿತವನು. ಆದರೆ ಇದು ಐಚ್ಛಿಕ ವಿಷಯವಾಗಿರಬಹುದು. ರಾಜರಿಗೆ ತಕ್ಕದಾದ ಯೌದ್ಧವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಬಲ್ಲವನೆಂಬುದು ತಮ್ಮನಾದ ಬಾಹುಬಲಿಯೊಡನೆ ಇಲಯದ್ಧ, ದೈವಿಯದ್ಧ, ಮಾಲಯದ್ಧಾದಿಗಳಿಗೆ ಬದ್ಧಕಂಠನಾಗುವುದರಿಂದಲೂ, ದಿಗ್ವಿಜಯ ಪ್ರಸಂಗದಿಂದಲೂ ತಿಳಿಯುವುದು. ಆದರೆ ಅದು ಸಮಗ್ರ ಸಿದ್ಧವಲ್ಲವೆಂಬುದಕ್ಕೆ ತಮ್ಮನೊಡನೆ ಸೇತುತದೇ ನಿರ್ದರ್ಶನವಾಗಿದೆ. ಈತನ ರಾಜ್ಯಭಾರದ ಕುರಿತಾಗಿ ಚೆನ್ನೇನೂ ಹೇಳದಿದ್ದರೂ ಈತನು ಶತ್ರುರಾಜರನ್ನೆಲ್ಲಾ ಪಾದಾಕ್ಷಾಂತ ರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ಅಯೋಧ್ಯೆಯ ಸಾರ್ವಭೌಮವೆಂಬ ಪಡೆನೆಂಬುದು ಸುವಿದಿತ. ಆದರೆ ತಮ್ಮಂದಿರನ್ನು ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವೆಂದ ಸುಧಾರಿಸುವ ನೀತಿಯಲ್ಲಿ ನಿಪುಣನಲ್ಲವೆಂಬುದು ಈತನ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ ಕೊರತೆಯೊಂದಾಗಿ ಕಾಣುವುದು. ಅಂತೂ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪದಿಂದಲೂ, ಪೆಣ್ಣುಮಾತೆಯ ಕಾರ್ಯದಿಂದಲೂ ಭಾಷ್ಯವಾಚ್ಯವನ್ನು ತೋರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯಾದ ತಮ್ಮನಿಗೆ ತಾನೇ ಹೋಗಿ ಎಸಗುವನು. ಆತರ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಪೌದನವರದಲಿ ನೋಡುವೊಡಲು ಸ್ವಾಪಿಸಿ ಮಹಾತ್ಮರನ್ನು ಅಮರರಾಗಿ ಮಾಡುವ ಕಾದಿಯನ್ನು ಜಗತ್ತಿಗೆ ತೋರಿಸಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಇವನ್ನನುಕರಿಸುಮೇ ಭವೋಬಳಗೋಳ, ಕಾರ್ಕಳ ಮತ್ತು ವೇಣೋನಲೂ ಮುಂದೆ ಗೋಮಟ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಗಳೂರಬಹುದು.

ಕಣಾ- ಬೆಕೆದೊಳಗೆ ಈ ಚಾತ್ರಿಗಳ ಗೋಮಟ ಪ್ರತಿಮೆಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡನೆಯದಾಗಿ ಪ್ರಖ್ಯಾತವಾದ ಕಾರ್ಕಳದ ಗೋಮಟ, ಗುಮ್ಮಟಪ್ರಾಯ ಮುಂತಾದ ಹೇಳಿಕೆಯು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ದಿನ ನಿತ್ಯವು ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಕಬ್ಬಿಗಳಾಗಿದೆ. ನಿಶ್ಚಲನಾಗಿ ನಿಂತಿರುವ ಉದ್ದಂಡ ಶರೀರವುಳ್ಳವನನ್ನು ಈ ಕಬ್ಬಿ ದಿಂದ ಕರೆಯುವುದು ; ಹೋಲುವುದು ಕನ್ನಡ ಸೀಮೆಯಲ್ಲೊಂದು ವಾಚಕ ಯಾಗಿದೆ.

ಪ್ರಕೃತ ಕಾವ್ಯದ ಕಥಾನಾಯಕನಾದ ಬಾಹುಬಲಿಗೆ ಈ ಹೆಸರು ಹೇಗೆ ಬಂತೆಂಬುದನ್ನು ತುಸು ವಿಚಾರಿಸೋಣ. ಈತನನ್ನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಮನ್ಮಥನ ಅವರಾತಾರವೆಂದು ಜೈನರು ಹೇಳುವರು. ಈ ಮನ್ಮಥ ಕಬ್ಬವು ಪುಶ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಗಮ್ಮಟ ಎಂದಾಗಬಹುದು. ಈ ಕಬ್ಬವನ್ನೇ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಬಳಸಿಕೊಂಡಾಗ ಗಮ್ಮಟ ಎಂದಾಗಿ ಕ್ರಮೇಣ ವಾಚಕಯಾಲಿ ಗುಮ್ಮಟ, ಗೋಮ್ಮಟ, ಗೋಮಟ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಬಂದಿದ್ದರೂ ಇರಬಹುದು. ಈ ಜೈನ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಗೋಮಟೇಶ್ವರ, ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯೆಂಬುದಾಗಿ ಕರೆಯಬಹುದು. ಈ ರೀತಿಯ ವಿವರಾತ್ಮಕ ಆಧರವಿರುವುದನ್ನು ಹಿರಿಯ ಸಾಮಂತಿಗಳೊಬ್ಬರ ಮತದಂತೆ ನಾವು ಒಪ್ಪಬೇಕಾಗಿದೆ. ಅಂತೂ ಈ ಕಬ್ಬವು ಸರ್ವ ಸಾಮಾನ್ಯ ಒಬ್ಬ ಮಹಾ ವ್ಯಕ್ತಿ (ಅಜಾನು ಬಾಹು) ಎಂಬ ರೂಢಿಯಲ್ಲಿದೆ.

ಈ ಮಹಾ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ಚಂದ್ರಮನ ವರ್ಣನೆಗಳಿಂದ ಪರಿಚಯಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಈ ರೀತಿ ಇರಬಹುದು. ಆದಿ ಜನನವು ವೃಷಭನಾಥರ ಎರಡನೇ ರಾಣಿಯಾದ ಸುನಂದೆಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಹೀಗೆ ಮಗನಿವನು. ಈತನಿಗೆ ತಂದೆಯಾಗಿ ನೆನಿಸಿದವಳೆಂದರೆ ಬಾಹ್ಯ. ಅಂತೂ ತಾಯಿಗೆ ಹೀಗೆ ಮಗನಾದರೂ ತಂದೆಗೆ ಎರಡನೆಯವನು. ಈತನಿಗೆ ಯುವರಾಜ ಪಟ್ಟವನ್ನು ತಂದೆಯೇ ಕಟ್ಟಿದ್ದನು. ಅಂತೆಯೇ ತಂದೆಯ ಪಾಲಿಂದ ಬಂದ ಪೌದನವುಳ್ಳಕ್ಕೆ ತಾನೇ ಸರ್ವತಂತ್ರ ಸ್ವತಂತ್ರನೆಂದು ರಾಜ್ಯವಾಳುತ್ತಿದ್ದನು. ತಮ್ಮನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದುದಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಅಣ್ಣನಿಗೆ ತಾನು ಮಣಿಯೆನೆಯದೂ, ರಾಜ್ಯವಿಗಳಿಗೆ, ಶಾಸನಗಳಿಗೆ ತಲೆಬಾಗುವವನಲ್ಲವೆಂದೂ ಈತನ ಸಿದ್ಧಾಂತವಿತ್ತು. ತೊಂಭತ್ತೊಂಭತ್ತು ಜನ ತಮ್ಮಂದಿರೂ ಭರತನ ದಬ್ಬಾಳಿಕೆಗೆ ಸಂಕುಚಿತ ಮನಸ್ಕರಾಗಿ ಜನ ದೀಕ್ಷಿತಳೆದರೂ, ನೆರೆಹೊರೆಯ ರಾಜರೊಲರೂ ಶರಣಾಗತರಾದರೂ ಭರತ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗೆ ಮಣಿಯದೆ, ಅಣ್ಣ ನೆಂದು ಹೇಸದೆ ಯುದ್ಧಕ್ಕೇ ಕರೆಕಳುಹಿದನು. ಈತನಿಗೆ ತಂದೆಯು ಆಯುರ್ವೇದ, ಧನುರ್ವೇದ, ಸಾಮುದ್ರಿಕ, ಕಾಮತಂತ್ರ, ಹಸ್ತಿತಂತ್ರ, ಅಶ್ವತಂತ್ರ, ರತ್ನಪರೀಕ್ಷಾದಿ ವಿದ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕಲಿಸಿದನೆಂದು ತಿಳಿಯುವುದು. ಈತನು ದಾಯಾದ್ಯ ವಿಚಾರವಾಗಿ, ಕ್ಷಾತ್ರ ಧರ್ಮದ ಕುರಿತಾಗಿ ಹೇಳಿದ ತತ್ವಗಳೆಂದರೆ ತ್ರಿಕಾಲಾಬಾಧಿತ ತಥ್ಯಗಳೆಂದೇ ತೋರುತ್ತವು. ಅಣ್ಣ ತಮ್ಮಂದಿರೊಳಗಿನ ವಿನಾದಕ್ಕೆ, ಸೈನ್ಯ, ಜೀವಕೋಟಿಯನ್ನೇಕೆ ಅನ್ಯಾಯವಾಗಿ ಹಿಂಗೆಸಿ

ಬೇಕೆಂಬ ಮಾಧ್ಯಸ್ಥಿಕೆಗೆ ತಲೆದೂಗಿದ ನ್ಯಾಯಾಧ್ಯಕ್ಷ. ಈ ಮಾತನ್ನು ಭಾರತ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಿದರೆ ಖಂಡವರೂ, ಕೌರವರೂ ಮಲ್ಲಯುದ್ಧ ಮಾಡಿ ಅವರೊಳಗೇ ತೀರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಅನ್ಯಾಯವಾಗಿ, ಬಂಧು ಬಳಗ ಸ್ನೇಹಿತರನ್ನೂ ಕೊಲ್ಲಿಸಬೇಕೆತ್ತಿ? ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನಂತಹ ಮಹಾ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಂದಲೂ ಅನ್ಯಾಯವಾಗಿ ರಾಜ್ಯಲೋಭದಡೆಗೆಯಿರಬೇಕೆಂಬ ಮಾತು ಬಾರದ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನೂ ಮಾಡಿಸಬೇಕೆತ್ತಿ? ಎಂದು ಕೇಳಿದರೂ ತಪ್ಪುಗಲಾರದು. ಇರಲಿ, ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣೆ ದುರು ಕಾಣುತ್ತಿರುವ ಸಿಟ್ಟು ಕಾಳಗಗಳನ್ನೇ ವಿಶಾಲ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಉಪಿಸಿಕೊಂಡರೆ ಅಂದಿನ ಭರತ ಬಾಹುಬಲಿಯರ ವಿವಿಧ ಮಲ್ಲಯುದ್ಧಗಳನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಮನವಾರೆ ಕಾಣಬಹುದು. ಕಾವ್ಯದ ಜೀವಾಳವೆಂದರೆ ಈ ಅಣ ತಮ್ಮಂದಿರ ಧರ್ಮಯುದ್ಧ ವರ್ಣನಾ ಸಂದರ್ಭವಾಗಿದೆ. ಸರಿಮಿಗಿಲಿಸುವೆಂಬುದೇ ರಕ್ತ ಸಂಹಂಧಿಗಳು, ರಾಜಾಧಿರಾಜರು, ಅಣ ತಮ್ಮಂದಿರು, ತಾವೇ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಬದ್ಧಕಂಕಣರಾದರಲ್ಲದೆ ಬೇರಾವ ಪರಿವಾರವನ್ನೂ ನೋಯಿಸಲಿಲ್ಲ. ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಬಂದು ನಿಂತ ಇತ್ತಂಡದ ಸೇನೆಯಲ್ಲಿ ಬಂಧು ಬಳಗವನ್ನು ಕಂಡು ಅರ್ಜುನನು ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ನಿಂತಲ್ಲಿ ಯೇ ಹೆದರಿ “ಸೀದಂತಿ” ಮಮಗಾತ್ರಾಣಿ.” ಎಂಬತ್ತಾಡಿಯಾಗಿ ಹೇಳಿದನಂತೆ. ಆದರೆ ಈ ಭರತ ಬಾಹುಬಲಿಯರು ಸೂಜಿಗೆ ಸೂಜಿ, ವಜ್ರಕ್ಕೆ ವಜ್ರವೆಂಬಂತೆ ಸಣಸಿ ಫಲಿತಾಂಶವನ್ನು ಪೂರ್ವಾರವನ್ನು ಪರಿಣಾಮದಲ್ಲೇ ವಿಚಾರಿಸಿ ದಂತಿದೆ. ತಮ್ಮನನ್ನು ಚಕ್ರದಿಂದ ಭೇದಿಸಲೆಳಸಿದ ಭರತನ ಅಕ್ಕತ್ಯಕ್ಕೆ ಅಲಿ ನೆರೆದವರೂ ರೂ ವಿರೋಧ ಪ್ರದರ್ಶನವಾಡಿದರೂ ಬಾಹುಬಲಿಯು ಕೇವಲ ಭುಜದಂಡದಿಂದಲೇ ತಡೆದು ಬಿಟ್ಟನಂತೆ. ಅಣ ನೆಂದು ಲೆಕ್ಕನೆ ಭರತನನ್ನು ಎತ್ತಿ ಬಾಹುಬಲಿಯು ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಯ ಪರಮಾವಧಿ ತೋರಿಸಿದರೂ ಅಣ ನೆಂಬ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಧೂಪ್ಪನೆ ಬಡದೆ ಕಳಕ್ಕೆ ತಾನೇ ಇಳಿಸಿಬಿಟ್ಟನಂತೆ. ಜಯವನ್ನು ತಾನೇ ಪಡೆದರೂ ರಾಜ್ಯಲೋಭ, ದಾಯಾದ್ಯ ಮತ್ಸರಗಳಿಂದ ಸಂಸಾರಾಸಾರತೆಯುಂಟಾಗಿ ಭರತನಿಗೆ ರಾಜ್ಯಸಮರ್ಪಣೆಮಾಡಿ ತಾನು ಜನ ದೀಕ್ಷೆ ಕೈಗೊಂಡನಂತೆ. ಆದರೆ ತನಗಿಂತ ಹಿಂದೆಯೇ ಆದಿಜನನ ಪಾದತಲದಲ್ಲಿ ಸಮವಸರಣ ದೀಕ್ಷೆ ತಳೆದ ತನ್ನ ಸೋದರಿಯ ರಿಗೂ, ತಮ್ಮಂದಿರಿಗೂ ತಾನೇಗಿಲೆಂದು ಅಲ್ಲೇ ಆತ್ಮ ಗೌರವವುಳ್ಳವನಾಗಿ ಅಚಲನಾಗಿ ಬಿಟ್ಟನಂತೆ. ಇದಂತಹ ಆತ್ಮ ಸಂಯಮ! ಉದಾತ್ತ ಚರಿತೆ! ಈತನಲ್ಲವೆ ಮಹಾ ವ್ಯಕ್ತಿ! ಅಂತೂ ಹಾಡು ಗಟ್ಟಿವಿದು ಸರಳ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ, ಸುಲಭ ಶೈಲಿಯಿಂದ ದ್ರಾಕ್ಷಾಪಾಕದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟದ ರಿಂದ ಸಕಲ ಜನಾದರಣೀಯವಾಗಿ ಬಹುದೆಂಬುದು ನಂಬಕೆ.

ಇದರ ಮುದ್ರಣ ಪ್ರತಿ ತಯಾರಿಸಿದ ಮಾಜಿ ಕನ್ನಡ ಪಂಡಿತರಾದ ಶ್ರೀ ಪಿ. ಸುಬ್ರಾಯ ಭಟ್ಟ, ವಿದ್ವಾನ್, ಇವರಿಗೂ, ಮುದ್ರಿತ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ತಿದ್ದಿ ಅವತರಣಿಕೆ ಮುಂತಾದ ಸಂಪಾದನಾ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಾಗಿಗಳಾದ ಶ್ರೀಮಾನ್ ವಿ. ಹನುಮಂತಾಚಾರ್ಯ, ಎಂ.ಎ., ಎಲ್.ಟಿ., ವಿದ್ವಾನ್, ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಿಯಲ್, ಇವರಿಗೂ, ಪ್ರಕೃತ ಕನ್ನಡ ಪಂಡಿತರಾದ ವಿದ್ವಾನ್ ಶ್ರೀ ಕೆ. ಕೃಷ್ಣ ಕರ್ಮ ರಿಗೂ ಅವರವರ ಕರ್ತವ್ಯ ದಕ್ಷತೆಗಳಿಗಾಗಿ ನನ್ನ ಹಾರ್ದಿಕ ಅಭಿವಂದನೆಗಳು. ಗೋಮಟೇಶ್ವರ ವಿಗ್ರಹದ ಪದಿಯಚ್ಚನ್ನ ಮುದ್ರಣಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟ ಮದ್ರಾಸ್ ವಾರಾಣಾಸಿಯ ಡೈರೆಕ್ಟರರಾದ ಶ್ರೀ ಆರ್. ಪಾರ್ಥಸಾರಥಿ ಯವರಿಗೂ, ಮುದ್ರಣ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಶಾಸ್ತ್ರ ರೀತಿಯಿಂದ ಅಲ್ಪಾವಧಿಯಲ್ಲಿ ಮುಗಿಸಿದ ಗವರ್ನಮೆಂಟ್ ಮುದ್ರಣಾಲಯದ ಸೂಪರಿಂಟೆಂಡೆಂಟ್ ರವರಿಗೂ ನನ್ನ ಹೃತ್ಪೂರ್ವಕ ಪಂದನೆಗಳು.

“ಸಿರಿಗನ್ನಡಂ ಗೆಲ್ವು ಬಾಳ್ಗೆ.”

ಗವರ್ನಮೆಂಟ್ ಓರಿಯಂಟಲ್
ಮ್ಯಾನುಸ್ಕ್ರಿಪ್ಟ್ಸ್ ಪ್ರೆಸ್, ಪ್ರೆಸಿಡೆಂಟ್,
ಮದ್ರಾಸ್-6.

ತಿ- ಚಂದ್ರಶೇಖರನ್.

ಗೋಮಟ್ಟೇಶ್ವರ ಚರಿತೆ

(ಚಂದ್ರಮ ವಿರಚಿತಂ)

ನೋದಲನೆಯ ಸಂಧಿ

ಸುರನರವತಿಸುತ ಚರಣ ಸರೋಜ ಭಾ | ಸುರತರ ಕೇವಲ ಬೋಧ ||

ಪರವಾರ್ಹಂತ ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿ ನಮಗೆ ನೀ | ಶರಣಾಗು ನೇಮಿಜನೇಶ || (1)

ವರಚತುರ್ಮುಖ ಚೈತ್ಯಾಲಯದೊಳುನಿಂ | ದರವಲ್ಲಿ ಮುನಿಸುವ್ರತೇಶ ||

ದರಜನ್ಮ ಮರಣವ ತೊಲಗಿಸಿ ಸಲಹೆಮ್ಮ | ಕರುಣಾಸಾಗರ ಪೂರ್ಣ ಚಂದ್ರ || (2)

ಕಾಯಜನಾಗಿ ಕಾಯಜನ ಗೆಲಿಮ ಮುಕ್ತಿ | ನಾಯಕೆಗರಸಾದಭವ ||

ಹೇಯೋಪದೇಯ ತತ್ವಗಳ ತಿಳುಪು ನಮ್ಮ | ಕಾಯೋ ಶ್ರೀ ಗುಮ್ಮಟ ಜಿನವ || (3)

ಜಲಮಲ್ಲ ಧೃಷ್ಟಿಯಾದ್ಧದೊಳು ಭರತನ ಗೆ | ಲ್ಲಲಘು ವಿಕ್ರಮದಿಂದ ಬಾಹು ||

ಬಲಿಯೆಂಬ ರ್ವರ್ಧನಾಮದ ಸ್ವಾಮಿಯ | ಜಲವಡಿಗಳಿಗೂ ನೆರಗುವೆನು || (4)

ಥಳಥಳಿಸುತ ಕೋಟಿ ಚಂದ್ರಾದಿತ್ಯರ | ಬೆಳಗನೇಳುವ ದಿವ್ಯ ದೇಹ ||

ಕಳಸಪೂರದ ಚಂದ್ರನಾಥನ ಶ್ರೀಪಾದ | ನಳನಗಳನು ಬಲಗೊಂಬೆ || (5)

ಜನಸಿದ್ಧ ಸೂರಿ ದೇಶಿಕ ಸರ್ವಸಾಧುಗ | ಳನುಪಮ ಶ್ರೀಪಂಚ ಪದವ ||

ಮನದೊಳುನೇನಿದು ನುತಿಸಿ ಮಂಗಲವಮಾಡಿ | ಜನಚರಿತ್ರವನು ಬೇಳುವೆನು || (6)

ಭೂಖಿಯೊಳುಳ್ಳ ಭವ್ಯರ ವಿಘ್ನಗಳು ನಿನ್ನ | ನಾಮವನುಚ್ಚರಿಸಿದರೆ ||

ತಾಮಸವಿಲ್ಲದೆ ಪರಿಹರಿಸುವವನು | ಶ್ಯಾಮ ಯಕ್ಷನ ಬಪ್ಪಿಂತೊ || (7)

ಬೆಳುದಿಂಗಳ ಪುತ್ಥಳಿಯಂತೆ ಚೆಲುವಿಂದ | ಕಳಕಳನುವ ಕೋಮಲಾಂಗಿ ||

ಬೆಳಗೆಮ್ಮ ಮತಿದರ್ಪಣವ ಜ್ವಾಲಿನಿ ಪೂಂ | ಗಳಶ ಕುಚದ ಕಂದವದನೆ || (8)

ತರಣಿ ಮಂಡಲವ ನೇಳುವ ಧರ್ಮಚಕ್ರವ | ಶರದೊಳು ಧರಿಸಿ ಭವ್ಯರಿಗೆ ||

ವರವಿತ್ತು ರಕ್ಷಿಸ ನರ್ವಾಣ್ಯಯಾಕ್ಷ ನೀ | ಪರಿಹರಿಸೆಮ್ಮ ವಿಘ್ನಗಳ || (9)

ಪೂಂಬಾಳೆದೊಡೆಯ ಪೂಂಬೊಗರಿಮೊಲೆಯಚಿಲ್ವಿ | ಗಿಂಬಾವ ವಕ್ಷಪಿಂದೆಸೆವ ||

ಕಂಬುಕಂಧರೆ ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರವದನೆ ಜಗ | ದಂಬಿಕೆ ಸಲಹೆಮ್ಮನೊಲಿದು || (10)

ಮೆಟ್ಟಿಸಿ ತುರಗದ ಬುರದಿಂದ ರಿಪ್ತಗಳ | ನೆಟ್ಟಮತ್ತೆಲ್ಲಿ ರ್ದರಂದು ||

ಬೆಟ್ಟವನೇರಿ ಕಂಬದಿ ನಿಂದು ನೋಡುವ | ಬಿಟ್ಟಬ್ರಹ್ಮ ನಿಗರಗುವೆನು || (11)

ನನೆದಿಷ್ಟುಗಳನಿತ್ತು ನೇಮಾದಿ ಜಿನಮತ | ಕನುಸಾರಿಯಾಗಿ ವರ್ತಿಸುವ ||

ಜನಪತಿಗಳಕಾವ ಬೆಟ್ಟದ ಬ್ರಹ್ಮ ನೀ | ನೆನೆಗೆ ಸನ್ಮತಿದೋರು ಬೇಗ || (12)

ಮಲಿತರಿಗಳ ಸೇಳ್ವು ಭೈರವರಾಯನ | ಕುಲದೇವತೆಯೆಂದೆನಿವ ||

ಚೆಲುವೆ * ಪೂಂಬುಜದ ಪದಾಂಬೆಯ ಪದದಡ್ಡ | ಕಲಘು ಭಕ್ತಿಯೊಳಿರಗುವೆನು || (13)

ಆ ಪದ್ಮಾ ವತಿಯಮ್ಮನ ರೂಪ ಕ | ಲಾವ ಕಾನಾರ ಮರಗಳ ||

ಶ್ರೀ ಪಾರ್ವ್ಯ ಜನಪದ್ವೈ ಮತ್ಕವಿತೆಗೆ | ನೀ ಪರಿಹರಿಸು ವಿಘ್ನಗಳ || (14)

ವಾಣಿಸತ್ಪತ್ನಕ ಪಾಣಿ ಕಾಳೋರಗ | ವೇಣಿ ಸನ್ಮಾರ್ಗ ನಿಶ್ರೇಣಿ ||

ಮಾಣದೆ ಸಲಹೆಮ್ಮ ಮಂಗಲವನು ನೀನು | ಕಾಣಿಸಿ ಕಮಲವಳಾಶ್ವಿ ||

ಎರಡಾವರೆಯ ದ್ವೀಪದೊಳಗುತ್ತಪ್ಪದ್ವಿ | ಪರಮ ನಿಗ್ರಂಥ ಮುನಿಗಳು
ನಿರುತ ತ್ರಿಸಂಖ್ಯಾನನ ಕೋಟಿಗಳುಂಟು | ವರಪದ ಪದ್ಮಕರಗುವೆ ||

ಮುಕ್ತಿವೇಣಿಗೆ ಮೋಹಿಸಿ ಸರ್ವಾಂಗ ವಿ | ರಕ್ತನಾದ ಮಲ ಯೋಗೀಂದ್ರ ||

ಭಕ್ತವತ್ಸಲ ಮಾಹೇಂದ್ರ ಕೇರ್ತಿಶ ನೀ | ಮುಕ್ತಿಮಾರ್ಗವ ತೋರಿಸಮಾಗೆ ||

ಪನಸೋಗಿಯ ಸಿಂಹಾಸನ ಪೂರ್ವಾದ್ರಿ | ಗನುಪಮ ಸೂರ್ಯನೆಂದೆನಿವ ||

ಮುನಿಪತಿ ದೇವ ಕೇರ್ತಾಚಾರ್ಯನ ಪದ | ವನದಗಳನು ಬಲಗೊಂಬೆ ||

ಆ ಗುರುವಿನ ಶಿಷ್ಯ ಕಲಿಯಾಗ ಚಾರಣ | ನೆನಿಸಿ ಭೂತಳದೊಳು ಮೆರೆವ ||

ಶ್ರೀ ಗುರು ಮಲಧಾರಿ ಲಲಿತ ಕೇರ್ತಿಶ ನೀ | ನಾಗು ಶರಣು ಭವ್ಯ ಜನಕೆ ||

ಮೂರು ರತ್ನಗಳೆ ಮುಕ್ತಿಗೆ ಮಾರ್ಗವೆಂಬುದ | ತೋರಿಸುವಂತೆ ಭವ್ಯರಿಗೆ ||

ಮೂರಿಟ್ಟೆಯ ಮೇಲೆ ಪವಡಿಸುವನು ಮಲ | ಧಾರಿ ಲಲಿತ ಕೇರ್ತಿ ಮುನಿವ ||

ಭೂಪತಿಗಳ ಮೌಲಿ ರತ್ನಾಂಕು ರಂಜಿತ | ಶ್ರೀಪಾದ ಪದ್ಮ ನೆಂದೆನಿವ ||

ಚಾಟೆಯ ಲಲಿತ ಕೇರ್ತಾಚಾರ್ಯ ನೀವೆಮ್ಮ | ಲೋಪಿಸು ಪಾಪ ಪಂಕವನು ||

ಮೂಲೋತ್ತರ ಗುಣಮಾಣಿ ಗಣ ಭೂಷಣ | ಭೂಪೀಕ ವಂದಿತ ಚರಣ ||

ಪಾಲಿಸು ಸಂಯಮಿ ಲಲಿತ ಕೇರ್ತಾಚಾರ್ಯ | ಶೀಲಚಾರಿತ್ರ ಸಂಪದವ ||

ಸರ್ವಜ್ಞನ ಮುದ್ರಾ ಶಕ್ತಿಯಿಂ ಕಡುಕೋಪ | ಕರ್ಪಯನೆಂಗನ ಗೆಲಿದ ||

ಗೀರ್ವಾಣ ಲಲಿತ ಕೇರ್ತಾಚಾರ್ಯ ಸಲಹೆಮ್ಮ | ಸರ್ವಸಂಪದಗಳನಿತ್ತು ||

ಮಲಧಾರಿ ಲಲಿತ ಕೇರ್ತಾಚಾರ್ಯ ವಂಶಕ್ಕೆ | ತಿಲಕವೆನಿಸಿ ಜನ ಮಾತಕೆ ||

ಬೆಳಗುವ ಅಭಿನವ ಲಲಿತ ಕೇರ್ತಿಶನ | ಬಲಗೊಂಡು ಪದಕರಗುವೆನು ||

ಶ್ರೀ ವಿದ್ಯಾನಂದ ಸ್ವಾಮಿಯ ಪದ ಪದ್ಮ | ಭಾವಸರೋವರದಲ್ಲಿ ||

ಆವಾಗ ನೆಲಸಿರೆ ಭಾಗ್ಯ ಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ ನೆಲೆ | ಭಾವಕರಪ್ಪದೊಂಬರೆದೆ ||

ತ್ವೈವಿದ್ಯ ಚಕ್ರೇಶ ವರ್ತಿಪ ಬುಧರಿಗೆ | ಶ್ರೀ ವಿದ್ಯಾ ಗುರುವೆನಿವ ||

ಕೋವಿದ ಶ್ರುತಸಾಗರಾರ್ಯನ ಮೆಲ್ಲಡಿ | ದಾವರಗಳಿಗೆರಗುವೆನು ||

ವರ ಕಾಣೂರ್ಗಣ ಗಗನ ಮಂಡಲ ಸೂರ್ಯ | ನಿರುಪಮಗಿರಾದ ಭೈರ್ಯ ||

ಗುರುವರ ಭಾನು ಕೇರ್ತಾಚಾರ್ಯವರ್ಯ ನೀ | ಶರಣಾಗು ಸಕಲ ಭವ್ಯರಿಗೆ ||

ಬಲ್ಲಾಳರಾಯನ ಜೀವರಕ್ಷಕ ಮುನಿ | ಎಲ್ಲಭನೆನಿಸಿ ಮಾರ್ಮಲಿವ ||

ಫಲ್ಲಶರನ ಗೆಲ್ಲ ಚಾರುಕೇರ್ತಾಚಾರ್ಯ | ಸಲ್ಲಿಲೆದೊಳು ಸನ್ಮತಿಗೆ ||

ಮಾರನದಟ ಗೆಲ್ಲ ಕಾರಣದಿಂದ ಶ್ರೀ | ವೀರಸೇನಾಚಾರ್ಯನೆಂಬ ||

ಧಾರಣಿಯೊಳು ವೆಸರಾದುದು ಮುನಿಪನ | ಚಾರು ಚರಣಕೆಕರಗುವೆನು ||

ಕಲಿಯಾಗದೊಳಗೆ ಸಕಲ ಕಾಸ್ತುಗಳ ಬುದ್ಧಿ | ಬಲದಿಂದ ಭೇದಿಸಿ ನೋಡಿ ||

ಸುಲಭದಿಂ ತಾನುಪದೇಶವ ಮಾಡಿದ | ಲಲಿತವರ್ಣಿಯ ಬಲಗೊಂಬೆ ||

ಶ್ರುತಸಾಗರ ಮುನಿಗತಿ ಪ್ರಿಯ ಶಿಷ್ಯ ಕ್ವ | ಸ್ನುತ ಕವಿ ಚಂದ್ರಮ ನಾನು ||
ಪ್ರತಿಯಿಲ್ಲ ವೆನೋ ಕೃತಿಯ ವೇಳ್ವೆನು ಬುಧ | ತತಿ ಮಿಚ್ಚಾ ವಂತೆ ಕನ್ನಡವಿಂ || (31)

ಜನಮತ ವಾರ್ಧಿ ವರ್ಧನ ಚಂದ್ರಮಭವ್ಯ | ಜನ ಹೃತ್ಪ್ರವಲಯ ಚಂದ್ರ ||
ಅನುವಮ ವಿಬುಧ ಚಕೋರ ಚಂದ್ರಸುನಂದಾ | ಜನರೊಲ್ಲ ಬಣ್ಣ ಪರವನ || (32)

ವ್ರತಗುರುವೆನೆಗೆ ವಾಣೀಂದ್ರ ಕೀರ್ತ್ಯಾಚಾರ್ಯಾ | ಶ್ರುತಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯ ||
ನುತ ವಿದ್ಯಾಗುರುವೆನೆಗೆ ಪ್ರಣಯದೊಂ | ದತಿರಾಯಕಿನ್ನೇಚೆಯುಂಟೆ || (33)

ಈ ಜಗದೊಳು ಕೀರ್ತಿ ಪಸರಿಸಿ ನಿಲ್ಲಂತೆ | ಶ್ರೀಜನರಾಜನ ಕೃತಿಯ ||
ವಾಡದೆ ವೇಳೆನಿ ಲಲಿತ ಕೀರ್ತ್ಯಾಚಾರ್ಯಾ | ನೋಜೆಯಿಂ ವೇಳ್ವೆನೀ ಕೃತಿಯ || (34)

ಅರಿರಾಯಗಂಡದಾವಣಿ ಯೆಂದೆಯ | ಬಿರುದಾಳ್ವೆ ಭೈರವ ಸೃಪನ ||
ಕರಾಣ ಸಾಹಾಯ್ಯದಿಂ ನೀಕೃತಿಯನು ವೇಳ್ವೆ | ಧರೆಯ ಜನರು ಮೆಚ್ಚು ವಂತೆ || (35)

ಆಗಮ ಶಬ್ದ ತರ್ಕಾದಿ ಶಾಸ್ತ್ರ ವನನು | ರಾಗದಿಂದೆನಗೆ ತಿಳುವಿದ ||
ಶ್ರೀಗುರು ಶ್ರುತಸಾಗರಯೋಗಿ ಸಾರಥಿ | ಯಾಗ ನಡೆಸು ಕೃತಿ ರಥವ || (36)

ಅಡಕೆಲನಡಸಬಲ್ಲದೆ ಯಾಶ್ವಾಸನು | ಕಡಹ ಬಲ್ಲಂತೆ ಸುಕೃತಿಯ ||
ಜಡಮತಿಗಳು ವೇಳಲಿಯದೆ ನಿಂದಿಸಿ | ನುಡಿದರೆ ಕುಂದೆನು ನನಗೆ || (37)

ಗೋಪನ ಮೊಲೆಯ ಪಾಲನು ಬಟ್ಟು ರಕ್ತವ | ಸೇವಿವ ಜಿಗುಳಿಗಳಂತೆ ||
ಭಾವರಸವ ಬಟ್ಟು ದೋಷವನರಸುವ | ಗಾವಿಲಿಗೆ ಗತಿಯುಂಟೆ || (38)

ಕಬ್ಬಿನೊಳದ್ದ ರಸವ ಬಟ್ಟು ಸೋಗೆಯ | ಕೊಬ್ಬದ ಕುರಿಸೇವಿವಂತೆ ||
ಕಬ್ಬದೊಳದ್ದ ಗುಣವ ಬಟ್ಟು ದುರ್ವನ | ರಾಬ್ಬ ದೋಷವನರಸುವರು || (39)

ಹಾಲು ನೀರೊಂದಾಗಿ ಕೂಡೆ ನೀರನು ಬಟ್ಟು | ಕಾಲಸೇವಿವ ಹಂಸಿಯಂತೆ ||
ಶೀಲೆ ಕೈಮಿಗೆ ಗುಣವನು ವೇಳ್ವೆ ಸದ್ವನ | ಜಾಲಕೆ ನಾನರಗುವೆನು || (40)

ತಮ್ಮ ಸ್ವಭಾವ ಬಡರು ಸದ್ವನರಾಗ | ಳೆಮ್ಮೊಳು ಗುಣವೀಸುವಿರಲು ||
ತಮ್ಮಿಂದಧಿಕ ಗುಣಾಡ್ಯರೆಂಬರು ಅವ | ರಿಂ ಮೈಸಿರಿವಂತೆಗೈಸೆ || (41)

ಈ ಕಾವ್ಯ ಸದ್ವನರಿಗೆ ಸೇವ್ಯ ದುರ್ವನ | ನೀಕಕಸೇವ್ಯಮೆಂತೆನಲು ||
ಲೋಕವ ಬೆಳಗುವ ಸೂರ್ಯನು ಘೋಕಾ | ನೀಕಕಸೇವ್ಯವೆ ವೇಳ || (42)

ಅಂತಿರಲವರ ಪ್ರಸಂಗ ಪ್ರಕೃತ ವಾನ | ದೊರೆನೆ ಮೊದಲಿಂದ ವೇಳ್ವೆ ||
ಅಂತಕವಿಲ್ಲದಾಕಾ ಮಧ್ಯದಿ ಲೋಕ | ಸಂತತ ಮಿವ್ವದೆಂತೆನಲು || (43)

ನಿಳೊಂದೈದೊಂದು ರಜ್ಜುವಿನಗಲಿ ಯೊ | ರೇಳು ರಜ್ಜುವಿನುದಯದಲಿ ||
ವೇಳುವರಳವಲ್ಲ ಲೋಕವಿಹುದು ತ್ರಾಸ | ನಾಳವರರ ಮಧ್ಯದೊಳು || (44)

ಕಟೆಯೊಳಿರಡು ಹಸ್ತವ ನಿಟ್ಟು ಪಾದವ | ನಟಣೆಯಿಂ ಪಸರಿಸಿ ನಿಂದ ||
ನಟನಂತೆ ಲೋಕವಿವ್ವದು ಭಾವಿಸಿ ನೋಡಿ | ದಿಟವಿದು ಜನರ ನಿರೂಪ || (45)

ಬಳಸಿದ ಸಂಖ್ಯಾತ ಜಲಧಿ ದ್ವೀಪಗಳ | ನೊಳಕೊಂಡು ಮಧ್ಯಮ ಲೋಕ ||
ತೊಳಗುವ ಪರಿವೇಷ ಸೂರ್ಯ ಮಂಡಲಗಳ | ನೊಳಕೊಂಡ ನಭದಂತಿಹುದು || (46)

ದ್ವೀಪಸಾಗರಗಳ ಮಧ್ಯದೊಳಗೆ ಜಂಬು | ದ್ವೀಪವಿಹುಮ ಸೊಬಗಾಂತು ||
ಕಾಪನಿಪ್ಪನೊ ಬದಿಯನೆ ಲವಣಾಬ್ಧಿಯಾ | ದ್ವೀಪವ ಬಳಸಿಕೊಂಡಿಹುದು || (47)

ತೆರೆನೊರೆಬುದ್ಬದ ಸುಳಿತುಂತುರುಗಳಂ | ದುರು ಕಂಬ ಶುಕ್ತಿ ಪ್ರವಾಲ ||
ವರಮಾಕ್ತಿಕ ರತ್ನ ಜಲಚರದಿಂದ ಲಾ | ಕರಧಿ ಗಂಭೀರಪೆತ್ತಿಹುದು || (48)

ಎರಡು ತಡಿಯ ವಜ್ರವೇದಿಕೆಯಿಂದ ಬಂ | ಧಾರವಾದ ಲವಣ ಸಮುದ್ರ ||
ಪರಿವೇಷ್ಟಿಸಿಹೊಂದು ಲಕ್ಷಯೋಜನ ವ್ಯಾಸ | ದಿರದಿಂದ ದ್ವೀಪವೊಪ್ಪಿಹುದು || (49)

ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಸುಪ್ಪನಡುವೆ ಸುರ್ಜನ | ವೆಂಬ ವೆಸರ ಮೇರುಗಿರಿಯಾ ||
ಚಾಂಬಿಸುತಿಹುದು ಚೂಳಿಕೆಯಿಂದ ಸ್ವರ್ಗದೊಂ | ದಂಬರ ಯಾನದ ಮೊದಲ || (50)

ತೊಂಬತ್ತೊಂಬತ್ತು ಸಾವಿರ ಯೋಜನ | ವೆಂಬರದೊಳಗಾ ಪಾಯಾ ||
ಅಂಬುಜಭವನು ಸೃಷ್ಟಿಯೊಳಿಟ್ಟ ಕಂಕು | ದೆಂಬಂತೆ ಮೇರುವೊಪ್ಪಿಹುದು || (51)

ಅರುಪತ್ತೊಂದು ಸಾವಿರಯೋಜನ ಮುಟ್ಟು | ಬೆರಕೆವರಲವರ್ಣ ಮೇರು ||
ಇರದೆ ಮೂವತ್ತೆಂಟು ಸಾವಿರಯೋಜನ | ವರಕಾಂಚನ ವರ್ಣಮೇರು || (52)

ಮೊದಲೊಮ್ಮೆ ಸಾಗರಮಥನಕ್ಕೆ ಸುರರೆಲ್ಲ | ರಿದನು ಕೊಂಡೇಯ್ದರೆಂದೆನುತ ||
ಬದಿಪಾರಿಗುಪಿಪ್ಪನೊಯನೆ ಗ್ರಹಗಣ | ಪದಸುತಿ ಬಹವನುದಿನವು || (53)

ಭೂಧವ್ರಸಾಲಿ ನಂದವನ ಸಾಮನ | ಸಾಧಧಾನದ ವನವಂತ್ರಿ ||
ಶೋಭಪ ಪಾಂಡುಕ ವನಗಳಂದಾ ಮೇರು | ಸಾಭಾಗ್ಯದಿಂದೊಪ್ಪುತಿಹುದು || (54)

ಅದರ ಮೇಲಬೆರೊಳ ಕೃತ್ರಿಮ ಷೋಡಶ | ಸದಮಲ ಜನಗೃಹವಿಹವು ||
ಅದನು ವರ್ಣಸುವರೆ ನಾಗೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲ | ಪದವೈಕತ್ವರಿಗಳವೆ || (55)

ಆವು ನಾನ್ವರತ್ನಮಯಗಳ ಬೆಳಗಿಂದ | ದಿವಿಡಲೋಕವ ನಗುತಿಹವು ||
ಅವರೊಳಕೃತ್ರಿಮ ಜನಬಿಂಬ ನೂರೆಂಟು | ರವಿಕೋಟಿ ಪ್ರಭೆಯನಾಂತಿಹವು || (56)

ಮೇಠಮಯ ಮಾನಸ್ತಂಭ ಗೋಪುರ ಶಾಲ | ರುಣ ರುಣರೊಂಬ ಘಂಟೆಗಳು ||
ಗಣೇಯಿಲ್ಲದ ದೇವದಾಂದುಭಗಳ ಸಂ | ದಣಿಯಿಂದ ಸೊಬಗನಾಂತಿಹವು || (57)

ಮೇರುಗಿರಿಯ ಪೂರ್ವ ಪಶ್ಚಿಮದೊಳು ಪ್ರಾಣ್ಯ | ಸಾರವಿದೇಹ ಭೂಮಿಗಳು ||
ಆರಾರು ಖಂಡದಿಂ ಮೂವತ್ತೆರೊ ದೇಶ | ಭೂರಿವಿಭವ ಕೋಶವಿಹುದು || (58)

ಅಲ್ಲಿಯ ಮನುಜರೆಲ್ಲರು ನೋಡವೈನೊರು | ಬಿಲ್ಲಿ ನುತ್ಸೇಧ ದೇವಿಗಳು ||
ಎಲ್ಲರಿಗುತ್ಕೃಷ್ಟ ಪೂರ್ವಕೋಟಿಯಾಪ್ಯ | ದಿಲ್ಲಿ ಹ ರಥಿಕ ಲೀಲೆಯೊಳು || (59)

ಚರಮಾಂಗರು ಚಾರುಚರಿತರಲ್ಲಿಹರು | ಪರಮಮುಕ್ತಿಯ ನಿಯ್ದವರು ||
ಸುರಲೋಕವು ಸರಿಯಲ್ಲವಾ ಭೂಮಿಯ | ಸಿರಿಯನದೆಂತು ಬಣ್ಣವೆನು || (60)

ಅವಧಿಜ್ಞಾನಿಗಳಂಟು ತಾಮನದಲ್ಲಿ | ನೆನೆದುದ ಬೇಳುವರಂಟು ||
ದಿವಿಪ ಪೂಜಿತ ಕೇವಲ ಜ್ಞಾನಧರರಂಟು | ಕವಿತೆಯಾಲ್ಲಿದು ಪರಮಾರ್ಥ || (61)

ದಕ್ಷಿಣೋತ್ತರದಲ್ಲಿ ಭರತೈರಾವತ | ಸುಕ್ಷೇತ್ರ ವಿಪ್ರವಂತಲ್ಲಿ ||
ರಕ್ಷಿಪರವನು ದಿಟಾಕ ವರ್ತನೆಯಲ್ಲಿ | ಸುಕ್ಷೇಮದಿಂದ ಭೂಭುಜರು || (62)

- ಆ ಭರತದ ಬಟ್ಟಂಡ ಭೂಮಿಗಳೊಳು | ಶೋಭಿಸುವಾರ್ಯಾಬಂಡೆ ||
ಭೂ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಚಪ್ಪನ್ನ ದೇಶಂಗಳು | ಸೌಭಾಗ್ಯದಿಂದೊಪ್ಪುತ್ತಿಹವು || (63)
- ಅವರೊಳು ತೊಳವ ದೇಶವಿಹುದು ಉಪ | ಲವಣ ಸಮುದ್ರದೊತ್ತಿಸೊಳು ||
ವಿವಿಧ ಮೈಭವದಿಂದ ಸುಯಿಲ್ಲ ಕನಗೊಂದು | ದಿವಿಜಲೋಕವನಗುತಿಹುದು || (64)
- ಈತಿಬಾಧೆಗಳಲ್ಲ ದುರ್ಭಕ್ಷಗಳಲ್ಲ | ಜಾತಿಸಂಕರವೆಂಬುದಿಲ್ಲ ||
ನೀತಿಯ ಮೂರಿ ನಡೆವರಿಲ್ಲ ಶ್ರೀ | ಷೀತರಾಗನ ಸದ್ಭಕ್ತಿಯಾತರು || (65)
- ಕರದಂಡವೆಂಬುದು ತಾವರೆಯೊಳಗಲ್ಲ | ದರಸು ಪ್ರಜೆಗಳೊಳಗಿಲ್ಲ ||
ಉರಗದೊಳಲ್ಲ ದೇ ಆಗಮ ವಕ್ರತೆ | ವರಭವ್ಯ ಜನರೊಳಗಿಲ್ಲ || (66)
- ಗುಣಧರ್ಮಗಳ ಬಿಟ್ಟು ನಡೆವ ವರ್ತನೆ ಮಾ | ಗರ್ವದೊಳಲ್ಲ ದೇ ನಾಡೊಳಲ್ಲ ||
ಗಣಿಕೆಯೊಳು ಪರಧನ ಹರಣವ ಮಾ | ಘೃಣಿಕೆಯಲ್ಲ ದೇ ಮತ್ತೆಲ್ಲ || (67)
- ನೊಕ್ಕು ಜವ್ವನೆಯರ ಕುಚಗಳೊಳಲ್ಲ ದೇ | ಕಕ್ಕನವೆಂಬುದಿಲ್ಲ ||
ಸುಕ್ಕುಗುರುಳಿನೊಳು ಕುಟಲತೆಯೆಂಬುದು | ಮಿಕ್ಕಜನಗಳೊಳಗಿಲ್ಲ || (68)
- ಭಂಗವೆಂಬುದು ತೆರೆವಾಲೆಯೊಳಲ್ಲ ದೇ | ಸಂಗರದೊಳಗಿಲ್ಲ ನೃಪಗೃಹ ||
ಸಂಗರದೊಳಗೆ ವಿಪರೀತವರ್ತನೆ ಮೋಹ | ಸಾಂಗಿಯರೊಳಗಲ್ಲ ದಿಲ್ಲ || (69)
- ಬಡತನ[ವೆಂಬುದು] ಸತಿಯರ ನಡುವಿನೊಳಲ್ಲ ದೇ | ಪೊಡವಿಯ ಮನುಜರೊಳಲ್ಲ ||
ಬಡತೆ ಪಘನದೊಳು ಮಾಂದ್ಯಮಡದಿಯರ | ನಡೆಯೊಳಲ್ಲ ದೇ ನಾಡೊಳಲ್ಲ || (70)
- ಎಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರು ದೇವಸ್ಥ ಬ್ರಹ್ಮಸ್ಥ | ಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರು ಧ್ಯಾನಗಲು ||
ಎಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರು ವಾಪಿ ಕೂವ ನದಿಗಳು | ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದೊಪ್ಪುತ್ತಿಹವು || (71)
- ಫಲಪುಷ್ಪವಲ್ಲ ವ ಶೋಭಿತ ತರುಗಳಂ | ದಲರಂಬ ನಂಕಮಾಲೆಯನು ||
ಫಲನುಗ್ಗುಡಿಸುವ ವಣ್ಣೋಗಿಲಿಗಳ | ಬಳಗದಿಂ ಬನಗಳೊಪ್ಪಿಹವು || (72)
- ತಾವರೆಯಿಲ್ಲ ಕೊಳನಿಲ್ಲ ಕಂಪುಳ್ಳ | ಪೂವಿಲ್ಲ ದ ಒತೆಯಿಲ್ಲ ||
ಆವಾಗ ಫಲಪುಷ್ಪವಿಲ್ಲ ತರುವಿಲ್ಲ | ಭಾವಿಪೊಡಾದೇಶದಿಲ್ಲ || (73)
- ತಲೆಯೊಳಮೃತ ಕುಂಭಗಳ ಪೊತ್ತು ತಮ್ಮನು | ಸಲುವವರ ಸಂತತಿಯಾ ||
ಸಲಹೆಬೇಕೆಂದು ಸದ್ಜನ ಕುಲವನು ಪೋತ್ತು | ನೆಲದೊಳು ತೆಂಗುಗಳಹವು || (74)
- ಬೇರಿಂದ ತುದಿಮುಟ್ಟ ಹಣ್ಣಾದ ಹಲಸಿನ | ಸಾರಫಲಕೆ ತುಂಬಿಯರಗೆ ||
ಮಾರನ ದಿಗ್ವಿಜಯದೊಳು ಪ್ರಸನ್ನನದ | ಭೇರಿಯಾ ಧ್ವನಿಯಾ ಪೋಲ್ಪಿಹವು || (75)
- ವನಲಕ್ಷ್ಮಿ ಮನಸಿಜ ರಾಜನನಿರ್ದೋಂಡು | ವನದೊಳು ಪಟ್ಟವ ಕಟ್ಟಿ ||
ಅನುರಾಗದಿಂದೆತ್ತಿದಾರತಿಗಳಪೋತ್ತು | ನನೆದುಂಬಿ ಜೊತೆಗಳಹವು || (76)
- ಉರ್ವಶಿ ರಂಭೆ ತಿಲೋತ್ತಮೆ ಮೊದಲಾದ | ಸರ್ವವನಿತೆಯರ ಜಿಲ್ಲ ||
ಗರ್ವವ ಭಂಗಿವ ಗಾಡಿಕಾತಿಯ ರಾ | ವುರ್ವರೆಯೊಳಗೊಪ್ಪುತ್ತಿಹರು || (77)
- ಪೊಂಗಳಸವನೆತ್ತಿ ನೀರನಿರವ ಹೆಂಗ | ಳಂಗದ ಲಾವಣ್ಯರಸವ ||
ಕಂಗಳಂ *ದೀಪಿತ ಪಥಿಕರು ತಮ್ಮಯ ತೃಪ್ತಿ | ಹಿಂಗಿತಿಲ್ಲೆಂದು ಬೇಳುವರು || (78)

ಬಟ್ಟಬಿಡ್ಡಲಿಗಳ ನಟ್ಟನಡುವೆ ನಟ್ಟ. ದಿಟ್ಟಗಳನು ಕೇಳ್ವಂತೆ ||

ದಿಟ್ಟದಿಗೆಯದೆ ವಿಹರಂ ತಲಿದೂಗುವ | ಕಟ್ಟಾಣಿಮೆಗಳ ಕೂಡರು ||

(79)

ಇಂತೆಸವಾ ದೇಶದೊಳಗೊಪ್ಪತಿಸುದು ಭೂ | ಕಾಂತೆಯ ಸಿರಿ ಮಾಬದಂತೆ ||

ಸಂತತ ಶ್ರೀ ಕಾರಕಳ ವೆಂಬವಟ್ಟಣ | ಕಂತಾರಾಯನ ಪೊಳಲಂತೆ ||

(80)

ರಾಮಣೀಯಕವಾದ ಮಾಟ ಕೂಟಗಳಿಂದ | ಸೋಮ ಸೂರ್ಯರ ವಿಭ್ರಮಿಂದ ||

* ಧಾವ್ಯ ಹಪ್ಪುಗಳಿಂದ ಸೌಧಪಂತ್ರಿಗಳಿಂದ | ಆ ಮಾರಾ ನಗರಿಯೊಪ್ಪಿಹುದು ||

(81)

ಮರಕತ ಮಣಿ ಬಿರದ ಕಾಂತಿ ನಡದೊಳು | [ಪರಿಯೆ] ಸೂರ್ಯನಶ್ಯಗಳು ||

ಹರಿತ ತೃಣಗಳೆಂದು ಮಧ್ಯಾಸ್ನದೊಳಲ್ಲಿ | ಚರಿಸದೆ ನಿವೃತ್ತೇನೆಂಬೆ ||

(82)

ಹಿರಿಯಂಗಡಿ ಬೆಟ್ಟದಂಗಡಿ ಸೊಬಗಾಂತ | ಕೇಯ ಕೋಡಿಗೆಳೆಂಬ ಟೆನರ |

ಧರಿಸಿ ಮೂಲೋಕದರಸುಗಳ ಪಟ್ಟಣ | ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ಕೇರಿಯಂತಿಹವು ||

(83)

ಪಟ್ಟಪಟ್ಟವಳು ಚೇನಿ ಚೇನಾಂಬರ | ಕಟ್ಟಿದ ರುಲ್ಲಿ ಪತಾಕೆ ||

ಕಟ್ಟಾಣಿ ಮುತ್ತ ರತ್ನದ ಕುಚ್ಚು ಮಣಿಮಯ | ಕುಟ್ಟಿಮದಿಂದೊಪ್ಪತಿಸುದು ||

(84)

ಹಿರಿಯಂಗಡಿ ಬೆಟ್ಟದಂಗಡಿಯೊಳು ಭವ್ಯ | ವರಪ್ರಂಡೇಶಕರ ಕೇರಿ ||

ಕೇಯ ಕೋಡಿಯೊಳು ನಾನಾಪ್ರಜೆಗಳಕೇರಿ | ಕರಜೆಲುವಾಗಿ ರಂಜಿವುದು ||

(85)

ಸೊಗಸುವ ಬೆಟ್ಟದಂಗಡಿಯನು ಶ್ರೀಕಾಂಡ್ಯ | ನಗರಿಯಿಂದೆಂಬರು ಬುಧರು ||

ಅಗಣಿತ ಮಂತ್ರಿ ಮಾಂಡಲಿಕರ ಗೃಹವಲ್ಲಿ || ಮುಗಿಲ ಮುಟ್ಟುವದೇನನೆಂಬೆ ||

(86)

ಅವರೊಳನಾಂತರ ಕೇರಿಗಳಹವಲ್ಲಿ | ವಿವರವರನಗಳವಲ್ಲಿ ||

ಕಷಿತೆಯೊಳಗೆ ಕೆಲವನು ಬೇಳದಿದ್ದರೆ | ಸುವಿವೇಕಿಗಳಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಲ್ ||

(86)

ಮಣಿಗಾರರ ಕೇರಿ ಕಂಚುಗಾರರ ಕೇರಿ | ಗಣಿಕೆಯರ ಕೇರಿ ಕೇರಿಗಳು ||

ಗಣಕರ ದಂಡನಾಯಕ ನಾಮಂತರ | ಗಣನೆಯಿಲ್ಲದ ಕೇರಿಗಳು ||

(88)

ವಾರಾಹಿಯ ಕುಂಭನೀಂಟಲದೊಳು | ತೋರುವ ರತ್ನರಾಶಿಗಳು ||

ಸಾರವೊ ಯೆಂಬಂತಾಪ್ತರದೊಳು ಮಣಿ | ಗಾರರಕೇರಿಯೊಪ್ಪಿಹವು ||

(89)

ಕಟ್ಟಾಣಿಮುತ್ತನು ಕೈಯೊಳು ಪಿಡಿಯಲು | ದಿಟ್ಟಿಯ ಬೆಳಗಲಿ ಪೊಳೆಯೆ ||

ಕೊಟ್ಟಧನವನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ವಿಸ್ತರು | ಬಟ್ಟೊರ್ವಮಾಗುಡೆಯೊಡಿದಳು ||

(90)

ಒಮ್ಮೆ ನೋಡಲು ಪದ್ಮರಾಗವ ರಾಚಿಮ | ತೊಮ್ಮೆ ನೋಡಲು ನೀಲ ರತ್ನ ||

ಒಮ್ಮೆ ನೋಡಲು ಮುತ್ತಿನ ಮಣಿಯಾಯ್ತೆಂದು | ಗಮ್ಮತ್ತನ್ನೊದಳು ಬಾತಿ ||

(91)

ಅಂಬರದೊಳಗಾಧಾರವಿಟ್ಟೆಂದು ಕು | ಟುಂಬ ಸುತ ಚಂದ್ರೇಲ್ಲ ||

ಇಂಬಾದ ಕಂಚುಗಾರರ ಕೇರಿಯೊಳಗೆ ಬೀ | ಡಂಬಡಿಸಿದಂತೊಪ್ಪತಿಸುವು ||

(92)

ಬೇಳುವೆಯನು ಮಾಡಿ ಕುಂಟಣಿಯರ ಕೈಯ | ಬಾಳುವ ವಿಹರರ್ಥವನು ||

ಗೋಳುಗೋಳು ಸೂಳೆ ಸುರಿಂದ ಸೊಬಗಾದ | ಸೂಳೆಗೇರಿ ಗಳೊಪ್ಪತಿಸುವು ||

(93)

ಒಂದರೆ ನಿಮಿಷ ನಿನ್ನನು ಕಾಣದಿದ್ದರೆ | ನಿಂದಿರದೆನ್ನೆಯ ಕ್ರಾಣ ||

ಯೆಂದಲ್ಲಿ ರಾಜನಿಜರನು ವಿಡಂಬಿಸಿ | ಮಾಂದುಗೆಡವರು ಸೂಳೆಯರು ||

(94)

ಚಿತ್ತವಗಡೆ ಚತುರಂಗವನಾಡುತ | ಹೊತ್ತುಗಳೆದು ರಾಜವಿಟರು ||

ಮೊತ್ತವ ಸೊಬಗಿಂದ ಸೋಲಿಸಿ ವಸವಾಳ್ವ | ವ್ರೋತ್ತಿವೆಂಗಳ ತಂಡವಿಹವು || (96)

ಬೆಲೆವೆಣ್ಣುಗಳ ಸಂಗವಿಲ್ಲದ ನರರಿಗೆ | ಕಲೆಯ ಜಾಣ್ಮೆಗಳಲ್ಲ ಮೆದ್ದು

ಭಲವ ಪ್ರಶ್ನೆಸಿ ರಾಜವಿಟರನು ಸೆರೆಗೆಯ್ಯ | ಬೆಲೆವೆಣ್ಣುಗಳ ತಂಡವಿಹವು || (96)

ಕಲೆಯ ನೆಲೆಯನರಿಯದ ವುರುಷರ ಸಂಗ | ಸಲಿಜಾಣಿಯರಿಗದು ಭಂಗ ||

ನೆಲೆಯಾಗಿ ನಿಲ್ಲದವರೊಳಂತರಂಗಮೆ | ದೊಲಿದೊರ್ವವೇಯಾಡಿದಳು || (97)

ರೂಪಿದ್ದರೇನು ವುರುಷರೊಳು ಸರಸ ನ | ಲ್ಲಾಪ ಗುಣಗಳಲ್ಲದನಕ |

ಕಾವುರುಷರು ಅವರೊಂದು ನುಡಿದಳೊರ್ವ | ರೂಪುಜೀವಿ ಕವಿಯೊಡನೆ || (98)

ಗುಣರೂಪು ಯಾವನ ಜಾಣ್ಮೆ ಮುಂತಾದವು | ಗಣಿಕೆಯಾಗಿ ಮುಖ್ಯವಲ್ಲ ||

ಪಣವುಳ್ಳ ಪಾಮರನಾದವನು ಕಾಮ | ಗಣಿಯೊಂದೊರ್ವಕಳವಿಯು || (99)

ಸುರಗಿ ಸೇವಂತಿಗೆ ಮೊಲ್ಲ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಜಾಜಿ | ಯಿರವಂತಿಗೆ ಮೊದಲಾದ ||

ಪರಿಮಳಗುವ ಪೂಮಾಲಿಯ ಕಟ್ಟುವ | ತರುಣಿಯರಲ್ಲಿ ಮೋಹಪರು || (100)

ಎಳೆಪರೆಯಾದ ವಿಜಯನಿಗೆ ಪೂವಾತಿ | ಗಳನೀವ ನೀರಯೊಪ್ಪಿದಳು ||

ಅಲರಂಬನ ಸಾಕದುರುಳ್ಳಕ್ಕೆ ವಿಜಯನು | ಯೆಳೆದು ಕೈವಸವಮಾಳ್ವಂತೆ || (101)

ಕಂಕಣ ರ್ಪುಣ ರ್ಪುಣರನುಬಿಸಿ ನಡುವಿನ | ಕೆಂಕಣ ಕೆಣಿಕೆಣಿರಲನಲು ||

ಕಂಕಿತ ಕುಚಗಳು ಕುರಿಯ ಗಂಧವ ತೇವ | ಪಂಕಜಾಕ್ಷಿಯರೊಪ್ಪಿದರು || (102)

ಭೂದೇವತೆಯಾ ನಗರದ ಜೊಲ್ಲು | ಭೇದಿಸಿ ನೋಳ್ವಿನೆಂದೆನುತ ||

ಆದರಹಿಂ ಬಹುಕೇತ್ರನ ಪವಿಂ | ತಾಗಾಭವದ್ಯಾಕರವಿಹುಮು || (103)

ಪದ್ಮಾಕರದ ಕಾಂತಿ ನಭದೊಳಗೊಪ್ಪುವ | ಪದ್ಮಬಂಧುವಿನಂತೆ ಪೊಳೆಯ ||

ಪದ್ಮಾಕರದೊಳಗನುಡಿನ ವಿಕಸಿತ | ಪದ್ಮಗಳೊಪ್ಪುತ್ತವಿಹವು || (104)

ಸುರತರುಗಳು ಸಾರಿಕೆಳವೃಕ್ಷಗಳ | ಪರಿಯೊಳಗಮೃತವ ಧರಿಸಿ ||

ನರರ ರಕ್ಷಿಸಲೆಂದು ಬಂದಂತೆ ತೆಂಗಿನ | ಮರಗಳಾನೆಲದೊಳೊಪ್ಪಿಹವು || (105)

ಆ ಮಹಾಕ್ಷೀರಸಮುದ್ರವೆ ಗುಮ್ಮಟ | ಸ್ವಾಮಿಯ ಮಜ್ಜನಕೆಂದು ||

ಈ ಮಹಿಯೊಳು ಬಂದು ನಿಂದುದೊ ಯೆಂಬಂತೆ | ರಾಮಸಮುದ್ರವೊಪ್ಪಿಹುಮು || (106)

ಕ್ಷೀರಸಮುದ್ರ ಬಂದುದ ಕಂಠಲ್ಲಿರ್ವ | ಸಾರಾಯಣನೈತಂದು ||

ಸೇರಿ ಅನಂತಸಯನನಾಗಿದ್ದನು | ರಾರಾಜಪದರ ತಡಿಯೊಳು || (107)

ನೂತನ ರಾಮನಾದೊ [ರ] ರೆ ಕಳಿಯಾಗದೊಳ | ಗಾತನ ಪಟ್ಟದ ರಾಣಿ ||

ಸೀತೆಯೆಂಬುದ ಕೇಳ ಹನುಮಂತನಲ್ಲಿಯೆ | ಪ್ರೀತಿಯುಂ ನಿಂದನೇನೆಂಬೆ || (108)

ಜನಜೈತ್ಯಾಯಗಳ ಶಿಖರದ ಮೇಲೆ | ಮಿನುಗುವ ಚಿನ್ನದ ಕಲಶ ||

ಇನಬಿಂಬ ಪಲ್ಲಟ ರೂಪಂತೆ ತೋರ್ಪವು | ಮನಮೊಲ್ಲ ನೋಳ್ವರ ಕಣ್ಣೆ || (109)

ಮೂರು ನೆಲೆಗಳಿಂದ ಮೂರು ಲೋಕದ ಚೆಲ್ಲು | ತೋರಿಸುವಂತೆ ಭವ್ಯರಿಗೆ ||

ಬೀರು ಸೊಬಗನು ನೇಮಿಜನೇನಾ | ಗಾರವೊಪ್ಪಿಹುದನೇನೆಂಬೆ || (110)

ಮುತ್ತ ಮೋಹಕ ನೀಲ ಪಚ್ಚ ಪವಳ ಚಿನ್ನ | ದುತ್ತಮ ಜನಬಿಂಬದಿಂದ ||

ಸುತ್ತಿದ ಕೋಟಿ ಚಿನ್ನದ ಕಳಕಡಿ ಬೆಂಪು | ವೆತ್ತಿಹುದಾಜನಗೇಕ || (111)

ಶ್ರೀನೇಮಿಜನಪನ ಜೈತ್ಯಗೃಹದ ಮುಂದೆ | ಛಾನುಬಿಂಬವನು ಜುಂಬಿಸುತ್ತ ||

ಮಾನಸ್ತಂಭವಿಹುದು ಮಿಥ್ಯಾವಾದಿಯ | ಮಾನವ ಸ್ತಂಭನುವೃತ್ತಿ || (112)

ತಳಚದ್ವಿ ಪಾದುಕ ಪಂಚಾಂಗ ಮೇಖಲೆ | ವಿಲಸಿತ ಬಂಧಗಳಿಂದ ||

ಪೊಳವೆಂಟಿರೆಂಟಿನೆವ ದಾರೆಗಳಿಂದ ಸಂ | ಕುಳದಿಂದ ನೋಬಗನಾಂತಿಹುದು || (113)

ಭಾರಿಯ ಮಣಿಘಂಟೆ ಕೆರುಘಂಟೆಗಳಿಂದ ಕೈಂ | ಗಾರವೆತ್ತಿಹದೇವಕೋಟಿ ||

ಚಾರುಚತುರ್ಮುಖ ಜನಬಿಂಬ ಚಿನ್ನದ | ದಾರಕಳಸದಿಂದೊಪ್ಪಿಹುದು || (114)

ಎಂದೆಂದು ಕಾಣದ ಮಾನವರಿಗೆ ಯೋಗ | ತಂದವ ತೋರಿಸಲೆಂದು ||

ನಂದೀಶ್ವರ ದ್ವೀಪದ ಪೂನಸ್ತಂಭ ಬಂದು | ನಿಂದಂತೋವೃತ್ತಿಹುದು || (115)

ಅಂದು ಸಮುದ್ರವ ಮಥಿಸಲು ಸುರರೆಲ್ಲ | ತಂದಿಟ್ಟಮಂದರಗಿಣಿಯ |

ಅಂದದಿಂದೊಪ್ಪುವ ಕರೆಯ ಮಧ್ಯದ ಜೈತ್ಯ | ಮಂದಿರವಿಹುದಾನೇನೆಂಬೆ || (116)

ಜನರಾನ್ಮಾನ ಮಂಚಪವನು ಭವ್ಯರಿ | ಗನಾದಿನ ತೋರಿಸಲೆಂದು ||

ಧನದ ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಸಮಸರಣವಪೋಲ್ತು | ಜನಚತುರ್ಮುಖ ಗೃಹವಿಹುದು || (117)

ಮಂದರಗಿರಿ ಗೋಮಟೀಶನ ಚೆಲ್ವನೆಂ | ದೆಂದು ನೋಡಬೇಕೆಂದು ||

ಮುಂದೆ ನಿಂದದೊಯೆಂಬಂತೆ ಚತುರ್ಮುಖ | ಮಂದಿರವಿಹುದು ಚೆಲ್ವಿಂದ || (118)

ಉಭಯದೇಶಾಧಿಪ ಭೈರವರಾಯನು | ತ್ರಿಭುವನ ತಿಲಕವೆಂಬೆಂಬ ||

ಶುಭನಾಮವನಿಟ್ಟದನು ನಿರ್ಮಿಸಲದು | ಉಭವನು ಜುಂಬಿಸುತ್ತಿಹುದು || (119)

ಧನದಗೆ ಪರಪತ್ತಿಯನು ಕೊಟ್ಟು ತೆಕ್ಕೊಂಬ | ಧನಿಕರ ಪಟ್ಟಣದೊಳಗೆ ||

ಮನೆ ಮನೆ ತಪ್ಪದೆಯಿಹರು ನೀತಿಯಿಂದ | ಧರ್ಮನು ಗಳಿಸುವ ಪ್ರಣಯಾತರು || (120)

ಚಿನ್ನವನೊರೆಯದೆ ಬಣ್ಣವ ಬೇಳುವ | ಚಿನ್ನವರದರಲ್ಲಿ ಹರು ||

ತನ್ನವರಣ್ಯರೆಂದೇ ಬೆಲೆಕಟ್ಟುವ | ರಿನ್ನೇನುವೇಳ್ವಿನಾ ಸೊಬಗ || (121)

ಬಲಭದ್ರನನೇಕ ಕುಂಡಲಕೆ ಜೋಡನು ತೋರ್ಪ | ಜಲದನಾಭನ ಕಾಸ್ತುಭಕೆ ||

ನಲೆಗಂಡು ಬಲೆಯ ಬೇಳುವ ಅಣಿಗರರು | ನೊಡೊಳಗೊಪ್ಪತಲಿಹರು || (122)

ಆಹಾರ ದಾನ ವಭಯ ದಾನ ಭೈರವ್ಯ | ದಾನ ಶಾಸ್ತ್ರದಾನಗಳ ||

ಆಹ್ಲಾದದೊಳು ಮಾಳ್ವ ಭವ್ಯವನಂಗಳ | ಮೋಹರವಿಹುದೇನನೆಂಬೆ || (123)

ದಾನಿಗಳಾಗಿಯಾಮೋದಲಿದ ಭರ್ಮ ಸಂ | ದಾನಿಗಳಾಗಿಯಾ ಕೊಲಿಯ ||

ಏನೆಂದು ನನೆಯದವರ ಗುಣಂಗಳ ನಿ | ಸ್ನೇನೆಂದು ಬಣ್ಣಿ ವೆ ನಾನು || (124)

ವಿನಯ ವಿತರಣ ವಿವೇಕ ಗಂಪನ್ನರು | ಜನಪೂಜೆಯೊಳಗರ್ತಿಯಾತರು ||

ಅನುದಿನ ವ್ರತಶೀಲ ಚಾರಿತ್ರರತ್ನ ಭೂ | ಪೂರನುಪಮಭವ್ಯ * ರಹರು || (125)

ಸಿರಿವಂತ ಕಾಂತನ ಪರಸತಿಯರಿಗಿತ್ತು | ಳಾರದೊಳು ತಾನಿರುತ್ತಿದ್ದು ||

ಧರ್ಮಿಗಳವಳು ನಮಗಣೆಯಲ್ಲಮೆನುತಾ | ಪುರದ ನಾರಿಯರು ಜರೆವರು || (126)

ಕರಿಷ್ಕರ್ಮವನುಟ್ಟು ರುಂಡವಾಣಿಗಳನು | ಧರಿಸಿ ಕಮಲದೊಳುಂಬ ||
ತಿರುಕವಿರೂಪಾಕ್ಷ ಗೋಪತಿಯಾಗಿರಿಹೆ ನಮ್ಮ | ಸರಿಯೆಯೆಂದವಳು ಜರೆವರು || (127)

ಪರಸತಿಯರ ಮೆಟ್ಟಿ ಮೊರೆ ಧರ್ಮವ ಬಿಟ್ಟು | ತಿರುಗುವವನ ರಾಣಿಯನಿವ ||
ಸರಸತಿ ನಮಗಣೆಯಲ್ಲ ವೆಂದಾಪುರ | ವರದ ಸತಿಯರು ನಗುವರು || (128)

ಮುಟ್ಟಲಿ ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳನು ಹಡೆಯಾದಿದ | ಹುಟ್ಟು ಬಂಜೆಯಾರಂದೆನುತ ||
ಕಟ್ಟಾಣಿ ಸಗ್ಗದ ಹೆಗಳೊಂದಾನಾಡ | ಹೆಟ್ಟುಗೆಯರು ನಗುತಿಹರು || (129)

ಅರೆಗಂಗಳ ಮುಟ್ಟಿ ಸುರತಾಂಶ್ಯ ಸುಖವನು | ಪರಿಪರೆಯೊಳಗನುಭವಿವ ||
ತರಾಣಿಯರೆಮಗಾ ಬಿಡುಗಣ್ಣು ಪಣ್ಣುಳ | ಸರಿಯೆನ್ನ ಬಹುದೆಬಲ್ಲವರು || (130)

ದಾನಪೂಜೆಗಳ ಶೀಲೋಪವಾಸಂಗಳ | ಯೇನೆಂದಿರಿಯರೆದೆ [ಸಂ] ಭೋಗ ||
ಹೀನರನಿವ ಭೋಗ ಭೂಮಿಯ ಪಣ್ಣುಳ | ನ್ನೀನಾಡಪಣ್ಣುಳಗಣೆಯ || (131)

ಉತ್ತಮ ಮುನಿಗಳಗಾಹಾರ ದಾನವ | ನಿತ್ತಾ ಭೋಗೋಪ ಭೋಗಗಳ ||
ಉತ್ತರ ಭವದೊಳು ಪಡೆಯಲಿರಿಯದು | ನೃತ್ತಿಯವರಿಗೆ ಸರಿಯ || (132)

ಸೀತೆ ಗುಣವತಿ ರುಕ್ಮಿಣಿ ಮೊದಲಾದ ವಿ | ಖ್ಯಾತ ನಾರಿಯರನು ಪೋಲ್ವು ||
ನೀತಿ ನಿವೃಣೆಯರಾ ಪುರದ ಶ್ರಾವಣಾರ | ರೀತಿಯೆನೇನೆಂದು ಮೇಳೈ || (133)

ಇಂತೊಪ್ಪುವಾಣಗರದ ಮಧ್ಯದೊಳಗೆ ಭೂ | ಕಾಂತನ ರಾಜ ಮಂದಿರವು ||
ಕಂತಾವಿನರ ಮನೆಯಂತೊಪ್ಪುತಿಹುದ ನಾ | ನೆಂತಾ ಬಣ್ಣಿವನದನಾ || (134)

ಪಳುಕಿನ ಭತ್ತಿಪೋಳವ ಪದ್ಮರಾಗದ | ತೊಲಿ ಮರಕತ ಮಣಿ ಗಂಬ ||
ಕುಲಿತದ ಬೋದಿಗೆ ಹರಿನೀಲ ಮಣಿಮಯ | ನೆಲಗಟ್ಟಿನಿಂದೊಪ್ಪುತಿಹುದು || (135)

ಭೋಜನ ಶಾಲೆ ಆಯಾಧ ಶಾಲೆ ಸೊಬಗಿಂದ | ರಾಜವ ನಾಟಕಶಾಲೆ ||
ಶ್ರೀ ಜನಗೇತ ಮಜ್ಜನ ಶಾಲೆಯಿಂದ | ರಾಜಮಂದಿರ ಪೊಪ್ಪುತಿಹುದು || (136)

ಸಣ್ಣ ಚಿರಣೆ ಗೆಲಸುಗಳಿಂದ ಸೊಬಗಾಂತ | ಬಣ್ಣದ ಚಾವಡಿವಿಹುದು ||
ಕಣ್ಣೆತ್ತಿ ನೋಡುವ ಜನರ ಕಣ್ಣಿನವನು | ತಣ್ಣನೆ ತಣಿವುವಂತಿಹುದು || (137)

ಅದರಿಂದ ಮುಂದೆ ನಾಟಕ ಶಾಲೆ ಮದನನ | ಸದನದಂತೊಪ್ಪುತಿಹುದು ||
ಅದರೊಳು ಸಗ್ಗದ ಸುದತಿಯರನು ಪೋಲ್ವು | ಮದವತಿಯರು ನರ್ತಿಸುವರು || (138)

ಅದರ ಮುಂದಿಹುದು ಸಿಂಹಾಸನ ಮಂಟಪ | ಮದನನಾ ಸ್ಥಾನವೆಂಬಂತೆ ||
ಅದರೊಳು ನಾನಾ ರತ್ನಬಚಿತವಾದ | ವಿದಿತ ಸಿಂಹಾಸನವಿಹುದು || (139)

ಪಟ್ಟಿಯ ಮೇಲ್ಗಟ್ಟು ಮುತ್ತ ರತ್ನದ ಕುಚ್ಚು | ದಿಟ್ಟಿಗಾಕ್ಷರ್ಯ ಪುಟ್ಟಿಸುತ |
ಗಟ್ಟಿಚಿನ್ನದ ಪುತ್ಥಳಿಗಳಿಂದಾಸಿಂಹ | ವಿಪ್ಲವಗಣೆ ರಂಜಿವುದು || (140)

ಅದರಿಂದ ಮುಂದೆ ದಿವಾಣ ಸಗ್ಗದ ಮೊತ್ತ | ಮೊದಲ ವಿವಾಹವ ಮುಟ್ಟಿ ||
ಥಳಥಳಿಸುವ ಚಿನ್ನದ ಕಳಸಗಳಿಂದ | ಲುರುಸೊಬಗಾಂತೊಪ್ಪುತಿಹುದು || (141)

ಸುತ್ತಲು ರಾಣಿವಾಸಿಯರರ ಮನೆಗಳ | ಮೊತ್ತವಿಹುದು ಸೊಬಗಾಂತು ||
ಉತ್ತಮ ಸುಕುಮಾರರರಮನೆ ಸೈವಗೃಹ | ದೊತ್ತಿನೊಳುವು ಚೆಲ್ವಿಂದ || (142)

ಜಂಬೂನದ ಮಯಾವಾದ ಮದಿಲುಸುತ್ತ | ಲಂಬರವನು ಚಾಂಬಿಸುತ್ತ ||
ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ವಜ್ರವೇದಿಕೆಯೊ ಯಿ | ದೆಂಬಂತೆ ರಂಜಿಸುತ್ತಿಹುದು || (143)

ರಾಜಾಂಗಣವಮುಂದೆ ರಾಸರಾಸಂಗಿಲ್ಲ | ಸೋಜಿಗವನು ಪುಟ್ಟಿಸುತ್ತ |
ರಾಜಿಸುತ್ತಿಹುದು ಮದಿಲುಸುತ್ತ ಕಾಪಿನ | ತೇಜದೊಳೊರ ಗೃಹವಿಹವು || (144)

ಯಾಕೆನ್ನು ಬಹುಮಾತು ನಾಕಲೋಕವೆಂಬದು | ಶ್ರೀಕಾರಕಳದಾಕೃತಿಯು ||
ತಾ ಕಂಡಾಧರಿಸಿತೊಯಂಬಂತೆ ಲೋಕ ಕ | ನೇಕವಿಸ್ಮಯವ ಪುಟ್ಟಿಸುವುದು || (145)

ಇದು ಶ್ರುತಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯ ಶಿಷ್ಯ | ಚಮರ ಚಂಪ್ರಮ ವಿರಚಿಸಿದ ||
ಮದನಾರಿ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚುತೆಯೊ | ಘೋರದಲನಂಧೀ ಕಾಭಮಸ್ತು || (146)

(ಮೊದಲನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ)

ಎರಡನೆಯ ಸಂಧಿ-

ಅದಿ ಜಿನೇಶನ ಸುಕುಮಾರನೊ ನೊ | ಉದ್ಭವದಿವ ಬಲಾಧೀಶ ||
ಮೇದಿನಿ ಜನಕ ಮಂದಾರ ನಮ್ಮನು ಕಾಯೊ | ಆವರದಿಂ ಗುಮ್ಮಟೇಶ || (1)

ಅದನಾಳ್ವ ನೂತನ ಮದನ ಸದ್ಗುಣಗಣ | ಸದನ ಸುಧಾಕಾರವನ ||
ಕದನದೊಳದಿರಾಂತ ಪೈರ ಮಸ್ತಕ ಶಾಲ | ಆದರ ಶ್ರೀ ಪಾಂಡ್ಯ ನೃಪಾಲ || (2)

ಉತ್ತರ ಮಧುರಯ ದೊರೆಗಳ ಕುಲದೀಪ | ಚಿತ್ತದ ಸನ್ನಿಭ ರೂಪ ||
ಬಿತ್ತರವಾನ ಬಿರುದಿನ ಕಲಾಪರಾ | ಬೋತ್ತಮ ಶ್ರೀ ಪಾಂಡ್ಯ ಭೂಪ || (3)

ಅರಿರಾಯ ಗನ ಗಂಡಭೇರಾಂಡ ಗರ್ವವ | ಪರರಾಯಗಿರಿ ವಜ್ರದಂಡ ||
ತರುಣಿಯಂಗಿತ್ರಮವ ಪ್ರಚಂಡಮ | ಜ್ವರವ ತಿಮಿರ ಮಾತಾಂಡ || (4)

ಉರದೊಳು ಸಿರಿ ಭುವದೊಳು ವೀರಲಕ್ಷ್ಮಿಯು | ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಂದುವ ಕಂಡು ||
ವರಕೀರ್ತಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯಾಲಿಂಗನ ಕವಕಾಶ | ದೊರೆಯದೆ ದೂರದೊಳುಡಳು || (5)

ಆತನ ರೂಪಿಂಗಿ ಸೋಲದ ಸತಿಯಾರೀ | ಭೂತಳದೊಳುಗಲ್ಲ ವೆನಲು ||
ಪ್ರೀತಿಯಿಂದವ ನೊಡಗೂಡಿದ ಸತಿಯಾರ | ರೀತಿಯ ನೇನೊಂದು ಪೇಳ್ವೊ || (6)

ಕೊಟ್ಟ ಭಾಷೆಗೆ ತಪ್ಪನು ಸಮರದೊಳು ಹಿ | ಮೈಟ್ಟನು ಪರನಾರಿಯರನು ||
ದಿಟ್ಟದಿರದು ನೋಡನು ಕೆವನು | ಪಟ್ಟವರ್ಧನ ಪಾಂಡ್ಯರಾಯ || (7)

ಶ್ರೀ ಸೋಮ ಸೂರ್ಯ ಕುಲೋತ್ತಮ ಜಗದೊಳು | ಮಾನದ ಕೇರ್ತೃವತಂ ||
ನಾಸಿಯಿಂದಿತ್ತಿರಾದ ವೈರಿಕುಲಧ್ಯಂಸ | ಸಾಸಿಗನಾ ರಾವಹಂಸ || (8)

ಸುರಪತಿ ಕತಮನ್ಯು ಪಟ್ಟತನವನಿತೆ | ಪುಕೆಸಯಮ ದಂಡಧರನು ||
ನಿರುತಿವ ರಾಕ್ಷಸ ವಾರಾಣ ಕಕ್ಷನ | ಮರಾ ಚಂಚಲನು ಮಾಯ್ಯ || (9)

ಸಿರಿಯದ್ದರನು ಧನದ ಕುಬೇರಕಂ | ಕರ ಪಶುಪತಿಯಂದವನು ||
ಪಂಕಜ ಬಿಟ್ಟು ಮಾಹಾ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯವನೊಳು | ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಂದಳೇನೆಂಬೆ || (10)

ಅರಿರಾಯರ ಗಂಡ ಪಾವಣಿಯೆಂದೆಂಬ | ಬಿರುದಿನ ಬಲು ಮೊಲೆಗಾರ ||
ದೊರರಾಯ ವೀರ ಕುವಾರ ಪಾಂಡ್ಯೇಂದ್ರಗೆ | ಸರಿಯಹ ದೊರೆಗಳನ್ನುಂಟೆ || (11)

ನವನಾಟಕಕಾಲಿಯ ರಾಯರೆನಿವಭಿ | ನವಬಿರುದಾಂತ ನಿಶ್ಯಂಕ ||
ಕವಿಜನ ಕೈರವ ರತ್ನ ಶಕಂಕನೆಂ | ದವನ ಬಣ್ಣ ಪುಡಿ ಲೋಕ || (12)

ಆತನ ವೀಳ್ಯದ ರಸಸೋಂಕೆ ಮೈಬಣ್ಣ | ನೂತನವರ್ಣ ವಸ್ತ್ರಂತೆ ||
ನೂತನ ವಹುದಾ ದೊರೆಯ ಸಮ್ಯಕ್ವ್ಯದ | ರೀತಿಯನೇನೆಂದು ಪೇಳೈ || (13)

ವಾನಾಯಾಜ ಕಾಂಭೋಜ ಬಾಹ್ಯಕೇಂಬ | ನಾನಾತೆರದ ಜಾತ್ಯುಷ್ಯ ||
ಭಾನು ಬಿಂಬದ ಕುದುರೆಗಳ ಧಿಕ್ಕರಿಸುತ | ಆ ನರನಾಥ ಗೊಪ್ಪಿಹವು || (14)

ದಿಗ್ಗಜಗಳೊಳು ಕಾದುವೆವೆಂದು ತಮ್ಮಯ | ನಿಗ್ಗಜವನು ಕೊಡುತಿರ್ಪ ||
ಸಗ್ಗದಾನೆಗೆ ಸುಮಿಗಿಲೆನಿಸುವ ಕಡ | ಪ್ರೊಗ್ಗಿಹವಾ ನೃಪನೊಳಗೆ || (15)

ಆನೆಯ ಸಾಲೆ ಕುದುರೆಗಳ ಸಾಲೆಗ | ಛಾನರನಾಥ ನಾಲಯವ ||
ವನಿಂಬೆನೆಡಬಲದೊಳ ಗೊಪ್ಪುತಿಹವ | ತ್ಯಾನಂದವನು ಪುಟ್ಟಿಸುತ || (16)

ಮಂತ್ರಿ ಪುರೋಹಿತ ಕರಣಿಕ ಗೌಕನು | ಮಂತ್ರವಾದಿಗಳು ಭೈಷಜ್ಯ ||
ತಂತ್ರಿಗಳಿಂದಾ ನೃಪನೊಪ್ಪುತಿಹ ತಳ | ತಂತ್ರದ ಮಾರ್ಬಲಗೂಡಿ || (17)

ಹರಿಯಾನಂದಕ ಸುರಪತಿಯ ವಜ್ರಾಯುಧ | ಹರನ ಶ್ರೀಗೂಲಗಳವನಾ ||
ಕರವಾಳಗಣೆಯಲ್ಲ ವೆನೆಯುವೆಗೆ ಸಂ | ಗರದೊಳಗಿದಿಹರಾರು || (18)

ಹರಿವ ಹಾನಾದರು ಉರಿವ ಕೆಚ್ಚಾದರು | ನರನಾಥ ನಾಣೆಯೆಂದೆನಲು ||
ಹರಿಯಾದೆ ಉರಿಯದೆ ನಿಂತಿಹವೆನೆ ಮಿಕ್ಕ | ಧರಣಿಪಾಲಕರ ಮಾತೇನು || (19)

ತುರಗವ ನೆಲಿ ದಾರೆಗಳಿಂದ [ತೋರಿವ ?] | ಧರಮ ವಿಡಾಯಾದಿಂದ ||
ತಿರುಗಿಸುವರು ಗತಿಯಿಂದ ದುಸ್ವಾಳವ | ನರನಾಥ ಬಾಳ್ಯ ವೀಣೆಯೊಳು || (20)

ಮಾಡ ಸನ್ನೆದೋರಿ ದುಸ್ವಾಳಸಿ ರಿಪುಗಳ | ಗಡಿಮುಟ್ಟಿದಾಳ ಮಾಡುವನು ||
ನಡೆನಡೆ ನಡುಗಿ ಮನ್ನೆಯಿರಲ್ಲ ಕಪ್ಪವ | ಕೊಡುವರಾ ಪೊಡವಿ ಪಾಲಕಗೆ || (21)

ಆನೆಯನೇರಿ ಅಂಕುಶವಾಂತು ಕರದೊಳು | ತಾನಮರೇಂದ್ರ ನಂದದೊಳು ||
ನಾನಾ ವಾದ್ಯ ಸೂಳೈಕೆ ಮುಂಗಡೆಯೊಳು | ಆನರನಾಥ ನೃಪವನು || (22)

ತುರಗವ ಚೋಡಿಸಿ ಕಟ್ಟಿದ ರಥದೊಳು | ತರಣಿಮಂಡಲವಂತೆ ತಾರು ||
ಬರಕಂಡು ಕಾಣಿಕೆಗಳ ಕೊಡೆ ಪಾರರು | ತುನಿ ವೀಳ್ಯವ ಕೊಡಿಸುವನು || (23)

ಎನು ಕಾರಣ ಬಂದಿಮ್ಮ ಕಾಪ್ಪಾರೆ ನಿಮ | ಗೇನು ಬೇಸರು ದೇಳರೆಂದು ||
ತಾನಲ್ಲಿ ರಥವನು ನಿಲಿಸಿ ಮನ್ನಿಸುವನು | ದೀನಾನಾಥರ ಕಂಡು || (24)

ಮುಂದೆ ಕಾಲಾಳು ಗಜಗಳೆಯ್ದು ತಿರೆ ತನ್ನ | ಹಿಂದೆಡೆ ಬಲದೊಳು ತುರಗ ||
ಸಂದಣಿಸುತ ಬರೆ ಕಟ್ಟಿಗೆಯರು ಬೋ | ಯೆಂದು ಬಾಗಲನು ಮಾಡುವರು || (25)

ಕೇರಿ ಕೇರಿಯೊಳು ಮಡಿಲು ಮಾಡುವನೇರಿ | ನಾರಿಯಾರೈತಂದು ನೋಡೆ ||
ಧಾರಣೆ ವತಿಯಾವರತ್ತ ನಿಟ್ಟಿಸಿ ನೋಡ | ನಾರವನಂತೆ ನಿಷ್ಪ್ರಹರು || (26)

ಬಂದು ಕೃಯೆತ್ತಿ ಕೊಂಡಾಡುವ ಪಾಶಕ | ವೃಂದಕೆ ಕೈಲಾಗು ಗೊಡುತ ||
ಮಂದಿ ಕುದುರೆಗಳ ಸಂಬಾಳಿಸುತಲಾ | ನಂದದೊಳೈದುವ ನೃಪನು || (27)

ಇಂತು ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಸುಖವನನು ಭವಿಸುತ | ಯೆಂತು ಧರ್ಮವ ಮಾಡಲೆಂದು ||
ಚಿಂತಿಸಿ ತನ್ನ ಮನದೊಳೊಂದು ದಿನದೊಳು | ಕಂತುಸನ್ನಿಭ ಪಂಡ್ಯರಾಯ || (28)

ಗೃಹಸಿದ್ಧರ್ಥಕ ಫಲವಾವುದೆಂದರೆ ಧರ್ಮ | ದೊಳು ಬಿತ್ತಿ ಪುಣ್ಯಫಲವನು ||
ಗೃಹಸದವನು ಜನ್ಮ ವ್ಯರ್ಥವೆಂದವನು ತ | ನೋಳಿಗೆ ತಾನಿಂತು ಚಿಂತಿಸಿದ || (29)

ಧರ್ಮದಿಂದಲೆ ರಾಸ್ಯ ಸುಖ ಸಂಪದಂಗಳು | ಧರ್ಮದಿಂದಲೆ ಕಾಲರೂಪು ||
ಧರ್ಮದಿಂದಲೆ ಭೋಗೋಪ ಭೋಗಗಳೊಂದು | ನಿರ್ಮಲವನು ಬಿಂತಿಸಿದ || (30)

ನವವಿಧಿ ಪದಿನಾಲ್ಕು ರತ್ನಂಗಳೊಡೆತನ | ವಿವಿಧ ವಿಭವ ದೊಡಗೂಡಿ ||
ರವಿ ಮಂಡಲವ ನಿಂದಿವ ಚಕ್ರರತ್ನದಿಂ | ದಿವ್ಯವಿದ್ಯಾಧರಂವ || (31)

ಕಪ್ಪುವ ತೆಕ್ಕೊಂಡಾರು ಖಂಡವನಾಳ್ವ | ದರ್ಪದ ಸಂಪದವೆಲ್ಲ ||
ಒಪ್ಪುವ ಜಿನಧರ್ಮದ ಫಲವೆಂದು ಮುಂ | ದಪ್ಪ ಫಲಗಳ ಚಿಂತಿಸಿದ || (32)

ಸುರಲೋಕದೊಳು ಪುಟ್ಟ ನೆರೆದವ್ಯು ಗುಣದೊಳು | ಸುರ ಸತಿಯರ ನೊಡಗೂಡಿ ||
ಪಿರಿದಾದ ಸುಖವ ಪಲವು ಕಾಲ ಭೋಗಿವ | ಸಿರಿ ಜಿನ ಧರ್ಮದ ಫಲವು || (33)

ಮೂವಳದರಸುಗಳೆಲ್ಲ ರ ಕೈಯಿಂದ | ಪ್ರಾಜಪಿ ಕೊಂಬ ಸಂಪದವು ||
ಶ್ರೀ ಜಿನಧರ್ಮದ ಫಲವೆಂದು ಮನದೊಳು | ರಾಜಾಧಿರಾಜ ಚಿಂತಿಸಿದ || (34)

ಅಮರರ್ದನಾಗಿ ಧರ್ಮಾರ್ಥ ಕಾಮಂಗಳ | ಸವಧಿಸುವನೆ ಕೃತಾರ್ಥ ||
ಅವನಿಗಲ್ಲದೆ ಸ್ವರ್ಗ ಮೋಕ್ಷ ಸುಖಂಗಳು | ಸಮನಿಸದೆಂದು ಚಿಂತಿಸಿದ || (35)

ಮಂತ್ರಣ ವೇರನ್ನು ಸಭೆಯೊಳು ಮಂತ್ರಿಗ | ಇಂತರಂಗವನು ಶೋಧಿಸುತ ||
ಇಂತೆಂದು ಕರೆಯಲಟ್ಟಿದನು ಮಂತ್ರಿಗಳ ಭೂ | ಕಾಂತ ಶ್ರೀ ಪಾಂಡ್ಯರಾಜೇಂದ್ರ || (36)

ಬಂದು ಸಿಂಹಾಸನ ದೊಳು ಕುಳಿತಮರೇಂದ್ರ | ನಂದದೊಳು ನೃಪವರನು ||
ಮಂದಿ ಕುದುರೆಗಳ ಭಾರಿಯ ಮಾಡಿಸಿ | ಬಂದು ಕೈಮುಗಿದರು ನೃಪಗೆ || (37)

ಉಚಿತಾಸನಗಳ ಕೊಡಿಸುತ ತಾ ರತ್ನ | ಖಚಿತ ಸಿಂಹಾಸನದೊಳಗೆ ||
ರಚನೆಯಿಂದೋಲಗವಾಗಿ ಪ್ರಸಂಗವ | ಸಚಿವರೊಡನೆ ಮಾಡುತ್ತಿದರ್ || (38)

ಕನಕದಂಡೆಯ ಚಾಮರಗಳೊಡಲುವ ವಾರ | ವನಿತೆಯ ರೆಡಬಲದಿ ||
ಜನಪತಿ ಶ್ರೀರ ಸಮಾದ್ರ ಮಧ್ಯದ ವಿದ್ವಾಂ | ವಿನ ಪೋಲ್ವ ಸಭೆಯೊಳೊಪ್ಪಿದನು || (39)

ಮಾಂಡಲಿಕರ ಮಂತ್ರಿಗಳ ಸಾಮಂತರ | ದಂಡನಾಯಕರ ಮಧ್ಯದೊಳು ||
ಖಂಡೆಯವನು ಕೈಯೊಳಗಾಂತು ಕುಸುಮ ಕೋ | ದಂಡನಂದದಿಯೊಪ್ಪಿದನು || (40)

ಪರಿಷತ್ ತ್ರಯದಂತೆ ಮಾಂಡಲಿಕರು ಮಂತ್ರಿ | ಸಾಮಂತರೆಲ್ಲರ ಕೂಡಿ ||
ಸುರಪತಿ ದೇವ ಸಭೆಯೊಳೊಪ್ಪುವಂತಾ | ನರಪತಿ ಸಭೆಯೊಳೊಪ್ಪಿದನು || (41)

ಹಡಪ ಹಾವುಗೆ ಕುಂಚ ಕಾಳಂಜಿ ಮುಂತಾದ | ಪೊಡವಿ ಖಾಲಕರ ಚಿಹ್ನಗಳ ||
ಪಡೆದೊಬಲದ ಊಳುಗದ ವೆಣ್ಣುಳು ನಿಲಿ | ಕಡುನೋಬಗಿಂದ ಲೊಪ್ಪಿದನು || (42)

ಕೈಯಿತ್ತಿ ಪಾಠಕ ನಿಕರ ಕೊಂಡಾಡಲು | ಮೈಯಾಬ್ಬುವಂತೆ ಬಿರುದನು ||
ಅಯ್ಯ ಜೀಯೆಂದು ಮಂತ್ರಿಗಳು ಬನ್ನವಿಸಲು | ಪ್ರೊಯ್ಯನೆ ಕಿವಿ ಗೊಡುತಿಹನು || (43)

ಜಟ್ಟಿಗಳಾಗದ ವಿನ್ನಣವನು ನೋಡುತ | ನಾಟ್ಯದತಾ ನೃತ್ಯದಿರವ ||
ಕಟ್ಟಳೆಗಳ ಲಾಲಿಸಿ ಪರ ನೃಪತಿಗ | ಇಟ್ಟದೋಲೆಯ ನೋಡಿಸುತ || (44)

ಕವಿಗಳ ಸರಸ ಕವಿತ್ವವ ಲಾಲಿಸಿ | ಯವರಿ ಗುಚಿತಗಳ ಕೊಡುತ ||

ಸವಿಯಾಗಿ ಪಾಡುವ ಸಂಗೀತ ಗೋಷ್ಠಿಗೆ | ಕಿವಿ ಗೊಡುತಾ ನೃಪನಿಹನು || (45)

ಮತಮತಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆಯನು ಮಾಡುತ ಬಿನ | ಮತವ ವಾದಿಗಳ ಮನ್ನಿಸುತ ||

ಹಿತಮಿತ ಮಧುರ ಗಂಭೀರ ವಚನವನು | ರೈತಿಪತಿ ನುಡಿಯುತಲಿಹನು || (46)

ಇಂತು ಪ್ರಸಂಗವ ಕೇಳುತ ಮಂತ್ರಿಗ | ಛಂತರಂಗವನು ಶೋಧಿಸುತ ||

ದಂತ ಪಂಚಕ್ತಿಯ ಕಾಂತಿ ಪಸುನೆ ದೆಸೆಗಳ | ನಿಂತು ಮಂತ್ರಿಗಳ ಕೇಳದನು || (47)

ಧರ್ಮಾರ್ಥ ಕಾಮಗಳೊಳಗಾವುದು ಮುಖ್ಯ | ಸ್ವವೋಕ್ಷವಾವುದರಿಂದ ||

ನಿರ್ಮತ್ಸರದಿ ಬೇಳ ನೀವೆಂದು ನರನಾಥ | ನಿರ್ಮಲ ಮನದಿ ಕೇಳದನು || (48)

ಆ ಸಮಯದೊಳೊರ್ವ ಮಂತ್ರಿ ಬೇಳದನು ವಿ | ಲಾಸಕೈಮಿಗೆ ನೃಪನೊಡನೆ ||

ಲೀನಕೇಳದೆ ಸ್ವಾಮಿ ಸುಖವೆ ಪ್ರಧಾನವು | ಏನುಪಯಲಿ ನೋಡಿವರು || (49)

ಬತ್ತಿ ಬೆಳೆದ ಪಣ್ಣ ಸೇವಿಸುವವರಿ | ಸ್ನಾತೃಮ ಪಣ್ಣನೆ ಮೆಲುವ ||

ಚಿತ್ತೈಸು ಸಾಮಿ ಮನುಜ ಶ್ರೇಷ್ಠನವನಿಗೆ | ಸದ್ಯಃ ಫಲಪ್ರಧರ್ಮವರನು || (50)

ಲೋಕಪಿಲ್ಲವು ಸುಖವನೆ ಬಯಸುವವರು | ಲೌಕಿಕವಲ್ಲ ನರೇಂದ್ರ ||

ನೀಕಂಡು ಕೇಳಿಯು ನಮ್ಮ ಕೇಳುವದಿದು | ಲೌಕಿಕವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ || (51)

ತಪದಿಂದ ಕೆಲಬರು ಸುಖವ ಪಡೆಯಲೆಂದು | ಅನುನಿಸಾನೆಯನು ಬಿಡುವರು ||

ತಪವೇಕೆ ಸುಖತನ್ನ ಕೈವಶವಾದಮೇ | ಲಪವರ್ಗಚಿಂತೆಯದೇಕೆ || (52)

ಎನಲು ಮತ್ತೊರ್ವ ಸಚಿವನಿಂತು ನುಡಿದನು | ಜನಪ್ರತಿದು ಮೆಚ್ಚಲ್ಲ ||

ನನೆಗಳಲ್ಲದೆ ಫಲವೆಂತಹುದೆಂದು ನೀ | ನನು ಮಾನಿಸೈ ಮನದೊಳಗೆ || (53)

ಅರ್ಥವಿಲ್ಲದ ನರಗಲ್ಲಿಯ ಧರ್ಮವು ಮ | ತ್ತರ್ಥದಿಂ ಕಾಮ ಸುಖಗಳು ||

ವೈರ್ಥವಹುದು ಧರ್ಮ ಕಾಮಗಳಿಗೆ ಮಾಖ್ಯ | ವರ್ಥವೆಂದೊರ್ವನುಡಿದನು || (54)

ಅರ್ಥವುಳ್ಳವನೆ ಲೋಕದೊಳತಿ ಮಾನ್ಯ ಮ | ತ್ತರ್ಥವುಳ್ಳವನೆ ತಾ ಧನ್ಯ ||

ಅರ್ಥವಿಲ್ಲದವನೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನ್ಮನಿ | ರರ್ಥಕವವಗವನೀಶ || (55)

ಇದು ತಾನು ಮೆಚ್ಚಲ್ಲ ನೃಪಗೆಂದು ಮತ್ತೊರ್ವ | ಸದಮಲ ಮಂತ್ರಿ ತಾ ನುಡಿದ ||

ಹೆದರದೆ ಬಿನ್ನವಿಸುವೆ ಲಾಳಿಸು ಸ್ವಾಮಿ | ಇದನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಚಿತ್ತದೊಳು || (56)

ಮರನಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಕುಸುಮ ಫಲಂಗಳು | ಗಿರವೆತ್ತಣಿಂದ ಬಂದವುದು ||

ಮರನ ಕಡಿದು ದುರುಳರು ಪುಷ್ಪ ಫಲಗಳ | ನಿರದೆ ಸೇವಿಸುವರೆ ಸ್ವಾಮಿ || (57)

ಧರ್ಮವ ಮರೆದು ಕೆಲಬರ್ಥ ಲಾಸವ | ದುರ್ಮತಿಗಳು ಬಯಸುವರು ||

ಕರ್ಮಗಳವರು ಮುಂದಣ ಭವದೊಳಗಿಂತು | ಸ್ವವೋಕ್ಷ ಸುಖವ ಪಡೆವರು || (58)

ಹಾಲನು ಮೆಚ್ಚಿದ ಮಾರ್ಜಾಲನಂದದಿ | ಮೇಲನರಿಯದೆ ಕೆಲಬರು ||

ಲೋಲುಪರಹರರ್ಥ ಕಾಮಸುಖದೊಳು ಭೂ | ಪಾಲಕರ ಪಿವೇಕದಿಂದ || (59)

ಅದರಿಂ ಧರ್ಮವೆ ಕಾಮಾರ್ಥಕ ಮೊತ್ತ | ಮೊದಲೆಂದು ಬೇಳ್ವನು ಸಚಿವ ||

ಅದನು ಲಾಲಿಸಿ ತನ್ನ ಮನ ಮೆಚ್ಚ ಮಂತ್ರಿಗೆ | ಪದಕವನಿತ್ತು ಮನ್ನಿಸಿದ || (60)

ಭರತೇಶ್ವರ ಮಾಂತಾದ ಚಕ್ರಗಳೆಲ್ಲಾ | ವರಧರ್ಮವೇ ಮುಖ್ಯವೆಂದು ||
ವಿರಚಿಸಿ ಮನ್ನಿಸಿ ಕೇವಲ ಪೂಜೆಯ | ಬಳಕರ್ಥ ಕಾಮಂಗಳನು || (61)

ಎಂದು ತನ್ನಯ ಮನದೊಳಗಿದ್ದರ್ಥವೆ | ನಂದು ಬೇಳದನು ಭೂವರಗೆ ||
ತಂತು ನಿವಾಳಿಯ ನಿಟ್ಟು ಭೂಭಾದರಲ್ಲ | ಬಂದಿರಗಿದರವನಡಿಗೆ || (62)

ಅವರ ಶಿರವ ತನ್ನ ಕೈಯಿಂದಲೆ ಯೆತ್ತಿ ಮ | ತ್ತವರಿಗುಚಿತಗಳನುಡಿಮ ||
ತವಕದಿ ಕಳುಹಿಸಿದನು ವೀಳ್ಯವ ಕೊಟ್ಟು | ಭುವನೈಕ ವಿರಘಂಜ್ಯೇಂನು || (63)

ದಾನ ಪೂಜೆಗಳು ಶೀಲೋಪ ವಾಸಗಳೆಂದು | ನಾನಾ ತೆರನುಂಟು ಧರ್ಮ ||
ಸಾನಿದರೊಳಗಿನ್ನೇನು ಮಾಡಲಿಯೆಂದು | ತಾನುಯೋಚಿಸಿದ ನೆರೇಂದ್ರ || (64)

ಉಪವಾಸ ಶೀಲಗಳೆಮಗೆ ಘಟನವೀಗ | ತಪವಿದ್ದಲ್ಲದೆ ಮಿಕ್ಕ ||
ನೈವಧರ್ಮದೊಳು ದಾನ ಪೂಜೆ ಮಾಯಗಳೆಂದು ನಿ | ಷ್ಕವಪ ಮನದಿ ಚಿಂತಿಸಿದನು || (65)

ಜನಜೈತ್ಯಾಲಯ ಬಂಬಗಳನುನಾನು | ಅನುಮಾಡಿಸಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯನು ||
ಜನರಲ್ಲ ಪೂಜ್ಯಂತೆ ವಿರಚಿಸ ಬೇಕೆಂದು | ನೆನೆದು ತನ್ನಯ ಮನದೊಳಗೆ || (66)

ಕಾಂಚನ ರತ್ನ ಜಟಿತ ಪುತ್ತುಹಿತ್ತಾಳೆ | ಕಂಚು ಮಾಂತಾದವೆಂದ ||
ಪಂಚಮ ಕಾಲದೊಳಗೆ ಪ್ರತಿಮೆಯಮಾಡೆ | ಚಂಚಲದಿಂದವನುಳಿದು || (67)

ಶಿವಿಯೊಳಗೊಂದು ಬಿಂಬವನು ತಿದ್ದಿ ಸಿದರೆ | ನೆನೆಗೊಂಡು ನಿಲುವುದು ಕೀರ್ತಿ ||
ಕಲಿಯಾಗದೊಳಗೊಂದು ಬಲುದೊಡ್ಡ ಬಿಂಬವ | ನಿಲಿಸುವಯತ್ನವ ನೆನೆದ || (68)

ತನ್ನ ರಮನೆಯ ಬಲದ ಭಾಗದೊಳಗೊಂದು | ಉನ್ನತ ಗಿರಿಯೊಪ್ಪುತ್ತಿಹುದು ||
ತನ್ನ ಸೊಬಗಿನಿಂದ ಕೈಲಾಸಗಿರಿಯಮ | ಹೊನ್ನೆತ್ತಿಕೆಯನು ಜರವುದು || (69)

ಮುನ್ನತನೊಳು ನಿಂದ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯು | ನಿನ್ನೊಮ್ಮೆ ಧರಿಸ ಬೇಕೆಂದು ||
ಮುನ್ನವ ಕೈಲಾಸಗಿರಿ ಬಂದು ನಿಂತಿತೆ | ದುನ್ನತ ಗಿರಿ ಯೊಪ್ಪುತ್ತಿಹುದು || (70)

ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ವಜ್ರವೈಷ್ಣವ ಪುಟ್ಟುವ ಕಣಿ | ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಪರಾವದ ಕಣಿಯು ||
ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧರಸದ ಕೂಪವಾನಗ | ದಲ್ಲಿಹುದನೇನೆಂದೆ || (71)

ಕರಿದಾದ ಚಿತ್ರ ಮೂಲಗಳೊಂಟು ಸತ್ಪೂಜ | ಪುರಂದರಿಗಲ್ಲದೆ ಮಿಕ್ಕ ||
ನರರಿಗೆ ಕಾಣಿಸವವು ಬ್ರಹ್ಮರಾಯನ | ಕರುಣ ಪ್ರಳಯರ್ಗ ಗೋಚರವು || (72)

ಅಂದೀ ಸ್ವಾಮಿಯ ಮಜ್ಜನ ಜಲದಿಂದ | ಮಿಂದು ಪವಿತ್ರನಾಯಿಲ್ಲ ||
ಎಂದು ವಂದರಗಿರಿಯಾಗಿ ಯೆಂದದಿ | ಬಂದು ನಿಂದಂತೊಪ್ಪುತ್ತಿಹುದು || (73)

ಶ್ರೀಗುರು ಲಲಿತ ಕೀರ್ತ್ಯಾರ್ಚಾರೋಡನೆ ತಾ | ಸಾಗಿರಿ ಗಭಿ ಮುಖನಾಗಿ ||
ಪೋಗಿ ನೋಡಲು ವಜ್ರ ಶಿವಿಯೊಂದು ಕಾಣಿಸಿ | ತಾಗುರುವಿನ ಕಣ್ಣೆಮೊದಲು || (74)

ಇದರಿಂದ ಬಿಂಬವ ತಿದ್ದಿನ ಬಹುದೆಂದು | ಮದನಾರಿ ಮಾನಿರಾಯನುಸಿರೆ ||
ಮದದಿಂದ ಚಿತ್ತೈಕಲದಕೆ ಸಂತನ ಬಟ್ಟು | ಪದಕೆರೆಗಿದನಾ ರಾಯ || (75)

ಧರ್ಮವೆ ವೃದ್ಧಿಯಾಗಲಿ ನಿನಗೊಂದತಿ | ಕೂರ್ಮಿಯಿಂದಾ ನೈವವರನ ||
ನಿರ್ಮಲ ಮುನಿವತಿ ಹರಸಲಾ ನುಡಿಗಳೆಲ್ಲ | ನೂರ್ಮಡಿಯುಬೃದನವನು || (76)

ದೇವದೂತರುಗಳೂ ಮೊಳಗಿದುವಾಕ್ಷಣ | ವಾವಿಭುವಿನ ಪುಣ್ಯದಿಂದ ||

ಪೂವಿನ ಮಳೆಗರೆದುದು ಪುಣ್ಯವಾತರಿ | ಗಾಪುದು ಸಾಧ್ಯವಲ್ಲ || (77)

ಜಯ ಘಂಟೆ ಡಿಂಕರಂದು ದಾಗಮಯದೊಳ್ಳಯ | ಜಯವೆಂಬೀಭೋವಣೆಯ ||

ಧ್ವನಿಯಿಂದ ಲಾಮಾನಿ ಹರಸಿದ ಹರಣಿಯ | ಘಂಟೆವೆಂದನಾ ನೃಪವರನು || (78)

ಜಲಗಂಧಾಕ್ಷತೆ ಪುಷ್ಪನೈವೇದ್ಯ ದೀಪ | ವಿಲಸಿತ ಧೂಪ ಸತ್ಪಲದಿಂದ ||

ಚಲುವರ ದೇವ ತಾಶೀಯ ಪೂಜಿಸಿದನು | ಪ್ರೊಲಿದು ತಾ ಸಂತೋಷದಿಂದ || (79)

ಅಲ್ಲಿಂದ ನಾನಾ ಪಾಶ್ಯ ಸೇಳೈಸಲು : ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದರನುನೆಗೆ ||

ಉಲ್ಲಾಸ ಮನದಿಂದ ಬಂದು ಪೊಕ್ಕನು ಭೂ | ಮಲ್ಲಭ ಬೀಳೊಟ್ಟು ನೃಪರ || (80)

ನಿತ್ಯ ಹವನ ಸಿದ್ಧ ಚಕ್ರಮಾಂತಾದ ಸ | ತೃಪ್ತವ ಮಾಡಿಸಿ ಬಳಕ ||

ಸತ್ಯಸದಾಚಾರ ಸಂಪನ್ನನಾನ್ಯವ | ನಿತ್ಯದಾನಗಳನು ಕೊಟ್ಟು || (81)

ಯತಿಗಳಿಗೆ ಜಾಗೆಯ ಮಾಡಿಸಿದಲ್ಲದೆ | ಪ್ರತಿ ದಿನ ತಾನುಣ್ಣೆನೆಂಬ ||

ವ್ರತಪ್ರಳ್ಯದಂದು ಮಿಂದು ಭೋತ್ರವನುಟ್ಟು | ಶ್ವೇತವತಿಯತಿಗಳ ಬರವ || (82)

ಚಿನ್ನದ ಗಿಂಡಿಯೊಳ್ಪ್ರಸೂಕ ಜಲವನು | ತನ್ನ ಸೈಯೋಳಗಾಂತು ನೃಪನು ||

ಮುನ್ನಿನ ದಾನ ಶ್ರೇಯಾಂಸನಂದದಿ ಕಡೆ | ಬಿನ್ನದಿಂದ ನಿಂದು ನೋಡಿ || (83)

ನೋಗದಂತರ ಭೂಮಿಯೊಳು ದೃಷ್ಟಿಯ ನಿಟ್ಟು | ಮಗಲೊಳು ಬಲಗೈಯ ನಿಟ್ಟು ||

ಮಿಗಮಂದಗತಿಮಿಂದ ಯತಿಯೊರ್ವನೆಡಗೈಯೊ | ಳಗೆ ಕುಂಚಗುಂಡಿಗೆವಡಿದು || (84)

ಚಿತ್ತೈಸುತರೆ ಕಂಡು ತಾನಿವಿಗೊಂಡು ಭೂ | ಪೋತ್ತಮನಾಮಾನಿವರನು ||

ಸುತ್ತಿಮೂವಳ ಸಿಂಹಬುದಕ ಶುದ್ಧಿಯನ ವ | ಗಿತ್ತು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ || (85)

ಅರಮನೆಗೈದಿಸಿ ಅರತಿಗಳನು ತ | ನ್ನರಸಿಯಿಂದೆತ್ತಿಸಿದನು ||

ಗುರುಭಕ್ತಿಯೆಂಬುದು ಮುಕ್ತಿಗೆ ಭುಕ್ತಿಯೆಂಬ | ದರಸನಿಪಾಯ ನಿಟ್ಟು || (86)

ಉನ್ನತಾಸನವಿತ್ತು ಪ್ರಾಸೂಕ ಜಲವನು | ಚಿನ್ನದ ಗಿಂಡಿಯೊಳ್ಪುಂಬ ||

ತನ್ನ ಪಟ್ಟದಾಣಿಯರಲ್ಲಾ ಮುನಿದನು | ಚನ್ನಡಿವಾರಗಳನು || (87)

ಕರದಿಂದ ತೋಳಿದು ಪಾದೋದಕವನು ತನ್ನ | ಶರದೊಳು ತಳಿದು ಕೊಂಡದನು ||

ಪರಿಪರಿ ಯಾರ್ಚನೆಯಿಂದ ಪೂಜಿಸಿ ಮುನಿ | ವರಗೆ ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯವೆರಗಿದ || (88)

ಹಸ್ತ ಶುದ್ಧಿಯನು ಮಾಡಿಸಿದನು ಬಳಕ ಪ್ರ | ಕಸ್ತವಸ್ತುಗಳಿಂದ ನೃಪತಿ ||

ಪ್ರಸ್ತುತ ಒತಮಿತ ಮಧುರ ವಚನದಿಂದ | ವಸ್ತುಕಾರಗಳನು ತರಿಸಿ || (89)

ಭಕ್ತಿಯಿಂದಾಮಾನಿವರಗಾ ನೃಪಸಿದ್ಧ | ಭಕ್ತಿಯ ಬಿನ್ನವಿಸಿದನು ||

ಭುಕ್ತಿ ಪತ್ಯಾಖ್ಯಾನವನು ನಿರಾಪಿಸಿ | ಭುಕ್ತಿಗೆ ಪಾಣಿಪಾತ್ರವನು || (90)

ಸಪರಿಸಿ ಕಾಯೋತ್ಸರ್ಗದಿಂದಾ ಮುನಿ | ಮಿಸುಕದತ್ತಿತ್ತ ದೃಷ್ಟಿಯನು ||

ಬಸದಿತ್ತು ಪಾಣಿಪಾತ್ರದೊಳು ಡಿಂಕರಂ | ದುಸುರಿತು ಜಯಘಂಟೆಯಾಗ || (91)

ತ್ರಿಕರಣಶುದ್ಧಿಯಿಂದಾ ನೃಪನವರ್ಗ ಪ್ರಾ | ಸುಕನಿರವದ್ಯಾಕಾರವನು ||

ಸಕಲ ಸುಖಕೆ ಸಂಚಕಾರವನೇವಂತೆ | ಅಕಲಂಕಚರಿತನಿತ್ತಿದನು || (92)

ನವವಿಧ ಪುಣ್ಯ ಸಪ್ತವಿಧದ ಭಕ್ತಿಗಳಂ । ದವನಿಪಾಲಕನಾ ಮಾನಿಗೆ ॥
ದಿವಿಜರಾ ಪೂಗಳ್ಳಿ ನಿರಂತರಾಯವನಾಗ । ಸುವಿವೇಕದಿಂದ ಮಾಡಿಸಿದ ॥ (93)

ಉದರದೊಳ್ಯರ್ಥವ ನಾನಾ ಬಾಧ್ಯಗಳಂ । ದದರೊಳಗೊಂದು ಭಾಗವನು ॥
ಒದವಿದ ಪಾನಗಳಂ ತುಂಬಿ ನಾಲ್ಕನೆ । ಯದನುಳುಹಿದನಾ ವಾತಗತಿಗೆ ॥ (94)

ಹಿತವಿತ ನಿರವದ್ಯಾಹಾರವ ಕೊಂಡು । ಯತಿಪತಿ ಮುಖ ಸುದ್ದಿಗೈದು ॥
ಸುತಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯುಖ್ಯನವ ಶ್ರೀಜಿನ । ಮತದೊಳು ಬೇಳ್ದಂತೆ ಮಾಡಿ ॥ (95)

‘ಅಕ್ಷಯ ದಾನ ಸತ್ಯ ಮಸ್ತು’ಯೆಂದು ಮು । ಮುಕ್ತು ಪರಸಲದ ಕೇಳಿ ॥
ಅಕ್ಷಯದೊಳು ಮಸ್ತಿ ಸುಖವೆ ಕೈಸಾದರ್ಫಂ । ತಾತ್ಪತ್ಯವತಿ ಹರುಷದೊಳು ॥ (96)

ಪಂಚಮಾಷ್ಟಿಯೊಳು ಸಮೇಸ್ತು ಯೆಂದೆನಲು ಪ್ರ । ಪಂಚಮಲ್ಲದೆ ಮುನಿರಾಯ ॥
‘ಪಂಚಮಗತಿ ಸಿದ್ಧಿರಸ್ತು’ದು ಹರಸಿದ । ಕುಂಚವ ಮಂಡೆಯೊಳುಟ್ಟು ॥ (97)

ಆ ಗುರುವಿನ ಕಮಂಡಲವ ಕೈಯೊಳಗಾಂತು । ಭೋಗಿಗಳರಸ ಬಿಂಗಡೆಯ ॥
ರಾಗದಿಂದಡಿಬಿಟ್ಟು ಬರುತ್ತಿದ್ದ ತಾ ರಾಜ । ಯೋಗಿ ಯಂಬಂತೆ ನೋಳ್ವರಿಗೆ ॥ (98)

ಮಸ್ತಿ ಕಾಂತೆ ಕುಚ ಕುಂಭದೊಳಗೆ ರಾಗ । ಯುಕ್ತ ಸಪ್ತದರಿಂದ ನೈವತಿ ॥
ಭಕ್ತಿಯಿಂದಾನುನಿವನ ಕಮಂಡಲದೊಳು । ಸಕ್ತನಾದನು ಪಿಡಿದಲ್ಲಿ ॥ (99)

ಇಂತು ರಾಜಾಂಗಣ ಪರಿಯಂತ ತಾನೆಯ್ದಿ । ಕಂಠವಿಜಯ ಮುನಿವರನ ॥
ಸಂತೋಷದಿಂದ ಕೈಮುಗಿದು ಕಳುಹಿಸಿ ಭೂ । ಕಾಂತ ತಿರುಗಿದ ಮಂಜಿರಕೆ ॥ (100)

ಮುನಿಜನಕಾಹಾರವಿತ್ತು ಕ್ಷೇಪಾನ್ಯವ । ನನುಜಿನ ಭುಂಜಿವ ಭವ್ಯ ॥
ಜನರ ಮನೆಯೊ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿಸಂತತ । ವನುರಾಗದಿಂವಿರುತಿಹಳು ॥ (101)

ಉತ್ತಮ ಮುನಿಗಳಗಾಹಾರವನಿತ್ತು । ಮತ್ತೆ ಭವ್ಯರ ಗೃಹದೊಳಗೆ ॥
ಪತ್ತು ಂಡದೆ ಧನಕನಕ ಧಾನ್ಯಗಳ । ಮೊತ್ತನಿಹುದು ಚೋದ್ಯವಲ್ಲ ॥ (102)

ಇಂದು ಮಹಾಲಾಭ ದೊರೆಕೊಂಡಿತೆಮಗೆಂದು ಮಂದಿರವನು ಪೂಜ್ಯನೈವತಿ ॥
ಒಂದೆ ಪಂತಿಯೊಳುಣಬೇಕು ನಾವೆಲ್ಲ ವ । ರೆಂದು ಕರಸಿ ರಾಣಿಯರ ॥ (103)

ರಾಣಿಯರಲ್ಲ ಸಿಂಗರವಾಗಿ ನೆರೆದು ನೆ । ರಾಣಿಯ ಬೊಂಬೆಗಳಂತೆ ॥
ಪ್ರಾಣಕಾಂತನ ಬಳಗೈ ತಂದರವರ ಬಿ । ನ್ಯಾಣವನೇನ ಬೇಳುವೆನು ॥ (104)

ನುಣ್ಣಿಸಿ ಬಾಚಿಕಟ್ಟಿದ ತೋರದಾರುಬಿಗೆ । ಸಣ್ಣ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಹೂವ ಮಾಡಿದು ॥
ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಡಿಗೆ ಯೆಚ್ಚಿ ಪಣೆಯೊಳು । ಸಣ್ಣ ಕಸ್ಮೂರಿ ಬೊಟ್ಟು ತಾವಿಟ್ಟು ॥ (105)

ಮುತ್ತಿನ ಬೊಟ್ಟು ಕಡೆಗೆ ಕಂಠಮಾಲುನು । ಕತ್ತಿಗೆ ಯೋಲಿಯ ನಿಟ್ಟು ॥
ಮತ್ತ ಮರಾಳಗಮನೆಯರು ಬಂದರು । ಚಿತ್ತಜನರನೆಯರಂತೆ ॥ (106)

ಸಣ್ಣವಣ್ಣ ವ ನಿರಿವಿಡಿದುಟ್ಟು ಮೈಗೆಕ । ಮೈಣ್ಣೆಯ ನುಂಪಿಟ್ಟು ಕಚವ ॥
ಯೆಣ್ಣೆ ಗಂಟಕ್ಕಿ ಸಿಂಗರವಾಗಿಕೆಲಬರು । ಪಣ್ಣವೆಣ್ಣೆಯೊಳ್ಳಿದಿದರು ॥ (107)

ಮಿರುಗುವ ಮೈಬಣ್ಣ ಉಟ್ಟದುಕೂಲದ । ಹೊರಹೊಮ್ಮಿ ಸೂಸುತಲಿರಲು ॥
ಕರದದ ಮೇಘದೊಡ್ಡಿ ನೊಳು ಮಿಂಚುವ ಮಿಂಚಿ । ನಿರವಾಂತು ಬೊಗ್ಗಿ ನೋಳಿಯ್ದಿ ॥ (108)

ಜರಣದಂದುಗೆಯಂದುಗೆಯಾಗೆ ಕುಚಕುಂಭ | ಉರುಕುಂಭನ ಲವಾಗೆ ||
ಬರೆದ ಕವೋಲ ಪತ್ರಿಕೆ ಮದದಂತಿರೆ | ಸ್ತುರದಂತಿಯಂತೆಯ್ನಿದರು || (109)

ಪೊಳೆವ ಹೊಂಬಳೆದೊಡೆಯ ಪಿಡಿನಡುವಿನ | ಕಳಕುಂಚದ ನಳತೋಳ ||
ಕಳಕಳನುವ ಮುದ್ದುಮೊಗದ ಕೋವಲೆಯರಂ | ದೆಳಸಿದರಾನ್ಯಪನೆಡೆಗೆ || (110)

ಪೂಸರಗಳನು ಕಾಣಿಕೆಗೊಟ್ಟು ತಮ್ಮವಿ | ಲಾಸದೊಳೂ ನೈವವರನ ||
ಕೇಸಡಿಗರಗಿ ಪರಕೆಯಾಂತು ನಿಂದರಂ | ದಾಸತಿಯಾರು ಸೊಬಗಿಂವ || (111)

ಪತಿಭಕ್ತಿಗರಸನು ಮೆಚ್ಚಿ ಸಂತಸವಟ್ಟು | ಸತಿಯರೊಳಂತೆಂದು ನುಡಿದ ||
ಯತಿಭುಕ್ತಿಯಾದ ಶೇಷಾನ್ಯವ ನಾವೆಲ್ಲ | ರತಿಮುದದಿಂದಾಣ್ಣಬೇಕು || (112)

ಒಂದು ಪಂಕ್ತಿಯೊಳೆಂದು ನುಡಿದ ನೈವತಿ | ಗಂದು ಪಟ್ಟದರಾಣಿಯೊಲಿದು ||
ಮಂದಹಾಸದೊಳಂತೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿದ | ಛಂದ ಭೂವರಗೆ ಕೈಮಾಗಿದು || (113)

ಯತಿಗಳ ಶೇಷಾನ್ಯ [ನಮಗೆ] ತಮಗೆ ರಾಜ | ಪತಿಯ ಶೇಷಾನ್ಯವು ನಮಗೆ ||
ಅತಿಕಯ ಭುಕ್ತಿ ಮಂದಾಡಿದಳಾ ಮಹಾ | ಸತಿಪತಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂದಾಗ || (114)

ಅನುಡಿಗಳೆಲ್ಲ ಹಾಗಾದು ಯಿಂದಿನದಿನ | ಮಾನಿನಿಯರನೊಡಗೊಂಡು ||
ಸಾನುಣ್ಣ ಬೇಕೆಂದು ಪ್ರೀತಿಪುಟ್ಟಿದುದೊಂದ | ನೀನು ಮನ್ನಿಸಬೇಕು ರಮಣಿ || (115)

ಎಂದು ಪೇಳಿದ ಪತಿಗುತ್ತರವನು ಕೊಡ | ಲೆಂದು ಬಾಯ್ತೆರವ ವೇಳೆಯೊಳು ||
ಬಂದುಪಚುಸಿಯಾಲಿಂಗಿಸಿ ಕೈವಿಡಿ | ದಂದು ಕರೆಯಲಾ ನೈವತಿ || (116)

ಎಂದು ನಿರೂಪವ ಮೊರಿದರೆಮ್ಮಯ | ಪತಿವ್ರತ ತನಕದು ಭಂಗ ||
ಪತಿಕ್ಕಿದರಮೇಲೆ ನಮಗಿಕ್ಕಿದರೆಯತಿ | ಪತಿಯ ಶೇಷಾನ್ಯನಾಯ್ತಮಗೆ || (117)

ಎಂದು ನೆನೆದು ತಮ್ಮ ಮನದೊಳಗಾಸತಿ | ಯಂದೊಡಂಬಟ್ಟು ರಾಣಿಯರ ||
ಸಂದಣಿಯೊಳು ರಾಯನೊಂದಾಗಿ ಬಂದಳಾ | ಸಂದದಿಂದೊಳವಂವಿರಕೆ || (118)

ಭೋಜನಕಾಲೆಯೊಳಗೆ ಚಿನ್ನಬೆಳ್ಳಿಯ | ರಾಜಿಸುವಡ್ಡಣಿಗೆಗಳ ||
ಓಜೆಯೊಳೆಡೆ ಮಾಡಿದನ್ನವ ಚಿನ್ನದ | ಭಾಷನೆಗಳ ನಿಡಿಸಿದರು || (119)

ಅಳಯಂವಿರನು ಕುಮಾರ ವರ್ಗವನಾಗ | ಕಳುಹಿಸಿ ಕರೆಸಿ ಭೂಪಾಲ ||
ತಳ್ಳುವಿಲ್ಲದವರಿಗು ಯಡೆಮಾಡಿಸಿದರಾಜ | ಕಾಲತಲಕನು ಪಾಂಡ್ಯರಾಯ || (120)

ಕನ್ನಡದೊಳು ಪಟ್ಟದರಾಣಿ ಮುಂತಾದ | ಚಿನ್ನೆಯರನು ಬಳವಿದಿದು ||
ತನ್ನ ಒಲದೊಳು ಕುಮಾರ ವರ್ಗವನತಿ | ಬಿನ್ನಣಿಯಿಂ ಬಳವಿದಿದ || (121)

ಬುಧರೋಹಣಿಯರ ಮಧ್ಯದೊಳೊಪ್ಪವ | ವಿಧಾಬಿಂಬವಂತಿರ್ವನಾಗ ||
ಸಭೆಗೆಣೆಯೇಣಿಸುವ ದಿವ್ಯಾಹಾರವತಂದು | ವಿಧಾಮುಖಿಯರು ಬಡಿಸಿದರು || (122)

ಕರಜಲವಿಂದ ಸಿಂಗರವಾಗಿ ದುಗುಲವ | ನಿರಿವಿಡಿದುಟ್ಟು ಸಾರಿಯರು ||
ಪರಿಕರಗಳ ತಂದು ಬಡಿಸಿದರೆಡೆಯೊಳು | ತೆರವಿಲ್ಲವೆಂಬ ಮಾಳ್ಕೆಯೊಳು || (123)

ಉಪ್ಪು ಉಪ್ಪಿನಕಾಯಿ ತಾಳು ಲ ಪಾಯಸ | ವೊಪ್ಪವ ಕಜ್ಜಾಯಗಳನು ||
ತಪ್ಪದೆ ಸೇರುವೆಯಿಂದ ಬಡಿಸಿ ಹೆರೆ | ದುಪ್ಪವ ತಂದಿಕ್ಕಿದರು || (124)

ರಸಭರಿತಗಳಾದ ದಿವ್ಯಾಹಾರವ ತನ್ನ | ಸೊಸೆಯಂದಿರು ತಂದು ಬಡಿಸಿ ||
ರಸಿಕರ ದೇವನಾರೋಗಣೆಯನು ಮಾಡ | ಲೆಸಗಿದನತಿ ಮುದದಿಂದ || (125)

ಪಂಚನಮಸ್ಕಾರವನು ಭಾಷಿಸಿ ತನ್ನ | ಪಂಚಪ್ರಾಣಾಹುತಿಗೊಟ್ಟು ||
ಮಂಚೆ ಮುನಿಯ ಶೇಷವನುಣಲು ಪ್ರ | ಪಂಚಪಲ್ಲದೆ ಕುವರರಿಗೆ || (126)

ಎಲ್ಲರಿಗಪ್ಪಣೆಯನು ಕೊಟ್ಟು ತನ್ನಯ | ಎಲ್ಲಭಯರನುಣ ಹೇಳು ||
ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದಾ ಪೋಷಣವನು ಕೊಂಡು | ಬಲ್ಲವರನು ಭಂಜಿಸಿದ || (127)

ಸಣ್ಣ ಕೈಯೋಗರ ಸವಿಯಾದ ತೋವೆಯನು | ಬೆಣ್ಣೆ ಗಾಸಿದ ತುವವನು ||
ಬಣ್ಣ ಮುಟೆಯ ಭಾಮೆಯರು ತಂದು ಬಡಿಸಿದ | ಗಿಣ್ಣೆ ಲು ತುಂಬುವಂದೋಳು || (128)

ತುವುದೊಳಗೆ ಹದವರಿದು ತಾಳಿಸಿದ ಕಮ್ಮ | ನವ್ವ ಹವ್ವಳ ಸಂಡಿಗೆಗಳ ||
ಪೊವುದೊಳಗೆಯಿಕ್ಕಿ ಪಳದ್ಯವ ಬಡಿಸಲು | ಚವ್ವರಮಣುತಿದರ್ಶನಾಗ || (129)

ಕನಿವೊಸರಕನವ ನುಂಡರುಪ್ಪಿನ ಕಾಯ | ತನಿರಸಗಳನು ಸೇವಿಸುತ ||
ಮನವೊಲಿದುಂಡು ರಸಾಯನ ಪಾನಕ | ವನು ಸೇವಿಸಿದ ರರ್ತಿಯಿಂದ || (130)

ವೊದಲೊಳು ಮಧುರಾಹಾರವ ಭಂಜಿಸಿ | ತದನಂತರ ಲವಣಾವ್ಣು ||
ವೃದ್ಧಾಹಾರವನುಂಡು ಕಟುಕಶಿಕ್ಷ | ಪ್ರೊದವಿದ ಪರಿಕರಗಳನು || (131)

ಕಡೆಯೊಳು ಸೇವಿಸಿ ಚಿನ್ನದ ಗಿಂಡಿಯ | ಪಿಡಿದು ಹೊರವ(ತೆ) ಕೊಂಡುಬಳಕ ||
ಪಡಿದೊಳಗೆ ಕೈದೊಳಿದು ಮುಕ್ಕುಳಿಸಿದ | ಪೊಡವಿಯಾಣ್ಣುರಿಗಿದು ಭುಕ್ತಿ || (132)

ಜನಿಸಿದ್ದ ಕರಣೆಂದು ಪಂಚನಮಸ್ಕಾರ | ವನುನಂದಾ ಭೂವರನು ||
ವನಿತೆಯಾಗಿ ಕುವರರಿಗೆ ಕರ್ಪುರ ವೀಳ್ಯ | ವನು ಕೊಡಿಸಿದನಾ ನೃಪತಿ || (133)

ಇಂದೆಮ್ಮ ನನ್ನ ಸಫಲವಾಯ್ತು ಯೆಲೆ ಸ್ವಾಮಿ | ಯೆಂದು ಕೈಮುಗಿದು ಕಾಂತೆಯರು ||
ಬಂದರು ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ನೃಪನರಮನೆಯೊಳು | ನಂದದೊಳು ತಿದರ್ಶನಾಗ || (134)

ಇದು ಶ್ರುತಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ | ಚದುರ ಚಂದ್ರಮ ವಿರಚಿಸಿದ ||
ಮದನಾರಿ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚರಿತೆಯೊ | ಳೊದವಿದಿರಡನೆಯ ಸುಸಂಧಿ || (135)

(ಎರಡನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ.)

ಮೂರನೆಯ ಸಂಧಿ-

ಎಲ್ಲದೇವರಿಗೆ ನೀನುಗಳ ನೆಂಬುದ | ಸೊಲ್ಲಿಸುತಿದೆ ದಿವ್ಯ ದೇಹ ||
ಬಲ್ಲಿದ ಗುಮ್ಮಟಸ್ವಾಮಿ ನಿನ್ನಯ ಪಾದ | ಪಲ್ಲವಕಾನರಗುವೆನು || (1)

ದಶತಳವನು ಬಲ್ಲ ಶಿಲ್ಪಿಗಳನು ಕುಲ | ಕುಲ ಕೋವಿದರನು ಕರಸಿ ||
ದಶದಿಕ್ಕಿನೊಳು ಕೀರ್ತಿ ವಸರಿಸಿ ನಿಲ್ಲಂತೆ | ಶಶಿಸಮಕಾಂತ ಭೂಕಾಂತ || (2)

ಅವರನು ಮನ್ನಿಸಿ ವಸ್ತ್ರ ಭೂಷಣದಿಂ | ದವರೊಳಗಿಂತು ನುಡಿದನು ||
ಸುವಿವೇಕದಿಂದ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚೆಲ್ವಿ | ನವಯವಗಳ ತಿದ್ದಬೇಕು || (3)

ಎಂದುವೇಳದರಾಯ ನೊಡನೆ ಶಿಲ್ಪಿಗಳೆಲ್ಲ | ರೊಂದಾಗಿ ಯೋಚಿಸಿ ಬಳಕ ||
ನಿಂದು ಕೈಮುಗಿದೋರ್ವ ಕೋವಿದ ಶಿಲ್ಪಿಯಿಂ | ತಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿದನಾಗ || (4)

ಪುರು ಪರಮೇಶನ ಸುತನು ಮಂದರ ಧೀರ | ಕರಾಣಾಕರಧಿ ಗಂಭೀರ ||

ಉರು ಪುಣ್ಯಸಾಗರ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚೆಲ್ವ | ಸುರಶಿಖಿಗಳಾವೆ ತಿದ್ದುವರೆ || (6)

ರಾಜಪ ಪೌದನ ಪುರದೊಳು ಭರತೇಶ | ಈ ಜನಬಿಂಬನ ಮುನ್ನ ||

ಓಜೆಯೊಳ್ಳರಕತ ಮಣಿಯಿಂದ ತಿದ್ದಿಸಿ | ಮೂಡಗದೊಳು ಕೀರ್ತಿವಡೆ || (6)

ಬಳಕ ಬೆಳ್ಳದೊಳು ಚಾಮುಂಡರಾಯನು | ತೊಳಗುವ ಗುಮ್ಮಟ ಜನನ ||

ಹೊಳಹನು ತಿದ್ದಿಸಿ ಪ್ರಾಜನಿ ಕೀರ್ತಿಗೆ | ನೆಲೆಯಾದ ನೀಡಾಗವಲ್ಲ || (7)

ಕಲಿಯಾಗದೊಳಗೀ ಬಿಂಬವ ತಿದ್ದಿಸಿ | ನಿಲಿಸಲು ನಿನ್ನಯ ಕೀರ್ತಿ ||

ಪಳುಕಿನ ಕೊಡವ ಸೊಡರಿನಂತೆ ಮೂಲೋಕ | ದೊಳಗು ಪೂರಗು ಪಸುಪ್ಪದು || (8)

ಎಂದಾಶಿವಿ ಬಿನ್ನವಿಸಲವಕೆ ಯಾ : ನಂದಿಸಿ ಪಾಂಡ್ಯ ರಾಜೇಂದ್ರ ||

ಮಂದಹಾಸ ಬಾಯಂದು ಕರದವ | ಗಂಧಿತ್ವ ದಿವ್ಯ ಭೂಷಣವ || (9)

ಮೂರ್ತಿಯೊಳಗೆ ಚೆಲ್ವಿಗೆ ಸ್ಥಿಪ್ತದಲ್ಲದೆ | ಕೀರ್ತಿ ನಿಲ್ಲದು ಜಗದೊಳಗೆ ||

ಕೀರ್ತಿಗೆ ನೀನೆ ಕಾರಣವೆಂದವನೊಳು | ಕೂರ್ತು ನುಡಿದನಾ ನೃಪತಿ || (10)

ಎಮ್ಮೆಲ್ಲಂದದಿ ತಿದ್ದುವೆವೀ ಜನ | ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ರೂಪ ||

ನಿಮ್ಮಯ ಪ್ರಣೋದಯವೆಮಗೆ ಸಹಾಯವೆಂ | ದೊಮ್ಮೆನದಿಂದವ ಬೇಳ್ || (11)

ಅವರಿಗೆ ಸ್ನಾನ ಭೋಜನ ವೀಳ್ಯಮಂತಾದ | ವಿವಿಧೋಪಚಾರಕೆ ತನ್ನ ||

ಕುವರನಿ ಗಪ್ಪಣೆಯನು ಕೊಟ್ಟು ದಿನದಿನ | ವವಧರಿಸುವನು ತಾ ಪೋಗಿ || (12)

ದಿನದಿನ ತನಗೆಡೆ ಮಾಡುವ ಪುಕರ | ವನು ಕೊಟ್ಟು ಕಳುಹಿಸಿಯವರ ||

ಮನವನು ಸರಗೆಯ್ವೆ ವಿನಯೋಪಚಾರಕೆ | ಜನವಶ್ಯವಪ್ಪುದೊಂದರಿಯೆ || (13)

ಅಮೃತವಾಣಿಗಳೆಂದೆನಿಸುವ ಜೋಯಿಸರನು | ಕ್ರಮ ದರಿವಿಧಿಗಳಬಲ್ಲ ||

ಸಮಯದಲಿ ವಿದ್ಯಾಜ್ಞಾನರನು ಪುನಃಜೋ | ಪಮಕರಸಿದನಾಗ ಬೇಗ || (14)

ನೀವೆಲ್ಲರು ನಮಗಾಪ್ತರೆಂಬುದರಿಂದ | ನಾವು ನಿಮ್ಮನು ಕರಸಿದೆವು ||

ಕೋವಿದರಾಗಿ ಹಿತವ ನುತಿಸುವರೀ | ಭೂವಳಯದೊಳು ದುರ್ಲಭವು || (15)

ಅದು ಕಾರಣ ನೀವು ನಮಗುತ್ತರೋತ್ತರ | ಸದಮಲ ಸುಖ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ||

ಒದವಿಬಿಟ್ಟಂತೀ ಸ್ವಾಮಿಯ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ | ಮುದದಿಂದ ಲಗ್ನವ ನೋಡಿ || (16)

ವಿಕವಿಂಶತ್ತಿದೊಳು ಸೋಂಕದ ಲಗ್ನವ | ನೇಕವಿಧದಿ ಕಂಡು ಬೇಳೆ ||

ಶ್ರೀ ಕಾರಕಳಕು ನಮಗು ಹೇಮ ವಪಂತೆ | ಲೋಕದೊಳ್ಕೀರ್ತಿ ನಿಲ್ಲಂತೆ || (17)

ಎಂದು ಭೂಕಾಂತ ವಿದ್ಯಾಜ್ಞಾನ ಜೋಯಿಸ | ರೊಂದಾಗಿ ವೇಳ್ಯ ವೇಳೆಯೊಳು ||

ಮುಂದಣ ಲೀನನು ಸೂಚಿಸಂದದಿ ಭೇರಿ | ಧಂಧಂಧಣರೆಂದದಾಗ || (18)

ಅವರು ನಾನಾ ಸಂಹಿತೆಗಳ ಮಾರ್ಗವ | ಸುವಿವೇಕದಿಂದ ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ||

ಭವಹರ ಜಿನನ ಶಿಲಾ ಮುಹೂರ್ತಕೆ ತಕ್ಕ | ಪ್ರವರಲಗ್ನವನು ಬೇಳದರು || (19)

ಆಗ ಮುಹೂರ್ತ ಕಾಣಿಕೆಯನು ಕೊಡಿಸಿ ಜೆ | ನ್ನಾಗಿ ಮನ್ನಿಸಿ ಜೋಯಿಸರ ||

ಶ್ರೀಗುರು ಲಲಿತ ಕೀರ್ತ್ಯಾಚಾರ್ಯರಬಳಿ | ಗಾಗ ಸಂತನ ದೊಳ್ಳಿದಿದನು || (20)

ಜನಜೈತ್ಯಾಲಯವನು ಮೂಮಿತಾಬಲಗೊಂಡು ಮ | ತ್ತನಘ ಜನೇಶ್ವರಗರಗಿ ||
ಜನಪತಿ ಹಲವು ಸುತಿಗಳಿಂದ ಸುತಿಸಿದ | ಮನವೊಲ್ಲ ಕೈಗಳ ಮುಗಿದು || (21)

ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನಯ ಬಿನ್ನವವನು ಲಾಲಿಸಬೇಕು | ಯಾ ಮಹಾಕಾರ್ಯವ ನಾಕು ||
ಪ್ರೇಮದಿಂದೆಸಗಿದೆ ಯಿದಕ ನಿರ್ವಿಘ್ನವ | ನೀ ಮಾಡಿ [ಸಲಹೆ] ಯನ್ನಯ್ಯ || (22)

ಗೋವರ್ಧನ ಗಿರಿಯನು ಸಾರಾಯಣ | ಪಾವನ ಕೈಲಾಸಗಿರಿಯ ||
ಗಾವಣನೆತ್ತಿದ ನಿನ್ನಯ ಪಾದವನಂಬ | ಲಾವುದು ಸಾಧ್ಯವದಲ್ಲ || (23)

ಕೃತ ಕೃತ್ಯ ನೀನಾ ದರಾಯನ್ನಭಿ | ಮತವನು ನೀನೊಲಿದಿತ್ತು ||
ಕ್ಷೇತಿಯೊಳು ಭಕ್ತವತ್ಸಲನೆಂಬ ಜಿರುದನು | ಪ್ರತಿಪಾಲಿಸನ್ನಯ ತಂದೆ || (24)

ಗರುಡನೊಲಿದು ಧ್ಯಾನಿಸಿ ಪಪಿಸಲು ದುಷ್ಕ | ಗರಳವೆಲ್ಲವು ಪರವಂತೆ ||
ನಿರಘ ನಿನ್ನನು ಪೆಸಗೊಂಡ ಭವ್ಯರಪರಿ | ಹರಿಸುವದೊಂದರಿದೆ || (25)

ದೇವೇಂದ್ರ ಧರಣೀಂದ್ರ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳೆಲ್ಲ | ದೇವಪೂಜಿಸಿ ನಿನ್ನಪದವ ||
ಆ ವಿಭವಕೆ ಕರ್ತರಾದರಂದೆನನ್ನೆ | ನೀವಿಭವನ ನೀವ ದರಿದೆ || (26)

ಎಂಬ ನಂಬುಗೆಯನ್ನ ಮನದೊಳಗುಂಟದ | ನಿಂಬಾಗಿ ಜನ್ಮವಿಸುವರೆ ||
ನಾ ಬಾಲಕನದಜಿಂದೆನ್ನ ನುಡಿಯ ದಿ | ಗಂಬರ ನಾಥ ಲಾಲಿಫದ || (27)

ಎಂದು ಸುತಿಸಿಯಾನಂದಾಶ್ರಯದಿಂದ | ಮಿಂದು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಭೂವರನು ||
ಮಿಂದು ಭೋತ್ರವನುಟ್ಟು ಜನಗಭೀಕವ | ನಂದು ಮಾಡಿಸಿದ ಸಂಭ್ರಮದಿ || (28)

ಅಪ್ಪ ವಿಧಾರ್ಜನೆಯಿಂದಲರ್ಚಿಸಿ ಮತ್ತೆ | ಸಾಕ್ಷಾಂಗವೆರಗಿ ಜನನಿಗೆ ||
ಅಪ್ಪ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಗಳ ಮಾಡಿಕೊಂಡನು ತನ್ನ | ಭೀಷ್ಮವೆಲ್ಲವು ಸಲುವನಕ || (29)

ಅನುಲೇಪನ ಮಾಲ್ಯ ಭೂಪಣಿ ವಸ್ತ್ರವಾ | ಹನ ಮುಂತಾದುವನೆಲ್ಲ ||
ಜನನಾಥ ನಿಯಮಿಸಿಕೊಂಡನು ತನ್ನಯ | ಮನದೊಳುಗಿನ್ನಂತೆಂದು || (30)

ಕುಲಗುರು ಲಲಿತ ಕೀರ್ತ್ಯಾಚಾರ್ಯರಪಾದ | ಜಲಜವಿದ್ದಲ್ಲಿ ಗೃತಂದು ||
ಸುಲಲಿತವಹ ಪುಣ್ಯಕೀರ್ತಿಗಳೆ ಮಗಾಗಲೆಂ | ದಲಘು ಭಕ್ತಿಯೊಳೆರಗಿದನು || (31)

ಗುರುನ ಪಾದಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ | ಚರಣಕಮಲಕರಗಿದನು |
ಪರಕಯ ಶಿರದೊಳ(ಗಾಂ)ತು ತನ್ನಿಷ್ಟವ | ನೋರದನು ಗುರುವಿನ ಕೂಡೆ || (32)

ಮುನ್ನ ತನ್ನಯ ಮನದೊಳಗೆ ದೇವನ ಮುಂ | ದುನ್ನಿಸಿಕೊಂಡ ವ್ರತಗಳ ||
ಬಿನ್ನಹವನು ಮಾಡಿ ಯಾನ್ಯಪಗುರುವಿನ | ಸನ್ನಿಧಿಯೊಳು ಕೈಕೊಂಡು || (33)

ಪುರಜನ ಪರಿಜನ ಬಂಧು ಜನಂಗಳ | ನೆರವಿಯೊಳು ನೈವವರನು ||
ಗುರು ಜನರನು ಮುಂದು ಮಾಡಿಕೊಂಡಾಗ ತಾ | ಬರುತಿರ್ದನಧಿಕ ಶೀಲಿಯೊಳು || (34)

ಅಂದು ಕೈಲಾಸಗಿರಿಯ ಭರತೇಶ್ವರ | ಬಂದೇರಿದಂತಾಗಿರಿಯ ||
ಜಂದವ ನೋಡುತ ಬಂದೇರಿದನು ನೈವ | ವೃಂದದ ಸಂದಣಿವೆರಸು || (35)

ಕುಭಮಾಹೂರ್ತದೊಳು ಶಿಲೆಯೊಳು ಭಕ್ತಿಯಿಂ | ದಭೀಕೆ ಪೂಜೆಯಮಾಡಿ ||
ಅಭಿನವ ಮದನ ಪಾಂಡ್ಯೇಂದ್ರನಿಂದೆನ್ನಯ | ವಿಭವ ಸಾಫಲ್ಯವಾಯ್ತೆಂದ || (36)

ಶಿಲ್ಪಿಗಳನು ಕರೆಯಿಸಿ ಪ್ರಾರಂಭ ಸಂ | ಕಲ್ಪವ ಮಾಡಿಸಿ ಶಿಲೆಯ ||

ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷವೆ ಕೈಬಿಟ್ಟಂತೆ ಕೊಟ್ಟನು | ಕಲ್ಪಿತ ಭೂದಿವಾನಗಳ ||

(37)

ಇಂತು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ಅನುದಿನ ಶಿಲ್ಪಿಗ | ಛಂತರಂಗವನು ಕೋಡಿಸುತ್ತ ||

ಸಂತ್ಯಸುತ್ತದಿಗಡಿಗವರ ಕೈಕರಣವ | ಸಂತನ ನೋಡುತ್ತಲಿಹನು ||

(38)

ಹೊಳಹನು ತಿದ್ದಿಸಿದನು ಮೊದಲೊಮ್ಮೆ ಯಾ | ಶಿಲೆಯೊಳಗಾ ಜಿನವತಿಯ ||

ಬಳಕಾಲಿಂಗವ ಗಿರಿಯಗ್ರಸ್ಥದಿವ | ಬಲದೊಡ್ಡಯತ್ನವ ನೆನೆದ ||

(39)

ಇವ್ವತ್ತು ಗಾಲಿಗಳಿಂದ ಸೊಬಗನಾಂ | ತೊಪ್ಪುವ ಬಂದಿಯನಾಗ ||

ಉಪ್ಪರವಾಗಿ ಮಾಡಿಸಿದನು ಕರ್ಪೂರ್ಣ | ದಪ್ಪದ ಕೆಲ್ಲಳಂ ಬಳಸಿ ||

(40)

ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ಸನ್ನಿಗಳಿಂದ ಬಿಂಬವ | ನೆತ್ತಿಸಿ ಬಂಡಿಗೈದಿಸಿದ ||

ಕತ್ತದ ಮಣಿಗಳ ಜೋಡಿಸಿ ಜನರ ತಾ | ನಿತ್ತರದಲಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿದನು ||

(41)

ಅರನು ಪ್ರಧಾನರು ದಂಡನಾಯಕರು ಮ | ತ್ವರಿಕೆಯ ರಾಜ ಮನ್ನೆಯಾರು ||

ಕರಣಿಕ ಮುಂತಾದ ಪ್ರಜೆ ಪರಿವಾರ | ಛೇರಿಸಿ ಪಿಡಿದರಾಮಣಿಯ ||

(42)

ಭೋರೊಂದು ವಾದ್ಯ ಸೂಳೈಸಿತು ಜಯ ಘೋಷ | ಪೂರೈಸಿತು ದಿಕ್ಪಟವ ||

ಕೇರಿ ಬೊಬ್ಬರಿದರೊಂದೇ ಸನ್ನೆಯಲಿಯವ | ರಾ [ರಾಭಟಿಯ] ನೇನೆಂಜಿ ||

(43)

ಕದನಿಗಳಿದ್ದವು ಸಾವಿರ ನೆಲಕೆಲ್ಲ | ವದಿರುವಂದದಿ ನೃಪವರರು ||

ಬೆದರುವಂದದಿ ತಾರೆಗಳೆಲ್ಲ ಭೂತಳ | ಕುದುರುವಂದದಿ ನಭದಿಂದ ||

(44)

ಗಾಲಿಯ ಹಾರೆಗೆಣ್ಣೆಯ ಹೊಮ್ಮಿದನತಿ | ಲೀಲಿಸಿಂದವರ ಚೇತ್ಕಾರ ||

ಭೂಲೋಕವನು ವ್ಯಾಪಿಸುವಂತೆ ನಿಜಕೀರ್ತಿ | ಮೂಲೋಕದೊಳಗೆ ನಿಲ್ವಂತೆ ||

(45)

ಒಂದು ಗಾಲಿಗೆ ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ಕಾಯನು | ಅಂದೊಡನೆದನಾ ರಾಯ ||

ಮುಂದುವರಿದು ಬಂದಿ ನಡೆದುದಾದಿನದೊಳ | ಗೊಂದು ಮಾರು ವರಿಯಂತ ||

(46)

ಗಾಲಿಯ ಚೇತ್ಕಾರ ರಭಸಕ್ಕೆ ದಿಗ್ಗಜ | ವಾಲಿ ಬೊಬ್ಬರಿದೊಡಿದುವು ||

ಮೇಲೆ ಪರ್ವತ ಕಂದೂಳು ಸೂರ್ಯನರಕ್ತಿ | [ಜಾಲ] ಮರೆಸಿತು ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ||

(47)

ಧರೆಯನು ಪೊತ್ತಣವನ ಪಡೆಯುಡುಗಿತ | ಬ್ಬರಕ್ಕೆ ಕಂಪಿಸಿತುಭೂತಳವು ||

ಕರಡಿಗಳದ್ದೆಲ್ಲವೆದ್ದವೆಂದಿನಲದ | ರುರವಣೆಯನು ಬೇಳ್ವೆನೆಂತು ||

(48)

ಬಳವಿವಿರಲ್ಲ ನೀವೆಂದಾಗ ಬೇಳ್ವ ಭೂ | ತಳೆಪತಿ ಶೀತಳವಾದ ||

ಜಲವನು ತರಿಸಿಕೊಟ್ಟವರಿಗೆ ಪಾನಕ | ಫಲಗಳ ತರಿಸಿದನಾಗ ||

(49)

ಕುಡಿ ಮಜ್ಜಿಗೆ ಸಕ್ಕರೆಯ ಪಾನಕವನು | ಕೊಡಕೊಡದೊಳು ತುಂಬಿ ತರಿಸಿ ||

ಪೊಡವಿಪಾನಕ ಗಿಂಡಿಗಳ ತುಂಬಿಯವರಿಗೆ | ತರಿಸಿಕೊಡಿಸಿದನಾಕ್ಷಣದಿ ||

(50)

ಭೂರಿ ಜನಕಿ ಮತ್ತೆ ಕಡೆಬು ಹೂರಿಗೆ ತುಪ್ಪ | ಗಾರಿಗೆಯೊಡೆ ಮುಂತಾದ ||

ಸಾರಕಷ್ಟಾಯವ ಕೊಡಿಸಿದನವನ ಉ | ದಾರ ಗುಣವನೆಂತು ಪೂಗಳ್ಳು ||

(51)

ಶ್ರೀಗಂಧ ಕರ್ಪೂರ ವೀಳ್ಯ ಮುಂತಾದುವ | ಭೋಗಿಗಳರನ ಕೊಡಿಸಿದ ||

ರಾಗರನದೊಳೊಲಾಡಿದರವರೆಲ್ಲ | ತ್ಯಾಗವಲ್ಲವೆ ಲೋಕವಳ್ಳು ||

(52)

ಸಾವಿರ ರಾಶಿಗಳನು ಹೂಡಿಸಿದನು ಮೆ | ತ್ತಾ ವಿಭಾ ಮರಾದಿವಸದಲಿ ||

ದೇವಟಂಡಿಯು ಬೆಟ್ಟವ ನೇರಾವಂತೆ ಮೆ | ಹಾ ವಿಧವದೊಳು ಭಾವನಲು || (53)

ಮದ್ದಾನೆಗಳಿಂದ ಹಿಂದೆ ನೂತನುವನು | ಹೆದ್ದಗಳಿಂದ ತೊತ್ತಿಸುವ ||

ಬದ್ಧವಣೆಗಳು ಸೂಳೈಸಿದ ವರಿಗಳ | ಗದ್ದಳವನು ಪ್ರಬ್ಬವಂತೆ || (54)

ಅಂದಿನ ದಿನದೊಳಗೆಂಟು ಮಾರನು ಬಂದು | ನಿಂದುದು ಬಂಡಿಮತ್ತಾಗ ||

ಹಿಂದೆ ಬೇಳ್ಸಂದದಿ ವಿನಯೋಪಚಾರವ | ನೆಂದು ಮಾಡಿಸಿದ ರಾಜೇಂದ್ರ || (55)

ಈ ತೆರದೊಳಗೊಂದು ತಿಂಗಳು ವರಿಯಂತೆ | ಭೂತಳ ಪತಿಸನ್ನಾಹದೊಳು ||

ಪ್ರೀತಿಕ್ಕೈವಿಗೆ ಬಂದು ಬೆಟ್ಟದ ತುದಿಗೆ ನಾ | ನಾತೆರದಿಂದ ಲಿಂಬಿಸಿದ || (56)

ಎಪ್ಪತ್ತು ಯೆರಡು ಕಂಬಗಳಿಂದ ಸೊಬಗನಾಂ | ತೊಪ್ಪುವ ಬಲತರಪಾದ |

ಚದ್ವರವನು ಮಾಡಿಸಿದ ಮೇಲ್ಗಟ್ಟಿನಿಂ | ದೊಪ್ಪವಡದು ರಂಜಿಸುವ || (57)

ಅದರೊಳಗಾ ಬಿಂಬದ ಕೆಲಸವ ನತಿ | ಮುದದಿಂದಲನು ಮಾಡಿಸುತ್ತ ||

ಚದುರರ ದೇವ ಕುಮಾರ ಪಾಂಡ್ಯೇಂದ್ರನಂ | ದದರ ಬಿನ್ನಹವಲಾಲಿಸುತ್ತ || (58)

ಬಂದು ವರುಷ ಮಾಟ್ಟು ಯೋಗದೊಳಾದೇವ | ನಿಂದಾ ದೇಹವನೆ ತಿದ್ದಿಸಿದ ||

ಮುಂದೆಸೆವ ಕರಣದೊಳಾಲತ ಯೋತ್ತಿ | ಚಂದವೆ ಕಾಣಿಸುತಿಹುದು || (59)

ಮೇದಿನಿಯೊಳು ಪಾದಯಾಗವ ಪತ್ತಿ | ಯಾದೇವನ ಭಾಸ ಮುಟ್ಟು ||

ಪೋದುವು ಲತೆಗಳು ಸುತ್ತಿಯಾ ಜನವನ | ಭೇದವಿಜ್ಞಾನವಿನ್ನಂತೋ || (60)

ಲತೆಯ ಪತ್ರದೊಳು ವರ್ಷಸೆರೆಮಾಂತಾದತ್ತಿಗಳನು ತಿದ್ದಿಸಿದ ||

ಪ್ರತಿಮೆಯಲ್ಲಿದು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾ ಜಿನನೆಂದು | ರೈತಿಯೆಲ್ಲ ಪುಂಗಳು ವಂದದೊಳು || (61)

ನಾಸಾಗದೊಳಟ್ಟ ನಮದೃಷ್ಟಿ ಭೃಗುನ ವಿ | ಲಾಸದಿಂ ಶಾಂತ ರಸವನು ||

ಸೂನುವ ನಗೆಮೊಗವಾಜಾನುಬಾಹುಗ | ಳಾಸುರಾರ್ಚಿತ ಗೊಪ್ಪಿದುವು || (62)

ಕಂದಳರನು ಪೋಲ್ವ ಪಾದಪದ್ಮದೊಳು ಪೂ | ಳೇಂದು ಫಲವು ರೂಪನಾಂತು ||

ಬಂದು ನಿಂದಂತಾ ಸ್ವಾಮಿಯ ನುಬಗಳು | ಕಂದು ಕುಂದಿಲ್ಲದೊಪ್ಪಿಹವು || (63)

ಪ್ರಾಣ ಸರಸ್ವತಿ ಬಾಹಿಪ ವೀಣೆಯ | ಗಾಢಗುಂಡಿಕೆಗಳಂದದೊಳು ||

ರೂಢಿವಡೆದು ಸೊಬಗಿಂದಾ ದೇವನ | ಗಾಢಗುಲ್ಲಗಳೊಪ್ಪಿದುವು || (64)

ಅಂಗದ ರಾಜನ ಬಿರುದಿನ ಕಹಳೆಯ | ಭಂಗಿವ ಜಾನು ಸಂಭಿಗಳ ||

ಕೃಂಗಾರವನೆಂತು ಬಣ್ಣಿಪೆ ನೋಳ್ವರ | ಕಂಗಳ ಸೆರೆಗೆಯ್ಯತಿಹವು || (65)

ತೊಡೆಯೆಂದು ಮನಸಿರ ರಾಯನ ಬಿರುವನು | ತೊಡೆಯಿಸಿದುದರಿಂದಲವಕ ||

ತೊಡೆಯಂಬ ದೆಸರಾದುವವರ ಚೆಲ್ವಿಕೆಯನು | ನುಡಿಯಲಿನ್ನಳವೆಯಂತೆಂದು || (66)

ಮನಸಿರ ಮದಗಸ ಸಿಂಹತಾನೆಂಬುದ | ನನುಕರಿಸುತ್ತ ತೋರುವಂತೆ ||

ಘನ ನಿತಂಬಗಳೆಂಬ ಗಿರಿಯೇರಿ ಜನವನ | ತನುಮಧ್ಯ ಪೊಪ್ಪುತ್ತಲಿಹುದು || (67)

ಲಾವಣ್ಯರಸ ಸಮುದ್ರದ ತೆರೆಮಾಲೆಯ | ಭಾವದೊಳೊಪ್ಪುತ್ತಲಿಹುದು ||

ಭಾನಿನ ನೋಡುವ ಜನನಿ ತ್ರಿವಳುಗ | ಳೇವೇಳ್ವ ದೇವನ ಸೊಬಗ || (68)

ಭಾವೆ ಸರಸ್ವತಿ ಕ್ರೇಡಿಸ ಗೊಳನಂತೆ¹ | ಲಾವಣ್ಯ ರಸದಿಂದ ತುಂಬಿ ||
ಆನಾಗ ಹೆಚ್ಚು ಕುಂದಿಲ್ಲದೆ ಸೊಬಗಿನಿಂ | ದೇವನ ನಾಭಿಯೊಪ್ಪಿಹುದು || (69)

ಅಂತರಂಗದ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯೊಡೊಲಗ ಶಾಲೆ | ಯಂತೆ ಶಿಖರತೆಯಿಂದ ||
ಸಂತತ ವಕ್ಷಸ್ಥಳ ವೊಪ್ಪುತ್ತಿಹುದದ | ನಂತೆಂದು ವರ್ಣನೆ ನಾನು || (70)

ಜನನಿಂಬ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷದ ಬೀಳುಗಳ | ನನುಕುಸುತ ತೋರುವಂತೆ ||
ಜೀವತಿ ಯಾಜಾನು ಬಾಹುಗಳೊಪ್ಪಿದ | ವನುಸವ ನುಪುಷ್ಪದಿಂದ || (71)

ಮೊಗವೆಂಬ ಮಣೆದರ್ಪಣದ ಪಿಡಿಯೊಂಬಂತೆ | ಸೊಗಸುವ ಕಂಠ ವೊಪ್ಪಿಹುದು ||
ಮೃಗಧರ ಪೂರ್ವಾದ್ರಿ ಶಿಖರದೊಳರ್ಪಂತೆ | ನಗೆಮೊಗವೊಪ್ಪಿತಾ ಜನನ || (72)

ಕಂಪನುಶ್ವಾಸ ನಿರ್ವಾಸ ಕಾಶ್ರಯನಾಗಿ | ಸಂಪಗೆ ಮಿರುಮುಗುಳಂತೆ ||
ಕಂಪಿಂದ ನಾಸಿಕ ವೊಪ್ಪಿತಾ ಸ್ಮರಣೆಂಬ | ಕಂಪುಣಿ ಪೂರ್ವದ ಜನನ || (73)

ಕೇವಲಜ್ಞಾನ ಲೋಚನವಿರೆ ನಮ್ಮ ನಿ | ನನ್ನವುದು ಕಾರ್ಯವೆಂದನುತ ||
ದೇವನ ಕರ್ಣದೊಳ್ಬೀಗಲೆಯ್ದಿದು ವೆಂಬ | ಭಾವದಿಂ ನೇತ್ರವೊಪ್ಪಿಹುದು || (74)

ಕುರುಳ್ಳೆಳು ಮನಸಿನ ಮೃಗವಪಿಡಿಯಲ್ಕಿ | ದುರುಳ್ಳೆಳುಗುಂತಾ ಜನನ ||
ಶಿರದೊಳ್ಬೀಪ್ಪಿದುನಾ ಮೊಗದಾವರೆ | ಗೆರಗುವ ತುಂಬಿಯಂದದೊಳು || (75)

ಇಂತೆಂದು ವರ್ಣಿಸಿ ಯಾ ರಾಸ ಚಂದ್ರಮ | ಸಂತೋಷದಿಂದ ಶಿಲ್ಪಿಗಳ ||
ಸಂತೈಸಿ ಕೊಪ್ಪನುಂಬಳು ವುಚಿತಗಳ ನಿ | ನ್ನಂತೆಂದು ಬಣ್ಣನೆ ನಾನು || (76)

ಕಡೆಗೆ ಪದಕ ಕಂಠಮಾಲೆ ಚೌಕುಳ ಹೊ | ನ್ನುದಿದಾರ ಕಾಲಸರಗಳ ||
ಹಿಡಹೊನ್ನು ಗ್ರಾಮಗಳನು ದಾರೆಯರೆದನಾ | ಪೊಡವ ಪಾಲಕ ಕೊಪ್ಪನವರ್ಗ || (77)

ಎಡಬಲದೊಳಗೆ ಸ್ತುತಿಕ್ಕಿ ಕುಕ್ಕುಟ ಸರ್ವ | ಬೆಡೆಗೊಂಡು ನಿಂತುನಾ ಜನನ ||
ಕಡು ಶಾಂತರಸದಿಂದಲತ್ತಿತ್ತ ಚಲಿಸದೆ | ಬೆಡೆಯತ್ತಿ ನೋಡುತ್ತಲಿಹವು || (78)

ಇಂತೊಂದು ವರುಷವಾ ಬಿಂಬದ ಕೆಲಸ ನಿ | ರಂತರ ನಡೆದುದು ಬಳಕ ||
ಎಂತುನಿಲಿನ ಬಹುದೆಂದಾ ಬಿಂಬವನೆಂದು | ಚಿಂತಿಸಿ ಮನದೊಳಗೆ || (79)

ಭೂಮಿ ಶೋಧನೆಗವಕಾಶವಿಲ್ಲದೆ ಶಿ | ಲಾಮಯ ಗಿರಿಯಾಡುದರಿಂ ||
ಆ ಮಧ್ಯದೊಳು ಒಂಚಾಂಗವ ನಿರ್ಮಿಸಿ | ಸ್ವಾಮಿಯ¹ ಕಾಲ ನಿಲುವಂತೆ || (80)

ಅವಕಾಶವ ಮಾಡಿ ಸ್ಥಿರಗೃಹದೊಳಗಾ | ಭಾವನೇಶ ಸರ್ವ ಸಂಭ್ರಮದಿ ||
ಕವಿಗಳು ಪೊಗಳಿ ಗಾಯಕರು ಕೊಂಡಾಡಲಾ | ವಿವಿಧ ವಾದ್ಯಗಳು ನೂಳ್ಳೊಸೆ || (81)

ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಪಾತ್ರವನಾಡೆ ಗಣಿಕೆಯರು | ಸಲ್ಲ ಲಿತಾಂಗಿಯರೊಲಿದು ||
ಉಲ್ಲಾಸದಿಂದ ಧವಲಶೋಭನಗಳ | ನೊಲ್ಲಿಸಿ ಪಾಡುತ್ತಲಿಹರು || (82)

ಮಂಗಲಾವಸ್ಥಕವನು ವಿಪ್ರರು ಬೇಳಲು | ಮಂಗಡೆಯೊಳು ಜೋಯಿಸರು ||
ಹಿಂಗದಾಯತವೆ ಆಯತವೆಂದು ಬೇಳಲು | ತ್ತುಂಗ ಭೂಭಾಜ ಭವ್ಯಸಂಘ || (83)

ಜಯ ಜಯವೆನಲು ಮಹಾ ಮುನಿಗಳು ತಮ್ಮ | ಕ್ರಿಯೆಗಳ ಮಾಡುತ್ತಲಿರಲು ||
ಭಯ ಭಕ್ತಿಯೊಳು ರಾಯನಿಂದಿರೆ ಲಗ್ನದ | ಜಯಘಂಟೆ ಡಣ್ಣೆಂದುದಾಗ || (84)

ಮೊದಲು ಹಾರವಕ್ಕೊಟ್ಟುಯೆತ್ತಿದ ಬಿಂಬವೆ | ಸದಮಲ ಲಗ್ನದ ಸಮಯಾ ||

ಒದವಿ ಬಂದಿರಲಾಗಲಾವಿಭುಕ್ಯವೇನು | ಲದಕಂತು ಸಂತೋಷದಿಂದ ||

(85)

ಒಂದೇ ಸಮಯದೊಳಿಪ್ಪತ್ತೈದು ಸಾವಿರ | ಮಂದಿ ಯಾ ಬಿಂಬವನಿತ್ತಿ ||

ತಂದು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು ಕೂಲದ ಮಧ್ಯದೊ | ಳಂದು ಭವ್ಯರು ಜಯವೆನಲು ||

(86)

ತುಳುಮಲವರವೆತ್ತು ಸಾವಿರ ಯಲ್ಲಿಹ | ಹಲರೈದು ಸಾವಿರ ಮಂದಿ ||

ಉಳಕನೊಜೀವಿತ ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ಗೂಡಿ | ಫಲನಿತ್ತಿದರು ಬಿಂಬವನು ||

(87)

ಕಕಕಾಲವನ್ನೊಂದು ಸಂಖ್ಯೆಗೆ ಸಂದ | ಪ್ರಕಟವಿರೋಧಿಕ್ಕುತೆಂಬ ||

ಸುಕರ ವತ್ಸರದ ಫಾಲ್ಗುಣ ಕೌದ್ಧ ದ್ವಾದಶಿ | ಯಕಲಂಕ ಸೌಮ್ಯವಾರದೊಳು ||

(88)

ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಕೂಲ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯ | ಇಮ್ಮೈಸಿರಿವಂತ ನೆನಿವ ||

ಕಮ್ಮಗೋಲನರೂಪ ಶ್ರೀರಾಂಧ್ಯಭೂಪ ತಾ | ನೊಮ್ಮನಿಂದ ಮಾಡಿಸಿದ ||

(89)

ಆ ಸಮಯದೊಳೊಂದು ಬಂದು ವಜ್ರದಗುಂಡು | ಮೋಸದಿಂದಲಿಬಿದ್ದಿರಲು ||

ಯೇಸುಪರಯಲಿತ್ತಿದರದು ಬಾರದೆ | ಬೇಸರ ಮಾಡಿತಲಿಹುದು ||

(90)

ಮಲೆಯಾಳದ ತಂತ್ರಿಗಳನು ಕರೆಸಿದ | ಕಲಿಯಾಗ ಭರತ ಚಕ್ರೇಶ ||

ಜಲಧಿಯ ಮೇರಾರಿಂ ಮಥಿಸಿದಂದೊಳು | ಶಿವಿಯನು ಬಿಂಬದಿಂ ಮಥಿಸಿ ||

(91)

ಆಗುಂಡು ಚೂರ್ಣವಾಗಲಿಯೆ ಗನಗೊಳ್ಳಿ | ಬೇಗಲಿತ್ತಿತ್ತು ಚಲಿಸದೆ ||

ಸೋಗಿನಿಂದಿರೆ ಬಿಂಬ ಧನವ ತಕ್ಕಡಿಯೊಳು | ತೂಗಿಸಿಕೊಟ್ಟನುಯಾವರ್ಗೆ ||

(92)

ನಾನಾದೇಶದ ಭವ್ಯ ಸಂಭವ ಬರಿಸಿ ನು | ತ್ತಾನಂದದಿಂದ ಭವ್ಯರನು ||

ತಾನು ಮಾಡಿಸಿದನು ಬಿಂಬ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯ | ನಾನದ ಮುಂದೆ ಬೇಳುವೆನು ||

(93)

ಕ್ರಮ ಮಾತ್ರವನಿಲ್ಲಿ ಬೇಳುವೆನವರ ಸಂ | ಭ್ರಮವನು ಮುಂದೆ ನಾ ಬೇಳ್ವಿ ||

ಸಮಯೋಚಿತದಮ್ಬು ಬೇಳುದಿದ್ದರೆ | ಕ್ರಮಪರಿವಿಡಿಗದು ಸಾಕೆ ||

(94)

ಪ್ರಸರಿಸ್ತ ಭಯದಿಂದ ಬೇಳುತಿಲ್ಲದಕೆ ನೀ | ವನುಮತಿಗೊಡಬೇಕು ಭವ್ಯ ||

ಜನಿಲ್ಲ ನಾಗಿಲ್ಲಿ ಬೇಳ್ಳೆರೆಯನುಚಿತ | ಮುಂದೆ ಬೇಳುವುದು ತಾನುಚಿತ ||

(95)

ಆಕಾಶವನು ಜಂಬಿನುವ ಬಿಂಬಕೆ ದಾವು | ವೇಕೆಂದು ಮಾಡಿಸಿತಿಲ್ಲ ||

ಲೋಕವೆಲ್ಲವು ಕಂಡು ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಗುಣವನು | ಸ್ವೀಕರಿಸಲಿಯೆಂದು ಬಿಟ್ಟು ||

(96)

ಕಂಡು ಕೈಕರಣವ ಸಂಹಿತೆಯೊಳಗೆ ಪ್ರ | ಚಂಡ ಪೂಜಾಚಾರ್ಯರಿಂದ ||

ಕಾಂಡ ವೇದಿಕೆ ಧ್ವಜ ವರಮುಂತಾದುವ | ಗಂಡರ ಗಂಡ ಮಾಡಿಸಿದ ||

(97)

ಜನಸಂಹಿತೆಯ ಮಾರ್ಗದೊಳುನಾಂದಿ ಮಂಗಲ | ವನು ವಾಸ್ತುಪೂಜೆಯ ಒಳಕೆ ||

ಜನನಾಥಮಾಡಿಸಿ ಯದರಿಂದ ಮುಂದಣ | ದಿನದ ಪಗಲೊಳು ಸಂಭ್ರಮದಿ ||

(98)

ಧ್ವಜದ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯ ಸ್ತಂಭವನಿತ್ತಿಸಿ | ತ್ರಿಜಗದೊಡೆಯನುತ್ಸವಕೆ ||

ಸುಜನ ಶಿರೋಮಣಿ ಮಾಡಿಸಿದನು ಭವ್ಯ | ವೃಜಿನವೆ ಲೋಪಿಸುವಂತೆ ||

(99)

ಆ ರಾತ್ರಿಯೊಳಗೆ ಸಿಂಗರವಾರಿ ಯಾವತಿಯ | ರಾರತಿಯಿಂದದೊಳಿಹ್ನು ||

ಮೇರುಗಿರಿಯ ನಾಗಕನ್ಯೆಯರೇರಾರಂ | ತೇರಿದರಾ ಭೂಧರವ ||

(100)

ಭವಹರ ಜನನುತ್ಸವಕೆ ಪದಿನೆಂಟು ಭೇ | ದವನುಳ್ಳ ಧಾನ್ಯವತಂಸಿ ||
ಯಾವತಿಯಾರಿಂದ ಬಿತ್ತಿಸಿಯಂಕುರವ ಮೆ | ತ್ತವರ್ಗಿತ್ತಬಾಗಿನಗಳನು || (101)

ಧಾಮ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಧಾಮೇಶ್ವರದಿದ್ದುದೆಂದ | ಸ್ವಾಮಿಯ ಬಿಂಬ ಶುದ್ಧಿಯನು ||
ತಾ ಮಾಡಿಸಿದನು ಸರ್ವಾಧಿದೇವಿಯಿಂದ | ಲಾ ಮಹಾರಾಜಾಧಿ ರಾಜ || (102)

ಗರ್ಭಾವತರಣ ಜನ್ಮಾಭೀಕಗಳೆಂಬ | ನಿರ್ಭರ ಕಲ್ಯಾಣ ಎಲ್ಲ ||
ಗರ್ಭಸಯನ ವಾಕಾರಶುದ್ಧಿಗಳೊಳಂ | ತರ್ಭಾವವೆಂದು ಮಾಡಿಸಿದ || (103)

ಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಣ ವಿಧಿಯನು ಮಾಡಿಸಿದನು | ಪರಮಾನಂದದೊಳೊಂದು ||
ಧರಧೀರ ವೀರಕುಮಾರ ಪಾಂಡ್ಯೇಂದ್ರನು | ಧರೆಯೆಲ್ಲ ಪೊಗಳುವೆಂದೊಳೊಂದು || (104)

ನಯನೋನ್ಮಿಲನ ವಿಧಿಯ ಮಾಡಿಸಿದನು | ಜಯವೆಂದು ಮಾಖವನ್ಮಗಳೆಯೆ ||
ಅಯಮೇವ ಕೇವಲಿಯೆಂದು ಭಾಸಿಯಾ | ಕ್ರಿಯೆಯ ಮಾಡಿಸಿದರೆಯತಿಗಳು || (105)

ಇಂತು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾ ವಿಧಿಯ ಮಾಡಿಸಿ ಭೂ | ಕಾಂತ ಮಹಾಭೀಕಗಳು ||
ಮುಂತಾದ ವಿಧಿಯನು ನಾಲ್ಕು ದಿವಸಪರಿ | ಯಂತರ ಮಾಡಿ ಕಡೆಯಲಿ || (106)

ಸಾವಿರದೆಂಟು ಕುಂಭದೊಳಭೀಕವ | ನಾವಿಧಿಯಿಂದ ಮಾಡಿಸಿದ ||
ಭೂವಳಯದೊಳನ್ನಿಲ್ಲ ವೆಂದೆಂಬತೆ ಮೆ | ಹಾ ವಿಭವವಿ ಮಾಡಿಸಿದ || (107)

ಶಾಂತಿಕೆ ವಿಧಿಯ ಮಾಡಿಸಿದನು ಧರಗಲ್ಲ | ಶಾಂತಿಯಾಗಲಿಯೆಂದೆನುತ ||
ಅಂತೆ ನವಗ್ರಹ ಶಾಂತಿ ಹವನವ ನಿ | ನ್ನಿಂತಿಲ್ಲ ವೆನಲು ಮಾಡಿಸಿದ || (108)

ಪರಮ ಭವ್ಯರ ಸಂಘ ಪ್ರೊಂಭತ್ತು ಲಕ್ಷಸಾ | ಸಿರ ತಪಸ್ವಿಗಳ ಸಮೂಹ ||
ನಿರೆದುದು ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯುತ್ಸಹದೊಂದು | ಸಿರಿಯನದೇನ ಬಣ್ಣ ಬಿಡು || (109)

ಪಟ್ಟಿಯ ಹಜ್ಜೆ ಡವೈದೈದು ನಿಷ್ಕವ | ಕೊಟ್ಟ ನಾಚಾರ್ಯರಲ್ಲರಿಗೆ ||
ಕೊಟ್ಟನುಳದ ತಪಸ್ವಿಗಳೊಲ್ಲೊಂದೊಂದು | ಘಟ್ಟ ನಿಷ್ಕವ ಹಜ್ಜೆಡವ || (110)

ಕವಿಗಮಕೆಗಳು ವಾದಿಗಳು ವಾಗ್ಗಿಗಳೆಂಬ | ವಿವಿಧ ವಿದ್ಯಾಜ್ಞಾನಕಲ್ಲ ||
ಅಮರಮನೋರಥ ಪರಿಪೂರ್ಣವಪ್ಪಂ | ತವನಿಪಾಲಕ ಕೊಟ್ಟನಾಗ || (111)

ಹೊನ್ನೆಂಡೆ ಜೀರ್ಣೋಳವಿಯೊಳು ವಸಂತವ | ಮನ್ನೆಯರೆಲ್ಲ ರಾಡಿದರು ||
ಪನ್ನೀರು ಕುಂಕುಮ ರಸದಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತ | ಜೆನ್ನೆಕುಂಕುಮ ಜಲದಿಂದ || (112)

ನಾನಾ ವಿಧದ ದಾನಗಳನು ಕೊಟ್ಟನು | ದೀನಾನಾಥರಿಗಲ್ಲ ||
ಮಾನವ ರೂಪಿನ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷವೆಯೆಂದು | ಜ್ಞಾನಿಗಳೆಲ್ಲ ಪೊಗಳಲು || (113)

ಉಡುಗೊರೆ ಉಚಿತವ ದೊರೆದೊರೆಗಳಗಲ್ಲ | ಪ್ರೇಷವಿಯಾಣ್ಣನು ಕೊಟ್ಟನಾಗ ||
ಬೆಡಗಿನ ದಾನಸಮುದ್ರದ ನೆಲೆಯನು | ಕಡೆಗಂಡು ಬಣ್ಣ ಪರಾರು || (114)

ಇಂತು ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯು ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯ ನಾ | ಕಂತುಸನ್ನಿಭ ಪಾಂಡ್ಯರಾಯ ||
ಸಂತೋಷದಿಂದ ಮಾಡಿಸಿ ಸುಖ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ | ಸಂತತಿಯೊಳಗಿರುತಿದ || (115)

ಇದು ಕ್ರಾಂತನಾಗರ ಮಾನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ | ಚದುರ ಚಂದ್ರಮ ವರಚಿಸಿದ ||
ಮದನಾರಿ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯು ಚರಿತ್ರೆಯ | ಪದದೊಳೊತ್ತರನೆಯದು ಸಂಧಿ || (116)

(ಮೂರನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ)

ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸಂಧಿ.

ಶ್ರೀಮದಮರನಾಥ ಮೌಲಿಕೇಲಿತ ರತ್ನ | ಧಾಮ ರಂಜಿತ ನು ಕಿರಣ ||

ಸೋಮಾರ್ಕ ಕೋಟಿ ಪ್ರಕಾಶ ಸಸ್ಯತಿದೇವರು | ಸ್ವಾಮಿ ಶ್ರೀ ಗುಮ್ಮಟ ಜನಕ || (1)

ಆ ಜನಪತಿಯ ನಿತ್ಯೋತ್ಪನ್ನ ಮಂಗಲ | ಪೂಜೆಗೆ ಗ್ರಾಮ ಸೀಮೆಗಳ ||

ರಂಜಿತ ಶಾಸನಾಂತವ ಮಾಡಿಸಿತಾರು | ರಾಜದಾರೆಯನೆರಕೊಟ್ಟ || (2)

ಪಂಚಮಹಾನಾಡ್ಯ ಮೂರು ಹೊತ್ತಿನ ಪೂಜೆ | ಪಂಚಕಷ್ಟಾಯ ಪಾಯನದಿಂ ||

ಕುಂಚದ ಹೆಂಗಳ ಪಾತ್ರ ಭೋಗಗಳು | ಪಂಚ ಶ್ರೀ ಬಲಿ ಮುಂತಾದ || (3)

ವಿನಿಯೋಗಕೆ ಕಟ್ಟುವಾಡಿಸಿದನು ಮುಂದೆ | ದಿನದಿನ ನಡೆಸುವದದೊಳ ||

ವಿನಯ ವಾರಿಧಿ ಚಂದ್ರ ವಿಭವದೇವೆಂದ್ರ ಮ | ತ್ಮನು ಮು ಪಾಂಡ್ಯರಾಜೇಂದ್ರ || (4)

ಈ ರೀತಿಯೊಳ ಧರ್ಮ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಸುಖವ ಕು | ವರ ಪಾಂಡ್ಯೇಂದ್ರ ಭೋಗಿನಾತ ||

ವಾರಿಜಾರ್ಜಿಯಾಗಿ ಮಾರಕರಧಿ ಗಂ | ಭೇರ ಸುಧೀರ ಮಂದಾರ || (5)

ಮತ್ತೊಂದು ದಿನದೊಳ ರಾಜಾಧಿರಾಜರ | ಮೊತ್ತದೊಳ ನೃಪವರನು ||

ಮತ್ತೂಜವನೇರಿ ಬಂದ ಮೈಭವನಿಂ | ದುತ್ತಮ ಗುರುವಿನ ಬಳಿಗೆ || (6)

ದೇವರ ದೇವನ ಬಲಗೊಂಡು ವಂದಿಸಿ | ಭಾವಶುದ್ಧಿಯೊಳ ಜನನ ||

ಆ ವಿಧಿಯೊಳಭೇರೇ ಪೂಜೆಯಮಾಡಿ | ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡ ಪ್ರತಗಳ || (7)

ಅಲ್ಲಿ ಸಮಾಪ್ತಿಯ ಮಾಡಿ ಯಾಗುವಿ | ದ್ವಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಭೂವರನು ||

ಮೆಲ್ಲ ಡಿಗರಗಿ ಪೂಜಿಸಿ ಯಾ ಪ್ರತಗಳ | ಸೊಲ್ಲಿ ಸಿ ನಿಷ್ಕಾಪಿಸಿದನು || (8)

ಎಲೆ ಸ್ವಾಮಿ ನಿನ್ನ ಪ್ರಸಾದದಿಂದಿಂತೀ | ಬಲದೊಡ್ಡ ಕಾರ್ಯವ ನಾನು ||

ಸಲಿಪೂರ್ತಿಯನು ಮಾಡಿಸಿದನು ನೀನನ್ನ | ಕುಲವನು ಸ್ಥರಿಸಿದೆಯೆಂದು || (9)

ಇನ್ನೊಂದು ಕಾರ್ಯವ ಕೇಳಬೇಕೆಂದು ನಾ | ನುನ್ನಿಸಿದನು ಎಲೆ ಸ್ವಾಮಿ ||

ಜನ್ಮಾಗಿಯಾದನು ನಿರೂಪಿಸಬೇಕೆಂದು | ಬಿನ್ನಹವನು ಮಾಡಿದನು || (10)

ಪ್ರಥಮಾನುಯೋಗ ದೊಳಾದಿಜನೇಶನ | ಕಥೆಯೊಳ ಗುಮ್ಮಟ ಜನನ ||

ಕಥೆಯ ನಿರೂಪಿಸಿ ನೀವೆನೆಗೆಂತರಿ | ಮಥನ ಕುಮಾರ ಪಾಂಡ್ಯೇಂದ್ರ || (11)

ಕರಗಳ ಮುಗಿದಂತು ಕೇಳಲಾ ನೃಪನಿಗೆ | ಗುರುಕುಲತಲಕನಿಂತೆಂದು ||

ನಿರವಿಸಿದನು ಪೂರ್ವಕಥೆಯೊಳದೊ | ಳುರು ಮುದದಿಂದದಂತೆನಲು || (12)

ಈ ಜಂಬುದ್ವೀಪದ ಪೂರ್ವವಿದೇಹದ | ರಂಜಿತ ವತ್ಸ ವಿದಯದ ||

ಸೋಜಗವಾದ ಪ್ರಭಂಕರಿ ಪ್ರರದಧಿ | ರಾಜಶ್ರೀ ಪ್ರೀತಿವರ್ಧನನು || (13)

ಚತುರಂಗುಲ ಚಾರಣ ಮಿತ್ರಾಶ್ರಮ | ಯತಿಗೆ ಕಾಂತಾರ ಭಿಕ್ಷೆಯನು ||

ಅತಿಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಮಾಡಿಸೆ ಪಂಚಾಕ್ಷರ್ಯ | ಕ್ಷಿತಿ ನುತಿವಂತಾದುಸಾಗ || (14)

ಅವನ ಸೇನಾಪತಿಯಾಗಿದೀ ಜನ | ನನನ ದಾಸದ ಮಹಿಮೆಯನು ||

ಸುವೀಕೆ ಕಂಡುತ್ತಮ ಭೋಗಾವನಿಗಾ | ಯಾವಿಯ ಕಟ್ಟಿದವಾನಂದದೊಳ || (15)

ಅಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿ ಯಾರು ಸಾವಿರ ಸೋಬಗಾಂತ | ಬಲ್ಲಿ ನುತ್ಯಧದೊಳಗೆವ ||

ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದಾಂತು ಬಾಲನೂರ್ಯನ ಕಾಂತಿ | ಯಲ್ಲಿ ತಾನೊಪ್ಪಿದ ನಾರ್ಯ || (16)

ಮೂರು ಪಲ್ಯಾಯುಷ್ಯ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷದಿವ್ಯಾ | ಹಾರ ಬದೀಯ ಕಾಯ ||
ತೋರದ ಸಾರವನುಂಬನು ಸುಖದಿಂದ | ಮೂರು ದಿವಸಕೊಂದು ಬಾರಿ || (17)

ಭೋಜನ ಭೋಜನ ದೀಪಜ್ಯೋತಿರ್ಮಯ | ಭಾಜನ ಗೃಹವಸ್ತ್ರಮಾಲಯಾ ||
ರಾಜಪ ಮಧ್ಯ ತಾರ್ಯಾಂಗದಿಂ ದಳಪಿಧ | ಮಾಜದಿಹುದು ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷ || (18)

ಅವು ತಂತಮ್ಮ ವೆಸರಿನಿಂದ ಲೋಪ್ತವ | ವಿವಿಧ ವಸ್ತ್ರ ಕೊಡುತಕ್ಕವು ||
ಅಮಂದ ಭೋಗೋಪಭೋಗವ ನನುಭವ | ಸುವರನುದಿನ ದಂಪತಿಗಳು || (19)

ಇಂತು ಸುಖವ ಮೂರು ಪಲ್ಯಾಯುಷ್ಯ ಪ | ಯಂತ್ರ ತಾನುಂಡು ಜೇನಿಸಿದ ||
ಅಂತ್ಯದೊಳಗನ ಕಲ್ಪದೊಳಗೆ ನಿ | ರಂತರ ಸುಖಕಡೆಯಾದ || (20)

ಸರಸ ಪ್ರಭಾಕರವೆಂಬ ವಿಮಾನ ದೊ | ಳರಸು ಪ್ರಭಾಕರ ನೆಂಬ ||
ಸುರನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿಯಂತರ್ಮುಹೂರ್ತದೊಳು | ನರೆದುಪಟ್ಟಾರ್ಯಪಿಗಳೊಳು || (21)

ಅಮಳವಾನಿನ ಪಡಿದೆರೆಯಲೊಡನೆ ಬಂ | ದಮರಿಯರಲ್ಲ ರಾರತಿಯ ||
ಸುಮನೋ ವೃಷ್ಟಿಯ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರಲ್ಲಿ | ಯವರೋಲೈಸೆ ತಾ ಕಂಡು || (22)

ಹದಿನಾರು ಪರುಷದ ಸುಕುಮಾರನಂದದೊ | ಳೊದ್ದೆದ ದಿವ್ಯಾಂಬರ ಮಾಲ್ಯ ||
ಪದಿನಾರು ತೆರದಾಭರಣ ಭೂಷಿತನಾಗಿ | ಮುದದಿಂದ ತಾನಿರಲಂದು || (23)

ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂದೆ ತಾ ನೆಲ್ಲಿಯ ಭೂಮಿ ಯಿ | ದೆಲ್ಲಿಯ ಸುಖ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ||
ಎಲ್ಲಿಯ ಪರಿವಾರ ವೇನು ಕಾರಣದಿಂದಿ | ಎಲ್ಲ ಭಯರು ಬಂದರೆನಗೆ || (24)

ಎಂದುಧ್ಯಾನಿಸಲವಧೀ ಜ್ಞಾನ ಪುಟ್ಟಿತಾ | ನಂದದಿಂ ಮುನ್ನಿನ ಭವದ ||
ನಂದ ಪ್ರಪಂಚವನೊಂದುದಾದಿಂದಿಂ | ದಂದಾ ಮಹಿಮೆಗೆ ಮೆಚ್ಚಿದನು || (25)

ದಾನ ಪ್ರಶಂಸೆಯ ಮಾಡಿ ಸರೋವರ | ಸ್ನಾನವ ಮಾಡಿಯಾ ದೇವ ||
ಆನಂದದಿಂದಭಯಾನದೊಳೊಪ್ಪುವ | ತಾನಕ್ಕೈತಿಮ ಜನಗೃಹವ || (26)

ಬಲಗೊಂಡು ಪೊಕ್ಕು ಜೀವನ ಬಿಂಬಕೆ | ಪಲಗಂಧಾಕ್ಷತಿ ಪುಷ್ಪದಿವ್ಯ ||
ಫಲ ದೀಪ ಧೂಪ ನೈವೇದ್ಯ ದಿಂದರ್ಚಿಸಿ | ಪಿಸಿತಾಘ್ನವನಿತ್ತಿ ಬಳಕೆ || (27)

ಕಾಂತಿ ಧಾರೆ ಮನು ಪ್ರಪ್ಪಾಂಜಲಿಯನು ಮಾಡಿ | ಮುಂತಿರ್ದ ದೇವಾಂಗನೆಯರ ||
ಸಂತೋಷಬಡಿಸಿ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಬಂದನಿ | ಕ್ಷಿಂತತೆಯಿಂದರಮನೆಗೆ || (28)

ಎಸಳುಗಂಗಳ ಪರೆನೊಸಲ ಪೂಜ್ಯವ ಪೂಜ್ಞ | ಪೂಜನವನ್ನನದ ತುಂಬಿಗುರುಳ ||
ಅಸಿಂಹಾರಿನ ಬಟ್ಟೆಮೊಲೆಯ ಭಾವೆಯ ರೋ | ಳೊಸದು ಸಂಭೋಗ ಸೃಂಗಾರ || (29)

ರಸದೊಳೊಲಾಡಿ ಮಾನಸದಿ ದಿವ್ಯಾಹಾರ | ಯಸವ ಸುರಭಿ ನಿಸ್ಸನ ||
ಪಸರಿವ ದಿವ್ಯದೇಹದ ಕಾಂತಿಯಿಂದ ಸಂ | ತಸವೆತ್ತೂರಾದೇವಗಲಿ || (30)

ಆದಿ ಜನೇಗನು ಲಲಿತಾಂಗದೇವತಾ | ನಾದ ಭವದೊಳಾತನಿಗೆ ||
ಈ ದಿವಿಜನು ಪರಿವಾರ ದೇವನುತಾ | ನಾದನು ಪರಮ ಸ್ನೇಹದೊಳು || (31)

ಸುರಪರಿವಾರ ಪ್ರೋಲಗವ ಮಾಡಲು ತನ್ನ | ಸುರಸತಿಯರೊಡಗೂಡಿ ||
ಚಿರಕಾಲ ಪರಮ ಸುಖವನುಂಡು ಬಂದಿ | ಧರೆಯ ಪೂರ್ವವಿಡೀಹದಲಿ || (32)

ತೀವಿದ ಸೀತಾನದಿ ಯುತ್ತರದ ಪುಷ್ಕ. ಳಾವತಿಯೆಂಬ ವಿಷಯದ ||

ಭೂವಲಯದೊಳುತ್ತಲ ಪೀಠ ಪುರದೊಳೂ | ದೇವ ಬಂದವರಾಜಿತನ || (33)

ಲಲನೆಯಾರ್ಥಮೆಂಬಳಾಕೆಯಾದರದೊಳು | ನೆಲಸಿಯಾ ಕಂಪನೆಂದೆಂಬ ||

ಭಲದಂಕ ಮಲ್ಲ ಸೇನಾಪತ್ರಿಯಾದ ಭೂ | ತಳಪತಿ ವದ್ರ ಜಂಭುನಿಗೆ || (34)

ಆತಗೆ ಸಾಧಿಸಿ ಕೊಟ್ಟ ಸಾಪ್ರಾಜ್ಯವ | ನಾತನ ಜೀವಿತಾಂತ್ಯದೊಳು ||

ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ದೃಢಪರ್ಮ ಮುನಿಯ ಸನ್ನಿಧಿಯೊಳು | ನೂತನ ತಪಸಸುಧರಿಸಿ || (35)

ಭಾವಿಸಿ ತಪಗಳ ಜೀವಿತಾಂತ್ಯದೊಳದೊ | ಗ್ರೈವೇಯಕದೊಳಹ ಮಿಂದ್ರ ||

ದೇವನಾದನು ತಪದಿಂದ ಲಾಗದ ಕಾರ್ಯ | ವಾವುಮ ಮೂರ್ತೀಕವಲ್ಲ || (36)

ಇವುಕ್ತಮೂರು ಸಾಸಿರ ಕಾಲಪರ್ಯಂತ | ಮೊಪ್ಪುವ ದಿವ್ಯ ಸುಖವನು ||

ತಪದ ತಾನುಂಡು ಜಂಬೂದ್ವೀಪದೊ | ಛರ್ಪ ಪೂರ್ವ ವಿದೇಹದಲಿ || (37)

ವರಪುಷ್ಕಳಾವತಿ ವಿಷಯದೊಳೊಪ್ಪುವ | ಸಿರಿಪುಂಡಲೀಕೆಯೆಂಬ ||

ಪುರವನಾಳ್ವ ವಪ್ರಣೀನ ಶ್ರೀ ಕಾಂತಗಾ | ಸುರಬಂದು ಸುಕುಮಾರನಾದ || (38)

ಪುರಜನಪತಿ ವದ್ರನಾಥ ತಾನಾದೆಂದು | ವರಮಹಾಬಾಹು ಯೆಂದೆಂಬ ||

ವರಮ ಸ್ನೇಹದ ತಮ್ಮನಾದನು ಸಂಸಾರ | ಶರಧಿಯ ಮೈಚಿತ್ರ ಮೆತೊ || (39)

ಆ ವಪ್ರನಾಥಿಗೆ ಚಕ್ರರತ್ನವು ತ | ನ್ಯಾವಾಸದೊಳು ಪುಟ್ಟಲಾಗ ||

ದೇವ ವಿದ್ಯಾಧರ ಮಾಂತಾದವರ ಕೈಯ | ಲಾವಿಭು ಕಮ್ಮವ ಕೊಂಡು || (40)

ತನ್ನಯ ತಮ್ಮ ಸುಬಾಹು ಮಹಾಬಾಹು | ಸನ್ನಿಹಿತ ಪೀಠಮಾಂತಾದ ||

ಜೆನ್ನಿಗರೊಡಗೂಡಿ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಸುಖವನು | ಜೆನ್ನಾಗಿ ತಾನನುಭವಿಸಿ || (41)

ಕಡೆಯೊಳುಗೋಗ್ರ ತಪಗಳನು ತಮ್ಮಂದಿ | ರೊಡಗೂಡಿಯಾನ್ಮುಪಾಲ ||

ಬಡದೆ ತಾ ದೋಡಕ ಭಾವನೆಗಳನಂದು | ಕಡುಜಾಣ್ಮೆಯಿಂದ ಭಾವಿಸಿದ || (42)

ಆ ಮಹಾಬಾಹು ಚಾರಾವ ಮಿಂದ್ರನ ದೇಹ | ಧಾಮ ಧವಲವರ್ಣವಂದು ||

ರಾಮಣೀಯಕ ವಿಕರತ್ನ ಉತ್ತೇಧದೇಹವಂ | ದಾಮುಮನಿಗೊಪ್ಪಿಹುದು || (43)

ಪೀಠಕನಾಳು ಮುಷ್ಯದೊಳಗಿದ್ದ ಪುಷ್ಕಲಾ | ನೀಕವೆಲ್ಲ ವನರಿವವಧಿ ||

ಆಕಾರ ನಮಚತುರಸ್ತ್ರ ಸಂಸ್ಥಾನ | ತಾಕಡು ಜಲ್ಮನಾಂತೊಪ್ಪಿಹುದು || (44)

ಮೂವತ್ತ ಮೂರು ಸಾವಿರವರುಷಕೆ ಮೊಮ್ಮೆ | ದಿವ್ಯವಾನಸಿಕಾಕಾರ ||

ಮೂವತ್ತ ಮೂರು ಸಾಗರ ಪರಮಾಯುಷ್ಯ | ಭವ್ಯಕಮಿಂದ್ರಗೊಪ್ಪಿಹುದು || (45)

ಅನಿತ ಪಕ್ಷಕೆಯೊಮ್ಮೆ ಯುಚ್ಛ್ವಾಸ ನಿಶ್ವಾಸ | ಜನಿಸುವುದಾದೇವನಿಗೆ ||

ತನುತಮಗಿಂದ್ರರಾದುದರಿಂದ ಹಮಿಂದ್ರ | ರೆನೆ ನೆನೆಯದ ಅಪ್ರವಿಚಾರದ ಸುಖವು || (46)

ಕಾಯ ಪ್ರವಿಚಾರ ಮಾಂತಾದ ಸುಖವಿಂ | ದಾಯಕ ರಹಿತದ ಸುಖವು ||

ನ್ಯಾಯದಿಂದ ನೋಡಲಿನಂತ ಗುಣಿತವಾವಾ | ದೇಯ ಸಂಸಾರ ಸುಖದೊಳು || (47)

ಸಾತವೇದಿನಿಯ ಕರ್ಮದ ತೀವ್ರೋದಯ | ವಾತನಿಗಿದ್ದುದರಿಂದ ||

ಮಾತೇ ನೌಸಾಧಿಕವಲ್ಲ ದಿದುರಿದರಿಂ | ದಾತೆರದಾ ಸುಖಕಣೆಯ || (48)

ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಯ ಸುಖವನುಣುತಲಾ | ಗೀರ್ವಾಣ ವೃತ್ತಿಯಿರುತ್ತಿರಲು ||
ಉರ್ವಿಯೊಳಗೆ ಹುಂಜಾವಸರ್ಪಿಣಿಬಂಜು | ಪರ್ವಹಾದೀ ಭಗತದೊಳು || (49)

ಹತ್ತು ಕೋಟಾಕೋಟಿ ಸಾಗರವಾ ಕಾಲ | ಮತ್ತದರೊಳಗೆ ಷಟ್ಪಲ ||
ಬತ್ತರದಿಂದ ದತ್ತೊನವು ದವರೊಳಗೊ | ಬತ್ತು ಕೋಟಾಕೋಟಿಯಾದಧಿ || (50)

ಭೋಗ ಭೂಮಿಯ ಕಾಲ ಬಂದು ಕೋಟಾ ಕೋಟಿ | ಸಾಗರ ಕರ್ಮಾವನಿಯ ||
ಭೋಗದಿಂದಿವುಧು ಸುಷಮ ದುಷ್ಕಮ ಮೆಂಬ | ಭೋಗಮುಖಯ ಕಾಲದೊಳು || (51)

ಎರಡು ಕೋಟಾಕೋಟಿ ಸಾಗರೋಪಮದೊಳು | ಚರಮ ಪಲ್ಯಾಪ್ತ ಭಾಗದೊಳು ||
ಇರಲಿಲ್ಲ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷದ ಕಾಂತಿ ಕಡಮೆ ಯಾ | ಗಿರೆ ಚಂದ್ರಸೂರ್ಯಕಾಂತಿ || (52)

ಪಸರಿಸುಳಾಪಾಥ ಶುದ್ಧ ಪೂಜೆ ಮೊಯೊಳ | ಗೆಸವಪರಾಕ್ಲ ಕಾಲದೊಳು ||
ಹಸನಾಗಿ ಪೂರ್ವಪರಾದ್ರಿಯ ಬಿರುದಿಂದ | ಫೋಸತೊಂದು ವಿಸ್ತಯವೆನಲು || (53)

ಮೊಟಾದ ಚಂದ್ರಸೂರ್ಯರು ನಭವೆಂಬವ | ಧೂಟಿಯ ಕರ್ಣದೊಳೆಸೆವ ||
ತಾಟಂಕವೆಂಬಂತೆ ಪೂರ್ವಪರಾದ್ರಿಯ | ಕೂಟದೊಳೊಪ್ಪಿದ ರಾಗ || (54)

ಅದನು ಕಂಡಲ್ಲದ ಆರ್ಯರೆಲ್ಲರು ಬೆಚ್ಚಿ | ಬೆದರುತ್ತಿರಲು ಕಂಡಾಗ ||
ಹೆದರದಿಂದ ಭಯವ ಪ್ರತಿ ಶ್ರುತಿಯೆಂಬ | ಮೊವಲ ಸನ್ಮನು ಪೇಳ್ವ ನವರ್ಗ || (55)

ಹಿತುತ ಪ್ರಿಯ ವಚನಗಳಿಂದ ನುಡಿದನೀ | ಕ್ಷಿತಿಯೊಳಗಿನೀರೀತಿ ||
ಪ್ರತಿಕೂಲ ನಿಮಗಿಂದಿಲ್ಲನೆಂದು ತಾ | ನತಿ ಮಾದವಿಂ ಸಂತ್ಯಸಿದನು || (56)

ಮತ್ತೆ ಕೆಲವು ಕಾಲಪೋಗೆ ಸನ್ಮತಿಯೊಂ | ಬುತ್ತಮ ಮನುಪುಟ್ಟಿದನು ||
ಬತ್ತರದಿಂದ ನಭದೊಳು ತಾರಕೆಗಳ | ಮೊತ್ತ ತೋರಲು ಬೆಚ್ಚಿ ಇನರು || (57)

ಇದಕನೀವೆಂಬದಿರೆಂದು ಸಂತ್ಯಸಿದ | ನದಿಂದ ಬಳಕ ಮೃಗಗಳು ||
ಬೆವರಿಸಿ ಗರ್ಜಿಸುತಿರೆ ನಿಮಗಿವರೊಳು | ಮೊದಲಂತೆ ವಿಶ್ವಾಸ ಬೇಡ || (58)

ಎಂದು ಹ್ವೇಮಂಕರ ನೆಂದೆಂಬ ಕುಲಧರ | ನೆಂದು ಪೇಳಿದನಾ ಜನಕೆ ||
ಸಂದು ಕೆಲವುಕಾಲ ಪೋಗೆ [ಮೃಗಗಳು] | ಬಂದು ಪಾಯ್ದವು ಭಯದೋರಿ || (59)

ಅಂದು ಹ್ವೇಮಂಕರನನು ನಿವಾರಿಸು | ಮಂದವ ಪೇಳಿದನವರ್ಗ ||
ಎಂದಿನಿಂದಿ ತರುಗಳು ಫಲವಾಗದೆ | ಮಂದವಾಗಲು ಇನರೆಲ್ಲ || (60)

ಬೆದರುತ್ತಿರಲು ಶಿ[ಖ] ಮಂವರನೆಂದೆಂಬ | ಚದುರ ಸತ್ಕುಲಧರನಾದ ||
ಇದರೊಳಗಿಟ್ಟು ನಿಮಗೆ ನಿಮಗಿರಲೆಂ | ದದರ ಸೀಮೆಯನು ತೋರಿದನು || (61)

ಬಳಕ ಸೀವಣಂಕನೆಂದೆಂಬ ಕುಲಧರ | ಫಲಪ್ರಪ್ತಗಳು ಮೇರದಪ್ಪಿ ||
ಕೆಲಹದಿಂದ ಕೊಯ್ದದ ಕಂಡವ ಬೇಲಿಯ | ಗಳು ಮೊಂತಾದುವ ಮಾಡಿ || (62)

ವಿಮಲ ವಾಹನನೆಂಬ ಮನುಗದ ತಾರಗದಿ | ವಿಮಲ ವಾಹನಗಳ ಪಿಡಿದು ||
ಕ್ರಮದಿಂದ ಶಿಕ್ಷಿಸಿ ಯೇರುವುಪಾಯ | ಗಮಕದಿಂದ ತೋರಿದನವನು || (63)

ಅವನಿಂದಬಳಕ ಚಕ್ಷುಷ್ಯ ನೆಂದೆಂಬೊರ್ವ | ಸುವಿವೇಕಿ ಮನುಪ್ರಕೃಲಾಗ ||
ಕುವರರ ಮುಂದರ್ಥನಿಂದ ಸುಗಿವಮಾ | ನವರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟನಭಯವ || (64)

ಅಲ್ಲಿಂದ ಬಳಿಕ ಯಶಸ್ವಿಯೆಂಬೊರ್ವ ೬ ಬಲ್ಲಿದ ಮನುಪುಟ್ಟದನು ||
ಸೊಲ್ಲಿಸಿ ಬೆಸುಟ್ಟು ಕೆಗೆವಾವನ ಕಾಲ | ದಲ್ಲಿಯ ಶಿವದಂಪತಿಗಳು || (65)

ಚಂದಿನುಮಯಕೆ ಶಿವಗಳನಾಡಿದ | ನಂದಭಿಚಂದ್ರನೆಂದೆಂಬ ||
ಸಂದ ಮನುವಿನ ಕಾಲದೊಳು ದಂಪತಿಗಳು | ಚಂದದಿಂದವನು ಪೇಳ್ವಂತೆ || (66)

ಅದಿಂದ ಬಳಿಕ ಚಂದ್ರಭನೆನಿಸ ಮನು | ವ್ರದಮಿಸಲವನ ಕಾಲದೊಳು ||
ಚದುರ ದಂಪತಿಗಳು ಮಕ್ಕಳೊಡನೆ ಕೂಡಿ | ಮುದದಿಂ ಕೆಲದಿನ ಸುಹರು || (67)

ಮುಗಿಲೊಡ್ಡಿ ಮಳೆಗೆರೆಯಲು ನದನದಿಗಳು | ಹ್ಲಾದ್ರ ಸಮುದ್ರ ಮುಂತಾಗಿ ||
ಬಗೆದು ವವನು ದಾಂಬುವ ಕುಶಲಿಗಳನು | ಬಗೆದು ಮರು ದೇವಪೇಳ್ವ || (68)

ಹರುಗೋಲುತೆಪ್ಪ ಸಂಕಾ ದೋಣಿಹಡಗನು | ಸೋರೆಯಕಾಯಿಗಳ ಮುಂತಾದ ||
ಕರಣೋಪಾಯ ಬಗೆದು ಮಾಡಿಸಿದನು | ತೊರಹಳ್ಳ ಸರನದಿಗಳ್ಗೆ || (69)

ಹನುಗೂಸುಗಳ್ಗೆ ಜರಾ ಮುವಟಲ ಸುತ್ತಿ | ಮುಸುಕೆರಲವ ಕಳೆವಂತೆ ||
ವಸುಮತಿಗರುಪಿ ಪ್ರಸೇನಜನ್ನಾಮದಿಂ | ದೆಸೆದನಾ ಕುಲಧರನಂದು || (70)

ಶಿವಗಳನಾಭಿಕರ್ತನಕುಮಿಯವ | ನೊಸೆದು ಪೇಳ್ವುದಿಂದವಗೆ ||
ಬೆಸರಾದುದು ನಾಭಿರಾಜನೆಂದಾವನು | ಮತಿಯೊಳಗತಿ ಪೂಜ್ಯ || (71)

ಐನೂರುಪ್ರತ್ಯಯ ಬನ್ನಿಡಿಯನುಪುಣ್ಯ | ಮಯಪೂರ್ವ ಕೋಟವರ್ಷಾಯ ||
ನಯನೀತಿ ಸಂಪನ್ನನಾಮನುವಿನಪ್ರಣೋ | ದಯವನದೇನ ಬಣ್ಣಿ ವನು || (72)

ಬೆಳಾಮುಗಿಲೆಂಬ ತೆರೆಯ ಮರೆಯೊಳು ನಿಂದು | ಮೊಳಗೆಂಬ ವಾದ್ಯದ ಗತಿಗೆ ||
ಮಳೆಯೆಂಬ ಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿಯ ಸೂಸಿದಳಾಗ | ಳೆಳೆಮಿಂಟೆಂಬ ನರ್ತಕಿಯು || (73)

ಹದಮಳೆಗರೆಯಲಾಕೃತ್ಯಪಚ್ಯಗಳಾದ | ಪದಿನೆಂಟುತೆರದ ಧಾನ್ಯಗಳು ||
ಹವಬೆಳೆದೆರೆಗೆ ತೃಣವೆಂದೆ ಬಗೆಮ ಮ | ತೃದರ ಪ್ರಯೋಗವೆಯದೆ || (74)

ಹಸಿವು ತೃಣೆಗಳಂದಾಣ್ಣಿತ ಜನರಲ್ಲ | ದೆಸೆಗೆಟ್ಟು ನಾಭಿಯಿದ್ದೆಡೆಗೆ ||
ಬಸೆದೈತಂದವನಡಿಗೆಯೆರಗಿಂತು | ಬೆಸಗೊಂಡರೆಲೆದೇವ ನಾವು || (75)

ಮುನ್ನಿನಿಂದ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಗಳನು ಬೇಡೆ | ಮುನ್ನಿನವೆಮ್ಮಯ ಮಾತ ||
ಬನ್ನಬಡುತಲವೆ ಹಸಿವಿಂದ ಬೆಸಸೆವು | ಗಿನ್ನೇನುಪಾಯ ವೆಂಬುದನು || (76)

ಆಗಲವನುಕೃಪೆಯಿಂದಲಿಂತೆಂದನು ಚೆ | ನ್ನಾಗಿ ಬೆಳೆದ ಧಾನ್ಯಗಳ ||
ಈಗಳೆ ಕೊಯ್ದೊಕ್ಕೆ ಮಿದಿದಕ್ಕುಗಳ ಮಾಡಿ | ತೂಗಿ ಜಾಲಿಸಿ ಭಾಜನದೊಳು || (77)

ಅಡಿಗೆಯ ಮಾಡುವುಪಾಯ ಮುಂತಾಗಿದ | ಬೆಡಗಿನ ಕೈಕರಗಳ ||
ನುಡಿದು ತೋರಿಸಲವರಂತೆಗೆಯ್ದರು ತ | ಮೈಡರನು ಪರಿಹರಿಸಿದರು || (78)

ಭೋಗಭೂಮಿಯ ಕಡೆಯೊಳು ಕಲ್ಪತರುಗಳು | ಪೋಗಲಾ ನಾಭಿರಾಜೇಂದ್ರ ||
ಆಗನೂತನ ಕಲ್ಪ ವೃಕ್ಷದಂತೊಪ್ಪಿದ | ಭೋಗಿಗಳರಸನಾಜನಕೆ || (79)

ನರಸುರಲೋಕದ ಬಣ್ಣಿಗಳರೂಪಿನ | ಸಿರಿಯನಿಲ್ಲ ವನೊಂದುಗೂಡಿ ||
ಕರುವಿಟ್ಟನೊ ಬದಿಯೆಂಬಂತೊಪ್ಪುವಳಲ್ಲಿ | ಮರುದೇವಿಯೆಂಬಳಾಕನ್ನೆ || (80)

ಭಾವತೀರ್ಥಂಕರ ಜನಕನೆಂದಾ ಮರು | ದೇವಿಯನಾಭಿರಂಜನಿಗೆ ||
ಆ ವಿಧಿಯಿಂದ ಮಮವೆಯ ಮಾಡಿಸಿದನು | ದೇವೇಂದ್ರ ಸರ್ವಸಂಭ್ರಮದಿ || (81)

ಆ ಪ್ರಣಯ ದಂಪತಿಗಳು ತಮ್ಮ ಸರಸ ಸ | ಲಾಪ ಕಲಾಕುಶಲದೊಳು ||
ರೂಪು ಯಾವನ ಜಾಣ್ಣೆ ಗಾಡಿವೋಡಿಗಳ ಕ | ಲಾಪದಿಂದ ಸುಖವ ಪಡೆವರು || (82)

ಭಾವತೀರ್ಥಂಕರ ಪ್ರಣಯೋವಯ ಪ್ರೇರಿತ | ದೇವೇಂದ್ರ ಬಂದೊಂದು ದಿವಸ ||
ಭೂವಳಯದೊಳುತ್ತಮ ವೆಂದೊನುವ | ಶಾವನು ತಾನಲ್ಲ ನೋಡಿ || (83)

ಸೋಂಪಿಲ್ಲದಂತೆ ದಿಕ್ಕುಗಳನು ನೋಡಿ | ಕಂಕು ಸ್ಥಾಪನೆಯನು ಮಾಡಿ ||
ಬಿಂಕದ ಸೋಮ ಸೂರ್ಯರವಿಭಯೋಡಗೂಡಿ | ತಂಕಡುಸೋಬಿನಿಂ ರಚಿಸಿ || (84)

ಅಮರಾವತಿಯ ಪಟ್ಟಣದಂತೆ ಕಡುಸೊಬ | ಗಮರಿದಯೋಧೆಯೆಂದೆಂಬ ||
ರಮಣೀಯಾವಾದ ಪಟ್ಟಣವ ನಿರ್ಮಿಸಿದನು | ಸುಮನೋರಂಜ ತಾನಿಂತು || (85)

ಆ ಪುರ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಮಧ್ಯದ ಕಾಂತಿಕ | ಲಾಪದಂ ತೊಪ್ಪುತ್ತಲಹುದು ||
ಗೋಪುರ ಸಾಲವಸತಿಯುಟ್ಟಿದುಗುಲದಂ | ತಾಪರಿಬಾಡಲಬಹುದು || (86)

ಏಳು ನೆಲೆಯ ಮಣಿಕರ್ಮಾಸ್ಥಿಖರದೊಳು | ಡಾಳುಪ ಚಿನ್ನದ ಕಲಶ ||
ವೇಳುವರಳವಲ್ಲ ಕಡುಸೊಬಗಿಂದ ರಾ | ಜಾಲಯ ಕಣ್ಣೊಪ್ಪುತ್ತಿಹುದು || (87)

ದೇವೇಂದ್ರನೆ ಸೂತ್ರಧಾರಕನಾಗಿ ಮ | ತ್ತಾ ವಿಶ್ವಕರ್ಮ ನಿರ್ಮಿಸಿದ ||
ವೇಳೊನ್ನಾಪುರದ ಚಿಲ್ವಿಕೆಯನು | ಭಾವಿಸಿ ನಾನಂತಿಂತೆಂದು || (88)

ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಕದರ್ಬ ದಂಪತಿಗಳತಾ | ನಲ್ಲಿ ಬಕ್ಕಲು ಮಾಡಿಸಿದ ||
ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂನಾಭಿರಾಜಗು ಮರುದೇವಿ | ಗಲ್ಲಿ ಪಟ್ಟವ ಕಟ್ಟಿದನು || (89)

ಆತಗೆ ಪ್ರಜೆಗಳನೆಲ್ಲರ ಕಾಣಿಸಿ | ಯೋನೆ ನಿಮಗರನೆಂದು ||
ಪ್ರೀತಿಯಂ ದೇವೇಂದ್ರನು ಕಾಣಿಕೆಗೊಡಿಸಿ | ತಾತೆರಳದ ತನ್ನಯ ಪುರಕೆ || (90)

ಆ ನಗರದ ಸನ್ನಿಧಿಯೊಳು ಸರಯುಯೆಂ | ಬಾನದಿಯೊಪ್ಪುತ್ತಲಹುದು ||
ಆನಂದದೊಳು ಜಲಕ್ರೀಡೆಯ ಮಾಳ್ವನು | ಆ ಸಾಭಿರಾಜ ಪೌರರೊಳು || (91)

ಅದರ ವೇಲಾವನದೊಳು ಜಲಕ್ರೀಡೆಯ | ಚದುರ ತನ್ನಯ ರಾಣಿಗೂಡಿ ||
ಮುದದಿಂದ ಮಾಳ್ವನು ಗಜತುರಗಂಗಳ | ಹದುಳುನೆಯವನೇರುವನು || (92)

ಇಂತು ನಾನಾತೆರನಾದ ವಿನೋದದಿಂದ | ಕಂತು ಸನ್ನಿಭ ನಾಬಿರಾಜ ||
ಸಂತೋಷದಿಂದಾ ಮರುದೇವಿಯೊಡನೆ ನಿ | ಕ್ಷಿಂತನಾಗಂದಿರುತ್ತಿದ್ || (93)

ಇದು ಶ್ರುತಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ | ಚದುರ ಚಂದ್ರಮ ವಿರಚಿಸಿದ ||
ಮದನಾ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚರಿತೆಯ ಪದದೊಳ್ಳಾಲ್ಕನೆಯ ಸುಸಂಧಿ || (94)

(ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ)

ಐದನೆಯ ಸಂಧಿ.

ಧರಗೆ ಮೊಮಲು ಕಾಮದೇವ ಭರತ ಚಕ್ರ | ಧರನನು ಜಾತ ಸಂಜೀವ ||
ಸರಸ ಸತ್ಯವಿತೆಯ ಮತಿ ದೋರಿನಿನಗೀ | ಕರುಣದಿ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿ || (1)

ಅ ವಜ್ರನಾಭಿ ಚರಾಹ ಮಿಂವ್ರನಗ | ಭಾರ್ವತರಣ ಸನ್ನಿಧಿಯ ||
ಬೇವೇಂದ್ರ ನವಧಿಯಿಂದರಿದು ಕುಬೇರಗೆ | ತಾಬೆಸಿಸಿದ ನಿಂತೆಂದು || (2)

ಇಂದು ಮೊದಲೊಂಡು ಪದಿನೈದು ತಿಂಗಳು | ಸಂದ ಸಾಕೇತ ಪುರದೊಳು ||
ನಿಂದು ಸುವರ್ಣ ರತ್ನದ ವೃಷ್ಟಿಯನು ಮಾಡಿ | ಸಂದೆನಲವನಂತೆ ಗೆಯ್ದು || (3)

ಕುಲಗಿರಿ ರುಚಕ ಪರ್ವತದ ಶಿಖರದೊಳು | ನೆಲೆಯಾಗಿನಿಂದ ದೇವಿಯರ ||
ಲಲನಾವಣಿ ಮರುದೇವಿಯ ಸೇವೆಗೆ | ಕಳುಹಿದನೆತಿ ಮುದದಿಂದ || (4)

ಮರುದೇವಿಯಮ್ಮನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದಾನುರ | ತರುಣಿಯರೆಲ್ಲ ಸಂಭ್ರಮದಿ ||
ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ಕಾಣಿಕೆ ಗೊಟ್ಟು ಕಂಡರು | ಹಿರಿದಾದ ಸಂತೋಷದಿಂದ || (5)

ಅವರು ಕಾರ್ಯವೆಲ್ಲಿಂದ ಬಂದಿರಿ ನೀವು | ನಾವು ಕಂಡೆಯೆವು ನಿಮ್ಮ ||
ಭಾವವ ಪೇಳಿಯೆಂದಾ ಸತಿಯರ ಮರು | ದೇವಿ ಕೇಳಿದಳು ಸಂತಸದಿ || (6)

ನಿಮ್ಮ ಸೇವೆಯ ಮಾಡಲೆಂದು ದೇವೇಂದ್ರನು | ನಮ್ಮನು ಕಳುಹಿದ ನೀಗೆ ||
ಗಮ್ಮನೆ ಬಂದೆವು ನಮಗಪ್ಪಣೆಯ ಕೊಡಿ | ಸಮ್ಮ ನಿಮ್ಮಯ ಸೇವೆಗೆನಲು || (7)

ಸುರಸತ್ರಿಯರು ನೀವು ನಮ್ಮಯ ಸೇವೆಗೆ | ಬರುವರೆ ಕಾರಣವೇನು ||
ಮರಸದೆಮ್ಮೊಳು ಬೇಳ ಬೇಕೆಂದು ಕೇಳ್ದಾ | ಮರುದೇವಿಯನ್ನ ಕೂಡೆ || (8)

ಇನ್ನರುದಿಂಗಳ ಮೇಲೂರ್ವಸುಕುಮಾರ | ನಿನ್ನ ಗರ್ಭದೊಳುಯೆವನು ||
ಪನ್ನಗ ಸುರನರಪತಿನುತ ನೆಂದಿದ್ದ | ಮುನ್ನವೆಯವಧಿಯಿಂದರಿದು || (9)

ನಮ್ಮನು ಕಳುಹಿದನೆಂದು ಬೇಳಲ ಮೈ | ಜಮ್ಮನೆ ವ್ರೂಂಪುಳವೋಗಿ ||
ನಮ್ಮನೆ ತಡೆಹಾಗಿರೆ ದೇವಿಯದ ಕಂಡು | ತಮ್ಮ ಸೇವೆಗಳ ಮಾಡಿದರು || (10)

ಮಡದಿಯ ಮುಖವುಜ್ಜನವ ಮಾಡಿಸಿ ನಿಜ್ಜ | ತೊಡಿಸಿ ರನ್ನದ ತೊಡಿಗೆಗಳ ||
ಉಡಿಸಿ ದೇವಾಂಗ ವಸ್ತ್ರವತಂದು ವೀಳ್ಯವ | ಕೊಡುವರು ದೇವಾಂಗನೆಯರು || (11)

ಸತ್ತಿಗೆ ವಿಡಿದು ಚಾಮರವ ಡಾಳಸುಮರು | ಮತ್ತೆ ಕೆಲಬರವರೊಳಗೆ ||
ತೆತ್ತರಗಡೆ ಚದುರಂಗವ ನಾಡುವ | ರುತ್ತಮ ದೇವ ಕಾಂತಿಯರು || (12)

ವೀಣೆ ಕಿನ್ನರಿ ಸರಮಂಡಲಗಳನು ಪ್ರ | ವೀಣೆಯರಾಗ ಬಾಜಪರು ||
ಕಾಣಿಸಿ ಸಪ್ತ ಸ್ವರಗಳ ನವರಬಿ | ನ್ಯಾಣವನೇನ ಬೇಳುವೆನು || (13)

ಮಂದಾರ ಮಾಲೆಯ ಮುಡಿಸಿ ತಿಲಕವಿಟ್ಟು | ತಂದು ತೋರುವರು ಕನ್ನಡಿಯ ||
ಮಂದಗಮನೆಯರು ಮರುದೇವಿಯಮ್ಮಗಾ | ನಂದದಿಂದಾ ಕನ್ನೆಯರು || (14)

ಹಾವ ಭಾವಗಳು ವಿಲಾಸ ವಿಭ್ರಮದಿಂದ | ದೇವಾಂಗನೆಯರು ನರ್ತಿಪರು ||
ವಾವುಡ ತಾಳ ಮದ್ದಳೆ ಗೀತಲಯ ಗೊಡಿ | ಭಾವೆಯ ಮುಂದೆ ರಂಗದೊಳು || (15)

ಶ್ರೀದೇವಿ ಮೊದಲಾದ ದೇವ ಸತಿಯರೆಲ್ಲ | ರಾದರದಿಂದ ಮಾಡಿದರು ||
ಅದೇವಿಯ ಗರ್ಭ ಶೋಧನೆಯನು ಕುಚಿ | ಯಾದೌಪಧಿಗಳ ಕೊಟ್ಟು || (16)

ಪಳುಕೆನೆ ಬೊಂಬೆಯ ಸಕ್ಕರೆ ನಿಂಬೆಯ | ಪುಳಯಿಂದ ತೊಳೆದಂದದೊಳು ||

ಕಳೆಕಳಸುವ ನಿರ್ಮಲವಾದ ಕಾಂತಿಯಾ | ಲಲನೆಗೆ ಬೆರ್ಚೆತೇನೆಂಬೆ || (17)

ಒಂದು ದಿವಸ ಮಾರಣಿಕ ಗಂಡು ಮರು ದೇವಿ | ಒಂದು ಸಾಲ್ಕನೆಯ ದಿನದಲಿ ||

ಚಂದದಿಂದವರಲಂಕರಿಸಿ ಸೊಬ್ಬಗುಮುನ್ನಿ | ನಂದದಿಂ ನೂರ್ಮಡಿಯಾಯ್ತು || (18)

ಬಿಳಿಯ ದುಕೂಲವ ನಿರಿವಿಡಿಮಡಿಸಿ ಮೇ | ಬಳೆಯೊಳ ಗವನಳವಡಿಸಿ ||

ತೊಳಗುವ ಮುತ್ತಿ ನಾಭರಣ ಮೂಗುತಿಯತು | ದಳವಡಿಸಿದರ ಮರಿಯರು || (19)

ಚಂದಿರನಧಿ ದೇವಿಯೊ ವಾಗ್ದೇನಿಯೊ | ಸಂದ ಶ್ರೀ ನಾಭಿ ನೈಪತಿಯ ||

ಕುಂದವ ಕೀರ್ತಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯೊ ಇವಳೊಂಬಂತೆ | ಮಂದಗಮನೆಯೊಪ್ಪಿದಳು || (20)

ಸೋಗಿ ಗಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಡಿಗೆಯಮೃತವ | ರಾಗದಿಮಾಣಿಸಿ ಪೂಸರವ |

ಆಗಳೆ ಮುಡಿಸಿ ಚಂದನದವ್ವು ಲೇಪಿಸಿ | ಯಾಗರುವೆಯ ಸೆಜ್ಜಿಸನೇಗೆ || (21)

ಕಳುಹಿಸಿ ತಿರುಗಿದರಲ್ಲಿಗೆ ತಕ್ಕಮಂ | ಗಲವಸ್ತುಗಳ ನನುಗೊಳಿಸಿ ||

ತೊಳಗುವ ಕಯ್ಯಾ ಗೃಹದೊಳ ಗೊಪ್ಪುವ | ಸೆಳೆಮಂಕದೊಳ ಗೊಪ್ಪುವರ್ಪ || (22)

ರಾಜ ಹಂಸೆಯ ಶುಪ್ಪಳು ವಾಸಲೇರಿಯಾ | ರಾಜ ಹಂಸನ ಪಕ್ಕದೊಳು |

ರಾಜನು ತಿದ್ದಳು ರೋಹಿಣಿಯಾದ್ವಿಸ | ರಾಜನೊತ್ತಿನೊಳೊಪ್ಪುವಂತೆ || (23)

ಕುಳಿತು ಕರ್ಪುರವೀಳ್ಯ ಗೊಂಡು ಸುಖದೊಳಮಂ | ಬೆಳಗವ್ವು ಜಾವದೊಳಾಗ ||

ಲಲನೆಯರರಸಿ ಕಂಡಳು ಷೋಡಶ ಸ್ವಪ್ನ | ಗಳನನುಕ್ರಮದಿಂದ ಬೇಳ್ವೆಂ || (24)

ಭಾರಿಯ ಪಕ್ಕದ ಮಂಟಪದಿಂದ ಸ್ಥಂ | ಗಾರವಾದಾ ದೇವಗವ ||

ಸಾರಯರರಸಿ ಕಂಡಳು ಸ್ವಪ್ನದೊಳು ಕಾವ | ನೇರುವ ಮದಗನ ಗಮನೆ || (25)

ಧರೆಯನು ಬುರದಿಂದ ಕೆದರುತ ಕೋಡ್ಗಲಂ | ದಿರಿವುತ ಗಂಧೀರವಾದ ||

ಸ್ವರಗೊಡುತಿದಿರಾಗಿ ಬಪ್ಪಧವಲ ವರ್ಣ | ದುರುವ್ಯದಭನ ಕಂಡಳಾಗ || (26)

ಗಿರಿಶಿಖರದಿನಂದು ತನ್ನಲಾಂಗೂಲವ | ಶಿರದೊಳಗಿಟ್ಟು ಗರ್ಜಿಸುತ ||

ಸಿರಿವೆತ್ತ ಬಿಳು ಕೇಸರಿಯನು ಕಂಡಳಾ | ಹರಿಮದ್ಯೆ ಕನಸಿನೊಳಾಗ || (27)

ಕರಿಗಳೆರಡು ಪೂರ್ಣಕುಂಭವ ತಮ್ಮಯ | ಕರಗಳಂದಿತ್ತಿ ಮಜ್ಜನವ ||

ಭರದಿಂದ ಮಾಡಿಸುವಾ ಮಹಾ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ | ಸರಸಿಮುಖ ಕಂಡಳಾಗ || (28)

ಸುರಭಿ ಗಂಧಕೆ ಮಧುಕರಗಳು ಬಂದು ರೋಂ | ಕರಿಸುತೆರಗುವ ಮಂದಾರ ||

ವರಮಾಲೆಗಳೆರಡನು ಕಂಡಳು ಪುಣ್ಯ | ಜುತೆ ಸರೋಜ ಸುಗಂಧಿ || (29)

ಹದಿನಾರು ಕಲೆಯಿಂದ ಸೊಬಗಾಂತು ಬಂದುನಿಂ | ದುದಯಗಿರಿಯ ಶಿಖರದೊಳು ||

ಮುದವನು ಪುಟ್ಟಿಪ ಪೂರ್ಣ ಚಂದ್ರನಯಿಂದ | ವದನೆ ಕಂಡಳು ಕನಸಿನೊಳು || (30)

ಸರಸಿಜ ಕುಟ್ಟಳ ಕುಚಗಳ ತನ್ನಯ | ಕರದಿಂದ ಸೋಂಕೆ ಪದ್ಮಿನಿಗೆ ||

ಹರುಡವ ಪುಟ್ಟನು ತುದಯ ವಾದರ್ಕನ | ತರುಣಿ ಕಂಡಳು ಕನಸಿನೊಳು || (31)

ಮುಳುಗುತೇಳುತ ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನೀರೊಳುನಿಂದ | ಹೊಳೆವು ತತ್ತಿತ್ತಜಲಿಸುವ ||

ಎಳೆವಾಳೆ ವೀಣೆಗಳ ಯುಗಲವನಾಗ ಚಾ | ಪಳನೇತ್ರ ಕಂಡಳುತ್ಸಹದಿ || (32)

ಕುಂಭನ್ಮಾಕ್ರೇಶ ಮಾಲೆಯೊಪ್ಪುವ ಕಾತ | ಕುಂಭ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ಪೂರ್ಣ ||
ಕುಂಭಯುಗವ ಕನಸಿನೊಳು ಕಂಡಳು ಪೂರ್ಣ | ಕುಂಭ ಕುಚದ ಕೋಮಲಾಂಗಿ || (33)

ತಾವರೆ ನೆಲ್ವಲು ಜೊಂಗಳಿಗಿಲೆಗಳ | ಪೂವಿನ ಪರಮಳದಿಂದ |
ತೀವಿದ ನಿರ್ಮಲ ಜಲದ ಸರಸಿಯನಾ | ಭಾವೆ ಕಂಡಳು ಕನಸಿನೊಳು || (34)

ಸುಳಿಯೊಬ್ಬಳು ತುಂತುರು ತೆರೆನೊರೆವಿಂಡು | ಗಳಮೋಹರ ದಿಂದೆಸೆವ |
ಇಳುತ ಭರತದಿಂದ ಗಂಧೀರ ವೆತ್ತಿಹ | ಜಲನಿಧಿಯನು ಕಂಡಳಾಗ || (35)

ರನ್ನದ ಚೀರಣ್ಣೆಗಲಸದಿಂ ಸೊಬಗಾಂತ | ಚಿನ್ನದ ಕಳಸದಿಂದೆಸೆವ |
ಉನ್ನತ ಸಿಂಹಾಸನವನು ಕಂಡಳಾ | ಚೆನ್ನೆಯರರಸಿ ಸ್ವಪ್ನದೊಳು || (36)

ದೇವವಿಪಾನದ ನಡುವೆ ಸೊಬಗನಾಂತು | ದೇವೇಂದ್ರನ ಭವನವನು ||
ಕೋವಿದೆಯರ ತಲೆವಣಿಯಿಂದೆನಿಸುವ ಮರು | ದೇವಿ ಕಂಡಳು ಕನಸಿನೊಳು || (37)

ನಾಗಲೋಕದ ನಾಗಕನ್ಯೆಯ ರೂಡಗೂಡಿ | ನಾಗೇಂದ್ರ ನಿಪ್ಪ ಭವನವ ||
ಭೋಗಿಗಳರಸನ ರಾಣಿ ಕನಸಿನೊಳು | ಗಾಗ ಕಂಡಳು ಮುದದಿಂದ || (38)

ಕತ್ತಲೆಗಳ ಮೊತ್ತವನು ತಮ್ಮ ಕಿರಣದಿಂದ | ದೊತ್ತರಿಸುತ್ತ ಲೊಪ್ಪುತ್ತಿರ್ಪ ||
ಮುತ್ತ ರತ್ನಗಳ ರಾಶಿಯನು ಕಂಡಳು ಭೂ | ಪೋತ್ತಮ ನುತ್ತಮ ರಮಣಿ || (39)

ಧೂಮಸಂಸ್ಕರದಿಂದಗಲಿ ಜ್ವಾಲೆಗಳಿಂದ | ರಾಮೇಶ್ವರೇಯಕವಾದ ಶಿಖಿಯ ||
ಆಮಹಾಸತಿಕನಸಿನೊಳು ಕಂಡಳು ಪ್ರಾಣ | ಧಾಮ ಜಿನೇಶನ ಜನನಿ || (40)

ಮದಧಾರೆಯಿಂದೊಪ್ಪುವ ಶುಭ್ರನಾದಾನೆ | ಮೊದಲಾದ ಶುಭ ಸ್ವಪ್ನಗಳನು ||
ಪದಿನಾರನು ಕಂಡು ಕಡೆಯೊಳು ತನ್ನಯ | ವದನವ ಪೋಗುವ ವ್ಯಪಭನ || (41)

ಮುದದಿಂದ ಕಂಡು ಮಂಗಲ ಸಂಗೀತವಾ | ದ್ವಂದ್ವನಿಗೆಳೆಯೆಚ್ಚತ್ತು ||
ವದನ ಪ್ರಕ್ಷಾಲನ ಮೊದಲಾದ ಕ್ರಿಯೆಗಳ | ಸದಮಲ ಚರಿತೆತಾವಾಡಿ || (42)

ಪಸದನವನು ಕೊಟ್ಟು ದೇವಾಂಗ ವಸ್ತ್ರವ ನೊಸೆದುಟ್ಟು ಪತಿಯ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ ||
ಮಿಸುವ ಮೊಗದ ಕಾಂತಿ ಒನಗೆಯ ಬೇಳ್ವಂತೆ | ಪಸರಿಸಲ್ಪಟ್ಟುಂವಳಾಗ || (43)

ಕುಳಿತು ಸಿಂಹಾಸನದೊಳು ಕಂಡ ಕನಸನು | ಜಲಜವದನೆ ಬೇಳ್ವಳಾಗ ||
ತಿಳಿದಾಳುಗಳ ಸೆಲ್ಲವ ನಾಕೆಗೆ | ತಿಳುಹಿದ ನತಿಮುದದಿಂದ || (44)

ಮೂಡಗದೊಡೆಯ ನಿನ್ನಯ ಗರ್ಭದೊಳು ಬಂದು | ರಾಜಸುವೀ ಭರತದೊಳು ||
ಸೋಜಿಗವೆನಿಸಿ ಧರ್ಮವನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿ ಮುಕ್ತಿ | ರಾಜೀವ ಮುಖಗರಸಹನು || (45)

ಎಂದು ಬೇಳದ ಪತಿ ವಚನ ಚಂದ್ರಿಕೆಗಾ | ನಂದಿಸಿ ಕೈರವದಂತೆ ||
ಮಂದಸ್ಥಿತೆಯಾಗಿ ಮೂಡಗ ದೊಡತನ | ಬಂದು ಕೈಸಾದಂತಿರಲು || (46)

ಶ್ರೀಪದ್ಮನಾಭ ಚಾರಾಹ ಮಿಂದ್ರನು ಮರು | ದೇವಿಯಾದರ ಸರಸಿಯೊಳು ||
ತಾಪರೆಯಂತವ ತರಿಸಿರ ಯವಧಿಯಿಂ | ದೇವೇಂದ್ರನೊಂದು ಸಂತಸದಿಂ || (47)

ಭವನ ವಂತರ ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯ ಕಲ್ಪೇಂದ್ರರ | ನಿವಹದೊಡನೆ ಕೂಡಿಬಂದು ||
ವಿವಿಧ ವಿಭವದಿಂದಾವಧು ವರರನು | ಸವಿನಯದಿಂದ ಸಿಂಗರಿಸಿ || (48)

ಅಗಲಿ ಗರ್ಭಾವತರಣ ಕಲ್ಯಾಣವ | ನಾಗುವಾಡಿಸಿ ದೇವೇಂದ್ರ ||

ರಾಗರಸ ದೊಳೋಲಾಡಿ ದಿವಿಜರೊಡೆ | ನಾಗಲೈದಿದ ತನ್ನ ಪುರಿಗೆ || (49)

ಪಳುಕಿನ ಕೊಡೆದೊಳು ಸೊಡೆಗೊಡಿ ಸೊಬಗಿಂದ | ಬೆಳಗುವಂತಾ ತೇಜೋನಿಧಿಯಾ ||

ಬೆಳಗುತ್ತಮ್ಮತಗರ್ಭ ಗೃಹದೊಳ ಗೊಪ್ಪುವ | ತೆಳುವನುರಿಗೆ ಬಾಧೆಗೊಡದೆ || (50)

ಇಳೆಯೆಲ್ಲ ಪೃಥ್ವಿ ಯಾದರು ಮರುದೇವಿಯಾ | ತೆಳುವನುರಿಗೆ ಪೃಥ್ವಿಯೆಲ್ಲಾ ||

ಮಳೆಯಿಂದ ಹೊಳೆಗಳು ಹೆಚ್ಚು ವ್ರವಲ್ಲದೆ | ಜಲನಿಧಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಕುಂದುಂಟೆ || (51)

ಮೂರು ಬೋಧಗಳಾವ ನೊಳಗುಂಟೆಂಬುದ | ತೋರುಸುವಂತೆ ತ್ರಿವಳಿಯಾ ||

ಬೀರುತ ಸೊಬಗನು ಮಾಜಿದೊಪ್ಪಿದುದಾಗ | ಳೇರಾಂಜವ್ವನೆಯಾದರದೊಳು || (52)

ಮೂರು ನಾಲ್ಕಾದಿಯ ವೀರೇಳು ಸ್ವರ್ಗದ | ನಾರಿಯರಂತೆ ಸುಖವನು ||

ನೀರೆ ಪಡೆವಳು ನೀರೆ ನೀರನದೊಂದು | ಮೇರೆಯ ನೇನೆಂದು ಬೇಳ್ವೆ || (53)

ನಗೆಯೊಳು ಬೆಳ್ಳೆಲ್ಲದಾ ನೀರೆಯ ನಗೆ | ಮೊಗದೊಳು ಬೆಳ್ಳೆಂಬುದಿಲ್ಲ ||

ಸೊಗಸುವ ಮಿಸುನಿಯ ಖಾಲಿಂದ ತೊಳೆದರು | ಪೋಗೇರದ ಬೆಳ್ಳೆಹುದೇ || (54)

ಕ್ಷೀರ ಸಮುದ್ರದ ಜಲಧಿ ಮಜ್ಜನವನು | ಮೇರು ಸಿಂಹಾಸನ ದೊಳಗೆ ||

ಸೇರಿ ಕುಳಿತು ಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ಬಯಕೆಯಾ | ನಾರಿಗೆ ತೋರುತ್ತೇನೆಂಬೆ || (55)

ಸಂಗೀತ ಗೋಷ್ಠಿಯೊಳೊಮ್ಮೆ ಸಾಹಿತ್ಯತ | ರಂಗಗೋಷ್ಠಿಯೊಳೊಮ್ಮೆ ಯೊಮ್ಮೆ ||

ಮಂಗಲವಾದ್ಯ ನರ್ತಕದ ಗೋಷ್ಠಿಯೊಳೊಮ್ಮೆ | ಅಂಗನೆ ಹೊತ್ತುಗಳೆವಳು || (56)

ಈ ತೆರೆದಲಿ ನವಮಾಸ ತುಂಬಲು ಜಗ | ನ್ನಾತೆ ಜೈತ್ರದ ಕೃಷ್ಣ ಪಕ್ಷ ||

ಆತಿಥಿ ನವಮಿಯೊಳುತ್ತ ರಾಖಾಡದೊ | ಳ್ನಾತನ ಬ್ರಹ್ಮಯೋಗ ದೊಳು || (57)

ದಿನಕರನುದಯ ವಾಗುವ ಸಮಯ ದೊಳಾದಿ | ಜನವನ ಪಡೆದಳುತ್ತಹದಿ ||

ದಿನಕರ ಕೋಟಿ ಪ್ರಕಾಶನ ಸುಖವಿಂದ | ಮನು ಕುಲತಲಕನ ರಾಣಿ || (58)

ಆರ.ಖತುಗಳೊಳಗಾಗುವ ಫಲವುಳ್ಳು | ಓರಂತೆ ಒಂದೇ ವೇಳೆಯೊಳು ||

ತೋರಿದುವಾ ವಿಭಾವಿನ ಜನ್ಮೋತ್ಸವದೊಳ | ಗಾರಿ ಗಾಮೋದ ವಾಯ್ತುಲ್ಲ || (59)

ಸರಸಿಯ ಜಲಗಳು ಕಲುಷತೆಯನು ಬಿಟ್ಟು | ಹರಿದು ನಿಮಗಲವಾದುವಾಗ ||

ಸರಸಿಯಂದದಿ ಯಾಕಾಶ ದಿಕ್ಕಾಗಳೆಲ್ಲ | ಪರಿಹರಿಸಿದುವು ಕಲ್ಮಷವ || (60)

ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಗುಡಿತೋರಣ ರಂಗವಲ್ಲಿಗಳು | ಝಲ್ಲಿ ಪತಾಕೆ ಮೇಲ್ಗಟ್ಟು ||

ಪಲ್ಲವ ಕಳಸ ಕನ್ನಡಿ ಯಿಂದಾವುರ | ವೆಲ್ಲ ಸಿಂಗರ ವಾದುದಾಗ || (61)

ವಾಸವ ಕುಳಿತ ಸಿಂಹಾಸನ ನಡುಗೆಮ | ತ್ತಾ ಸಮಯದೊಳು ಜಯಘಂಟೆ ||

ಲೇಸಾಗಿ ಧ್ವನಿದೋರಿದುವು ತಾವೆಯ ಕಲ್ಪ | ವಾಸಿಗರಾಸನದಲ್ಲ || (62)

ಅಂತರವಾಸ ದೊಳಗೆ ಭೇರಿ ಮೊಳಗಿದ | ಪಂತರಿಕ್ಷದ ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯರೊಳು ||

ಅಂತರಿಗದೆ ಸಿಂಹನಾದಗಳಾದುವು | ಸಂತಸವಾಗಿ ಮೂಡಗಕೆ || (63)

ಭಾವನ ವಾಸಿಗರ ಭವನದೊಳು ಕಂಬನಾ | ದವು ಪೂರೈಸಿತು ತಮ್ಮ ||

ಭವನವೆಲ್ಲ ವನು ಭುಂಭುಂ ಭೂಯೆಂದೆನು | ತವತರಣದೊಳಾಡೆನನ || (64)

ಕಂಪಿಸೆ ಸಿಂಹಾಸನನಾಗತಿಳಿದು ನಿ | ಛಂಪನಾಯಕನವಧಿಯೊಳು ||

ಪೊಂಪುಳಯೋಗಿ ಸಿಂಹಾಸನದಿಂದಿದ್ದು | ತಾಂ ಪೊಡಮುಟ್ಟನಾದೆನೆಗೆ || (65)

ಹದಿನಾರು ಸ್ವರ್ಗದ ದೇವನಿಕಾಯಬಂ | ದೊಡವಿರಲಾ ಸಮಯದೊಳು ||

ಮುದದಿಂದ ದೇವೇಂದ್ರನಭಗವನೇರಿ | [ಸುಪತಿ] ಶಚಿಯನೊಡಗೂಡಿ || (66)

ಸುರಪರಿವಾರ ತಂತಮ್ಮ ವಾಹನವೇರಿ | ಬರಲು ಸಪ್ತಾನೀಕವೆರಸು ||

ಸುರಪತಿ ಸಂಭ್ರಮ [ದೊಡಗೂಡಿ] ಸಾಕೇತ | ಪುರದ ಸನ್ನಿಧಿಗಾಗ ಬೇಗ || (67)

ಬಂದರಮನೆಯರಾಜಾಂಗಣದೊಳು ತಾನು | ನಿಂದು ಶಚಿಯನು ಕಳ್ಳುಹಲು ||

ಅಂದಾನಂದದಿ ನವರತ್ನಮಯ ಪುಣ್ಯ | ಮಂದಿರವನು ಪೊಕ್ಕು ಬಳಕೆ || (68)

ಬಾಲಭಾಸ್ಕರನಂತೆ ತೊಳಗಿದೊಳಿರಾವ ಜನ | ಬಾಲಕನನು ಕಂಡು ಕರವ ||

ಬಾಳದೊಳುಟ್ಟು ಮುಗಿದು ಬಲಗೊಂಡುನಿಂ | ದಾಖಲೆ ನೋಡಿದಲಾಗ || (69)

ಜನನಿಗೆ ಮಾಯಾ ನಿದ್ರೆಯಪುಟ್ಟಿಸಿ | ಜನನಂದದೊಳಗೊಂದು ಶಿಶುವ ||

ಜನನಿಯ ಮುದ್ದಿಟ್ಟು ತನ್ನ ಕೈಯೊಳಗಾ | ಜನ ಕುವರನನ್ನೆತ್ತಿಕೊಂಡು || (70)

ಮಂಗಲಗೀತವ ಪಾಡಾತೆ ಮುಂದೆ ದೇ | ವಾಂಗನೆಯರು ನಡೆತರಲು ||

ಮಂಗಲ ಮಹಿಮನ ಕರದೊಳಗಾಂತಿದ್ದು | ನಂಗನೆ ಬಂದಳುತ್ಸಹದಿ || (71)

ತರಣಿವಂಡಲವನಂಡಲವ ಕುಮಾರನ | ವರದಿವ್ಯದೇಹದ ಕಾಂತಿ ||

ಪರಯಲಿಂದ್ರನ ಸಾಸಿಕರಣ್ಣಳೆಂಬಾ | ಸರಸಿಜವಲರ್ವವೇನೆಂಬೆ || (72)

ಆ ಶಿಶುವನು ತಂದು ತನ್ನ ಕೈಯೊಳು ಕೊಡ | ಲಾಶಚಿಕಂಡು ಸಂತಸದಿ ||

ವಾಸವ ಸಾಸಿಕರಣ್ಣಾಲದೆಂದು ಮ | ತ್ತಾಸೆ ವಟ್ಟನು ವೃಷ್ಟಿಗಳಿಗೆ || (73)

ತನ್ನಂಕದೊಳಗಾ ಶಿಶುವನಿರಿಸಿಕೊಂಡು | ನೊನ್ನೆವೆಟ್ಟುಕೆ ನಡೆಯೆಂದು ||

ಸನ್ನೆದೊಲಿದನು ಕೈಯಿತ್ತಿದೇವೇಂದ್ರನು | ಬನ್ನಾಣದಿಂ ಸುರತತಿಗೆ || (74)

ಇಂದುಮಂಡಲದಂತೆಸೆವ ಬೆಳ್ಳೊಡೆಯನು | ತಂದೀಶಾನೇಂದ್ರನು ಪಿಡಿಯೆ ||

ಅಂದು ಮಹೇಂದ್ರ ಸನತ್ಕುಮಾರೇಂದ್ರರು | ತಂದಿಕ್ಕಿದರು ಚಾಮರವ || (75)

ದೇವದುಂದುಭಿ ಮೊಳಗಿದುವೆತ್ತನೋಡಲು | ದೇವಾಂಗನೆಯರ ನರ್ತನವು ||

ತೀವಿತು ಜಯಘೋಷಣೆ ದಿಕ್ಕಿಟವನಾ | ದೇವನ ಜನ್ಮೋತ್ಸವಕೆ || (76)

ದೇವರ್ಕಳಾಭರಣದ ಕಾಂತಿ ನಭದೊಳು | ತೀವಿರಲಿದ್ದು ಚಾಪಗಳು ||

ಭಾವಿಸಿ ನೋಡಲು ಹಲವು ಮೂಡಿದುವೆಂಬ | ಭಾವವ ಪ್ರಪ್ತಿಸುತಿಕವು || (77)

ಪೋಗುಪೋಗುತ ಮಂದರಗಿರಿಯನು ಕಂಡ | ರಾಗಸವಟ್ಟಿಯೊಳಾಗ ||

ಅ ಗಿರಿತರು ಕಾಬಿಮಿಂದ ಕೈಬೀಸಿನಿಂ | ಬೇಗಕರೆದಾದೊಯೆಂಬಂತೆ || (78)

ಮಂದಾರ ಪುಷ್ಪದಿಂದರ್ಘ್ಯವನೆತ್ತಿ ಆ | ನಂದದಿಂ ನಿರ್ವರೋದಕವ ||

ತಂದು ಪಾದ್ಯವನಿತ್ತು ಜನನಿದಿಗೊಂಡಂತಾ | ಮಂದರಗಿರಿಯೊಪ್ಪಿತಾಗ || (79)

ಅದೀಶಾನದಿಕ್ಕಿನ ಪಾಂಡುಕವನ | ದುದರದೊಳೊಪ್ಪುತ್ತಲರ್ಪ ||

ಸದಮಲ ಪಾಂಡುಕ ಶಿಲೆಗೆಯ್ದಿದರು ತಮ್ಮ | ಸದಳವವನದೊಳಗಿಟ್ಟು || (80)

ಕತಯೋಜನ ವಿಷ್ಕಂಭಮೈವತ್ತುನ | ನ್ನುತಯೋಜನದ ವಿಸ್ತಾರ ||
ಅತಿಶಯಾವಾದರ್ಥ ಚಂದ್ರನಾಕಾರಂ | ಜಿತಮಾಪಾಂಡಕ ಶಿಲೆಯಾ || (81)

ಅದ್ವೈಯೋಜನದುತ್ಸೇಧವನಾದಿಸಿ | ಏಷ್ವಾಪ್ಪಮಂಗಲವಿಂದ ||
ವೇಷ್ಪಿತವಾದ ಗಿರಿಯನಡುವೆ ಸಿಂಹ | ವಿಷ್ವರವಿಹುದೇನನೇಂಬೆ || (82)

ಎಡಬಲದೊಳಗಿದ್ ಭದ್ರಾಸನಂಗಳ | ನಡುವೆಸಿಂಹಾಸನವಿಹುದು ||
ಕಡಾಸೊಬಗಿಂದ ನಿಷದ ನೀಲಗಿರಗಳ | ನಡುವಣ ಮೇರುವಿನಂತೆ || (83)

ಆ ಸಿಂಹ ಪೀಠದ ನಟ್ಟನಡುವೆ ತಂ | ದಾಸುರಪತಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದನು |
ಆ ಶಿಶುವನು ಪೂರ್ವಮಾಬವಾಗಿ ಸುರರುವಿ | ಲಾಸದಿಂ ಜಯಜಯವೆನಲು || (84)

ರಾಮ್ರ ರತ್ನದ ಕಾಂತಿಯಿಂದೊಪ್ಪತಿದ್ | ಮೃಗೇಂದ್ರ ವಿಷ್ವರದೊಳಾಜನನು ||
ಇಂದ್ರ ಚಾಪದ ನಟ್ಟನಡುವೆ ಶೋಭಪ ಬಾಲ | ಚಂದ್ರನಂತೊಪ್ಪಿದನಾಗ || (85)

ಮೇರುವಿನಗೃಭಾಗದಿ ಮೊದಲೊಂಡಾ | ಕ್ಷೀರಸಮುದ್ರ ಪರ್ಯಂತ ||
ಧಾರಿಣಿಯಾಗಿ ನಿಂದುದು ಸುರಸಮಿತಿಯಿ | ನ್ನಾರುಬಣ್ಣ ಪರಾ ಸೊಬಗ || (86)

ಮಿಸುನಿಯ ಕುಂಭಕೇರವುಪಚ್ಚೆಯ ಕುಂಭ | ಪೂಸನೀಲ ರತ್ನದ ಕುಂಭ ||
ಪಸುಪ ಕಾಂತಿಯ ಪದ್ಮರಾಗದ ಕುಂಭ | ವೆನೆದುವು ಸುರರಕೈಯೊಳಗೆ || (87)

ಕ್ಷೀರಸಮುದ್ರದ ಜಲನನು ಸುರಪತಿ | ವಾರ ವೆಲ್ಲವು ತುಂಬಿಕೊಡಲು ||
ಭೋರಂದು ದೇವದುಂದುಭಿಮೊಳಗಲು ಸುರ | ನಾರಿಯರ್ಪಾಡೆ ಮಂಗಲವ || (88)

ದೇವಗಣಿಕೆಯರು ನರ್ತನವನು ತಾಳ | ವಾವುಸ ಮಾರಸ ಗತಿಯೊಳು ||
ತಾನಾಡಾತ್ತಿರೆ ಮಂಗಲ ಪಾತ್ರಂಗಳ | ದೇವಾಂಗನೆಯರಾಂತಿರಲು || (89)

ಪರಿಚಾರಕರಾಗಿ ಉಳಿದ ದೇವೇಂದ್ರನು | ಪರಿಪೂರ್ಣ ಕಲಶವನೀಡೆ |
ಧರಿಸಿ ಸೌಧರ್ಮ ಈಶಾನ ಕಲ್ಪೇಂದ್ರರು | ಕರಗಳ ಸಾಸಿರದೊಂಟ || (90)

ಅಧಿವಾಸನೆ ಕಳಸಾರ್ಚನೆಗಳ ಮುನ್ನ | ಖದಿ ಪೂರ್ವಕದಿಂದ ಮಾಡಿ ||
ಸುಧೆಯಿಂದ ಪೂರ್ಣವಾದಾಕುಂಭವರು ಸುರ | ರಥಪತಿಯೆತ್ತಿದ ನಾಗ || (91)

ಕಲಶೋಧ್ಧಾರ ಮಂತ್ರವನುಜ್ಞರಿಸಿ ಮ | ತ್ತುಲಘುಭಕ್ತಿಯೊಳಮರೇಂದ್ರ ||
ಜಲವನು ಸೂಸಿದ ಜಯವೆಂದು ಜನಪನ | ಚೆಲುವನಪ್ಪುತ್ತುತ್ತಮಾಂಗದೊಳು || (92)

ಕಾಳಾಗರು ಧೂಪ ಧೂಮದ ಕಾಳಕೆ | ಮೇಲಿದ್ದು ನಭಕ್ಕದಿತಾಗ ||
ಅಲಿಸಿಯುಳಿವೇಕವನು ನೋಳ್ವ ಸುರರಳೆ | ಜಾಲಬಿಟ್ಟಿದುವೆಂದದೊಳು || (93)

ಒಂದು ಪಕ್ತಿಯೊಳು ತುಂಬಿದ ಕುಂಭಗಳು ಮ | ತೊಂದೊಳೆಯೊಳುರಿಕ್ಕಕುಂಭ ||
ಸಂದಣಿಸಿದುವುದು ಚಂಡಾಟವನಾಡುವ | ರಂದದೊಳಮರ ಕೈಯ || (94)

ಭಾಜನ ಭೂಷಣಗಳನಾಂತವರ ಕಲ್ಪ | ಭೂಜವ ಕಾಖಿಗಳಂತೆ ||
ರಾಜಸುತಿದುರವು ಸುರಪತಿಗಳ ಭಾಜ | ರಾಜಗಳವನವನಾಂತು || (95)

ಇಂಗಡಲಮೃತವಾ ಪರಮೇಶ್ವರನುತ್ತ | ವಾಂಗದೊಳೊಪ್ಪುತ್ತಿರಲು ||
ಗಂಗೆಯುಧರಿಸಿದ ಪರಮೇಶ್ವರನೆಂದು ಜ | ನಂಗಳು ವೇಶ್ವರದಿಂದು || (96)

ಹೊಂಬಣ್ಣ ದೇಹದೊಳಂಬಾಗಿ ಪರಿವಶ್ವೇ | ರಾಂಬು ಒಪ್ಪಿತು ಜನನೇಬ |

ಅಂಬುಜ ಮಿಶ್ರನ ಪುನಿದ ಬೆಳ್ಳುಗಿಲೊಲು | ದೆಂಬಂತೆ ನೋಳ್ವರ ಕಣ್ಣೆ || (97)

ಪಾದದೊಳ್ಪರಿಯಲು ಶ್ವೇರಾಂಬು ಯಾಯಾಗ | ದಾದಿಯಾ ಪುರಾಣೋತ್ತಮನ ||

ಪಾದದೊಳ್ಗಂಗೆ ಪುಟ್ಟದಳೆಗಿದು ಪೇಳ್ವಾದೀ | ಮೇದಿನಿಯಾಂದಿದಿತ || (98)

ದೇವ ಮೇಘಂಗಳು ಶ್ವೇರಾಬ್ಬಿ ಜವನು | ತೇವಿತಂದಾ ಜನನೇಬ ||

ಪಾವನ ಸುಕ್ಷೇತ್ರದೊಳು ಮಳೆಗರೆದುವು | ಭಾವಿ ಪುಣ್ಯೋದಯ ಫಲಕೆ || (99)

ಮುತ್ತಿನಬಲಿದಂತೆ ತಲೆಯೊಳ್ಗಿರನೊಳು | ಮುತ್ತಿನ ಹಾರಗಳಂತೆ ||

ಪತ್ತಿದುವಾಶ್ವೇರ ಬಂದುವವರಿಯಾ[ರ] | ಮತ್ತದ ಮೇಲಿತ್ತಿ ನೋಡೆ || (100)

ಆಕಾಶದೊಳು ತಾರಗಳಂತೆ ಪೊಳೆಯಲ | ನೇಕಶ್ವೇರಾಂಬು ಬಂದುಗಳು ||

ನಾಕದರಿಗೆ ಜ್ಯೋತಿರ್ಲೋಕ ಮೆರಡೆಂಬ | ನೇಕ ಭ್ರಾತಿಯ ಪುಟ್ಟಿಸಿದುವು || (101)

ದಿಕ್ಕನ್ನಿಕ್ಕಿಯಾರುತ್ತಂಗ ಕುಚ್ಚೆಗಳೊ | ಳೆಕ್ಕನರದ ಮಣ್ಣೆಯೊಳು ||

ಒಕ್ಕುವು ಶ್ವೇರಾಂಬು ಕಣಿಗಳ ನೋಳ್ವದೇ | ಪರ್ಕ್ಕಳ ಕಣ್ಣೆ ರಂಜಿಸುತ || (102)

ಆ ಪಾಂಡುಕ ಸೌಮನಸ ನಂದನವೆಂ | ಬಾವೆನರಾಂತ ವನಗಳ ||

ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಪರಿದುದು ಶ್ವೇರಾಂಬುವನದಾ | ಲೋಪ್ಪವ ಮೇರಾಗಿಯೊಳು || (103)

ಪಳುಕೆನ ಗಿರಿಯೊ ಬೆಳ್ಳಿಯಬೆಚ್ಚುವೊ ಭೂ | ತಳದಿಂದಾ ಜನಪತಿಯ ||

ಬೆಳೆದುದೊ ಕೀರ್ತಿಲತೆಯ ಪುಂಜ ವೆಂಬಂತೆ ಕಂ | ಗೊಳಸುತಿದ್ದುದು ಮಹಮೇರು ||

ಗಂಧೋದಕ ಮಜ್ಜನವ ಮಾಡಿಸಿದ ಸು | ಗಂಧದೇಹದ ಜನಪತಿಗೆ ||

ಬಂದು ರಾಜಾಂಗಣ ನೋಂಕೆಂದ ಜಲಕ ಸು | ಗಂಧ ಯಿಮ್ಮಡಿಯಾದುದಾಗ || (105)

ಜಲಗಂಧಾಕ್ಷತೆ ಪುಷ್ಪ ನೈವೇದ್ಯ ದೀಪಾ | ವಲಿ ಧೂಪ ಸತ್ಯಲದಿಂದ ||

ಕುಲಸಧರನು ಜನರಜನ ಶ್ರೀ ಪಾದ | ನಾನಗಳನು ಪೂಜಿಸಿದನು || (106)

ಇಂತು ಪೂಜಿಸಿ ನೂರೆಂಟು ಸಾಮಗಳಿಂದ | ಸಂತಸವಿಗೆ ನುತಿಸಿದನು ||

ಮುಂದಭಿಮುಖನಾಗಿ ಕೈಗಳಮಾಗಿದಂತ | ರಂಗದ ಶುದ್ಧಿಯಿಂದಾಗ || (107)

ಜಯತ್ರಿಭುವನಜನನಯನ ಕೈರವ ಚಂದ್ರ | ಜಯ ಭುವನತ್ರಯ ತಿಲಕ ||

ಜಯಭವ್ಯ ಜನ ಬಂಧು ಜಯಗುಣಮಣಿಸಿಂಧು | ಜಯಜಿನ ಜಗಯೂ ಧನಾಥ ||

ಎಂದು ನುತಿಸಿ ಯಾನಂದಾಶ್ರಯ ಜಲದಿಂದ | ಬಂದಮರೇಂದ್ರ ನಿಂದಿರಲು ||

ತಂದಾ ಕಚೆಯಾಗದಟ್ಟುವ ನಿಕ್ಕಿ ಗಂಧೋದ | ಬಿಂದುವ ಪರಿಹರಿಸಿ || (109)

ಕಾಲಬಂದುಗೆಗೆಜ್ಜೆ ಕಡಗ ಪಾದುಕ ಕಂಠ | ಮಾಲೆ ಕಟಿಸೂತ್ರ ವೆಂಬ ||

ಬಾಲದೊಡಿಗೆಗಳ ತಂದು ತೊಡಿಸಿದಳು | ಶೀಲೆ ಕೈವಿಗೆ ಅದಿಜನಿಗೆ || (110)

ದೇವದುಂದುಭಿ ಕೋಟಿ ಮೊಳಗಲು ದೇವೇಂದ್ರ | ದೇವಕಜವನೇರಿ ತನ್ನ ||

ಪಾವನಾಂಕದೊಳುಟ್ಟು ಜನಕುಮಾರಕನ ಮ | ಹಾ ವಿಭವದೊಳ್ಳೆತಂದ || (111)

ಸಾಕೇತ ಪುರದ ಶೃಂಗಾರವ ದೇವೇಂದ್ರ | ತಾ ಕಂಡು ವಿಸ್ಮಯ ಬಟ್ಟು |

ನಾಕಲೋಕದೊಳೊಮ್ಮೆ ಇಲ್ಲಿಯೊ ಬಾರಿ | ಬೇಕೆಂದು ಮನದೊಳು ನೆನೆದ || (112)

ರಾಜಗೃಹವ ಪೂಕ್ಕು ಮೊದಲೆ ಸಿಂಗರಿಸಿ ವಿ | ರಾಜಪ ಸಿಂಹ ಪೀಠದೊಳು ||
ಈ ಜನಪತಿಯನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದನು ಸುರ | ರಾಜ ಸಂತೋಷದಿಂದಾಗ || (113)

ಸುತನ ಮುಖಾವಲೋಕನ ಚಂದ್ರಿಕೆಯಿಂದ | ಕ್ಷಿತಿವತಿಗಾನಂದ ಜಲಧಿ ||
ಮಿತಿಮೇರೆಯಿಲ್ಲದೆ ವರ್ಚಿತು ಮೂವನ | ತ್ವತಿ ತನ್ನ ಸುತನಾಗಲಿದೆ || (114)

ಮಾಯಾನಿದ್ರೆಯ ತೋಗಿಸಲಿಂದ್ರನ | ಜಾಯ ಕಣ್ಣೆರೆಯಲಾ ಜನನಿ ||
ತಾಯ ನಿನ್ನಯ ಕುವರನ ಮೋಗನೋಡು | ಬಾಯೆಂದು ಕರೆತಂದಳಾಗ || (115)

ಪಿರಿದು ಸಂತಸದಿಂದ ತೋರಿದ ಕುಚದ ಪಾ | ಲ್ಪುರಿಯಲಾ ಜನನ ಶಿರದೊಳು ||
ಮರಳು ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕವ ತೋರಿಸಿದಳಾ | ಸುರನರ ಲೋಕದ ಕಣ್ಣೆ || (116)

ಲೋಕದೊಳಗೆ ನೀವಿಬ್ಬರ ವೂಜ್ಯರೆಂ | ದಾಕುವರನ ತಂದೆತಾಯ ||
ನಾಕಲೋಕದ ವಸ್ತ್ರ ಭೂಷಣದಿಂದಾಗ | ನಾಕೇಂದ್ರ ನವರ ಪೂಜಿಸಿದ || (117)

ಆನಂದ ನಾಟಕವನು ತೋರಿದನಿಂದ್ರ | ನೇನೆಂದು ಬಣ್ಣಿ ವೆನದನು ||
ನನಾ ವಾದ್ಯದ ಗತಿಯನು ಸುರರಾ ಸಂ | ಧಾನವತು ಬಾಜಿಸಿದರು || (118)

ನೂತನ ಧರ್ಮದೊಡ್ಡವನವನೀ | ಭೂತಳದೊಳಗೆಂದಾಜನಗೆ ||
ಪ್ರೀತಿಯಂ ವೃಶಭೇಶನೆಂಬವನ್ನರ್ಥದವಿ | ಖ್ಯಾತನಾಮವನಿಟ್ಟನಿಂದ್ರ || (119)

ಜನನಿಗೆ ಮಧ್ಯನ ಮಂಡನ ಭೋದನ | ವನುಲೇಪನ ಮುಂತಾದ |
ವಿನಯೋಗಕ್ಕೆ ದೇವಸತಿಯರಿಗಪ್ಪಣೆ | ಯನು ಕೂಟ್ಟು ಕಟ್ಟುವಾಡಿದನು || (120)

ದೇವಕುಮಾರರ ನಾ ಜನ ಪತಿಯೊಡ | ನಾವಾಗಲು ಕ್ರೀಡೆಗೆಂದು ||
ದೇವೇಂದ್ರ ಕಟ್ಟುವಾಡಿಸಿ ತೆರಳದನು ಮ | ಹಾ ವಿಭವದಿ ತನ್ನ ಪುರಕೆ || (121)

ಇದು ಶ್ರುತ ಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ | ಚದುರ ಚಂದ್ರಮ ಪಿರಚಿಸಿದ ||
ಮದನಾರಿ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚರಿತೆಯ ಪದದೊಳ್ಳದನೆಯದು ಸಂಧಿ || (122)

(ಇದನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ)

ಆರನೆಯ ಸಂಧಿ-

ನಿನ್ನಕ್ಕೆಯೊಳು ಕಪ್ಪವಕೊಳ್ಳ ಬೇಕೆಂ | ದುನ್ನಿಸಿದಣ್ಣನ ಕೈಯ ||
ಮುನ್ನವೆ ಕಪ್ಪವ ಕೊಂಡು ಮಹಾತ್ಮನೀ | ನೆನ್ನ ರಕ್ಷಿಸು ಗುಮ್ಮಟೇಶ || (1)

ಉರುಳಕ್ಕೆಯಂಬಿಗಾಲಿಕ್ಕೆ ಕೆಲವುದಿನ | ಕರವ ಪಿಡಿದು ದಾದಿಯರೆ ||
ಚರಣದ ಕೆಂಕಿಣಿ ಧ್ವನಿದೋರೆ ನಡೆದನು | ಹರಿನೀಲಮದ ಕುಟ್ಟಿಮದೊಳು || (2)

ತಾವರೆಯೊಳು ಪರಿಮಳ ಪುಟ್ಟುವಂತಾ | ದೇವನ ಮೋಗದಾವರೆಯೊಳು ||
ಆಮೆಸಿತು ಮುಗುಳ್ಳಗೆ ಮುದ್ದನುಡಿ ಸರ್ವ | ಜೀವಕಾನಂದವನಿತ್ತು || (3)

ಜಿಂಡಾಟ ಬೊಗರಿದೊಳಾಟಗಳಿಂದ ಭೂ | ಮಂಡಲೇಶ್ವರನ ಕುಮಾರ ||
ಕಂಡೆಜನಂಗಳ ಕಣ್ಮನವನು ಸೆರೆ | ಗೊಂಡೊಪ್ಪತಿಹನು ಖಿಲಿಯೊಳು || (4)

ಬಾಲಕಾಲದೊಳಂತು ಬಾಲಲೀಲೆಯ ತೋರಿ | ಮೇಲೆ ಕುಮಾರ ಕಾಲದೊಳು ||
ಕಾಲಾಂತರದೊಳಭ್ಯಸ್ತ ಚೌಪಟ್ಟಿಕ | ಲಾಲಿಲೆದೊರೆಕೊಂಡುದಾಗ || (5)

ಇನನಕಾಲದೊಳಿ ಮತಿಶ್ರುತಾವಧಿಯಂ | ಬನುಪಮ ಬೋಧಗಳವಗೆ ||
ಜನಿಸಿರ್ಪವಾಜಿನ ಪತಿಯ ಪುಣ್ಯೋದಯ | ವನುನಾನೇನೆಂದು ಬೇಳ್ವೆ || (6)

ದೇವಕುಮಾರರು ವಿಕ್ರಿಯೆಯಿಂದನಾ | ನಾವಿಧ ರೂಪಕ್ಕೆಕೊಂಡು ||
ದೇವರ ದೇವನ ಮುಂದೆ ನರ್ತಿಸಿ ನಾ | ನಾವಿಧಗಳನು ತೋರುವರು || (7)

ಸುರಪತಿಯನಾದಿನ ಕಳುಹಿದದಿವ್ಯಾಂ | ಬರೆದಿವ್ಯ ಭೂಷಣ ಮಾಲ್ಯ ||
ನಿರುಪಮ ಭೋಗೋಪ ಭೋಗವಸ್ತುಗಳ ಸಿಂ | ಗರವಿಂದ ಸೊಬಗುವೆತ್ತಿಹನು || (8)

ಇಂತೀಕ್ರಮದಿಂದ ಭೇಗೋಪ ಭೋಗವ | ನಂತರಿನದೆ ಉಣ್ಣುತಿರಲು ||
ಕಂತುವಿನುದ್ಯಾನವನಕೆ ವನಂತ ಬ | ಪರ್ವತೆ ಯಾವನವಂಕುರಿಸಿತು || (9)

ಅಷ್ಟೋತ್ತರ ಶತ ಲಕ್ಷಣ ನವಶತ | ಪಟ್ಟಿ ವ್ಯಂಜನ ಲಕ್ಷಿತಾಂಗ ||
ದುಷ್ಟ ವಿಷಾಢಿ ಕಸ್ತೂರಿ ಕಂಟಕವೂರ | ನಷ್ಟಾಪ್ತಮದ ಪುಣ್ಯಸಾರ || (10)

ವಾತಪಿತ್ತಾದಿ ದೋಷಾದ್ಯವರೋಳಗೊಂ | ದಾತಂಕವನುದಿನಿಲ್ಲ ||
ಮಾತಿನೊಳಗೆ ಮೃದು ಮಧುರ ಗಂಭೀರ ಸು | ಪ್ರೀತಿದೋರುವ ವಾಕ್ಯವಿಹುದು || (11)

ಚತುರ ಕೀತಿ ಲಕ್ಷ ಪೂರ್ವಾಯುಷ್ಯನು | ಶತಮಂಚ ಚಾಪೋತ್ಪ್ರೀಧ ||
ಯಾತ ದಿವ್ಯದೇಹ ನಿರ್ವೇದತ್ಯ ಮೊದಲಾ | ದತಿಯ ದಶಕ ಸಮೇತ || (12)

ರೂಪ ಯಾವನ ಕಲಾ ಪರಿಣತಿಯ ನ್ನು | ಳ್ವಾಪುರುಷರ ಚಿತ್ತವನು ||
ಚಾಪಲಾಕ್ಷ್ಮಿಯರ ಕಟಾಕ್ಷ ಬಾಣಂಗಳು | ವ್ಯಾಪಿಸಲಾರವೇನೆಂಬೆ || (13)

ಆ ಮುಕ್ತಿಕಾಂತಿ ಸರಸ್ವತಿಯನಿತೆಯೊ | ಳ್ವಾಮೃತ ಳ್ವಾಪುರುಷನಿಗೆ ||
ಈ ಮಾನವ ದೇವಸತಿಯರ ಕಂಡೆರ | ಬ್ರೀಮವಿಲ್ಲ ದುದಚ್ಚರಿಯೆ || (14)

ಪರಿಪೂರ್ಣ ಯಾವನ ರೂಪವಿಲಾಸ ಸೌಂ | ದರಸುಕುಮಾರನ ಕಂಡು ||
ನರನಾಥನಿವನ ಚಿತ್ತವನು ಸೋಲಿಸಲಾವ | ತರಣಿಯಿನ್ನೆಲ್ಲಿದ್ದವಳೊ || (15)

ರೂಪ ಯಾವನ ಜಾಣ್ಮೆ ಗಾಡಿಮೋಡಿಗಳಂ | ದೀ ಪುರುಷನ ನಿಸ್ಪೃಹತೆಗೆ ||
ವೈಪರೀತ್ಯವನು ಪುಟ್ಟ ನಬಲ್ಲ ಯಾವತಿಯೆ | ನ್ನೀಪುಣ್ಯೋಳಗಾವಳುಂಟೊ || (16)

ಎಂದು ಚಿಂತಿಸಿ ಮನದೊಳಗಾ ನಾಳ | ವೃಂದಾರಕರ ಮಧ್ಯದೊಳು ||
ಅಂದು ಸಿಂಹಾಸನ ದೊಳಗೋಲಗವಾದ | ನಂದನನಿರ್ದಿಡಗಿದ್ದಿ || (17)

ಎಂತು ನಾನಿನ್ನವನನು ಒಡಂಬಡಿಸುವೆ ನಿವ | ನಂತರಂಗವನೊಲಿದೀಗ ||
ಕಂತುರಾಯನು ಅಭೇದ್ಯವಾಗಿದೆಯೆಂದು | ಚಿಂತಿಸು ತಿಂತೆಂದು ನುಡಿದ || (18)

ಮನುಕಾಲತಲಕ ನೀನೆನ್ನ ಬನ್ನಪವನು | ಮನದೊಳಗವಧರಿಸೆಂದು ||
ವಿನಯವಾರಿಧಿ ಚಂದ್ರನಾ ಸಾಧರಾಜೇಂದ್ರ | ಜನಕುಮಾರ ಸೊಳಂತು ನುಡಿದ || (19)

ಕಾಲವನುದ್ಧರಿಸಬೇಕೆಂದು ಕುಮಾರರ | ನಿಳೆಯೊಳು ಪಡುವರು ಸ್ವಾಮಿ ||
ಕಾಲದೀಪಕನೀನಾದುದರಿಂದೆನ್ನ | ಕಾಲವನುದ್ಧರಿಸಬೇಕೆಂದ || (20)

ಕುಲವೆಂಬುದು ಸಂತಾನವಲ್ಲ ವೆಯಾದು | ನಿಲುವುದು ನಿನ್ನಿಂದ ಸ್ವಾಮಿ ||
ಕೆಲವು ದಿವಸವೆನ್ನೆ ಅಭಿಮತವನು ನೀನು | ಸಲಿಸಬೇಕೆಲೆ ಸ್ವಾಮಿಯೆಂದ || (21)

ಲಲನೆಯರಿಲ್ಲದೆ ಕುಲವೃದ್ಧಿಯಾಗದು | ನೆಲನಿಲ್ಲದೆ ಬೆಳೆಯಹುದೆ ||
ಒಲಿದೆನ್ನ ಮಾತನು ಲಾಲಿಸಬೇಕೆ | ದಲಭುವಿನಯ ದೊಳಾಡಿದನು || (22)

ವರಧರ್ಮ ಕಾಮಾರ್ಥಗಳ ನನುಭವಿಸುವ | ಪರಿಯನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿಬಳಕೆ ||
ಪರಮ ಮುಕ್ತಿಗೆ ಮಾರ್ಗವಿಂತೆಂಬುದಮೌದೆ | ನಿರವಿಣ್ಣಹುದನ್ನ ಸ್ವಾಮಿ || (23)

ತಂದೆಯ ಮಾತನು ಮಿರಬಾರದು ಮಕ್ಕ | ಳೆಂದು ನೀವೇಳೆ ನೀತಿಯನು ||
ಇಂದು ನೀ ಮಿರಿದೆಯಾದರೆ ಜಗದೊಳು | ಮೌದೆ ನಡೆಸುವವರಾರು || (24)

ಎಂದಿವು ಮೊದಲಾದ ನಾನಾಯುಕ್ತಿಗೆ | ಳೆಂದ ವೇಳೆದ ನುಡಿಗಳೆ ||
ಮಂದಸ್ಥಿತ ಮುಖನಾಗಲೊಡಂಬಟ್ಟು | ನೆಂದು ತಿಳಿದು ನಾಭಿರಾಜ || (25)

ಧರೆಯೊಳು ಕಚ್ಚುಮಹಾ ಕಚ್ಚುರೆಂದೆಂಬ | ದೊರೆಗಳ ತಂಗಿಯರಾದ ||
ಸುರಸತಿಯಾಗಿವೃದ್ಧಿರೂಪು ಜಪ್ಪನ | ಸೀಜಾಣ್ಣೆಯಿಂದೊಪ್ಪುತಿರ್ಪ || (26)

ಭಾವೆಯ ಕಸ್ಯತೀದೇವಿ ಸುನಂದಾ | ದೇವಿಯರೆಂಬ ಕನ್ನೆಯರ ||
ಅವಿಧಿಯಿಂದ ಮದುವೆಯ ಮಾಡಿಸಿದನಾ | ದೇವಗೆ ನಾಭಿರಾಜೇಂದ್ರ || (27)

ದೇವ ಕಾಂತೆಯ ರು ಪಾಡಿದರು ಶೋಧನಗಳ | ದೇವಕನಿಕ್ಕೆಯರಾಡಿದರು ||
ದೇವ ದುಂದುಭಿಕೋಟಿಗಳು ಮೊಳಗಿದುವಾ | ದೇವನ ಪರಿಣಯನದೊಳು || (28)

ಕಳಕಳಕಳದ ಕನ್ನಡಿ ಕದಪಿನ ಕಳ | ಕಳಸುವ ಮೊಗದ ಕಾಂತೆಯರು ||
ಕಳಕ ಕನ್ನಡಿಗಳ ಪಿಡಿದುತ್ಸಾಹದಿಂದ | ಕಳಹಂಸ ಗತಿಯೊಳ್ಳಿದಿದರು || (29)

ಮುತ್ತಿನಾರತಿಯನು ದಂಪತಿಗಳಿಗೆ ತಂ | ದೆತ್ತಿಮನೋಹರವಾದ ||
ಮುತ್ತಿನಾಕ್ಷತೆಯಿಂದ ಸೇಯಾನಿಕ್ಕಿದ | ರುತ್ಸಮ ದೇವಾಂಗನೆಯರು || (30)

ಮಾನವರಾಜಸತಿಯರು ಸಿಂಗರವಾಗಿ | ಯಾನಂದದೊಳ್ಳಿತಂದು ||
ಅನಾಭಿರಾಜನ ಸೊಸೆಯಂದಿರಿಗೆ ಸ | ನ್ಯಾನಿಸಿ ಮುಯ್ಯನಿಕ್ಕಿದರು || (31)

ಇಂತಿವು ಮೊದಲಾದ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಭೂ | ಕಾಂತ ವಿವಾಹ ಮಂಗಳವ ||
ಸಂತೋಷದಿಂದ ಮಾಡಿಸಿದನು ಜನಪತಿ | ಯಂತರಂಗವನು ರಂಜಿಸಲು || (32)

ಅವನ ಮನೋಮದ ಗಜವನು ತಮ್ಮಯ | ನವಯಾವನ ವನದೊಳಗೆ ||
ಅವರು ಮಿರವ ಮಾಡಿಪರಂದಿನ | ಅವರ ಜಾಣ್ಣಿಗಳನ್ನೆಂತೊ || (33)

ಅವರಂಗರುಚಿಯೆಂಬ ಸರಸಿಯೊಳನುಡಿನ | ಯಾವರಾಜ ಹಂಸ ನಲಿವನು ||
ಅವನಂತರಂಗವ ಸರಸಿಯ್ವರನುಡಿನ | ನವನವರುಚಿಯ ಪುಟ್ಟಸುತ || (34)

ಅವನ ಮನೋಯಾನ ಪಾತ್ರವ ತಮ್ಮಯ | ನವಲಾವಣ್ಯಾಭ್ಯಯೊಳಗೆ ||
ಅವರುನುಡಿನ ಸುಭಂಜಿತ ಮಾಡಿದುಂ | ಯಾವತಿಯರೇನು ಜಾಣೆಯರೊ || (35)

ಅಂತರಂಗ ಮುಕ್ತಿಕಾಂತೆ ಯೆಸಕದೊಳು | ಸಂತತವಿಟ್ಟುಜನನು ||
ಇಂತೀ ಸಂಸಾರ ಸುಖದ ಸಮುದ್ರದ ಕಡೆ | ಯಂತಾ ಕಂಡನೇನೆಂಬೆ || (36)

ಬಂದು ದಿನದೊಳು ಯಶಸ್ವತಾದೇವಿ | ಮಿಂದು ನಾಲ್ಕನೆಯ ದಿನದೊಳು ||

ಅಂದು ಸಿಂಗರವಾಗಿ ರಮಣನ ಬಳಗೈ | ತಂದಳಧಿಕ ಶೀಲೆಯಿಂದ || (37)

ಏಳನೆಲೆಯ ರಮ್ಯ ಹರ್ಷ್ಯಂಗಳೇರಿಬಂ | ದಾಳಯ ರೊಡನೆ ಶೀಲೆಯೊಳು ||

ಡಾಳುವ ಮಿಸುನಿಯ ಮಂಚದೊಳಾಜಿದ ಹಂಸ | ತೊಳತಲ್ಪವ ನೇರಿದಳು || (38)

ಪುರು ಪರಮೇಶನೊಡನೆ ಪವಡಿಸಿ ಮನೋ | ಹರಜಾವದೊಳು ಕನಸಿನೊಳು ||

ಪರಿಪೂರ್ಣ ಚಂದ್ರ ಚಂಡಾಂಶು ಮಂಡಲ ಮೇರು | ಗಿರಿಯಬ್ಬಿಸಿ ಸುರತರಾವ || (39)

ಕಂಡುಪ್ಪವಡಿಸಿ ಮಂಗಲ ವಾದ್ಯಗೀತ ಪ್ರ | ಚಂಡಾಂಗಮದ ಸುತಕರ |

ತಂಡದ ಧ್ವನಿಗಳ ಮುಖ ಮದ್ದನನವ ಮಾಡಿ | ಮಂಡನ ಮಂಡಿತೆಯಾಗಿ || (40)

ಪರಿವಾರಾಂಗನೆಯರ ನೆರವಿಯೊಡನೆ ಬಂದು | ಪುರುಷನ ಪತಿಯಾರ್ಥಾನನವ ||

ತರುಣಿಯಲಂಕರಿಸುತ ಕಂಡು ಕನಸನು | ಪರಿವಡಿಯಿಂದ ಬೇಳವಳು || (41)

ಕೇಳಿಯಾಕನಸಿನ ಫಲಗಳ ನಿನ್ನಂತು | ಬೇಳಲಾ ಸತಿಮಾದದಿಂದ ||

ಕೇಳುವಳ ಭರತದ ಷಟ್ಪಂಡನ | ನಾಳುವ ನಂದನನೊರ್ವ || (42)

ನಿನ್ನಯ ಗರ್ಭದೊಳಾದಯಿಪನಿನಲ | ತ್ಯುನ್ನತ ಹರುಷವ ತಾಳ ||

ತನ್ನ ಮೈಪ್ರಳಕ ವೇರಿತು ಲತೆಮಧು ಮಾಸ | ದಿಂ ನನೆಯೇರು ವಂದದೊಳು || (43)

ಮೊದಲ ಸುಬಾಹು ಚಾರಾಹ ಮಿಂದ್ರಸು ತ | ನ್ನಾದರ ದೊಳಗೆ ಬಂದು ಜನಿಸಿ |

ಉದರ ವೃದ್ಧಿಯ ನೆಯ್ತಿ ತೀವಗಜ್ಜನದ ಸಂ | ಮದವೆ ವೃದ್ಧಿಯ ನೈದುವಂತೆ || (44)

ಹಿಮಗಿರಿ ವಿಜಯಾರ್ಥ ಗಿರಿಶಿಖರವನೇರಿ | ರಸುಸ ಬೇಕೆಂಬಾ ಬಯಕೆ ||

ಕ್ರಮದಿಂದ ಪುಟ್ಟಿತು ಸುತನ ಪ್ರಭಾವವ | ರಮಣಿ ಸೂಚಿಸಿ ತೋರುವಂತೆ || (45)

ಜಲಧಿ ಸರೋವರವನು ಪೊಕ್ಕು ಅಲ್ಲಿದ | ಜಲಜಗಳನು ಕೊಯ್ದಲ್ಲಿ ||

ಜಲವಿಹಾರವ ವಸಡಬೇಕೆಂಬ ಬಯಕೆಯಾ | ಲಲನೆಗೆ ಪುಟ್ಟಿತೇನೆಂಬೆ || (46)

ಮನು ಕುಲತಲಕನ ಮನುವಂಶಾಂಬುಧಿ ಚಂದ್ರ | ಮನುಗೋತ್ರ ಬಗಭಾಸ್ಕರನ ||

ವನಿತಾ ಮಣಿ ಪಡೆದಳು ಸುಕುಮಾರನ | ದಿನಕರನುದಯ ಕಾಲದೊಳು || (47)

ಆ ಸಮಾಸದೊಳಲ್ಲಿ ಸುರಭಿ ಸುರಾರಣ | ಬೀಸಿತು ಮಂದಗತಿಯೊಳು ||

ಕಾಸಾರಗಳ ತಿಳುವು ನಿರ್ಮಲವಾಯ್ತಾ | ಕಾಶದಿಕ್ಕುಗಳೆಲ್ಲ . . . || (48)

ಆಗಳಾ ಕುವರನ ಜನ್ಮೋತ್ಸವವನು | ಬೇಗಲರಿಪಲಾ ಜನಗೆ ||

ಪೋಗುವ ಬೋಳ ಸಂದಣಿಯಿಂದನು | ರಾಗವೆತ್ತದು ರಾಜಗೃಹವು || (49)

ಮುಗಿಲೊಡ್ಡು ಕೇಶವೀಶಂಗಳು ನೇತ್ರದೊ | ಳೊಗೆವವಾನಂದಾಶ್ರ ವರ್ಷ ||

ಸೊಗಸುವ ತನುಕಾಂತಿ ವಿಂಚಿನಂತೆಯೆಲಾ | ಮೃಗನೇತ್ರಿಯರು ಬಂದರಾಗ || (50)

ಬಂದು ಕುಮಾರನ ಒಸಗೆಯ ಬೇಳಲಾ | ನಂದದಿಂದಾ ವೃಷಭೇಶ ||

ಅಂದವರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ ವಸ್ತ್ರ ಭೂಷಣಗಳ | ವೃಂಧವೆಲ್ಲವು ದಣಿವಂತೆ || (51)

ಪನ್ನಂಗ ವಿಕೃದ ಪಲ್ಲಕಿಯೊಳು ರಾಜ | ಕನ್ಯೆಯ ರೈತಂದರಾಗ ||

ಬಿನ್ನಣ ದಿಂದಾನೆ ಕುದುರೆ ಮಾರ್ಬಲಗೂಡಿ | ಮನ್ನೆಯ ರೈದಿದ ರೊಲಿದು || (52)

ಆ ನಾಭಿ ರಾಜೇಶ ಕಚ್ಚ ಮಹಾ ಕಚ್ಚ | ರಾನಂದದಿಂದೈ ತಂದು ||
ವನಂಬೆ ಜಾತ ಕರ್ಮವನು ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ | ದಾನಿಧಿ ಪತಿಗೆ ಮಾಡಿದರು || (53)

ಭರತ ಚಟ್ಟಂಡವ ನಾಳ್ವ ಮುಂದಿವನೊಂದು | ಭರತೇಶ್ವರನೆಂಬ ವೆಸರ ||
ಕರೆದರಾಶಿಖರಿಗೆ ಬಂಧು ಜನಂಗಳು | ಹರಸಿ ಹರುಷದಿಂದಾಗ || (54)

ಅಂತಃಪುರದ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಕರಕಮಲದೊ | ಉಂತರಿಸದೆ ಸುಕುಮಾರ ||
ತಾಂತಿರುಗುತ್ತ ಲೊಪ್ಪಿದ ರನ್ನಗನ್ನಡಿ | ಯಂತೆ ಕಂಗೊಳಿಸಿ ಚೆಲ್ವಿಂದ || (55)

ಕರಿಕಳಭವ ಪೋಲ್ವ ಮಣಿಕುಟ್ಟಿಮದೊಳು | ಚರಿಸುವ ನಂಬಿಗಾಶಿಕ್ಕೆ ||
ದರಹಸಿತಾನನದಿಂದ ಬಂಧುಗಳಿಗೆ | ಹರುಷವಾರಿಧಿಯ ವರ್ಚಿಸುತ್ತ || (56)

ಅನ್ನಶ್ರಾವನ ಚಾಲೋಪನಯನ ಮುಖ್ಯ | ಸನ್ನತ ಕ್ರಿಯೆಗಳ ತಾನೆ ||
ತನ್ನ ಕುಮಾರಿಗೆ ಮಾಡಿಸಿದನು ಸಂ | ಪನ್ನನಾವಿ ಬಹುನಾಗ || (57)

ರಾಜಕುಮಾರರೊಡನೆ ಮಲ್ಲಯುದ್ಧವ | ನಜನವತಿಯ ಕುಮಾರ ||
ಓಜಿಸಿದೊಲಿದು ಮಾಡುವನು ತನ್ನಯ ಧೂಳಿ | ರಾಜನಿ ತನ್ನದೇಹದೊಳು || (58)

ತಾನರೆ ಕೊಳ್ಳವನು ಪೊಕ್ಕು ಕುಮಾರರೊ | ಊವಿಭು ಜಲಕೇಳಿ ಯುದ್ಧವನು ||
ತೀವಿಜಲವ ಜೀರ್ಣೋಳವಿ ಯೋಳೆಳವನು ಮ | ತ್ತಾವೀರರಡೆಡೆ ಮೊಗವ || (59)

ಕರಿಕಳಭವನೀರಿ ಮಾಡು ಬಿಟ್ಟಂಗಳ | ಗಿರಿದುರ್ಗವೆಂದು ನೂಕಿಸುತ್ತ ||
ಸರಸಿಯೊಳಗೆ ಪೊಕ್ಕು ಜಲದುರ್ಗವೆಂದು ತಾ | ವರೆಗಳ ಪಡೆಲ್ವಡಿಸುವನು || (60)

ಕದಳವನವ ಪೊಕ್ಕು ವನದುರ್ಗವೆಂದು ಮ | ತ್ತದನಾನೆಯಿಂದ ತಿವಿಸುತ್ತ ||
ಜುದುರ ಬಾಲಕೇಳಿಯೊಳೆ ಚಕ್ರವರ್ತಿ | ಪದವಿಯ ಕಾಣಿಸುತಿಕನು || (61)

ಅಂಗಕ್ಕಂಗ ಮಾಗಧ ಮೂಳವಾದಿ ದೇ | ಶಂಗಳನಿನಿತಿನಿ ತೆಂದು ||
ಸಂಗಡವಾಡುವ ಸುಕುಮಾರರಿಗೆ ತಾ | ನಿಂಗಡವನಮಾಡಿ ಕೊಡಿಸ || (62)

ತಂದೆಯ ರೂಪ ತಂದೆಯ ಚೆಲ್ವಿಕೆ ಪಾಣ್ಣೆ | ತಂದೆಯ ನಡೆನುಡಿಯೋಜೆ ||
ಬಂದಮರಿಹುದು ಸುಕುಮಾರನ ಪುಣ್ಯ | ದೊಂದುದಯ ವನಾನೇನಂಬೆ || (63)

ಪರಿವಿಡಿಯಿಂದ ಭರತ ಮುಂತಾದನೂ | ವರು ಸುಕುಮಾರರಪಡೆದು ||
ತರುಣಿ ಯಶಸ್ವತಿ ಬ್ರಹ್ಮ ಯಂದೆಂಬ ಸೌಂ | ದರಿಯ ಪಡೆದಳು ಬಳಕೆ || (64)

ಆಮಹಾ ಬಾಹು ಚಾರಾಹ ಮಿಂದ್ರನು ಬಂ | ದಾ ಮಹಿಲಾ ಮಣಿಯೆನಿಸ ||
ಶ್ರೀಮತ್ಸು ನಂದಾ ದೇವಿಯ ಗರ್ಭದೊ | ಳಾ ಮಹಿಮನು ಜನಿಸಿದನು || (65)

ಪೊಂಗಿತು ತನುಮಧ್ಯ ಪೊಸತೊಂದು ಸೊಬಗಾಗಿ | ಭಂಗತ್ರಿವಳುಗಳಗಾಯ್ತು ||
ತಿಂಗಳ ಸುರಿಯಂತೆ ನೆಗೆಮೊಗ ದೊಳುಬೆಳ್ಳು | ಕಂಗೊಳಿಸುವ ಕಾಮಿನಿಯ || (66)

ಕೆಂದಾವರೆ ಬಿರುಮೊಗ್ಗಯ ಕಂಪಿಗೆ | ಬಂದೆರಗುವ ತುಂಬಿಯಂತೆ ||
ಮಂದಗಮನೆಯ ಕ.ಚಾಗ್ರ ದೊಳಗೆ ಕಪ್ಪು | ನಿಂದು ಬಿರುಪುದೊಂದು ಸೊಬಗ || (67)

ಮದಗಜಂಗಳ ಕಾಳಗವ ನೋಡಬೇಕೆಂದು | ಸುದತಿಗೆ ಪುಟ್ಟಿತು ಬಯಕೆ ||
ಮುದದಿಂದ ಮಲ್ಲಯುದ್ಧವ ಕಾಣಬೇಕೆಂ | ದೊದವಿತು ವಾಂಛಿಯಾ ಸತಿಗೆ || (68)

ತನ್ನದೋರ್ವಲದ ಬಿಂಕವನು ಜನುಗಿಲ್ಲ । ಮುನ್ನವೆ ಗೂಚಿಸುವಂತೆ ॥
ತನ್ನ ಜನನಿಗಿಂತು ಗರ್ಭದೋಹಳ । ದುನ್ನತಿಕೆಯನು ಪ್ರಟ್ಟವನು ॥ (69)

ದಿನಕರನುದಯವಾಗುವ ಸಮಯದೊಳು । ಮನುಕುಲ ತಿಲಕನ ಪ್ರಣ್ಯ ॥
ವಿನಿತೆ ಸುನಂದಾದೇವಿ ಬೆತ್ತಳು ನಾಭಿ । ಮನುವಂಶಗಳನ ಭಾನ್ಯರನ ॥ (70)

ದೇವದುಂದುಭಿಗಳು ಮೊಳಗಿದುವಲ್ಲಲ್ಲಿ । ಹೂವಿನ ರಂಗವಲ್ಲಿಗಳು ॥
ಆವಲ್ಲಿ ನೋಡಲು ಗುಡಿತೋರಣಿಗಳು । ತೀವಿದುವಾ ಪ್ರರವಲ್ಲಿ ॥ (71)

ಮುತ್ತಿನ ಜೊಡು ರನ್ನದ ಲಗ್ನೆಯಾಟದೊ । ಳುತ್ತಮ ರಾಜಕುವರರ ॥
ಮೊತ್ತವ ಸೋಲಿಸಿಯಾನಂದದಿಂದಲಿ । ಒತ್ತಿಹ ಬಾಲಭಾನ್ಯರನು ॥ (72)

ಮುಗ್ಧಾಳಗದೊಳು ರಾಜಕುಮಾರಕ । ರೆಲ್ಲರ ಸೋಲಿಸಿ ತಾನು ॥
ಗಲ್ಲ ವನಾಂತೋಪ್ಪತಿಕನು ಕುಂಕುವರಜ । ಸಲ್ಲೀಲೆದೋರೆಯಂಗದೊಳು ॥ (73)

ಜಲಯಾದ್ಧ ದೃಷ್ಟಿಯಾದ್ಧಗಳು ಮುಂತಾಗಿದ್ಧ । ಬಲುಬೆಡಗಿನ ಸಾಧನೆಯ ॥
ಕಲಿತನವನ ಕೂಡಿ ಮೂಗಜದೊಳು ಕಾದಿ । ಗೆಲುವವರಾರಿಲ್ಲವೆನಲು ॥ (74)

ಕುದುರೆಯನೇರಿ ಜೋಡಣೆಯಗೊಳುವನು । ಮುವದಿಂದ ಬಾಲಕೇಳಿಯೊಳು ॥
ಮದಗಜಗಳನೇರಿಯುಳವಡಿಸುವತನ್ನ । ಪದಸನ್ನೆದೋರಿಯೂ ಕುವರ ॥ (75)

ಇಂತು ಬಾಲತ್ಯ ಕುಮಾರಕಾಲಗಳು । ಸಂತೋಷದಿಂದ ಪೋಗಲಾಗ ॥
ಮುಂತೆ ಯಾವನತಲೆದೋರಿತು ಜಗಪೆಲ್ಲ । ವಂತುಸದೆ ಮೋಹಿಪಂತೆ ॥ (76)

ಇಂದೀವರದಳ ನೇತ್ರ ಮೋಹಿಪ ಪೂರ್ಣ । ಚಂದಿರ ಮುಖ ಚಾರುದಂತ ॥
ಜಂದದೃಷ್ಟಿಯಾಜಾನುಬಾಹು ನೀಲಾಳಕ । ದಿಂದೊಪ್ಪವಡೆದನಾ ಕು-ರ ॥ (77)

ತನು ಮಧ್ಯ ಗಂಭೀರ ನಾಭಿ ಕಂಬುಗ್ರೀವ । ವನುಪಮ ಕದಳಯ ಕಂಬ ॥
ವನು ಪೋಲ್ವು ಮೃತ್ತೋರೆಯುಗ್ಗಕೆಂದಳರಂತೆ । ಮಿನುಗುವ ಕರತಳದಿಂದ ॥ (78)

ಮರಕತ ಮಣಿವರ್ಣ ಥಳಥಳಿಸುವ ದಿವ್ಯ । ಚರಮಾಂಗ ಚೌಪಟಮಲ್ಲ ॥
ಧರೆಯೊಳಗಾದ ಕಾಲದ ಕಾಮದೇವಗೆ । ಸರಿಯಹರಾರಂದು ಬೇಳ್ವೆ ॥ (79)

ಕಾಮದೇವಗೆ ಸರಿಯೆಂದು ಬೇಳ್ವೆರಾಕಲ । ರೀಮಹಿಯೊಳುರೂಪ್ರಯಾತರ ॥
ಕಾಮದೇವನೆ ತಾನಾದ ಮೇಲವನಿಗಿ । ನ್ನೀ ಮಹಿಯೊಳಗೆಣೆಯಾರಾ ॥ (80)

ಕಾಮದೇವನ ರೂಪಕಂಡ ಕಾಂತಿಯರೆಲ್ಲ । ರೀಮಹಿಯೊಳು ಮರುಳ್ಗೊಂಡು ॥
ಬ್ರೀಮದಿಂದವರಂತಿಂತಾದರೆಂದೆ । ಬಾ ಮನುಜರು ಒಲ್ಲವರೆ ॥ (81)

ಕನಕು ಮನಸಿನೊಳಗವನ ರೂಪನೆಬ್ಬೊ । ಳನುದಿನ ನೆನೆವ ಕಾರಣದಿಂ ॥
ಮನಸಿಜ ನಂಗಜ ಚಿತ್ತಜನೆಂದೆ । ಜನುಪಮ ನಾಮ ವಾಯುವಗೆ ॥ (82)

ಬಳಕ ಸುನಂದಾ ದೇವಿಯ ಗರ್ಭದೊ । ಳೆಳೆಮಿಂಚು ಮುಗಿಲ ಗರ್ಭದೊಳು ॥
ಪೊಳವುತ ಪ್ರಟ್ಟವಂದದೊಳು ಸಾಂದರೆಯೆಂಬ । ಲನು ಪ್ರಟ್ಟದೇನುನೆಂಬೆ ॥ (83)

ತನಗಿಂದ್ರನಿಗೆ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಮುಂತಾಗಿದ್ಧ । ತನಯಂದಿರಿಗೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ ॥
ಮಿನುಗುವ ರತ್ನದ ಹಾರವ ಕವ್ವಿಸಿ । ಜನಪತಿಯವನವರ್ಗಿತ್ವ ॥ (84)

ದೇವ ಮನುಷ್ಯಾದ ಮಾಲೀಲಿತ ರತ್ನ | ಭೂವಲಯದಿ ರಂಜಿಸುವ ||

ದೇವ ಸಿಂಹಾಸನ ದೊಳಗೋಲಗ ಗೊಟ್ಟುವ | ಹಾವಿಭವದೊಳುರಾರ್ತಿ || (85)

ವರ ವಸ್ತ್ರ ಭೂಪಣ ಪೂಮಾಲೆಯಿಂದ ಸಿಂ | ಗರವಾಗಿ ದೇವನೋಲಗಕೆ ||

ಕರಚಲುವಿಂದ ಬಂದರು ಬ್ರಹ್ಮ ಸಾಂದರಿ | ಯಾರು ಹಂಸಗತಿಯ ಲೀಲೆಯೊಳ್ || (86)

ತಂದೆಗೆ ದೂರಾಂತರದೊಳೆ ಪೊಡವಟ್ಟು | ಬಂದು ನಿಂದಿರೆ ಕಂಡವರ ||

ನಂದ ವಿನಯ ವಿತರಣ ಭಕ್ತಿ ವಿವೇಕಕಾ | ನಂದವನೆಯ್ಲಿ ಜನೇಕ || (87)

ಕನ್ನೆಯರಿವರನೆತ್ತಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು | ತನ್ನುತ್ತನಗದೊಳುಟ್ಟು ||

ಚೆನ್ನಾಗಿರುವರಮೋಗವ ನೋಡಿ ಮುದ್ದಿಸಿ | ಮನ್ನಿಸಿ ಇಂತೆಂದು ನುಡಿದ || (88)

ಕನ್ನೆಯರಿವರ ವಯೋಗುಣ ಗೂಪಿಗೆ | ಸನ್ನುತವಿದ್ಯೆದೊರಕಲು ||

ಚೆನ್ನಕೆ ಪರಿಮಳ ಬಂದಂತಹಾದೆಂ | ಮನ್ನಿಸಿದನು ಮನದೊಳಗೆ || (89)

ಹೃದಯ ಕಮಲದೊಳು ಅಧಿಸಾಸಿಸಿ ಕಾ | ರದೆಯನು ಪೂಜಿಸಿ ಬಳಕೆ ||

ನುಡತಿಯಾರೀರ್ಪರ ನಿಕ್ಕಲದೊಳಗಿಟ್ಟು | ಹುದುಳಿಸಿ ಕರಗಳ ಪಿಡಿದು || (90)

ಚೆನ್ನದ ಹಲಗೆಯನಿಟ್ಟದರೊಳು ಪೊಸ | ರನ್ನದ ರಸವನು ಹರಡಿ ||

ಕನ್ನೆಗೆ ಹಿರಿಯಾಕೆಗೆ ಬರೆಯಿಸಿದ ಸಿ | ದ್ಧಂ ನಮೋ ಎಂಬ ಪನವನು || (91)

ಮೊದಲೊಳು ಮುಖ್ಯ ಮಂಗಲವೆನಿಸುವ ಗುರು | ಪದವನು ಬರೆಸಿದ ಬಳಕೆ ||

ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸ್ವರ ವ್ಯಂಜನಯೋಗವಾಹವ | ಮುದದಿಂದ ಬರೆಸಿದ ಸ್ವಾಮಿ || (92)

ನಾಮ ಹಸ್ತದೊಳು ಸಾಂದರಿಗೆ ಗಣಿತವನು | ಪ್ರೇಮವಿಂ ಬರೆಸಿ ತೋರಿದನು ||

ಸ್ವಾಮಿಯಾದಿ ಬ್ರಹ್ಮನಂಕಸ್ಥಾನಕ್ರಮ ಸಾಮೋಚ್ಚಾರಣೆಯ ಮಾಡಿ || (93)

ಮತ್ತೆ ಸ್ವಯಂಭಾವವೆಂಬ ಬೆಸರ ನು | ಳ್ಳುತ್ತಮ ಪದವಿದ್ಯೆಯನು ||

ಬಿತ್ತರಿಸಿದನು ಭಂದೋಲಂಕಾರವ | ತತ್ತರುಣಿಯರಿಗೆ ಮುದದಿ || (94)

ಭರತೇಶನಿಗೆ ಭರತಾರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳ | ವರವ್ಯವಭಾದಿಸೇನನಿಗೆ ||

ನಿರುಪಮ ಗಾಂಧರ್ವ ವಿದ್ಯೆಮುಂತಾದುವ | ಪ್ರರುಜಿನಪತಿ ನಿರವಿಸಿದ || (95)

ಕಾಮತಂತ್ರವ ಹಸ್ತ್ಯಶ್ವ ತಂತ್ರಂಗಳ | ಸಾಮುದ್ರಿಕಾಯಾರ್ವೇದಗಳ ||

ಕಾಮದೇವಗೆ ಧನುರ್ವಿದ್ಯೆ ಮುಂತಾದುದ | ಪ್ರೇಮದಿ ತಿಳುಹಿದ ಸ್ವಾಮಿ || (96)

ಇವು ಮೊದಲಾದ ಶೋಕೋಪಕಾರಿಗಳ್ವು | ವಿವಿಧ ವಿದ್ಯೆಗಳನು ತನ್ನ ||

ಕುವರಿಗು ಪದೇಶವನು ಮಾಡಿದನು ದೇವ | ನಿವಹವಂದಿತ ದಿವ್ಯಚರಣ || (97)

ಮಾತೇನಿಪ್ಪತ್ತು ಲಕ್ಷ ಪೂರ್ವಾಯುಷ್ಯ | ವೀತರದಿಂ ಪೋಗೆ ಜನಗೆ ||

ನೂತನ ಧಾನ್ಯ ಫಲಂಗಳ ರಸವೀರ್ಯ | ಭೂತಳದೊಳು ಮಂದವಾಗೆ || (98)

ಆಧಿವ್ಯಾಧಿಗಳಿಂದ ಮಾನವರಲ್ಲ | ಬಾಧಿತರಾಗಿ ಕಂಗೆಟ್ಟು ||

ಭೂಧವನಾಧೀಶನನುಮತದಿಂದಾ | ಬೋಧನಿದಿಯ ಬಳಗಯ್ದಿ || (99)

ವಿರಳ ಫಲಂಗಳಾದುವು ಸರ್ವಾಪಧಿಗಳು | ತೊರೆದುವುರಸವೀರ್ಯಗಳನು ||

ತರುಗಳ್ವು ನಮಗಿನ್ನೀ ಕ್ಷೀಯೊಳು ಭಾಳ್ವು | ತೆರನಿರಿಸುವೆನು ಸ್ವಾಮಿ || (100)

ಎಂದಡಿಗರಗಿದ ಜನರ ಮೇಲಣ ಕೃಪೆ | ಯಿಂದಾನಿ ಬ್ರಹ್ಮತಾನಾಗ ||

ಸಂದ ವಿದೇಹ ಭೂಮಿಯ ವರ್ತನೆಯಾನು ತಾ | ನಂದವರಿಗೆ ಬೇಳದನು || (101)

ಅಸಿಮಸಿ ಕೃಷಿವಿದ್ಯೆ ವಾಣಿಜ್ಯ ಶಿಲ್ಪವೆಂ | ಬೆಸೆವ ಧಕ್ಕಮಾದಿ ನೀವು ||

ಒಸೆದು ಜೀವಿಸಿಯೊಂದವರಂದವೆಲ್ಲ ವ | ಹಸನಾಗಿ ತಿಳುಹಿ ಬೇಳದನು || (102)

ಭೋಗಭೂಮಿಯ ಕಡೆಯೊಳು ವರ್ಣಾಶ್ರಮದವಿ | ಭಾಗವ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ||

ಅಗುರು ಗ್ರಾಮನಗರ ಮುಂತಾದವ | ಸಾಗುಮಾಡಿಸಬೇಕೆಂದು || (103)

ನನೆಯಲೊಡನೆ ದೇವೇಂದ್ರನು ಬಂದಾಗ || ಜನಪತಿಯಾನುಮತವಿಂದ ||

ಜನಗೃಹಗಳ ಪುರಮಧ್ಯ ನಾಲ್ಕೆನೆಯೊಳ | ಗನುಮಾಡಿಸಿದ ರಚನೆಯೊಳು || (104)

ದೇವನದೀ ಮಾತೃಕ ಸಾಧಾರಣ | ಭಾವಜಾಂಗಲನೆಂದೆನಿದ ||

ಈ ವಿಧ ನಾಮದ ದೇಶಂಗಳೊಳು ಮ | ತ್ವಾನಿಭ ಕಾಶಿ ಕಾಶ್ಮೀರ || (105)

ಮಾಳವ ಮಗಧ ಪಾಂಚಾಲ ಗುರ್ಜರ ಸಿಂಧು | ಗಾಳ ಸಾರಾಷ್ಟ್ರ ಕಾಂಭೋಜ ||

ಚೋಳ ಕೇರಳ ಕರ್ಣಾಟ ಕಾಶಬ ಬಂ | ಗಾಳ ವಿದರ್ಭ ತುರುಷ್ಯ || (106)

ಅಂಗವಲ್ಲ ವ ಕುರುಜಾಂಗಣ ವತ್ಸಕಾ | ಳಂಗೆ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಕಚ್ಛ ||

ವಂಗಮಹಾಕಚ್ಛ ಕೂರಸೇನಾದಿ ದೇ | ಕಂಗಳ ನಿರ್ಮಿಸಿ ಬಳಕ || (107)

ಗ್ರಾಮನಗರ ಖೇಡ ಬರ್ವಡ ಮುಂತಾದ | ನಾಮಾಶ್ವನಿಯುಕ್ತವಾದ ||

ಧಾಮ ಕರ್ವ್ಯಗಳಿಂದ ಶೋಭಿವ ಪುರಗಳ | ನಾ ಮಹಿಮನು ಮಾಡಿಸಿದ || (108)

ಆತನಿಗಾಗ ಪುರಂದರನೆಂದೆಂಬ | ನೂತನ ನಾಮವ ಜನನು ||

ಪ್ರೀತಿಯಿಂದಿಟ್ಟು ಕಳುಹಲಾದೇವೇಂದ್ರ | ತಾತೆರಳದ ತನ್ನ ಪುರಕೆ || (109)

ಜಾತಿ ಕ್ಷತ್ರಿಯರ ವೈಶ್ಯ ಕೂದ್ರನೇದೆಂಬ ವಿ | ಖ್ಯಾತ ತ್ರಿವರ್ಣವನವರ ||

ನೀತಿ ವರ್ತನೆಗಳ ಕಂಡು ನಿರ್ಮಿಸಿದ ನೀ | ವೀತೆರದಿಂದಿಯಿಂದ || (110)

ಕ್ಷತ್ರಿಯರಿಗೆ ಕ್ಷತ್ರ ಕರ್ಮವ ವೈಶ್ಯರ | ಗೋತ್ರಕ್ಕೆ ಕೃಷಿ ಪಶುಪಾಲ್ಯ ||

ನೂತ್ರಧಾರಕನು ಕೂದ್ರರಿಗೆ ಬೇಳದನು ವಿ | ಚಿತ್ರಸೇವಾಕರ್ಮಗಳನು || (111)

ಜನನಾಪಾಢಬಹುಳ ಪಾಡ್ಯದೊಳಗಿದ | ನನುಮಾಡಿ ಕೃತಯುಗವಾಯ್ತು ||

ಜನಪದ ಪುರವರ್ಣಗಳನು ನಿರ್ಮಿಸಿದನುಜಗ | ಜ್ಞಾನಕನಾದಿಬ್ರಹ್ಮನಾದ || (112)

ರಾಜ್ಯಾಭಿಷೇಕವ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಸು | ರೇವ್ಯನಲ್ಲೊಂದೈತಂದು ||

ಪೂಜ್ಯಜನನಿಗಭಿಷೇಕವ ಮಾಡಿ ಸಾ | ಮಾಧ್ಯ ಪಟ್ಟವ ಕಟ್ಟಿದನು || (113)

ಆ ಸಮಯದೊಳು ವೇದಿಕೆಯ ಮಧ್ಯದಿ ಸಿಂ | ಹಾಸನದೊಳು ಜನಪತಿಯ ||

ಲೇಸಾಗಿ ಪೂರ್ವಮುಖದೊಳೊಲಗವನಂ | ದಾಸುರಪತಿ ಮಾಡಿದನು || (114)

ಭೃಂಗಾರ ಕಲಶದರ್ಪಣ ಮುಂತಾಗಿದರ್ | ಮಂಗಲ ವಸ್ತುನಿಷಯವ ||

ಸಿಂಗರವಾಗಿ ದೇವಾಂಗನೆಯರು ಬಂದು | ಮುಂಗಡೆಯೊಳುನಿಂದಿರಲು || (115)

ಹಾವ ಭಾವಗಳು ವಿಲಾಸ ವಿಭ್ರಮ ಗೂಡಿ | ದೇವಾಂಗನೆಯರು ನರ್ತಿಸಲು ||

ನಾವುಜ ತಾಳಮದ್ದೆಗಳನಾನೀಕ || ದೇವರ್ಕಳೊಲಿದು ಬಾಜಿಪರು || (116)

- ಸರಿಗಮ ಪದನಿಯೆಂಬೆಂಬ ಬೆಸರ ಸಪ್ತ । ಸ್ವರಗೂಡಿ ರಾಗವ ಮಾಡಿ ॥
ಪುರುಷನವತಿಯ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕದ ಪದ । ದಿರವನು ಪಾಡಿನರ್ತಿವರು ॥ (117)
- ಗಂಗಾ ಸಿಂಧು ಮುಂತಾದ ತೀರ್ಥಗಳ । ಮಂಗಲ ಜಲವನು ತುಂಬಿ ॥
ಪೊಂಗೊಡದೊಳು ತರಿಸಿದ ನಮರೇದ್ರನು । ಹಿಂಗದ ಮನದುತ್ತಪದಿ ॥ (118)
- ಪೊಡೆವ ನಾನಾವಾಪ್ಯ ದೇವದುಂದುಭಿಗಳು । ಗಡಿಯಿಲ್ಲದೆ ಮೊಳಗಿದುವು ॥
ಗುಡಿತ್ತೋರಣ ರಂಗವಲಿಗಳು ಯೆಸೆಯಲು । ಪೊಡವಿಯೊಡೆಯನುತ್ತಾಹದೊಳು ॥ (119)
- ಸುರರಾಜ ನಾಭಿರಾಜೇಂದ್ರರಿಕ್ಕೊಡೊಳು । ಪರಿಪೂರ್ಣ ಕುಂಭದ ಜಲವ ॥
ಸುಂದರು ಶಿರದೊಳು ಇನ್ನಾಭಿಷೇಕಕ್ಕೆ । ಸುಮಿಗಲೆಂಬ ಮಾಳ್ಕೆಯೊಳು ॥ (120)
- ಬಳಕ ಮಾಗಧ ಮೊದಲಾದವರೆಲ್ಲ ಕಂ । ಗೊಳಪ ಪಾಡಾಭಿಷೇಕವನು ॥
ಜಲಜ ಪತ್ರದ ಜಲದಿಂ ಪಾದಕಭಿಷೇಕ । ಗಳ ಮಾಡಿದರು ಪುರರಲ್ಲ ॥ (121)
- ಈ ತೆರದಿಂದ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕವ ಮಾಡಿ । ನೂತನ ವಸ್ತ್ರಭೂಷಣವ ॥
ಪ್ರೀತಿಯಿಂ ತೊಡಿಸಿ ಮಕುಟವಿಟ್ಟು ಪಟ್ಟವ । ನಾತನುಡನಿಗೆ ಕಟ್ಟಿದನು ॥ (122)
- ಇಂದ್ರನೊಡನೆ ಕೂಡಿ ಯಾಮನುಕುಲವಾರ್ಧಿ । ಚಂದ್ರಶ್ರೀ ನಾಭರಾಜೇಂದ್ರ ॥
ರುಂದ್ರವಿಭವದೊಳೊಲಗವ ಮಾಡಿದನು ಜಿ । ನೇಂದ್ರನೆಯಾಧಿರಾಜನೆಂದು ॥ (123)
- ಆ ಮಹಾ ಅಧಿಕಾರದಂಡಗಳಿಂದ ಮು । ನಿನ್ನ ಮಹಿಯನು ರಕ್ಷಿಸಲು ॥
ಸ್ವಾಮಿ ನಿರೂಪಿಸಿದನು ದೈವ್ಯರಿಗೆ ಕರ್ಮ । ಭೂಮಿಪ್ರವೇಶ ಕಾಲದೊಳು ॥ (124)
- ದಂಡಧರರು ಲೋಕದೊಳಗಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ । ಗಂಡುಕಲಿಗಳಾಗಿ ಜನರು ॥
ಕೊಂಡೊಯ್ಯರೊಬ್ಬರರ್ಥವರೊಬ್ಬರೆಂದಾ । ದಂಡಧರರ ನಿಯಮಿಸಿದ ॥ (125)
- ಮಕುಟ ಬದ್ಧರು ನಾಲ್ಕುಸಂವಿರ ಮಂದಿಯ । ನಿಕರಕಿ ಪ್ರಭುಗಳೊಂದೆನಿಪ ॥
ಪ್ರಕಟ ನೋಮಪ್ರಭ ಹರಿಯ ಕಂಪನೆ ಪುಣ್ಯಾ । ಧಿಕಾಕಾಶವರನುಬಸಿ ॥ (126)
- ವರನೋಮ ಪ್ರಭನಿಗೆ ಕುರುರಾಜನೆಂದೆಂಬ । ಹರಿಗೆ ಶ್ರೀ ಹರಿಕಾಂತನೆಂಬ ॥
ದೊರೆಯ ಕಂಪನನಿಗೆ ಶ್ರೀಧರನೆಂದೆಂ । ಬುರುತರ ನಾಮವನಿಟ್ಟ ॥ (127)
- ಮತ್ತೆ ಕಾಶ್ಯಪನಿಗೆಮೋಘವಾಕ್ಯನು ಯೆಂ । ಬುತ್ತಮನಾಮವ ನಿಟ್ಟು ॥
ಇತ್ತನು ಕುರುಹರಿನಾಭೋಗ್ರ ಪದವಿಯು । ಹೋತ್ತಂಸ ಪದವಿಯನವರ್ಗ ॥ (128)
- ಅಧಿರಾಜ ಪದವಿಯ ಕಚ್ಚುಮಹಾಕಚ್ಚು । ಗಧಿಕ ವಿಭವದೊಡಗೂಡಿ ॥
ಮಧುರ ವಚನದಿಂದಿತ್ತನು ವೈವಭೇಕ । ಬುಧತತಿ ನುತ ಚರಣಾಬ್ಜ ॥ (129)
- ಇಕ್ಷ್ವಾರಸದ ಸಂಗ್ರಹಕ ಭೂತಳದೆ ತಾ । ನೀಕ್ಷಿತಿಯೊಳಗಾದುದರಿಂ ॥
ಇಕ್ಷ್ವಾಕು ವಂಶಕುಲಪಿತೃಕತಾನಾದನು । ಮೋಕ್ಷಗಾಮಿಗಳಗ್ರಗಣ್ಯ ॥ (130)
- ಈ ರೀತಿಯೊಳು ರಾಜ್ಯಕಾಲತಾನೆರುವತ್ತು । ಮೂರು ಲಕ್ಷಪೂರ್ವಗಳು ॥
ಸಾರ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಸುಖದೊಳು ಫೋಯ್ತನಲದ । ನಾರು ಬಣ್ಣ ಪರಿಂತೆಂದು ॥ (131)
- ಇದು ಶ್ರುತಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ । ಚದುರ ಚಂದ್ರಮ ವರಚಿಸಿದ ॥
ಮದನಾರಿಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚರಿತೆಯ । ಪದದೊಳಾರನೆಯ ಸುಸಂಧಿ ॥ (132)

ವಿಳಿನೆಯ ಸಂಧಿ.

ಧರ್ಮ ಚಕ್ರದ ಬಲದಿಂ ದುಡ್ಡುರನುಡು | ಪೃಥ್ವಿ ಕತ್ರಗಳನು ಜೈಸಿ |
ಸರ್ವ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಾಧಿಪತಿ ಸುಮ್ಮಟೀಕನೀ | ನಿರ್ಮಲ ಮತಿದೋರಿಸೆನಗೆ || (1)

ಹರಿವಿಘ್ನರ ವನಲಂಕರಿಸಿದೇವರ ದೇವ | ನಿರೆ ರಾಸನೈಕದ ಮಧ್ಯದೊಳು ||
ದರಹಸಿತಾನನ ಮೃದು ವಿಲೋಕನದಿಂದ | ಹರುಷವ ಪ್ರಪ್ತಿಸುತವರ್ಗ || (2)

ಭರತೇಶ್ವರ ಬಾಹು ಬಲಿಗಳ ಕೈಲದೊಳು | ಗಿರಲವರೀರ್ವರ ಕೆಲವಿ ||
ಕರಜೊವಿಂದ ಸಿಂಗರವಾಗಿ ಉಳಿದವು | ತ್ರರು ಕುಳಿತರೆ ನೋಬಿಂದು || (3)

ಮುತ್ತಿನ ಹಾರದ ಕಾಂತಿ ಬೆಲ್ಲಂಗಳ | ಮೊತ್ತದಂದದಿ ವಸರಿಸಲು ||
ಮತ್ತದರೊಳು ಮಣಿಕದ ಕಾಂತಿಯೊಳಿವಿಸಿ | ವೈತ್ತಂತೆ ಶೋಭಿಸುತಿಹುದು || (4)

ಆ ಸಿಂಹಾಸನದ ಸಮೀಪದೊಳೊಪ್ಪುವ | ಭಾಸುರ ಮಣಿಪೀಠದೊಳು ||
ಲೀಸಾಗಿ ನಾಭಿ ರಾಜನು ಕುಳಿತರಲದ | ರಾಜನ ಹೇಮ ಪೀಠದೊಳು || (5)

ಇರುತಿರೆ ಕಚ್ಚ ಮಹಾ ಕಚ್ಚ ಕುರುರಾಜ | ಹರಿಕಾಂತ ಶ್ರೀಧರಾದಿಗಳು ||
ನೀರದ ಮಕುಟ ಬದ್ಧರಿಂದಾ ಪೋಲಗ | ಸಿರಿವೆತ್ತು ರಂಜಿಸುತಿಹುದು || (6)

ಅಸಮಯದೊಳು ನಿಷ್ಕ್ರಮಣ ಕಲ್ಯಾಣ ವ | ತ್ಯಾಸನ್ನ ವಾಯ್ತಂದು ಜಿನಗೆ ||
ವಾಸವ ನವಧಿಯಿಂದರಿದು ನರ್ತನವಿ | ಲಾಸವ ತೋರಿಸಲೆಂದು || (7)

ಐರಾವತ ಗಜವೇರಿ ಗಾಂಧರ್ವರ | ಸಾರಮಧುರ ಗೀತಗಳನು ||
ಆರೈದು ಕೇಳುತ್ತ ನೋಡುತ್ತ ಲಾದೇವ | ವಾರಾಂಗನೆಯರ ನರ್ತನವ || (8)

ಭೋರಂದು ವಾದ್ಯಮೊಳಗೆ ಬಂದು ಪೋಕ್ಕನು | ರಾರಾಜಿಪಾ ಸ್ಥಾನವನು ||
ಆರಾಧಿಸಿ ಮಕುಟ ಪ್ರಭೆಯಿಂ ಜಿನ | ಚಾರು ಚರಣ ಕಮಲವನು || (9)

ಜಿನನ ಸಿಂಹಾಸನ ದೊತ್ತಿನೊಳೊಪ್ಪುವ | ಕನಕಪೀಠದೊಳು ಕುಳ್ಳಿದು ||
ಅನಿಮಿಷ ಪತಿಯಂತೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿದ | ಜಿನಪತಿನಿನ್ನೋಲಗವನು || (10)

ನೋಡಿ ಕೃತಾರ್ಥರು ತಾವಾಗ ಬೇಕೆಂದು | ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಲಿದೆ ದೇವ ||
ಮಾಡಿಸಪ್ಪಣೆಯನು ನೃತ್ಯಕ್ಕೆ ಜನರೆಲ್ಲ | ನೋಡಿ ಸಂತಸವೆಯ್ದಂತೆ || (11)

ಎಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಲು ದರಹಸಿತಾನನ | ದಿಂದ ಬೇಳದ ಸುರಸರರ ||
ಮೃಂದ ಕಾನಂದ ವಪ್ಪಂತೆ ಮಾಡಿಸುನೀ | ನೆಂದಪ್ಪಣೆಯ ಕೊಟ್ಟನಾಗ || (12)

ಮದನನ ಬಿಲ್ಲಿನ ಹೆದೆಯ ರುಗುಕಾರದೊ | ಳ್ಪದಿದ ವೀಣೆಯು ಧ್ವನಿಯಂತೆ ||
ಹದುಳಿಸಿ ಶ್ರುತಿಗಳವಟ್ಟು ಪಾಡಿದಳೊರ್ವ | ಸುದತಿ ಮಧುರ ಗೀತವನು || (13)

ಸ್ವರಭೇದ ಗ್ರಾಮ ಮೂರ್ಚ್ಛನೆ ತಾನಾಠಯೆಗ | ಉರವನು ಕಾಲಭೇದಗಳು ||
ಪರಿಯನಿದು ನಾಟ ಭೈರವಿ ಸಾರಾಷ್ಟ್ರ | ಪರಮಧು ಮಾಧವಿ ಗಾಳ || (14)

ಮಾಳವ ಪಂಚಮ ದೇಶಿ ದೇಶಾಕ್ಷಿ ಬಂ | ಗಾಳ ಕಲ್ಯಾಣ ಕಾಂಭೋಧಿ ||
ಸಾಳಂಗ ಮುಂತಾದರಾಗವ ಮುದದಿಂದ | ಕೇಳಿಸಿದಳು ಸುಸ್ವರದೊಳು || (15)

ಆಮರ್ದಿನ ಮಳೆ ಮುಗಿಲ ಧ್ವನಿಯಿಂದದೊ | ಳ್ಪಮರ್ದನೆ ಕೆವಿಯೊಳು ತುಂಬಿ ||
ಕ್ರಮ ಕಟ್ಟಲಿಗಳ ಗತಿಯ ಬಾಜಿಸಿದ ನೋರ್ವ | ನಮರ ಮದ್ದಳೆಯ ಲೀಲೆಯೊಳು || (16)

ತುಡುಕುಪಹರಣಿ ರಿಪ್ಪುರಣಿ ಮೋಡಿಗಳನು | ನುಡಿಸೆ ಚಮತ್ಕಾರ ಲಾಗು ||
ಹಿಡಿತ ಬಿಡತಗಳ ಮೋಹನವನು ತೋರಿ | ನುಡಿಸಿದ ಮಾರ್ದಂಗಿಕನು || (17)

ಭುವ ತಾಳ ಮಟ್ಟಿಯ ರೂಪಕ ಬೆಂಬ ಯಶತಾಳ ತ್ರಿವುಡುಬಳಕತಾಳ ||
ಇಷ್ಟ ಮೋದಲಾದ ತಾಳಗಳನುಗ್ಗುಡಿಸಿ | ಸುವಿವೇಕದಿಂ ತಾಳಧಾರಿ || (18)

ಬಿಟ್ಟು ಪಟ್ಟಿಯ ಕಾಸೆಯ ಭೋತ್ರಧೂಮ ಕಳ | ವಟ್ಟು ಕಂಚುಕೆ ನೊಸಲಿನೋಳು ||
ಇಟ್ಟ ಕನ್ನರಿ ಬೊಟ್ಟು ಹಾರಪದಕ ಹತ್ತು | ಗಟ್ಟು ವಾಣಿಕದೋಲೆಯನೆಯ || (19)

ಮೂಗುತಿ ಕಾಂಚೀದಾಮ ನೇವುರಗಳು | ದಾಗ ಸಿಂಗರವಾಗಿ ಬಂದು ||
ಮೇಘವರ್ಷದ ನವನಿಕೆಯ ಮರೆಯೊಳು | ರಾಗದಿಂ ನಿಂದಳೇನೆಂಬೆ || (20)

ನೀಲಾಂಜನೆಯೆಂಬ ನರ್ತಕಿ ಮಿಂಚಿನ | ಮಾಲೆಯಂದದಿ ನೋಳ್ವದನಕ ||
ಲೀಲೆ ದೋರುತ ಸೊಬಗಿಂದ ನಿಂದಳು ಪೂ | ಗೋಲನೈಸಿರಿಯ ನಿಂದಂತೆ || (21)

ತೆರೆಯ ಮರೆಯೊಳಂದೆರಡು | ಕಳಶವ | ಗರುವೆ ತಾಕೊಂಡು ನಿಂದಿರಲು ||
ತರಹಾರಲೊಡನೆ ಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿಯನು ಸೂಸಿ | ಸ್ತೂರಬಾಣಗಳ ನೆಚ್ಚು ಸಭೆಗೆ || (22)

ರಂಗದೊಳಗೆ ಮೈಸಿರಿ ದೋರೆ ಜನರಂತ | ರಂಗದೊಳಗೆ ಮೈಸಿರಿಯ ||
ಅಂಗನೆ ತೋರುವಳೆಂದೆನುವಳ ಬಿ | ಡಂಗನದಾರು ಬಣ್ಣ ಪರು || (23)

ನಿಲಾವಿನ ರೇಖೆ ದೇಹದಲಾಗು ಲಾಗಿನೋ | ಳಳವಟ್ಟು ರೂಪುದೇಸಿಗಳು ||
ಪಲವುತರದ ಗಾಡಿಕೊಂಡು ಭಾವಂಗಳು | ಲಲಿತಾಂಗಿಗೊಪ್ಪಿದುವಾಗ || (24)

ಮೊಗದೊಳು ಕಾವ ವಿಲಾಸ ನೇತ್ರಾಗಳೊ | ಳೊಗೆದುದು ಭಾವ ಚಿತ್ರದೊಳು ||
ಸೊಗಸುವ ಭೂಮಧ್ಯ ದೊಳಗೆ ವಿಭ್ರಮಗಳು | ಮಿಗೆ ರಂಜಿಸಿದುವು ನರ್ತಕಿಯ || (25)

ಕೋಪಕಳುಸಕ ಮರವಟ್ಟು ಮೈಸಿರಿ | ರೂಪು ವಿಲಾಸ ಮೋಡಿಗಳ ||
ಆಪಯೊಳು ನೋಳ್ವ ದನಿಗೆ ಸ್ತೂರನಂ | ತಾವನ ಪುಟ್ಟುಸುತಿಕವು || (26)

ರಸದೃಷ್ಟಿ ಸ್ಥಾಯಿ ಸಂಚಾರಿ ದೃಷ್ಟಿಗಳು | ದೆಸೆವ ಕರಣ ಭೇದದಿಂದ ||
ಪಸರಿವ ಪದಚಾರಿ ಹಸ್ತ ಭೇದಗಳು | ದೊನೆದು ನರ್ತಿಸಿದಳು ಚದುರೆ || (27)

ಮೊದಲು ವಿಲಂಬಿತ ದೊಳಗಾಡಿ ಮಧ್ಯದೊ | ಳದರಿಂದ ಬಳಕಲಾಡಿದಳು ||
ಪದಹತಿಯೊಳು ದ್ರುತಲಯ ಲಕ್ಷಣ ಗಾಡಿ | ಸುವತಿ ನರ್ತಿಸಿ ಮೆಚ್ಚಿಸಿದಳು || (28)

ರಸಭಾವ ಪಭಿನಯಂಗಳ ನಾನೀರೆ | ಪೊಸಪೊಸತೆನೆ ಕಾಣಿಸುತ ||
ಅಸಮಾಸ್ತನು ಬಾಣಕಡೆ ಮಾಡಿದಳು ನೋಳ್ವ | ರಸಿಕರ ಚಿತ್ತವನಲ್ಲ || (29)

ಅನುಭಾವ ಸಾತ್ವಿಕ ಸಂಚಾರಿ ಭಾವವ | ನನರಿಗಲ್ಲರಿಗೆ ಪುಟ್ಟು ಸುತ ||
ಅನಿಮಿಷವತಿ ಆದಿಬೇವನ ಚಿತ್ತವ | ನನುರಂಜಿಸಿದಳೇನನೆಂಬೆ || (30)

ಅಂಗ ಹಾರಗಳು ಮೂವತ್ತೆರಡನು ಕರ | ಣಂಗಳು ನೋರಂಜನಾಗ ||
ಅಂಗನೆ ತೋರಿದಳಾದಿ ದೇವನ ಮುಂದೆ | ಕಂಗೊಳಸುವ ನರ್ತನದೊಳು || (31)

ಪೊಗುವಳು ಪೊರಮಡುವಳು ಕೂಡೆ ಜಾರುವಳು | ಮುಗಿಲ ಮರೆಯ ಮಿಂಚಿನಂತೆ ||
ನೆಗೆ ಮೊಗದೊಳು ಮುಗುಳ್ಳಗೆಯ ಸೂನುತ ಕಡು | ನೊಗಸು ದೋರಿದಳಾನೀರೆ || (32)

ಇಂತು ಸರ್ವನ ದೋಳಗಾಜನ ವತಿಯ ಶು । ದ್ವಾಂತರಂಗಕೆ ರಂಜನೆಯ ॥
ಕಾಂತ ಮಾಡಿದಳು ಕುದ್ಧ ಸ್ಫುಟಿಕವ ತ । ಸ್ನಂತೆ ಮಾಡದೆ ರುವು ಪುಷ್ಪ ॥ (33)

ಇಂತು ಸಭಾವತಿ ಸಭ್ಯರಿಗಲ್ಲ ರಂ । ಇನೆಯನು ಮಾಡುತ್ತಲಿದಳು ॥
ವನಿತೆ ಯದ್ಯಕ್ಕಪಾದಳು ಕಾಲನಿಂದ ಮಿಂ । ಚಿನ ಮಾಲೆಯಿಂದದೋಳಾಗ ॥ (34)

ರಸಭಂಗ ಭಯದಿಂದ ದೇವೇಂದ್ರ ಮತ್ತೊಂದು । ಪೋಸತಾದ ದೊರೆಯ ಪಾತ್ರವನು ॥
ಪೋಸದಾಕ್ಷಣವೆ ನಿಶಿಸಲವಳು ನ । ತಿಳಿಸು ತಿರಲವಳಿಂದ ದೋಳು ॥ (35)

ಆ ನೀಲಾಂಜನೆಯಿಂದೇ ಸಭೆಯೆಲ್ಲ । ವಾನಂದದಿಂ ನೋಡುತ್ತಿರಲು ॥
ಜ್ಞಾನಿಗಳರಸ ತಿಳಿದು ಚೋದ್ಯವಟ್ಟನಿ । ಸ್ನೇಹಿಂಪನವನ ಬೋಧವನು ॥ (36)

ಈ ಸಂಸಾರ ಶರೀರ ಭೋಗಗಳೆಲ್ಲ । ಈ ಸುದತಿಯ ರೂಪಿನಂತೆ ॥
ಆಸಕ್ತಿಯನು ಪ್ರಭ್ವಸಿ ಬಯಲವುಪ್ಪು । ಲೇಸಿಲ್ಲ ಮೆದು ಭಾಸಿಸಿದ ॥ (37)

ಸಂಸಾರ ನಾಟಕವನು ತೋರಿ ಪೋದಳು । ಹಂಸಗಮನೆಯ ದು ತಿಳಿದು ॥
ಹಂಸನಂದದಿ ಜಾಣನಪ್ಪನಿಂದಾ ರಾಸ । ಹಂಸ ಮನದೊಳು ಚಿಂತಿಸಿದ ॥ (38)

ಮಾಗಿರೊಡ್ಡು ಮಿಂಚಿನ ಹೊಳೆಹು ಬೊಬ್ಬುಗಳೆ ಕಾ । ಮನಬಿಟ್ಟಿಂತಂತೆ ॥
ಸೋಗನು ಯಾವನ ವಿಭವ ರೂಪಗಳೊಂದು । ಬಗೆದನು ದೇವರ ದೇವ ॥ (39)

ನರಕತಿರಿಕೆ ಗತಿಯೊಳು ದುಃಖವೆಸಾರ । ನರಗತಿಯೊಳು ಚಿಂತೆಶೋಕ ॥
ಜರಗನ್ಯ ಮರಣ ವಿಷಾದರೋಗಗಳಿಂದ । ಹಿರಿದಾದ ದುಃಖಗಳಂಟು ॥ (40)

ಸುರಗತಿಯೊಳು ಅರಾದಿಂಗಳಂಟಿನ ಲಾಯು । ಸಿಂಹತ್ರಿ ಭೋಗ ವಸ್ತುಗಳ ॥
ನರಕಂಡು ಸಾಕೆವ ದುಃಖವೆ ನೋಡಲು । ನರಕ ದುಃಖ ದಂತಿಹುದು ॥ (41)

ಅವಿಲ್ಲಿ ನೋಡಲು ಸುಖವಿಲ್ಲ ಭವದುಃಖ ದಾನಾಗ್ನಿಯ ಮಧ್ಯದೊಳು ॥
ನಾವಿಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿರಬಾರದೊದಾದೇವರ । ದೇವ ಮನದಿ ಚಿಂತಿಸಿದ ॥ (42)

ಎಂತು ಭವದೊಳಾದು ದಿಲ್ಲ ವೀ ತನುಜರು । ಜನನಿ ಜನಕ ಬಂಧುಗಳು ॥
ಅನಿತನೀ ಬರದ ಸಂಬಂಧವೆಂದದಾ । ಜನಪತಿ ಮನದೊಳು ನೆನದ ॥ (43)

ಭೂದಣಿಗಳು ಮಾನದ ಚಕ್ರಿಕೆಗದು । ದೂಷಣವನು ಮಾಡುತ್ತಿಹವು ॥
ಶೋಷಣವನು ತನುವಿಗೆ ಮೂಲ್ಯವಿವರವ । ಸ್ವೇದಣದಿಂ ಫಲವೇನು ॥ (44)

ಮೂರು ರನ್ನದ ತೊಡಿಗೆಯ ತೊಟ್ಟು ಶ್ರೀ ಮುಕ್ತಿ । ಸಾರಿಯನೊಲಿಗಜೇಕೆಂದಾ ॥
ಧಾರಿಣಿವತಿ ಚಿಂತಿಸಿ ತನ್ನ ಮನದಿ ಸಂ । ಸಾರವಿಮುಖನಾದನಾಗ ॥ (45)

ಸಾರಸ್ವತಾದಿತ್ಯ ಮೊದಲಾದೊಬ್ಬರ । ಪಾರಚತುರ್ಧಕ ಪೂರ್ವ ॥
ದಾರಿಗಳ್ ಬ್ರಹ್ಮ ಕಲ್ಪಾಂತ ವಾಸಿಗರತಿ । ಧೀರರು ಸುಭಿಕ್ಷಾವಯುತರು ॥ (46)

ವರಿನಿಷ್ಟಮಣಿ ಕಲ್ಯಾಣ ಸಮಯ ವೆಂಬ । ಶರದಾಗಮವ ಗಾರೈಸಿ ॥
ಇರುತಿರ್ಪ ಲೋಕಾಂತಿಕೆ ದೇವ ಹಂಸರು । ಭರದಿಂದೈತಂದರಾಗ ॥ (47)

ಮಂದಾರ ಕುಸುಮದಿಂದರ್ಚಿಸಿ ಪಾದಾರ । ವಿಂದವ ವಂದಿಸಿ ಬಳಕೆ ॥
ನಿಂದು ತಮ್ಮಯ ಕರಕಮಲವಮಾಗದು ಯಿಂ । ತೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿದರವರು ॥ (48)

ಎಲೆ ಸ್ವಾಮಿ ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯವೆಂಬ ಮದಗಜ : ಗಳನು ತಞ್ಜೋಂಕುಕದಿಂದ ||
ಗಲನೆ ವಕವಾಡಿ ಕರ್ವಾರಣ್ಯವ ಧ್ಯಾನಂ | ನಳನಿಂದ ನೀಡುನು || (49)

ಮನೆದೊಳು ನೆನೆದುದು ಹಸನಾಯ್ತು ಜಗದೊಳು | ನಿನಗಿನ್ನು ಬೋಧಕರುಂಟೆ ||
ಮುನಿಮಾರ್ಗವನು ಮುಕ್ತಿ ಪಾರ್ಗವನೇ ಭವ್ಯ | ಜನರಿಗೆ ಕಾಣಿಸು ಸ್ವಾಮಿ || (50)

ಹದಿನೆಂಟು ಕೋಟಿಸಾಗರ ಕಾಲ [ಪರ್ಯಂತ] | ವಿದ್ಯೋಳು ತೀರ್ಥವ ತರಿಸಿ ||
ಪ್ರದಿದ ದಯಾಮೂಲ ಧರ್ಮದೀಳ್ಗೆಯನೀ | ಮುದದಿಂದ ನೋಡೆನೆಸ್ವಾಮಿ || (51)

ಎಂದು ನಾನಾತೆರದಿಂದ ಬಿನ್ನವಿಸಿಯಾ | ನಂದವ ಪುಟ್ಟಿಸಿ ತೆರಳಿ ||
ಬಂದನವಧಿಯಿಂದಿದು ದೇವರ್ಕಳ | ವೃಂದದೊಡನೆ ದೇವೇಂದ್ರ || (52)

ಸುರರಿಂದ ಶ್ವೇರನಮುದ್ರದ ಜಲವನು | ತರಿಸಿ ಸುವರ್ಣ ಕುಂಭದೊಳು ||
ಪರಿಸಿದ್ಯಮಾಣ ಕಲ್ಯಾಣಾಭೀಕವ | ಪುರುಜನಪತಿಗೆ ಮಾಡಿದನು || (53)

ಮೊದಲ ಇನ್ನೊತ್ತವ ರಾಜ್ಯಾಭೀಕದಿಂ | ದಿದುಮಿಗಿಲೆಂಬ ಮಾಳ್ವೆಯೊಳು ||
ಮುದದಿಂದ ಮಾಡಿದ ನಾನೆಂತು ಬಣ್ಣಿಸಿ | ನವರ ಸಂಭ್ರಮವನಂತೆಂದು || (54)

ಬಳಿಕ ರಾಜ್ಯಾಭೀಕವ ಭರತನಿಗನು | ಗೊಳಿಸಿ ವಿಭವದೊಡಗೂಡಿ ||
ಜಲಧಿ ಹಿವಾಚಲ ಪರ್ಯಂತವಾದ ಭೂ | ತಳವ ನೀಣಾಳೆಂದು ಹರಿಸಿ || (55)

ಅದರದಿಂ ಮುತ್ತಿಸಿಹತ್ತೆಗಳನಂ | ದಾದಿಜನೇಂದ್ರ ತಳಯಲು ||
ಮೇದಿನಿ ಪತಿಗಳ್ಳು ಕಾಣಿಕೆಯನಿಕ್ಕಿ | ಪಾದಕೆರೆಗಿದರಾ ನೃಪನ || (56)

ಯಾವರಾಜ ಪದವಿಯ ಬಾಹುಬಲೀಶಗೆ | ಅವನಿಪಾಲಕರ ಮುಂದಿಟ್ಟು ||
ತವಕದಿಂದಿತ್ತನು ವೈದ್ಯಭೇಷನನೊಂದು | ಸುವಿವೇಕವನೇನೆಂಬೆ || (57)

ಧರೆಯ ವಿಂಗಡಿಸುಯ ಯೋಧೈ ಪಾಡನ | ಪುರದಾಧಿಪತ್ಯ ದೊಳಗಿವರ ||
ನಿರಿಸಲಾ ಸಮಯದೊಳಿ ಧರೆಗೆಲ್ಲ | ಹರುಷವಿಷಾದಂಗಳೊಡನೆ || (58)

ಒಂದೆಡೆಯಲಿ ಪರಿಸಿದ್ಯಮಾಣದ ದೇವ | ದುಂದುಳಿಗಳ ಮೊಳಗಿಸುವು ||
ಒಂದೆಡೆಯಲಿ ರಾಜ್ಯಾಭೀಕದ ವಾಡ್ಯ | ಸಂದಣಿಸಿತು ಸರದೊಳಗೆ || (59)

ಒಂದೆಡೆಯೊಳು ದೇವಾಂಗನೆಯರ ಗೀತ | ಒಂದೆಡೆಯೊಳು ರಾಜವನಿತಾ ||
ಸಂದೋಹದ ಗೀತಯೆಲ್ಲಿ ಕೇಳದರಾ | ನಂದವ ಪುಟ್ಟಿಸುತ್ತಿಹುದು || (60)

ಮತ್ತಾಜನನಾಥನುಳಿದ ಕುಮಾರರಿ | ಗಿತ್ತನು ವಿಭವ ಸನಾಥ ||
ಸುತ್ತಣ ರಾಡ್ಯವನಲ್ಲಲಿ ನಿರ್ವೇಗ | ಚಿತ್ತದೊಳಗೆ ವೆಚ್ಚ ತಿರಲು || (61)

ತಂದೆತಾಯನು ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ಒಂಧುಗಳನು | ನಿಂದಿರಿಯೆಂದು ನಿಲ್ಲಿಸುತ್ತ ||
ತಂದು ಪಿಡಿಯ ದೇವ ವೃಂದ ಪಲ್ಲಕೆಯಾ | ನಂದದಿಂದೀರಿದನಾಗ || (62)

ಮುಂದೆ ಗುಣಶ್ರೇಣಿಯ ತಾನೇರ ಬೇ | ಕಂದಭ್ಯಾಸವ ಮಾಡುಹಂತೆ ||
ಒಂದು ಸುದರ್ಶನವೆಂಬ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯ | ನಂದೇರಿದನು ಜನರಾದ || (63)

ವಿಳಡಿಶನಕ ಭೂಪಾಲರು ಧರಿಸಿದ | ರೇಳಡಿಯನು ಮಿಂಚು ರರು ||
ಮೇಳದಿಂದಾ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯ ಮುಂದಿದ್ರ | ರಾಳಧರಿಸಿತುತ್ಸವದೊಳು || (64)

ಅಲ್ಲಿಯ ಇನರೀದೇವನ ಸುರರಿ | ಸೈಲ್ಲಿಗೆಯ್ದಿಸಿದರೊಯನುತ ||

ತಲ್ಲಣಗೊಳುತಿರೆ ಕೆಲಬರು ತಮ್ಮೊಳು | ನೋಲಿಸಿ ಪೇಳ್ವರಿಂತೆಂದು || (65)

ಈ ದೇವನು ಪುಟ್ಟದಾರಭ್ಯದಿಂದನಿಬರು | ತಾವಾದರದಿಂದೀಸುರರು ||

ಈ ದೇವನ ಕೊಂಡೊಯ್ಯರು ತಿರಿಗಿ ವಿ | ನೋಡದಿಂ ತರುವರೀ ಪುರಕೆ || (66)

ಎಂದು ಪೇಳಲು ವಿವೇಕಿಗಳವರೊಳು | ಗೆಂದರು ತಿರಿಗೀ ಜಿನನು ||

ಬಂದವನಾದರೆ ರಾಜ್ಯವ ಕೊನರು | ಗಿಂದೇತಕೆ ಹಂಚಿ ಕೊಡುವ || (67)

ಹಂಬಲಬಿಟ್ಟು ಪೋದನು ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ | ನಂಬಿದ್ದೆ ವನನು ಪಾದವನು ||

ತುಂಬಿದ ಸಿರಿಹಾರಿತು ತಮಗೆಂದುಕೆ | ಲಂಬರು ಹಂಬಲಿಸಿದರು || (68)

ಇನಿತು ದಿವನ ನಮ್ಮನಗಲದೆ ಸುಬದೊಳು | ಜಿನಪತಿ ತಾನುರತಿದರ್ಶ ||

ಎನಗೊಂದು ಮಾತನೀತೆರೆನೆಂದು ಪೇಳ್ವ ಪೋ | ದನೆಯೆಂದು ಕಣ್ಣಿನಿದುಂಬ || (69)

ಆಯಾಶ್ಯತಿಯಾ ಸುನಂದೆಯಾ ತಮ್ಮೊಳು | ಬಾಯಿಬಿಟ್ಟು ಹಲುಬುತ್ತಲಿರಲು ||

ಪ್ರಾಯಾ ವೃದ್ಧರು ನಿಮ್ಮರಸನೀಗಳೆ ಬರ್ಪ | ನಾಯಾಸಗೊಳದಿರಿಯೆಂದು || (70)

ಸಂತೈಸಿ ನುಡಿಯಲೊಡನೆ ತಿರುಗಿದರಾ | ಕಾಂತೆಯಾರರಮನೆಗಾಗಿ ||

ಕಾಂತನಗಲ್ಕಿ ಯಂಬುದು ಸತಿಯಾಗಿ ದು | ರಂತಮಾಬದ ತಾವಾವತ್ತಿ || (71)

ಇತ್ತಲು ನಾಭಿರಾಜನು ಭರತೇಶ್ವರ | ನುತ್ವಮ ಕಚ್ಚಮಾಂತಾದ ||

ಸುತ್ತಣ ನೃಪರೈತಂದರು ಜಿನನ ಸಂ | ಪತ್ತರು ನೋಡಬೇಕೆಂದು || (72)

ಮಾರದೇವಿ ಮಾಂತಾದ ರಾಜಾಂಗನೆಯರು | ಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಣ ವಿಧಿಯಾನು ||

ಭರದಿಂದ ನೋಡಬೇಕೆಂದೈತಂದರು | ಪುರುಷರಮೇಶ್ವರನೊಡನೆ || (73)

ಪುರದಿಂದನತಿ ದೂರದೊಳು ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ವೆಂ | ಬುರುತರ ವನ ವಿಷ್ಣುವಲ್ಲಿ ||

ಸುರತರುಗಳನು ಜರೆವ ತರುವಿಚಯಾದಿಂ | ಕರಜೆಲ್ವನಾಂ ತೊಪ್ಪುತಿಕುದು || (74)

ಅದರನೊವೆ ಪೂರ್ಣ ಚಂದ್ರನಂದದೊಳುತಿ | ಮಾವವನು ಪುಟ್ಟಿಸುತೀರ್ಪ ||

ಸದಮಲ ಚಂದ್ರಕಾಂತದ ಶಿರಿಯೊಪ್ಪುಪು | ದವರೊಳುಗೊಂದ್ರ ನೆಯ್ಯಂದು || (75)

ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯನು ತೋಗಲಾಜಿನಪತಿ ಬಂ | ದಲಿ ತಾನಿಳಿದ ನುತ್ವನದಿ ||

ಎಲ್ಲಿನೋಡಿದರು ಪೂವಲಿ ರಂಗವಲಿಗಳಂ | ಸಲ್ಕಿಲೆ ದೋರ್ವದಾಶಿಲೆಯು || (76)

ಧನದನಿರ್ಮಿಸಿವ ವಿಚಿತ್ರ ಮಂಟಪದೊಳು | ಜಿನಪತಿ ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖದಿಂ ||

ಅನುಬಂಧ ಪಲ್ಲಂ ಕಾಸನದೊಳು ಸುಭಭಾ | ವನೆಯಿಂದ ಕುಳಿತನೊಪ್ಪದೊಳು || (77)

ಬಹಿರಭ್ಯಂತರ ಬಹು ಭೇದಯಾತ ಪರಿ | ಗ್ರಹವನು ತೋಗಿಸಿ ಬಳಕೆ ||

ಸಹದ ವಿಶುಧ್ಯ ಚಿತ್ತದಿ ಕಾಂತಳಗಳ | ಗ್ರಹಿಸಿ ಬಲವ ಹಸ್ತದಿಂದ || (78)

ಆಗ 'ನಮಃ ಸಿದ್ಧೀಭ್ಯ' ಎಂದಾ ವೀತ ರಾಗ ನುಚ್ಚರಿಸಿ ಕರ್ಮಗಳ ||

ಆಗಳೆ ಬೇರನು ಕೇಳ್ವಂತೆ ಕಳೆದನು | ಬೇಗತ್ತಿ ಸಾಕ್ಷಿಕವಾಗಿ || (79)

ವರಚೈತ್ರ ಕೃಷ್ಣ ಪಕ್ಷದ ನಮಾಮಿಯೊಳು ಬಂ | ದಿರಲುತ್ಪರಾಪಾಢ ತಾರೆ ||

ಪುರು ಜಿನಪತಿ ಮೂರು ಜಾವದೊಳಗೆ ದು | ಧರಜಿನ ದೀಕ್ಷೆಯನಾಂತ || (80)

ಆಜಿವತಿಯ ಕುಟಿಲ ಕುಂತಳಂಗಳ | ರಾಜಪ ಮಣಿಮಯವಾದ ||
ಭಾಸನದೊಳಗಿಟ್ಟು ಪಾಲ್ಗಡಲಿಗೆ ಸುರ | ರಾಜ ತಂದನು ಸಂಭ್ರಮದಿ || (81)

ಅಲ್ಲಿಯಾ ಕುಂತಳವನು ಬಿಡೆ ನುಗ್ಗುಕ | ದಲ್ಲಿ ಧರಿಸಿತು ಪಾಲ್ಗಡಲಾ ||
ಎಲ್ಲಿ ಹೋದರೆ ಪೂಜ್ಯರಿಗೆ ಪೂಜ್ಯತ್ವವ | ಬಲ್ಲ ಜನರು ಮಾಡದಿಹರೆ || (82)

ಮುನ್ನೀ ಕೇಶದ ಸೋಂಕೆಂದ ಪಾಸನ | ವೆನ್ನಜೀವನ ಮಾತ್ರವಾಯ್ತು ||
ಇನ್ನು ದೇಹವನು ಪವಿತ್ರವ ಮಾಳ್ವನೆಂದು | ತನ್ನ ಶರದೊಳು ಧರಿಸಿತು || (83)

ಇಂತು ನಿಷ್ಕ್ರಮಣ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿದೇವೆಂದ | ತಾಂ ತೆರಳಲು ಭರತೇಶ ||
ಅಂತರಂಗದ ಭಕ್ತಿಯಿಂ ತ್ರಿಭುವನ ಗುರು | ವಂ ತಾನು ಪೂಜಿಸಿ ಪುರಕೆ || (84)

ತೆರಳಲು ಕಚ್ಚು ಮಹಾ ಕಚ್ಚು ಭರತೇ | ಕ್ಷರನ ಕುವಾರ ಮುರೇಚಿ ||
ಅರಿಕೆಯ ಮಕುಟ ಬದ್ಧರು ನಾಲ್ಕುಸಾವಿರ | ತೆರಳದೆ ನಿಂದರೇನೆಂಬೆ || (85)

ಅರಸಿನಂದದಿ ಪುವಾರ ನಾವೆಲ್ಲರು | ಇರಬೇಕೆಂದು ಭಕ್ತಿಯೊಳು ||
ಗುರುನಿಗು ಗುಣವರಿಯದೆ ಜಾತರೂಪನು | ಧರಿಸಿದವರರ್ಥಿಯಿಂದ || (86)

ಇಲ್ಲಿಂದ ಇನ್ನರಾದಿಂಗಳು ತನಕತಾ | ನೆಲ್ಲಿಗು ಚಲಿಸೆನೆಂದೆನುತ ||
ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದ ಪೂಜ್ಯೆಯವಾಡಿ ನಿಂದ ತಾ | ನೆಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯೋತ್ಸರ್ಗದಿಂದ || (87)

ಮಡುವೆಡೆಯೊಳು ಸಾವಿರಳಂತರ ಮಾಂ | ಗಡೆಯೊಳುಗೊಂದೇ ಗೇಣಂ ||
ಎಡೆವಿಟ್ಟಡಿಯಿಟ್ಟು ನಿಂದನು ಮಾನದ | ಬೆಡಗಿನಿಂದಾದಿ ಮುನೀಂದ್ರ || (88)

ಚಲಿಸದ ದೃಷ್ಟಿ ಅಶಾಂಗವಿಡೀಕನ | ವಿಲಸನ ಭ್ರೂ ಭಂಗಗಳ ||
ನೊಳುಕೊಳ್ಳದ ಮೊಗವಾಜಾನು ಬಾಹು ಕಂ | ಗೊಳಸುತಿಹುದು ಮುನಿವತಿಯಾ || (89)

ದೀಕ್ಷಾಂತರದೊಳು ಪುಟ್ಟಿತಾದಿ ಮು | ಮುಕ್ತಾಗೆ ಯತಿಗಯಾದಿಂದ ||
ಆಕ್ಷಣದೊಳು ಮನೋಮರ್ಯಾದ-ಬೋಧ ಕ | ಮುಕ್ತಯಾ ಭಾಗಿದರಿದೆ || (90)

ಅಂದು ಚತುಷ್ಪಾದಿ ಚತುರ್ಮುಖ | ದಿಂದೊಪ್ಪುತಿರಲಾದಿ ಬ್ರಹ್ಮ ||
ಮಂದ ಮತಿಗಳೆಯದೆ ಮುಖ ನಾಲ್ಕೆಂದತಾ | ನಂದದಿಂ ಪೇಳ್ವರಾದಿಬ್ರಹ್ಮಗೆ || (91)

ದೀಕ್ಷೆಯಿಲ್ಲದೆ ದ್ರವ್ಯಲಿಂಗಿಗಳಾಗಿ | ದಾರ್ಶನಿಕರ ನಟ್ಟನಡುವೆ ||
ನಕ್ಷತ್ರ ಮಧ್ಯದ ಚಂದ್ರನೊಡನೆ ಮು | ಮುಕ್ತವೊಪ್ಪಿದನೇನೆಂಬೆ || (92)

ಗುಪ್ತಯೋಗದೊಳೊಂದೆರಡು ತಿಂಗಳು ನಿಲೆ | ಸದ್ಗುಣ ಸಂಪನ್ನನಾಗ ||
ತದ್ವ ತಪದೊಳು ಕ್ಷುಧಾದಿ ಪರಿಷಕ | ಲಿಪ್ತರಾದರು ಕಚ್ಚಾದಿಗಳು || (93)

ಮುನಿವತಿ ಮಾನದಿಂ ಕೈಯೆತ್ತಿ ಕೊಳದಿರೆ | ಮನದೊಳುತ್ಸಾಹವನು ಬಿಟ್ಟು ||
ನೆಲೆದರೆದೊಳೊಳ್ಳೊಳು ಕೃಪೆಯುಳ್ಳೊಡೆ | ಇನಿತು ಬೇಸರವುಟ್ಟುವನೆ || (94)

ತನುತಾರಿತು ಹೃದೇ ತೃಪ್ತಿಯಿಂದ ಲೆಮ್ಮಯ | ಮನಮುಗ್ಗಿತನ್ನವಾನಗಳ ||
ಇನಿತು ದಿವಸ ಬಿಟ್ಟೆ ವಿನಾಶಯದು ಜೀವ | ತನುವಿಡಿದೆಂತು ಜೀವಿಸೆವು || (95)

ಖಂಡುಂಡು ಬಹುದು ನಿಲ್ಲದೆ ನಿಲ್ಲಬಹುದಿದ | ರಿಂದವ್ವ ಫಲವಿನ್ನೇನು ||
ಎಂದನಿಬರು ತಮ್ಮೊಳು ತಾವು ಯೋಚಿಸಿಂ | ತೆಂದು ತಮ್ಮೊಳಗಾಡಿದರು || (96)

ಇದುರಾದುದೈಯೊಳಾವವಿದೈಯೊ ಪಡ್ಗು | ಣದೊಳಗಾವ ಗುಣವೊ ಕಾಡೊಳಗೆ ||
ಪುದಿವುರದಾವ ನೇತಿಯೊ ರಾಜನೇತಿಯೊ | ಇದರಂದ ವೆಮಗೆ ತಿಳಿಯದು || (97)

ಬಂದರೆ ಬಂದೆವು ಕುಳಿತರೆ ಕುಳಿತವು | ನಿಂದರೆ ನಿಂದೆವು ಸ್ವಾಮಿ ||
ಎಂಬ ಭಕ್ತಿಯೊಳನ್ನು ನಾವೀತರೆದಿಂ | ನಿಂದು ಜೀವಿಸಲಾರೆ ವೆಂದು || (98)

ಬಿಟ್ಟರೆ ಬಹುದು ರಾಜ್ಯಾದಿ ವೈಭವಗಳ | ಬಿಟ್ಟರೆ ಬಹುದು ಪೆಂಡಿರನು ||
ಬಿಟ್ಟರೆಲಾರೆವು ನಾವನ್ನು ಪಾನವ | ಕೆಟ್ಟವೆಲ್ಲಾ ಯೆಂದರವರು || (99)

ವಗನಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ನಮ್ಮನು ಸಲಹಿದ | ಬಗೆಬಗೆಯೊಳಗೀ ಸ್ವಾಮಿ ||
ವಗಮಿಲ್ಲದೆ ಕೊಂದನೀಗ ಲೆಂದವರೆಲ್ಲ | ಬಗೆಬಗೆಯೊಳು ಚೆಂತಿಸಿದರು || (100)

ಈ ಸ್ವಾಮಿಯ ಬಿಟ್ಟು ಪೋದರೆ ಭರತೇಶ | ಲೇಸುಬೋರನು ನಮಗೆಂದು ||
ವ್ಯಾಸವ ಬಿಡನಿಲ್ಲ ಕಂದ ಮೂಲಗಳನು | ಗ್ರಾಸವ ಕೊಂಬ ನಾವೆನುತ || (101)

ಬೆಂಗೆಡೆಯೊಳು ನಿಂದು ಕೈಸನ್ನೆ ದೋರಿದ | ಮುಂಗಡೆಯೊಳು ನಿಂದವರಿಗೆ ||
ಕಂಗಳ ಸನ್ನೆದೋರಿದರು ಕಲಂಬರು ಭೂ | ಭಂಗದಿಂದರಿಪಿದರ್ಕಲರು || (102)

ಕಂಡರೆ ಕರೆವನೊ ಯೆಂದು ಮರನ ಮರೆ | ಗೊಂಡು ಸಾಿದರು ಕಲಬರು ||
ಹಿಂಡನೆಗಲಿ ಯೋರೊರ್ವರೆ ಪೋದರು | ಮಂಡೆಯಬಾಗಿ ನುಸುಳುತ || (103)

ಓಡಿಕಲರು ತಿಳನೀರು ಪಣ್ಣುಗಳೆ ತೆಗಳಾ ||
ಬೇಡಿದೊಡೀ ರೂಪಿನೊಳು ನಾವು ಕೊಡೆವೆಂ | ದಾಡಿಸ್ತಂಭಿಸಿದರು ಕರವ || (104)

ಈ ರೂಪೆಂಬುದು ಭವನಾರಾಧ್ಯಮ | ತ್ರೀ ರೂಪಿನೊಳಗಿನಿತುಂಟೆ ||
ಧಾರಣೆ ಳು | ಬಾರಿಸಿ ಜಡಿದು ನುಡಿದಳು || (105)

ಇಳುಕಾ ವೇದವ ಬಿಟ್ಟು ಪಲ್ಲವಸ್ತ್ರ | ರಾಗಿ ಕೆಲರುಭಸ್ತ್ರಗಳನು ||
ಗಾಂಧಿಂವನುಲೇವನ ಗೆಯ್ದು ಜಬಾಧರ || (106)

ವಕದಂಡಿಗಳು ತ್ರಿದಂಡಿಗಳಾದಿಯ | ನೇಕ ವೇದಗಳ ಕೈಕೊಂಡು ||
ಬೇಕಾದ ಫಲಪ್ರಪ್ತ ಕಂದ ಮೂಲಾದಿಯ | ಕಾಕಭಿಕ್ಷುಗರಾವರವರು || (107)

ವನತ್ರರು ಕುಸುಮ ಮಾಲಾದಿಗಳಿಂದಾದಿ | ಜನವನ ಪದಪದ್ಯಗಳನು ||
ಅನುದಿನ ಪ್ರೂಜಿಸುತಿಗೆ ಭರತೇಶನ | ತನುನ ಮೇಚೆಯೆಂಬವನು || (108)

ತಾನು ತಾವನಾಗಿ ತಪಸಿದ್ಧಾಂತವ | ನಾನಾ ತೆರದಿಂದ ಬೇಳ ||
ನನೆಂಬೆ ಮುಗ್ಯಾತ್ಯವ ವೃದ್ಧಿಯ ಮಾಡಿ ಸು | ಜ್ಞಾನ ವಿಮುಖರ ಮಾಡಿದರು || (109)

ಕಪಿಲ ಸಿದ್ಧಾಂತವ ಯೋಗಹಾಸ್ತ್ರಂಗಳ | ನವರಿಮಿತವ ಮಾಡಿ ಬಳಕ ||
ವಿವರತ ವರ್ತನೆಯನು ತೋರಿಜನರನು | ಸುವವಿತ್ರ ವಿಮುಖರಮಾಡಿ || (110)

ಸುರಗಿರಿಯಂತ ಚಲಿತ ಕಲುಷಿತನು | ಕರಧಿಯಂತನಿಲನಂದದೊಳು ||
ಹರಿದು ನಿಸ್ಸಂಗ ನಿರ್ಲಿಪ ನಂಬರದಂತೆ | ಪುರುಜಿನವತಿ ನಿಂದನಿತ್ಯ || (111)

ತನುಕಾಂತಿ ಪರ್ಚಿತು ದೀಪ್ತ ತಪೋಗ್ನಿಯಂ | ದಿನದಿನಕಾ ಜನವತಿಯ ||
ಕನಕದ ಕಾಂತಿಯುಗ್ನಿಯ ಪ್ರಜನಿಂ ವೃದ್ಧಿ | ಯನು ಪಡೆವಂತೆ ಲೋಕದೊಳು || (112)

ಶಿರದೊಳು ಜಡೆಗಳು ನಿಮಿರ್ದುಳ್ಳು ಜನಕಲ್ಪ | ತರುವಿನ ಬೀಳುಳ್ಳಂತೆ ||
ದುರಿತಾರ್ಥೋಧನ ಸಂಯೋಗ ಧ್ಯಾನಾಗ್ನಿ | ಗಿರಲು ಪುಟ್ಟಿದ ಧೂಮದಂತೆ || (113)

ತರುಕುಸುಮದ ರಜತನು ವಿಂವಿಳಿಸೊನು | ತಿರಲಾದೇವನ ಧ್ಯಾನ ||
ದುವಣ್ಣೆಯೊಂದುದುರಾವ ಕರ್ಮದಧೂಳಿ | ನಿರವನಂತೊಪ್ಪಿದುದಾಗ || (114)

ಹುಲಿಗಳು ಹುಲ್ಲೆಯ ಮರಿಗೆ ಮೋಹದಿ ಕರಿ | ಕಳ್ಳಭಕೆ ಕೇಸರಿಣಿಗಳು ||
ಮೊಲಿಗೊಟ್ಟು ಸಲಹುವವೆನೆ ಶಾಂತರಸದೊಂ | ದಳಕೆಯಾ ದೇವನಿಗಿಂತೊ || (115)

ಹರಿಣಿಸ್ತನ್ಯನನುಂಬುವು ಹುಲಿಗಳ ಮರಿ | ಗಳು ಮೈರವ ತಾವು ಬಿಟ್ಟು ||
ಕರಿಣಿಯ ನುಂಬುವು ಸಿಂಹನ ಮರಿಗಳಾ | ವನದೊಳಗುಂಬ ವೇನಂಬೆ || (116)

ಆ ನಮಯದಿ ಕಚ್ಚುರಾಜ ಮಹಾ ಕಚ್ಚು | ರಾಸುಕುವಾರರಯ್ಯಂದು ||
ಭಾಸುರ ಯುತರು || (117)

ನಮಿ ವಿನಿಮಿಗಳು ಭೂತಳವ ನಾಲಿಂಗಿಸಿ | ನಮಿಸಿಯಾ ಪುರುಜಿನ ಪತಿಯ ||
ಕರ ಕಮಲಗಳ ಮುಗಿದು ನಮಗೊಲಿದು || (118)

ನಮಗಿಂದ ವೆಗ್ಗಳವಾದ ನೆಂಬರು ಸ್ವಾಮಿ | ನಿಮಗಿನ್ನಾರು ಬೇಳೆನುತ ||
ನಮತಾ ಭಾವದೊಳರ್ಥ ಮುನಿಪನ ಚೆಲ್ವು | ವಿಮಲ ಸಂಯೋಗ ವಿಘ್ನಗಳ || (119)

ಮಾಡುತಿರಲು ಧರಣೀಂದ್ರ ನೆವದಿಯಿಂದ | ನೋಡಿತೆಳಿದು ಬಂದು ಕಂಡೆ ||
ನೀಡಿದ ಹಸ್ತ ನಿಶ್ಚಲದೃಷ್ಟಿ ನಿಶ್ಕಂಪ | ಗೂಡಿ ಮಂದರದಂತೆನಿವ || (120)

ದೇವನ ದೇಹವನಾಗ ವಿಸ್ಮಯಬಿಟ್ಟು | ಭಾವಶಾದ್ಧಿಯೊಳಾಜನನ ||
ಮೂವಳಸಿಂ ಬಲಗೊಂಡು ಕಂಡು ವೀ | ರಾವತಾರದ ಪುರುಷರನು || (121)

ಖೇಡಕ ಬಡ್ಗಿನ ಪಿಡಿದು ಭಕ್ತಿಯ ಮಾಳ್ವು | ಬೋಳಕತನ ಜೆಂದವಾಯ್ತು ||
ಲೂಟಿಯ ಮೂಡಿ ಸಂಧಾನ ಕಳೆನುವ | ರಾಟದಂ ತಾಯ್ತು ನಿಷ್ಕಾಟ || (122)

ಯಾಕ್ತಾ ಯಾಕ್ತವ ನರಯದಿ ಶಿವಯಾವಿ | ರಕ್ತನಾಡಮಲ ಯೋಗಿಯನು ||
ಭಕ್ತಗೆ ಬೇಳ್ವುದು ಹಸನಾಯ್ತು ಶಿವಯಾ | ಸಕ್ತರಿಗುಂಟಿ ವಿವೇಕ || (123)

ಭೋಗ ಕಾಂಕ್ಷೆಯ ಬಿಟ್ಟಯೋಗೀಶ ನೊಳುನೀವು | ಭೋಗಕೆ ಬೇಳ್ವವಿಚಾರ ||
ಆಗಸದೊಳು , ತಾಗಿ ತೋರುತಲಿದೆ ನಮಗೆ || (124)

ನಿರಬೇಕ್ಷ ನಾಬೇಡಿ ಮರುಳಾಗದೆ ನೀವು | ಭರತೇಶ್ವರನ ನೋಡೈಸಿ ||
ಹಿರಿವಾದನಿಂದಭಮತವನು ಪನಮ ನೀ | ಪಿರ || (125)

ಅಂತರಂಗದೊಳು ಕೋಸಾವೇಶರಾಗಿತಾ | ವಿಂತು ನುಡಿದರವನೊಡನೆ ||
ಅಂತರ ಮರಿಯದಿಂತೆಂದು ನುಡಿದ ಮುದಿ | ಭ್ರಾಂತರಿಗುಂಟಿ ವಿವೇಕ || (126)

. | ಗಳಪುವದೊಳ್ಳು ತಂತಾಯ್ತು ||
ಬಳವ್ವಿರಿ ನೀವು ಮಾರ್ಗದಿ ಪೋಗಿ ಯೊಂದಲ್ಲಿ | ನುಡಿದರವರಾ ಅವನೊಡನೆ || (127)

ಕೊಡುವವ ದೇವ ಕೊಂಬವ ||
. ಕೆನು ಕಾರಣವಿಂತುನಿಮಗನೆ | ಮೊಡವೆಯೊಳಗೆ ಸುಲಂಟಿ || (128)

ಸುರತರವನು ಬಟ್ಟು ಕಾಡೊಳು ಭೂರದ | ಮರನಸಾರಲು ||
 | ನಮ್ಮ ಮಹಿಮೆಗೆ ಸಾಕೆ || (129)

ಚಾತಕ ಮಂಗಾರ ಹನಿಯನು ಬಟ್ಟು | ಭೂತಳದೊಳು ಕೆರೆತೊರೆಯ ||
 ಪ್ರೀತಿಯಂ ಜಲವ . . . , | || (130)

ಎಂದಾಡಿದವರ ಮಹತ್ವ ಭಕ್ತಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ | ಮಂದಹಾಸದಿ ನಿರೂಪ ||
 ಅಂದು ತೋರಿ ಮಣವುಕುಟ ಕುಂಡಲಹಾರ | ದಿಂ || (131)

. ಯ ಕಿಂಕರ ಧರಣೀಂದ್ರನೆಂ | ಬರುಯಿನ್ನ ಬೆಸರನು ನಿಮಗೆ ||
 ಧರೆಯ ವಿಂಗಡಿಸಿ ಮಾನ್ಯವೆ ಬೇಳ್ವನು ಸ್ವಾಮಿ | ನಿರವಿಸಿದಂತೆಗೆ . . . || (132)

. | ಲಿನ್ನೊಮ್ಮೆ ಜನನ ನಿರೂಪ ||
 ಮಾನ್ಯನಂದದೊಳಾದಲ್ಲದೆ ಬರೆವೆನೆ | ಸನ್ನಗ ಪತಿವಿಕ್ರಿಯೋಳು || (133)

ಬೆಸಸಿದಂದದಿ | ಘಟ್ಟ ||
 ಒನೆದಾಕ್ಷಣದೊಳೆ ವಿಜಯಾರ್ಥಗಿರಿಯನೆ | ಯ್ದಿಸಿದನು ಧರಣೀಂದ್ರನಾಗ || (134)

ಪುರು ಪರಮೇಶನ ಕೀರ್ತಿಯ ||
 ಕರಧಿಯ ಫೇನದ ರಾಶಿಯೋ ಎಂಬಂತೆ | ಗಿರಿ ನೊವ್ವುತಿಹುದು ಚೆಲ್ವಿಂದ || (135)

ಉನ್ನತವಾದರೇನಾ ಹಿಮಗಿರಿ ಬಂದು || ತನ್ನ ||
 | ಉದೇಂದ | ರುನ್ನತಿಕೆಯನು ಇರವುದು || (136)

ಇಸ್ವತ್ತೈದು ಮಹಾಯೋಜನ ದುಚ್ಚ | ಯಿವ್ವುದು ತದ್ವಿಗುಣದೊಳು ||
 ದ | ತಿಹುದು ವಿಜಯಾರ್ಥ || (137)

ಅದರುತ್ತರ ದಕ್ಷಿಣ ಶ್ರೇಣಿಯೊಳೊಪ್ಪುವ | ನೂರಹತ್ತು ಪಟ್ಟಣಗಳೊಪ್ಪಿಹವು ||
 ಅದರಾ | ರಾಜೇಂದ್ರ || (138)

ಪುರುದೇವನ ಶಾಸನವಿದು ಯಿವರೇ | ಮರು ಬೇಳ್ವಂತೆ ನೀವೆಲ್ಲ ||
 ಇರಬೇಕೆಂದು ಕಪ್ಪುವ ಕೊಡಿಸಿದ ವಿದ್ಯಾ | ಧರರ ಕೈಯಿಂ ನಾಗರಾನ || (139)

ಅಂತುಯಿರಿಸಿ ವಿವ್ಯಾಧರ ಪದವಿಯೊಳೋ | ರಂತೆ ತೆರಳಲು ತನ್ನ ಪುರಕ ||
 ಅಂತರಿನ | ಘ ನಿಂದಿರ್ವ || (140)

ಇದು ಬೇರೊಂದು ನಿಶ್ಚಲ ಹೇವಣದ್ರಿಯೋ | ಇದು ಬೇರೊಂದು ಗಂಭೀರ ||
 ಸದ | ಪೂಜಿಸುವರು || (141)

ಇದು ಶ್ರುತ ಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ | ಚಮರ ಚಂದ್ರಮ ವಿರಚಿಸಿದ ||
 ಮದನಾಂ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚರಿತೆಯ | ಪದದೊಳೊಳನೆಯ ಸುಸಂಧಿ || (142)

ಎಂಟನೆಯ ಸಂಧಿ-

- [ವರರೂಪಜಿತಮಾ] ರ ಸುಜ್ಞಾನ ಸಾಗರ ! ನಿರುಪಮ ಗುಣಮಣಿ ಹಾರ ||
ಕರುಣಾಕರ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿ ಮತಿದೋರು || ಪರಮ ನಿ [ರಂಜನ ಸಿದ್ಧ] || (1)
- - ಯೋಗದೊಳಿದ್ದು || ಪುರಾಜನಪತಿ ಪೂಣೈಯನು ||
ಪುಪ್ಪೂರ್ಣವ ಮಾಡಿ ಚಾರ್ತಮಾರ್ಗವ || ಧರೆಯೊಳು ತೋರಿಸಲೆಂದು || (2)
- ಐ ಬೇ || ಕಂದು ಚರಿಸುವಂದದೊಳು ||
ಮಂದಗತಿಯೊಳುಯಾಗೇಚರ ಮಾರ್ಗದಿಂ || ದಂದೈತಂದವನು ಮುನಿಪ || (3)
- | ಶರ್ ಮಾರ್ಗದಿಂದೈತರಲು ||
ಅ ಮಹಿಮನ ಕಂಡು ವಸ್ತ್ರಭೂಷಣಗಳ || ಪ್ರೇಮದಿಂದೀವರು ಕೆಲರು || (4)
- | ಸಲವನು ತುಂಬಿ ತಂದು ||
ಉಂಡು ಚಿತ್ತೈಸಬೇಕೆಂದು ಕೊಡುವರೊಳ್ಳು || ಗಂಡರಿಯವ ಮುಗ್ಧ ಸನರು || (5)
- ಒಡೆಯ ಚಿತ್ತೈಸಿದ ನಮ್ಮೂರಿಗಿನ್ನೇನ ಕೊಡುವ ಕಾಣಿಕೆಯೇನೆಂದೆನುತ ||
ವಿಡಿದರು ಕೆಲಬರು ತಂದಾನೆ ಕುದುರೆಯ || ಇಡಮತಿಗುಂಟಿ ಖವೇಕ || (6)
- ಮಿಂದುಂಡು ಬಿಸಯುಗೈಯಬಹುದು ಸ್ವಾಮಿ || ಎಂದು ಬಳಗವೆಲ್ಲ ಬಂದು ||
ನಿಂದಿರೆನಲು ನಿಲ್ಲ ದಾಜನ ನಲ್ಲಿಂದ || ಮುಂದಕೆ ಚಿತ್ತೈಸಿದನು || (7)
- ಇಂತು ದೇಶಗಳನಾರದಿಂಗಳು ಪರಿ || ಯಂತ ವಿಹರಿಸಿ ಬಳಕ ||
ಅಂತರಿನದೆ ಕುರುಜಾಂಗಣ ವಿಷಯದ || ದಂತಿಪುರಕೆ ಚಿತ್ತೈಸಿದನು || (8)
- ಕುರುರಾಜನಾ ಹಸ್ತಿನಾಪುರ ಪತ್ರಿಮಂ || ದರಧೀರ ಸೋಮಪ್ರಭಗೆ ||
ಪುರಾಜನಪತಿ ವಸ್ತ್ರ ಸಂಘನಾದಂದಿನ || ವರಮತಿ ಶ್ರೀಮತೀಚರಿಯು || (9)
- ಹಿಂದಾರು ಭವದೊಳಾ ಸ್ವಾಮಿಯೊಡನೆ ತಾನು || ಬಂದು ಶ್ರೇಯೋನ್ಮುಪನೆಂಬ ||
ಅಂದಾತಗನುಜಾತನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿರಲವ || ರಂದಿನ ಬೆಳಗು ಜಾವದೊಳು || (10)
- ಕನಸಿನೊಳಗೆ ಕಲ್ಪತರು ಪರಿವೃತನಾದ || ಕನಕಾಚಲವೆ ಬಂದು ತನ್ನ ||
ಮನೆಯ ರಾಜಾಂಗಣದೊಳು ನಿಂದುದ ಕಂಡ || ಕನಸಿನ ಫಲವ ನಗ್ರಜಗೆ || (11)
- ಮಂದರಗಿಂನಿಭ ಪ್ರಾರ್ಥಿತಾರ್ಥವನೀವ || ನಿಂದಾದಿ ಬ್ರಹ್ಮನು ನಮ್ಮ ||
ಮಂದಿರಕ್ಕಾಗಿ ಚಿತ್ತೈಸುವನೆಂದಾ || ನಂದದಿಂ ಬೇಳ್ತರಲಾಗ || (12)
- ಅತಿದುಶ್ತ ಮತಿವಿಲಂಬಿತಗತಿಯಿಲ್ಲದೆ || ಕ್ಷಿತಿಯನು ನೋಗನಂತರದೊಳು ||
ಪ್ರತಿಪಾದ ವಿನ್ಯಾಸದೊಳು ನೋಡುತಯತಿ || ಪತಿ ಚಂದ್ರಗತಿಯಿಂದೈದಿದನು || (13)
- ಉತ್ತಮ ಮಧ್ಯ ಭಸ್ಮ ಗೃಹಗಳ || ವೇತ್ತದ ಮಧ್ಯ ವೀಥಿಯೊಳು ||
ಚಿತ್ತದೊಳಗೆ ನಮಭಾವದಿಂದಾ ಮುನಿ || ಪೋತ್ತಮ ನೈತರುತಿರ್ದ || (14)
- ಪುರದೊಳಗಿಂತು ಬರುತ ಸೋಮಪ್ರಭ || ನರಮನೆಗಭಿಮುಖವಾಗಿ ||
ಬರುತಿರೆ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನೆಂಬ ಪ್ರತೀಹಾರ || ಪರಿತಂದಾವೈತ್ತಕವನು || (15)
- ಸೋಮಪ್ರಭ ಶ್ರೇಯೋನ್ಮುಪರಿಗೆ ವೇಳ || ಲಾಮಹಮರು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ||
ಭೂಮೀಶರೊಡಗೂಡಿ ಅರ್ಘ್ಯಪಾದ್ಯವನಾಂತು || ದಾಮದಿಂ ಪೊರಮಟ್ಟರಾಗ || (16)

ಸ್ವಾಮಿ ಜಿತರೂಪನು ಕಂಡಾಗ ಶ್ರೀ | ಯೋನ್ಯದಗೆ ಭವಸ್ತೃತಿಯಿಂ ||

ಶ್ರೀಮತಿ ವದ್ರದಂಧರು ತಾಪಾದಂತಾಮು | ನಿಯ ಚರಣಯಾಗಲ ದರುಕನದಿ || (17)

ಅನ್ನದಾಸವ ಕೊಟ್ಟ ಪಿಡಿಯನು ತಾನೆನ | ದುನ್ನತ ಭಕ್ತಿಯೊಳಾಗ ||

ಮನ್ನಿಸಿ ನಿಲಿಸಲು ನಿಂದನು ವೃದ್ಧಭೇಕ | ಸೊನ್ನೆವೆಟ್ಟದ ಮಾಳ್ಕೆಯಿಂದ || (18)

ನವವಿಧ ಲಕ್ಷ್ಯ ಸದ್ವಿಧದ ಭಕ್ತಿಗಳಂ | ದವನಿವರು ಜನಪತಿಗೆ ||

ಸುಖವೇಕೆಗಳು ಸುಧೆಗೆಣೆಯಾಗಿ ಸೋಗ | ಸುವ್ರದಲೇಕ್ಷಾರಕವನು ತಂದು || (19)

ಉತ್ತಾನೀಕೃತ ಪಾಣಿಪಾತ್ರದೊಳು ತಾ | ವೆತ್ತಲಾ ದೇವಮಂದುಭಿಯ ||

ಮೊತ್ತಮೊಳಗಿತಹೋದಾನಿಯ ಹೋಪಾತ್ರ | ಮಿತ್ತಲಹೋದಾನ ದೇಯ || (20)

ಎಂದಾಗಸದೊಳು ದಿವ್ಯಧ್ವನಿ ಸೃಷ್ಟ | ಲಂದಾಮದು ವಸುಧಾರೆ ||

ಮಂದಾರದ ಪೂವಿನ ಮಳೆಗರೆದುದು | ಮಂದಮಾರುತ ಜನಿತಾಗ || (21)

ಕುರುವಂಕವೆಲ್ಲ ಪವಿತ್ರವಾದುದು ಮಂ | ದಿರವೆಲ್ಲ ಸ್ವಾಧ್ಯತಾನಾಯ್ತು ||

ಇರದೆ ಕೃತಾರ್ಥರಾದೆವುಯಂದಾ ಮುನಿ | ವರನ ಚರಣಕರಗಿದರು || (22)

ಅಕ್ಷಯಂ ದಾನ ಫಲವು ನಿಮಗಸ್ತಂ | ದಾರ್ಶ್ವತಿಸರನು ಪರಸಲು |

ಅಕ್ಷಯ ತದಿಗೆ ಯಂದಂದಿಂದಾಮು | ಮೋಕ್ಷಿತಿಯೊಳು ಪುಣ್ಯದಿವಸ || (23)

ಅರಮನೆಯಿಂ ಕೆರಿದಂತರ ತ್ರಿಭುವನ || ಗುರುವಿನೊಡನೆ ಬಂದು ತಾವು ||

ತಿರುಗಿ ಬಂದೆವೆಯಿಕ್ಕದೆ ನೋಡಿದರು ಪ್ರೀತಿ ವೆರಸಿ ವನವ ಪೊಗುವನಕ || (24)

ತಿರುಗಿ ಬಂದಾರಾಜಾಂಗಣದೊಳು ತುಂಬಿ | ಸುರದಿರ್ದ ರನ್ನವನೆಲ್ಲ ||

ಪುರದೊಳು ಘೋಷಣೆಯು ಕೊಟ್ಟರು ಸುರ | ತರುಗಳಂದೆ ಯಾಚಕರಿಗೆ || (25)

ಭರತೇಶ್ವರನಾಕಂಪನ ಮುಂತಾದ | ದೊರೆಗಳೆಲ್ಲರು ಕೇಳಬಳಕ ||

ಗುರುವಿನ ಹೃದಯವ ನಿವತಿಳಿದಂದವ | ಮರೆಸದೇಕೆಂದು ಬಂದು || (26)

ಸುರನರಬೋಕಕೆ ವಿಸ್ತಯಕರವಾದ | ಸುರುಚೆರದಾನವ ಮಹಿಮೆ ||

ಧರೆಯೊಳು ನಿಮ್ಮೊಳೆ ದೊರೆಕೊಂಡಿತು ಪುಣ್ಯ | ಪುರುಷರನ್ನಾರು ನಿನ್ನಂತೆ || (27)

ಎಂದು ಪೂಜಿಸಿ ಗುರುವಿನ ಹೃದಯವ ತಿಳಿ ದಂದವ ಬೇಳಬೇಕೆಂದು ||

ಅಂದು ಶ್ರೀಯೋನ್ಯವ ಬೇಳ್ವನವರಿಗೆಲ್ಲ | ಹಿಂದಾದ ವೃತ್ತಾಂತವನು || (28)

ದಾನದ ಭೇದ ಪಾತ್ರಂಗಳ ಭೇದವ | ದಾನಿಯ ಗುಣಗಳೆಲ್ಲ ವನು ||

ದಾನದ ಫಲಗಳ ಬೇಳ್ವನವರಿಗೆ ತ್ಯಾನಂದವಪ್ಪಂದದೊಳು || (29)

ನಿನ್ನಿಂದೀಯುಗದಾದಿಯೊಳಗೆ ದಾನ | ದುನ್ನತಿಕಯಾ ಧರೆಯೊಳಗೆ ||

ಮುನ್ನಲಾದುದರಿಂದ ದಾನತೀರ್ಥಕ ಕರ್ತ | ಸನ್ನತಗುಣನಿಧಿ ನೀನೆ || (30)

ಎಂದು ನುತಿಸಿ ಕೊಂಡಾಡಿ ದೊರೆಗಳೆಲ್ಲ | ರಂದು ಪೋಗಲು ತಮ್ಮ ಪುರಕೆ ||

ಬಂದಿತ್ತ ವನಗಿರಿ ಗುಹೆಯೊಳು ಪುರುಜನ | ನಿಂದು ಯೋಗದೊಳುರುತಿರ್ದ || (31)

ಕಳೆದು ಕೆಲವು ಸಂವತ್ಸರಗಳ ನಿಂತು | ಬಳಕ ಪೂರಿಮತಾಳವೆಂಬ ||

ಪೊಳಲ ಬಾಹ್ಯೋದ್ಯಾನವನಮಧ್ಯ ತರುನಿನ | ಕೆಳಗೆ ನಿರ್ಜಂತುಕವಾದ || (32)

ಶಿಶಿಯ ಪಟ್ಟಕದೊಳು ಪಟ್ಟುಕಾಸನವನು | ಬಲಿಮ ವ್ಯರ್ನಾಭಮಾಬದೊಳು ||
ಕುಳಿತು ಮನವ ನೋಸಲೀರಿಸಿ ಕಣ್ಣುಳ್ | ನಳವಡಿಸಿದ ಸಂಸಾಗ್ರದೊಳು || (33)

ಕರಪಲ್ಲವಗಳ ಜೋಡಿಸಿಯಂಕದೊ | ಲರವಿಟ್ಟುದಂತ ಪಂಕ್ತಿಗಳು ||
ಸುತದಿಂ ತಮ್ಮೊಳಗೊಂದಿರೆಯೋಗದೊ | ಲರುತಿರ್ಪನಾಯೋಗಿಯಾಯ || (34)

ಪರಮ ಪದನೆ ಮನದೊಟ್ಟು ಸಿದ್ಧರ | ಪರಗುಣಗಳನು ಭಾವಿಸುತ ||
ತರವಾಯದಿಂ ದ್ವಾದಶಾನುಮ್ರೇಕ್ಷೆಗಳನು | ಸ್ಮರಿಸಿದನಾ ಜನರಾಜ || (35)

ಬಳಕಾಜ್ಞಾವಿಜಯಾದಿ ಧರ್ಮಧ್ಯಾನ | ದೊಳಗಿದ್ದು ಲೇಖ್ಯಕಾದ್ವಿಯನು ||
ತಳೆದನಂತಾನುಬಂಧಿಯ ವಿಸಂಯೋಜಿಸಿ | ಕಳೆದನು ಕರತ್ರಯಾದಿಂ || (36)

ಮತ್ತೆ ವಿಕ್ರಮಿಸಿಯಂತರ್ಮಾಹಾರ್ತಂ ಬರ | ತತಿಕ್ರಕರಣ ಪರಿಣತಿಯಿಂ ||
ದೊತ್ತರಿಸಿದ ದರ್ಶನ ಮೋಹನಿಯಾದ | ಮೊತ್ತವ ಹೊಯಿಕ ಪೃಷ್ಟಿ || (37)

ದೇವ ಪ್ರಮತ್ತಾ ಪ್ರಮತ್ತ ಸಹಸ್ರ ಪ | ರಾವರ್ತನೆಗಳ ಮಾಡಿದನು ||
ಭಾವದೊಳಂತರ್ಮಾಹಾರ್ತಕಾಲದಿ ಮುಂದೆ | ಕೃವ್ಯುನಿ ಶ್ರೇಣಿಯನಿವ || (38)

ಹೈದಕ ಶ್ರೇಣಿಗೆ ಯೋಗ್ಯಮವ್ವ ತ್ರಿಕರಣದೊಳು | ಹೈಕರಾಪೂರ್ವಕರಣವನು ||
ಸುಪವಿತ್ರವಾದ ಶುಕ್ಲ ಧ್ಯಾನದಿಂ (ದಂ) | ದು ಪರಿತನದ ಕರ್ಮಗಳೊಳು || (39)

ಅಯುರ್ವರ್ಷತಶೇಷಕರ್ಮಗಳ ಗು | ಪಾಯದಿಸ್ತಿ ತ್ಯುನುಭಾಗೆ ||
ಅಯತಕಾಂಡಕಥಿತ ನಿರ್ಧರಗಳ | ನಾಯತಿ ಮಾಡುತ್ತಲಿರ್ಪ || (40)

ಪ್ರತಿಸಮಯದೊಳಗನಂತಗುಣಿತ ವಿಕು | ದ್ವೈತಿಯಾದಿ ನಿವೃತ್ತಿ ||
ಯಾತ ಕರಣ ಹೈದಕಯಾತನಾಗಿ ಯಾ | ಯತಿಪತಿ ನಾಮ ಕರ್ಮದೊಳು || (41)

ಪದಿಮೂರನು ನಿರ್ದಾಪಂಚಕದೊಳು | ಮೊದಲ ಮೂರನು ಕಡಿಸಿದನು ||
ತದನಂತರ ಮಧ್ಯಮಾಷ್ಟ್ಯ ಕಾಷಾಯವ ಸದಮಲ ಯೋಗಿ ಕಡಿಸಿದ || (42)

ನವನೋಕಮಾಯ ಚತುಃಸಂಸ್ಥಲನಗಳ | ಗವನಂತರ ವಿಧಾನವನು ||
ಸುರಿವೇಕದಿಂ ಮಾಡಿಕ್ಕಿ ಬಸ್ತಿಮೇದವ | ತವಿಸಿ ಪುರವೇದವ ಬಳಕ || (43)

ನೋಕಪಯಂಗಳೊಳಾರನು ಘಾತಿಸಿ | ಜೋಕೆಯೊಳ್ಳುಂ ವೇದಾದಿಗಳ ||
ತಾ ಕಡಿಸಿದ ಸಮಯೋನದ್ಯಾವಲಿಕಾಲ | ಸ್ತೋಕದಿ ನವಕಬಂಧವನು || (44)

ಆ ಸಂಸ್ಥಲನ ಕಾಷಾಯಾನು ಭಾಗವ | ನಾಸಮಯದೊಳೆನ್ನ ಕರ್ಣ ||
ಲೇಸನಿವೀಂದಿಯಿಂದ ಘಾತಿಸಿ ಮ | ತ್ತಾನುರನರಪತಿ ಮಧ್ಯ || (45)

ಬಾಧರಾಕೃಷ್ಟಿಗಳನು ಮಾಡಿದನು ಮತ್ತೆ | ಭೇದಿಸಿಯದರ ಕತ್ತಿಯನು ||
ಆದಿಜನೇಶನ ಪರಿಣಾಮವೃದ್ಧಿಯ | ಭೇದವ ಬಣ್ಣವರಾರು || (46)

ದ್ವಾದಶ ಸಂಗ್ರಹಾಕೃಷ್ಟಿಯ ಮಾಡಿದ | ಬಾಧರಸಂಸ್ಥಲನಗಳ ||
ಭೇದಿಸಿ ಕತ್ತಿಯನಂತ ಗುಣದಿ ಹೀನ | ವಾದುದವೂರ್ವಸ್ಪರ್ಧಕದ || (47)

ಬಾಧರಾಕೃಷ್ಟಿಗತಾನು ಭಾಗವ ತಾನು | ಭೇದಿಸಿಯನು ಭವಿಸುತ್ತ ||
ಬಾಧರಸಂಧರಾಯಿಕನಾಗಿ ಕೋಧಮಂ | ತಾದ ಸಂಸ್ಥಲನಂಗಳೊಳಗೆ || (48)

ಮೂರುತೆರವ ಕೃಷ್ಣಿಗಳನು ಕೆಡಿಸಿ ಮತ್ತೆ ತೋರುವ ಲೋಭದ ಮೊದಲ ॥

ತೀರಿಸಿ ಕೃಷ್ಣಿಗತಾನು ಭಾಗವೆ ಮತ್ತೆ | ಸಾರವಿಶುದ್ಧಿಗಳಿಂದ ॥ (49)

ಅವರ ದ್ವಿಶೀಯ ಕೃಷ್ಣಿಗತಾನು ಭಾಗವ | ಮೊದಲಬಾಧರ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ॥

ಇದಕ್ಕನುಂತ ಗುಣವಿ ಹೀನವ ಮಾಡಿ | ಯೊಡಗಿಸಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಕೃಷ್ಣಿಯನು ॥ (50)

ಬಾಧರ ಲೋಭ ಸಂಸ್ಥಾನವ ಕೆಡಿಸಿ ಮ | ತ್ತಾದನು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಕಮಾಯ ॥

ಭೇದಿಸಿಯಾದನು ಕೆಡಿಸಿ ಮೋಹನೀಯವ | ಭೇದವೆಲ್ಲ ವನು ಕೆಡಿಸಿದ ॥ (51)

ಕ್ಷೀಣ ರಾಗದ್ವೇಷ ಭಾವನಾದುದರಿಂದ ಕ್ಷೀಣ ಕಾರಾಯನೆಂದವನ ॥

ಕ್ಷೋಣಿರೋಳ್ವೇಳ್ವರು ಚಾಂತ್ರವಲ್ಲಯ | ಕ್ಷೋಣಿಯಥಾ ಖ್ಯಾತವಿಹುದು ॥ (52)

ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವರಾಗ ಚೈದ್ವ್ಯಸ್ಥ ದ್ವಿಶೀಯ ಶುಕ್ | ಭಾಸಾದಿನಿದೈ ಪ್ರಚಲಿಯ ॥

ಹಿವದೆ ಕೆಡಿಸಿದ ದ್ವಿರಮ ಸಮಯ ದೊ | ಛಾಪಿಭು ಚರಮ ಸಮಯವಿ ॥ (53)

ಚ್ಚಾನಾವರಣೀಯ ದರ್ಶನಾವರಣೀಯ | ದಾನವಕವನು ಮುಂದಿದರ್ ॥

ದಾನಾದಿ ಯಂತರಂಗವ ಪಂಚಕವನು | ತಾನೋರ್ಮಿಯ ಕೆಡಿಸಿದನು ॥ (54)

ಛಾತಿಕರ್ಮಗಳು ಕೆಡಲು ಸಯೋಗಿ ಶ್ರೀ | ವಿಶ್ವರಾಗನಿಗೆ ಪ್ರಚ್ಛಿದ್ರದವು ॥

ನೂತನ ಕೇವಲ ಜ್ಞಾನ ದರ್ಶನ ನುಬನು | ನತಾನಂತ ಲೀಯಗಳ ॥ (?) (55)

ವರ ಘಾಲ್ಗೂ ಏಕುಳ್ಳೇಕುವಶೋಳು | ಬಿರುತ್ತರೂಪಾಥ ತಾಗೆ ॥

ನಿರುಪಮ ಕೇವಲ ಬೋಧವ ಪಡೆದನು | ಪ್ರರುಜನವತಿ ಪ್ರಖ್ಯಾಚರಿತ ॥ (56)

ಜನನಿಂಬ ಉದಯಾದಿರೋಳು ಕೇವಲಜ್ಞಾನ | ದಿನಕರನುಮಯವಾದಾಗ ॥

ಅನಿಮಿಷವತಿ ಚಕ್ರಸಾಕಕೆ ಭವ್ಯ | ಜನಕಮಲಕ ಮುಮಾಯ್ ॥ (57)

ಸುರಲೋಕದೊಳು ಸುಖಾನಾವ ಜ್ಯೋತಿ | ಮ್ಮರೋಳು ಕಂಠೀರವನಾದ ॥

ಉರಗಲೋಕದೊಳು ಶಂಬಧ್ಯನಿ ಪಟಪ್ರಯಂ | ತರಲೋಕದೊಳು ಮೊಳಗಿದುವು ॥ (58)

ಅವಧಿಯಿಂದರಿದು ದೇವೇಂದ್ರ ಸಮವಸರ | ಣವನಿರ್ಮಿಸೆಂದು ಭನವಗೆ ॥

ತವಕದಿಂದಪ್ಪಣೆಯನು ಕೊಡೆ ಬಂದಾಗ | ಳವನಿರ್ಮಿಸಿವ ರಚನೆಯೊಳು ॥ (59)

ಧರೆಯಿಂದೈದು ಸುಸಿರದಂಡಿಂ ಮೇಲೆ | ಪರಮೇಶ್ವರನೊಸಿರಲು ॥

ಹುನೀಲ ರತ್ನದ ಬಂಡತೆಯೊಳು ಪ | ನೈರತು ಯೋಜನಸುಮವೃತ್ತ ॥ (60)

ಇವೃತ್ತ ಸಾವಿರ ಸೋಪಾನಗಳ ಪಂಕ್ತಿ | ತಪ್ಪದೊಂ [ದೊಂ]ವು ದೆಸೆಯೊಳು ॥

ಒವೃತ್ತಿಹುದು ಸ್ವರ್ಮೋಕ್ಷಕಾರೋಹಣ | ಕೊವೃವ ನಿಶ್ಚೀಣಿಯಂತಿ ॥ (61)

ವಲಯಾಕೃತಿ ಯಿಂದಿಂವ್ರಚಾಸವೆ ಬಂದು | ಬಳಸಿದುಬೆಂಬ ಮಾಳ್ವೆಯೊಳು ॥

ವಿಲಸಿತ ಧೂಳಿಶಾಲವಿಹುದು ರತ್ನ | ಗಳ ಕಾಂತಿಯಿಂದೊಪ್ಪವಡೆದು ॥ (62)

ಮರಕತ ತೋರಣ ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯ ದೌವಾರಿ | ಕರ ಪರಿವಾರದಿಂದೆಸವ ॥

ವರಕಾಂಚನ ಮಯ ಗೋಪುರದಭ್ಯಂ | ತರದ ವಿಠಿಯ ಮಧ್ಯದೊಳು ॥ (63)

ಮಾನಸ್ತಂಭಗಳು ನಾಲ್ಕುದೆಸೆಯೊಳು | ನಾನಾ ಶೋಭೆಯಾಂತಿಹವು ॥

ನಿನಿಂಬೆ ನೋಡಿದಾಕ್ಷಣವೆ ಮಿಥ್ಯವಾದಿ | ಮಾನವ ಸ್ತಂಭನುತಿಹವು ॥ (64)

ಅದರಂತರದೊಳ್ಳಿದ್ದೊಡು ಹಮ್ಮಂಗ | ಳವರ ಮಧ್ಯದೊಳ್ಗೊಂದೊಂದು ||

ನವರತ್ನಮಯಜನ ಗೇಹವೊಪ್ಪಹವೆ | ವಿವರಿಸಲೆನಗಳವಲ್ಲ ||

(65)

ನಲಪಕ್ಷಿ ಜಲಚರ ಜಲಜೋತ್ಸಲಗಳಂ | ಜಲಕೇಳಗಳ ಮುಳ್ಳನುರರ ||

ವಿಲಸಿತ ಮಿಥುನವಿಂದೊಪ್ಪ ತಿಹುದು ಮುಂದೆ | ಬಳಸಿದನಲಖಾತಿಕೆಯಾ ||

(66)

ಅಲ್ಲಿಂದಮುಂದೆ ಹಿರಣ್ಮಯ ವೇದಿಕೆ | ಯಲ್ಲಿ ಹುದವರಂದೊಳ್ಳಗೆ ||

ಮಲ್ಲಿಗೆ ಚಾಚಯಶೋಕೆ ಮಾಕಂದಾದಿ | ವಲ್ಲಿಯವನವೊಪ್ಪತಿಹುದು ||

(67)

ಅದರಿಂದೊಳ್ಳಗೆ ಚೆನ್ನವ ಕೋಟಿಯಿಂಬಳ | ಸಿದವನ ಭೂಮಿಗಳಲ್ಲಿ ||

ವಿವಿಧಶೋಕ ಸಪ್ತಚ್ಛದ ಕಂದಕ | ವಿದಳತ ಚೂತವನಗಳು ||

(68)

ಆ ವನಮಧ್ಯದೊಳ್ಳಗೆ ಚೈತ್ಯ ವೃಕ್ಷ ಶೋ ಭಾವನ ಪಾಗಿರತಿಕವು ||

ಮೂವಳಸಿದ ಕೋಟಿ ಪೀಠತ್ರಯಾನೃತ | ದೇವಾರ್ಹನ ಬಂಬದಿಂದ ||

(69)

ಅದುಂದ ಮುಂದೆ ಕನಕವೇದಿಕಾಭ್ಯಂತ | ರದೊಳು ರತ್ನ ಪಿ ರಾಗ್ರದೊಳು ||

ಮದಗಜ ವೃಷಭಾದಿಪ್ಪತ್ತು ತೆರದ ಧ್ವಜ ಪುನಿವ ಸ್ವರ್ಣದಂತಂಭವಿಕುದು ||

(70)

ನಾಕುನಾವಿರದ ಮುನ್ನೂರ ಮೇಲೆಪ್ಪತ್ತು | ನಾಕು ದಿಕ್ಕಿನ ಮಹಾಧ್ಯದವು ||

ವಿಕೃತ ಧ್ವಜದೊಳು ನೂರೊಂಬು ಬಳಸಿದ ಸೇಕ ಧ್ವಜಗಳೊಪ್ಪತಿಹವು ||

(71)

ಪತ್ತು ತೆರದ ವೃಕ್ಷದೊಡನೆ ದೇವೋತ್ತರ ಕು | ರುಕ್ಷೇತ್ರಕ ಸವ ತಾಬಂದು ||

ಸುತ್ತಿದಂದದಿಕಲ್ಪ ವೃಕ್ಷವನೀಬಂಪು | ವೆತ್ತಿಹವದನೇನೊಂಬೆ ||

(72)

ಚಾಮೀಕರ ವೇದಿಕಾಭ್ಯಂತರದೊಳ್ಳಳಿ | ರಾಮ ಸಂಗೀತ ಹರ್ಮ್ಯಗಳ ||

ಭೂಮಿ ಕೋಛವುದು ಸರಾಸುರಗಂಧ | ಸಾರಮರದಿಂದ ನೊಬ್ಬಗೆ ವೆತ್ತಿಹುದು ||

(73)

ಆಗವಳುಕೆನ ಕೋಟಿಯಲ್ಲಿಂದೊಳ್ಳ | ಗಾಗಸವನು ನೋಂಕುತಿಹುದು ||

ರಾಗದಿಂದೆಡೆಯಾವ ದೇವ ವಿ ಥುನವ | ನಾಗಲ್ಲಿ ಒರವಂತೊಪ್ಪಿಹುದು ||

(74)

ಆಮಹಾಪ್ರಾಕಾರ ದೊಳ್ಳಗೆಂದೊ ಯೋಜನೆ | ಶ್ರೀಮಂಡವವೊಪ್ಪತಿಹುದು ||

ರಾಮಣೀಯಕವಾದ ದ್ವಾದಶ ಕೋಷ್ಯಂಗ | ಳವಹಿಯೊಳು ಸುತ್ತಲಿಹವು ||

(75)

ಮುನಿ ಮುಖ್ಯರು ಕಲ್ಪವಾಸಿನಿಯರು ಸರ | ವನಿತಾರ್ಯಕ ಜನವೆರಸಿ ||

ಅನುಪಮ ಜೋತಿಷ್ಯವ್ಯಂತರ ಭ | ವನದವನುಕ್ರಮದಿಂ ||

(76)

ಭವನ ವ್ಯಂತರರು ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯರು | ದಿವಿಜರು ಸರತಿರಿಯಂಟ ||

ನಿವಹವಿಕುದು ದ್ವಾದಶ ಭವನಗಳೊ | ಳವನು ವರ್ಣಿಸುವರೆನ್ನಳವೆ ||

(77)

ಆ ಮಂಟಪದ ಮಧ್ಯದೊಳು ವೈಷ್ಣೋರ್ಹಸು | ಹೇಮ ನಾನಾ ರತ್ನಮಯದ ||

ರಾಮಣೀಯಕವಾದ ಮೂರು ಪೀಠದ ಮೇಲೆ | ಸ್ವಾಮಿಯ ಶ್ರೀಗಂಧ ಕುಟಿಯಾ ||

(78)

ಋತು ಕತದಂಡ ವಿಸ್ತಾರ ಯಾಯತಿವು ದೊಳ್ಳವ | ಕತದಂಡೋ ತ್ರೇಧದಿಂದ ||

ಅತಿಶಯ ನವರತ್ನಮಯಗಂಧ ಕುಟಗಿನ್ನು | ಪ್ರತಿಯಿಲ್ಲ ತ್ರಿಭುವನದೊಳ್ಳಗೆ ||

(79)

ಆಗಂಧ ಕುಟಯ ಮಧ್ಯದೊಳು ಸಿಂಹಾಸನ | ಶ್ರೀ ಮೇರುಗಿರಿಯಂದದೊಳ್ಳು ||

ರಾಗ ರಂಜಿತ ಮಣಿಕರಣಗಳಂ | ರಾಗವೆತ್ತಿಹುದೇನೊಂಬೆ ||

(80)

ಅದರ ಮಧ್ಯದೊಳು ಪೊಂದಾವರೆ ಯೊವ್ವಪ್ಪು | ದದರ ಕರ್ಣಕೆಗೆ ನಾಲ್ವೈರಳು ||
ಪದಸೋಂಕದಂತರದೊಳ ಗೋಲಗನಾಗಿ | ಸದಮಲ ಜನನೊವ್ವಪ್ಪಿತನು || (81)

ಭೂಮಂಡಲದ ದೀಪ್ತಿ ಭತ್ತತ್ತಯದ ಕಾಂತಿ | ಈ ಮಹಿಮೆಗಳ ಸೂರ್ಯ ಚಂದ್ರ ||
ಧಾಮವ ಮನುಸುತಿಕ ಮೆನಲಪರಮ | ಹಾಮಹಿಮೆಯ ನೇನಬೇಳ್ವೆ || (82)

ಪಲ್ಲವ ಕುಸುಮ ಕೋರಕದಿಂದ ನೋಳ್ವೆರಿ | ಗುಲ್ಲಾಸವನು ಪುಟ್ಟಿಸುತ್ತ ||
ಅಲ್ಲಿಯಶೋಕ ಮಹೀರಾಹ ಶ್ರೀಜನ | ವಲ್ಲಭ ನೊತ್ತಿನೊಳಹುದು || (83)

ನುರರ ಪೂಮಳಿ ಮೊಳಗುವ ದೇವಮಂದಾಭ | ಯಾರುವತ್ತು ನಾಲ್ಕು ಚಾಮರವ ||
ಕರವೆತ್ತಿ ಧಾಳುವ ಯಕ್ಷ ಕುಮಾರರ | ಸಿರಿಯನದೇನ ಬಣ್ಣ ಬೆನು || (84)

ಘಾತಿ ಕರ್ಮಕ್ಷಯದಿಂದ ಪುಟ್ಟಿದ ಪತ್ತು | ವಿತರಾಕನಿಗತಿಶಯವು ||
ನೂತನ ಗಗನ ಗಾಮಿತ್ಯ ಮುಂತಾದ ಏ | ಬ್ರಾಹ್ಮತತಿಯ ವೊವ್ವಪ್ಪಿತನು || (85)

ಆಸಮಯದೊಳು ದೇವೇಂದ್ರನು ಬಂದುನು | ರಾಸುರ ಸಮಿತಿಯೊಂದಾಗಿ ||
ಭಾಸುರ ದೇವಗದವ ನೇರಿಯವನ ಏ | ಲಾಸವನೇನೊಂದು ಬೇಳ್ವೆ || (86)

ಅನುಪಮ ಜಲಗಂಧಾಕ್ಷತಿ ಪುಷ್ಪನೈವೇದ್ಯ | ಮಿನುಗುವ ರತ್ನದೀಪಗಳು ||
ಮನವೊಲ್ಲ ರತ್ನ ಭಲಾದಿಗಳಿಂದಾದಿ | ಜನನಂಘ್ರಿಯ ಸರ್ವಿಸಿದನು || (87)

ಸಾಸಿರದೊಂದು ಸಾಮಗಳಿಂದ ನುತಿಸಿದ | ವಾಸವನತಿ ಮುದದಿಂದ ||
ಶ್ರೀಸುರನರನಾಗ ಪತಿಮಾಲಿ ರಂಜಿತ | ಭಾಸುರ ಪದಪದ್ಮಯುತನ || (88)

ಸ್ಯಪುರಮ ತಳವುರ ದಧಿಪತಿ ಯನಿತರೊ | ಳ್ಳುವವಿತ್ತ ಭರತೇಶನನು ||
ಕವಚ ವಿದೂರ ವೈದಭನೇನ ಬಂದನು | ಸ್ಯಪುರದನದ ಸಂದೇಶಿಯೊಳು || (89)

ಸಮವಸರಣವನು ಪೊಕ್ಕು ಜನೇಶನ | ಕ್ರಮಗಳ ಪೂಜಿಸಿ ಬಳಕ ||
ಮಮತೆಯ ಬಿಟ್ಟುಜನ ರೂಪಧರಿಸಿದ | ನಮರೇಂದ್ರ ಜಯಜಯವೆನಲು || (90)

ದೀಕ್ಷಿತ ನಂತರ ಸರ್ವಾರ್ಥ ಸಂಪನ್ನಮು | ಮುಕ್ತವಾದು ಜಗಪೂರ್ಣ ||
ಆಕ್ಷಣದೊಳು ಗಣಧರ ಮುಖ್ಯನಾದಭು | ಭುಕ್ತ ವಂದಿತ ದಿವ್ಯೇಶರಣ || (91)

ಇತ್ತಲಯೋಧ್ಯೆಯೊಳು ಭರತೇಶಗೆಯುಗ | ಪತ್ತಾಗಿ ಮೂರೊಸಗೆಗಳ ||
ಚಿತ್ತರದಿಂದ ಮೂವರು ಬಂದಾ ಬೇಳ್ವರು | ಚಿತ್ತೋತ್ಸಾಹದಿಂದನಾಗ || (92)

ಪುರುಜಿನ ಪತಿಗಾದ ಕೈವಲ್ಯ ಮಹಿಮೆಯ | ವರಚಕ್ರ ರತ್ನಾದ್ಯವ ||
ಕರಜಲ್ಮನಂತಪುರದ ಮಹಾದೇವ | ವರಕು ಮಾರನೆ ಬೆತ್ತಲೆಂದು || (93)

ಭೂವರ ಕೇಳ್ವ ನಂತಸದಿಂದಿವರೊಳ | ಗಾವುದು ಮುಖ್ಯವೆಂದೆನುತ ||
ಭಾವದೊಳಗೆ ಯೋಚಿಸಿ ಯರ್ಥಕಾಮಂ | ಳಾವುದರಿಂದಾದುದೆಂದು || (94)

ಧರ್ಮಾರ್ಥಕಾಮಂಗಳೊಳಗೆ ಧರ್ಮವೆ ಮುಖ್ಯ | ಧರ್ಮ ವೈಕ್ಯದ ಫಲಪರ್ಥ ||
ಕರ್ಮವಾಫಲರಸವೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದ | ಕೂರ್ಮೆಯಿಂದಾ ಭರತೇಶ || (95)

ಬನಗೆಯ ಬೇಳ್ವ ವರ್ಗದಂ ಚಿತ್ತವನಿತ್ತು | ವಸುಧಾರ್ಥ ಪುರದೊಳು ||
ಎನಿನಾನಂದ ಭೇರಿಯ ಪೊಯ್ಸಿ ಜನರೆಲ್ಲ | ಬನಗೆ ಮರುಳ್ಳೊಂಡಂತಾಯ್ತು || (96)

ಪುರನ ಪರಿಣವಂತಃ ಪುರದಪನ | ವೆರಸಿಗಂ ಭೇಭವನೇರಿ ||

ಭರತೇಕನೆಯ್ಯಂದ ಕೇವಲ ವಾಣಿಗೆ | ಪುರುಜನಪತಿಯ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ || (97)

ಗಗನ ಮಂಡಲವನಲಂಕರಿಸಿದಾಳೆ | ಭಗವದಾಸ್ಥಾನ ಮಂಟಪವ ||

ಸುಗುಣರ ದೇವನಿಳಿದ ಮದಗನವನು | ಸೋಗನುವ ರೂಪಚಿಹ್ನೆಗಳ || (98)

ಬಿಟ್ಟುಸುಮನಸರಣದ ನೋಬಗನಲ್ಲ | ನಿಟ್ಟಿಸಿ ನೋಡಿ ಅಶ್ವರ್ಯ ||

ಬಟ್ಟುತನಗೆ ಸಾಸಿರವೇ ಕಾಯ್ತಲ್ಲ | ದಿಟ್ಟಿಗಳೆಂದು ಬಗೆದನು || (99)

ಧೋನಿ ಸಾಲಿ ಮೂನಸ್ತಂಭ ಖಾತಿಕೆಲೀಲಿ | ದೋರುವ ಪುಷ್ಪವಾಟೇ ||

ಸಾಲಾದ ಧ್ವಜಕಲ್ಪ ವೃಕ್ಷೇಗೀತ ಹರ್ಷ್ಯಂ | ಗಳಾಭೂಮಿಗುರವ || (100)

ಮಂಗಲಾಪ್ಪಕವೆ ಗೋಪುರ ಸಾಲವೇದಿಕೆ | ಕಂಗೊಳನುವ ತೋರಣಗಳ ||

ರಂಗುಡಾಳುವ ಸುನಾಟ್ಯ ಸಾಲಿಗಳ ಬೆ | ಡಂಗನೋಡುತ ಬಂದನಾಗ || (101)

ನವನಿಧಿ ಜೈತ್ಯ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ವೃಕ್ಷಗಳ | ತವೆಯದ ಧೂಪ ಫಟಿಗಳ ||

ಅವರವರಂದವನೋಡುತ ಶ್ರೀಮಂಡ | ಪವನು ಪೂಜ್ಯನು ಭರತೇಶ || (102)

ದ್ವಾದಶಗಣದ ತ್ರಿಮೇಖಲಿಗಳೆಂದ | ನಾದರದಿಂದೀಡ್ತಿಸುತ ||

ಮೇದಿನೀಪತಿ ಗಂಧ ಕುಟಯ ಮಧ್ಯದೊಳುರ್ವ | ದೇವನಕಂಡನಾ ಚಕ್ರ || (103)

ತಲೆದೂಗಿ ವಿಸ್ತಯ ಸ್ಥೇರಲಿ ಜೇಷ್ಠನಾಗಾ ಪುಳಕಾಂಕುರ ದೊಡಗೂಡಿ ||

ಒಳದಾನಂದಾಶ್ರೂಗೂಡಿ ನುಡಿಸಿದನು | ಬಲಗೊಂಡು ಬಂದ ಸಮ್ಯುಖದಿ || (104)

ಮೂಡಗದೊಡೆಯರ ಮಕುಟರತ್ನಾಂಕು ವಿ | ರಾಜತ ಚರಣಸರೋಜ ||

ಶ್ರೀಜನರಾಜ ಭವ್ಯರಿಗೆ ಸನ್ಮಾರ್ಗದ | ಓಜೆಯ ತೋರಿಸು ಸ್ವಾಮಿ || (105)

ಎಂದಿವು ಮೊದಲಾದ ಜ್ಯೋತಿಸ್ತರ ಶತ | ದಿಂದೊಪ್ಪುವನಾ ಮಂಗಳನು ||

ಅಂದುಚ್ಚರಿಸಿ ನುತಿಸಿ ವಸುಗುಣ ರೂಪ | ವಂದೊಂಬಸ್ತವನ ದಿಂದಾಗ || (106)

ಗನನಿಗೆ ಸಾಕ್ಷಾಂಕವೆರಿಗೆ ಪೂಜಿಸಿ ಮತ್ತೆ | ಮನುಜ ಕೋಷ್ಠದೊಳು ಕುಳಿತು ||

ವಿನಯದಿ ಕರಕಮಲಗಳನು ಮುಗಿದು ಕೇ | ಳ್ವನು ಜೀವಾದಿ ತತ್ವಗಳ || (107)

ಮಧುರ ಮನೋಹರ ತಾಲ್ಪೋಷ್ಪಸ್ಪಂದನ | ವಿಧಾರಿತ ಹಿತದೋವರಹಿತ ||

ಬಾಧನುತ ದಿವ್ಯಧ್ವನಿಯು ದಮಿಸಿತಂಬು | ನಿಧಿಯಂತೆ ಗಂಭೀರ ಘೋಷ || (108)

ಹೇಯಾದೇಯ ತತ್ವಗಳಿಂದಿತ್ತರ | ರಾಯನೀ ಕೇಳ್ವ ತತ್ವಗಳು |

ಹೇಯಾನಂಸಾರ ಕಾರಣಗಳು ಮುಕ್ತಿಗು | ಏಯ ಮುಪಾದೇಯ ತತ್ವ || (109)

ಅದರೊಳು ದ್ರವ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಾದಿ ಭೇದವಿ ಪಂಚ | ವಿಧಾನಂಸಾರ ಮತ್ತಲ್ಲ ||

ವಿವಿಧ ಮಿಥ್ಯತ್ವಾದಿ ಪಂಚಾಸ್ತ್ರವೆದಿನಂ | ಭವಿಸುವ ಕರ್ಮಗಳೆಂದ || (110)

ಸಂಸಾರ ಕಾರಣಗಳು ಜ್ಞಾನ ದರ್ಶನ | ಹಿಂಸಾದಿ ವಿರತಿ ಭಾವಗಳು ||

ಸಂಸಾರ ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಧ್ಯಾನ ಕಾರಣ ಭವೀ | ತ್ತಂನಕೇಳಿಂದಾದಿ ಜನಪ || (111)

ಅದರೊಳು ತತ್ವಾರ್ಥಗಳ ನಂಬುವು | ದದು ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವ ತತ್ವಗಳು ||

ಎದಿತ ಜೀವಾಜೀವಾಸ್ತ್ರ ನಾಡಿಗಳ ಭೇ | ದದೊಳೊಳು ತೆರನಾಗಿಹವು || (112)

- ಚೇತನೆಯನೆ ಲಕ್ಷಣ ವಾಳ್ವದು . ಮಾತೇನದು ಜೀವತತ್ತ್ವ ||
ಭೂತಳದೊಳು ಮುಕ್ತಾಮುಕ್ತ ಭೇದದಿಂ | ದಾತತ್ತ್ವವಿತ್ತರನಕುದು || (113)
- ಅಲ್ಲಿ ಏಮುಕ್ತ ಜೀವಂಗಳೊಂದೇ ಭೇದ | ದಲ್ಲಿ ಹವಿತರ ಜೀವಗಳು ||
ಎಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರು ತ್ರಸ ಸ್ಥಾ ವರಭೇದ | ಎಲ್ಲದೆಪರತೊಂದಿಲ್ಲ || (114)
- ತ್ರಸ ಸ್ಥಾ ವರ ನಾಮ ಕರೋದಯದಿಂದ | ತ್ರಸ ಸ್ಥಾ ವರ ಕಾಯಗಳು ||
ಎಸುವುದು ಸ್ವರ್ಗನೆ ಕೇಂದ್ರಿಯಾ ವಿರತಕ್ಕೆ | ತ್ರಸಕಾಯ ಕೊಂದೊಂದಧಿಕವು || (115)
- ಕಂಬು ವೃಕ್ಷಿ ಕ ಮಧುಕರ ಮನುಷ್ಯಾಧೀಶ | ವೆಂಬ ಭೇದವಿ ತ್ರಸಕಾಯ ||
ಇಂಬಾದ ನಾಲ್ವರ ಸ್ಥಾ ವರ ಕಾಯಕ | ದಂಬಕ ಭೇದಂಗಳೈದು || (116)
- ಮೇದಿನೈಪೇಜೋ ವಾಯ್ವನ ಸ್ತುತಿಗಳ | ಭೇದದಿಂದೊಪ್ಪುತ್ತಲಿಹವು ||
ಆಧಾರನಿಂದಿವ ರಕ್ಷಿಸುವುದೆ ಧರ್ಮ | ಮೇದಿನೀ ಪತಿಕೇಳಿಂದ || (117)
- ಜೈತನ್ಯ ಲ್ಲದಿದುರ್ದಿ ಜೀವತತ್ತ್ವ | ತರನದು ಪಂಕ ಭೇದಗಳು ||
ಗತಿಸ್ಥಿತ್ಯವಗಾಹ ದೇಹಾದಿ ವರ್ತನ | ಹೇತುಗಳಾಗಿ ಒಪ್ಪಿಹವು || (118)
- ಧರ್ಮ ಧರ್ಮಕಾಶ ಪ್ರದ್ಲ ಕಾಲ | ಮೊರ್ಮೆಯ ಲೋಕದೊಳ್ತುಂಬಿ ||
ವರ್ಮೆಯಿಂದಿವು ಜೀವತತ್ತ್ವ ಕುಸಗ್ರಹ | ಧರ್ಮಕಾಧಾರ ವಾಗಿಹವು || (119)
- ಆವ್ರದರಿಂದ ಕರ್ಮಗಳು ಕಟ್ಟುವುದದು | ಜೀವನಿಗಾತ್ರದ ತತ್ತ್ವ ||
ಭಾವಿಸಿ ಪ್ರಕೃತಿ ಪ್ರದೇಶ ಸ್ಥಿತ್ಯುಚ್ಚುಭಾಗ | ದಾವಿಧದಿಂ ನಾಲ್ಕು ಬಂದು || (120)
- ಮುಂದೆ ಬರ್ಪನ್ರವಗಳನು ಗುಪ್ತಿಯದಿಗ | ಛಂದ ತಡೆವುದು ಸಂವರೆಯು ||
ಹಂದೆ ಕಟ್ಟಿದ ಕರ್ಮಂಗಳ ತಪದಿಂದ | ಮುಂದುಗಡೆವುದು ನಿರ್ವರೆಯು || (121)
- ಮೂಲೋತ್ತರಾದಿ ಭೇದವನುಳ್ಳ ಪ್ರಕೃತಿಯ | ಮೂಲೋಚ್ಚಿತ್ತಿಯ ಮೋಕ್ಷ ||
ಕಾಲಾದಿ ಲಬ್ಧಿಗಳಂವನ ನಂಬುವ | ಶೀಲವೆ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವ ಭವ್ಯ || (122)
- ಸಂದೇಹ ಮೈಪನೀತ್ಯಾದಿ ದೋಷಂಗಳ | ಹೊಂದಲೀಯದೆ ತತ್ತ್ವಗಳನು ||
ಮಂದೇತರ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ತಿಳುವುದದು | ಸಂವಸಮ್ಯ ಜ್ಞಾನ ಭವ್ಯ || (123)
- ಭವಜೀವ ನಾಶಕ್ಕೆ ಬಾಹ್ಯ ಭ್ಷಂತರ | ವಿವಿಧ ಕ್ರಿಯಾ ವಿನಿವೃತ್ತಿ ||
ಸುವಿವೇಕಿಗಳ್ಗೆ ಸಮ್ಯಕ್ಚಾರಿತ್ರ ಕೇ | ಇವನೀಕರೊಳಗಗ್ರ ಗಣ್ಯ || (124)
- ನರಕ ಪ್ರಸಂಧ ಭವನಶ್ಯಂತರವಾಸ | ನರತಿಯಂಜ | ಗೋರಿಕ ವಿಸ್ತಾರ ||
ವರಜೋತಿರ್ಲೋಕ ಸ್ವರ್ಗ ಲೋಕಂಗಳ | ಪರಿಯಾನ್ವಲನು ಕೇಳುವನು || (125)
- ಸುರನರ ಸಾರಕರುತ್ತೇಧಾಯುಚ್ಯ | ಸಿರಿಸುಖದುಃಖ ಮುಂತಾದ ||
ತೆರನತ್ರಿದ್ವೈಕಲಾಕಾ ವುರುಷರ | ವರಕಥೆಗಳನು ಕೇಳುವನು || (126)
- ಯೋಗೀಂದ್ರರು ಮುಂತಾದ ದ್ವೈದಶಗಣ | ವಾಗಧರ್ಮವೃತ್ತರನಸ ||
ರಾಗದಿಂ ಕರ್ಣದೊಳುಂಟಿ ಮನೋಹರ | ವಾಗಿ ಬೀಗಿದರ ನಾನೇನೆಂಬೆ || (127)
- ವ್ರತ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವ ಗುಣಂಗಳ ಕುದ್ಧಿಯ | ನತಿಕಯಾದಿಂ ಭರತೇಶ ||
ಕ್ಷಿತಿ ನುತಿಪಂತಿಯೊಡನಾತನ ಪುಣ್ಯ | ದತಿಕಯವನು ಮೇಳಲಳವೆ || (128)

ಕುರುರಾಜ ದಾಸಶ್ರೇಯಾಂಸ | ಭರತಾನುಜಾಕನಂತ ವೀರ್ಯಾ ||
ಪುರುಜನನನೋಳು ದೀಕ್ಷೆಯನಾಂತು ಗಣಧರ | ಪರಮೀಷ್ಠಿಗಳಾದರಾಗ || (129)

ಪರಮ ಮೈರಾಗ್ಯನಿಂ ಬ್ರಹ್ಮ ಸೌಂದರಿಯರು | [ಪುರು] ಜನವನನನ್ನಿಧಿಯೊಳು ||
ವರದೀಕ್ಷೆಯನಾಂತು ಗಣನಿಯುರ್ಗ ಮುಖ್ಯತ್ವ | ಪರಮ ಪದವಿಯನೆಯ್ದಿದರು || (180)

ಶ್ರಾವಕ ವ್ರತಗೊಂಡು ಶ್ರುತ ಕೀರ್ತಿಯೆಂಬೋರ್ವ | ಶ್ರಾವಕಾಗ್ರೇಷಯಾದನಾಗ ||
ಶ್ರಾವಕ ಪ್ರಿಯ ವ್ರತಯೆಂಬಳು ವ್ರತಗೊಂಡು | ಶ್ರಾವಿಕೋತ್ತಮ ಯಾದಳಾಗ || (131)

ಮುನ್ನ ಭಗ್ನ ವ್ರತರಾದ ಕಚ್ಚಾದಿಗ | ಘನತ ವ್ರತಗಳಧರಿಸಿ ||
ಜನ್ಮಗಿ ಜಾತರೂಪನು ತಾಳ್ದರಂತಾ | ಸನ್ನ ಭವ್ಯರಿಗಿಡಚ್ಚರಿಯ || (132)

ಅಪರೋಳನಂತ ವೀರ್ಯನು ಬಹುಕಾಲದಿಂ | ಸವಿದ ಮುಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗವನು ||
ಸವರುಬೆಂದು ಮುನ್ನವೆ ಮೋಕ್ಷಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ | ಪ್ರವರ ತಾನಾದ ನೇನೆಂಬೆ || (133)

ದಿವ್ಯ ಧ್ವನಿಯಿಂತಾರು ತಿಂಗಳು ಮುಚ್ಚಿ | ನವ್ಯ ತತ್ವಗಳ ಮಾರ್ಗವನು ||
ಭವ್ಯ ಜನನಿಗಿ ನಿರೂಪಿಸಿ ತೇನಿದುದು | ದಿವ್ಯಾಮೋದ ವಪ್ಪಂತೆ || (134)

ಭರತೇಶ್ವರ ಬಾಹುಬಲಿಗಳು ಜನಪತಿ | ಗೆರಗಿ ಬೇಳೊಂಡು ತಂತಮ್ಮ ||
ಪುರಕೆಯ್ದಿದಿತ್ತು ಧರ್ಮ ಚಕ್ರಾಧೀ | ಶ್ವರನ ವಿಹರಣ ಸಮಯವ || (135)

ಅವಧಿಯಿಂದಿದು ಬಿನ್ನೈಸಿದ ದೇವೇಂದ್ರ | ಸವಿಯಾದಿಂಭವ್ಯ ಸಸ್ಯ ||
ನಿವಹ ಪಾಪಗ್ರಹದಿಂದ ಬಾಡಿತು | ದಿವಿಜ ಕಿರೋನುಣೆ ನಿನ್ನ || (136)

ಶ್ರೀವಿಹಾರವಮಾಡಿ ಧರ್ಮಾ ವೃತ್ತದಿಂದ | ತೀವಿದ ಭವ್ಯ ಸಸ್ಯಗಳ ||
ನೋವನು ಪರಿಹರಿಸಲು ಬೇಕು ಸ್ವಾಮಿಯೆಂ | ದಾವಿಭು ಸೂಚಿಸಲಾಗ || (137)

ವರಭವ್ಯ ಜನರ ಪುಣ್ಯ ಪ್ರೇರಣೆಯಿಂದ | ನಿರುಪಮ ಸಮವಸರಣಪು ||
ಪರಿದುದು ಸೂರ್ಯ ಮಂಡಲದಂತೆ ನಭದೊಳು | ಸಿರಿವೆತ್ತು ಪುರುಜನ ಪತಿಯ || (138)

ದೇವೋಪ ನೀತಾತಿಶಯಗಳು ಹದಿನಾಲ್ಕು | ದೇವರ ದೇವ ಗೊಪ್ಪಿಹವು ||
ಸಾವಿರಧಾರೆಯ ಧರ್ಮ ಚಕ್ರದ ಕೆರೆ | ಜಾವಲಿ ಪಸುನೆ ದೇಸೆಯ || (139)

ಮಾಳವ ಮಗಧ ಕಾಶ್ಮೀರ ಕರ್ಣಾಟಕ | ಗೌಳ ಗುರ್ಜರ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ||
ಜೋಳಂಗವಂಗ ಕಳಂಗಾಂಧ್ರಾದಿವಿ | ಕಾಲದೇ ಕಂಗಳನೆಯ್ದಿ || (140)

ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಧರ್ಮಾವೃತ್ತದ ಮಳೆಯ ಕರೆ | ದಲ್ಲಲ್ಲಿಯಾ ಭವ್ಯ ಜನರ ||
ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದ ಸಮ್ಯಕ್ಶಾಭಿಮುಖರನು | ಬಲ್ಲವರನ ಮಾಡಿಸಿದ || (141)

ಇಂತು ವಿಹಾರಿಸಿ ಕೈಲಾಸಾಸ್ತಿಯ | ಪ್ರಾಂತದೊಳ್ಳೈತಂದು ಗಿರಿಯ ||
ನಿಂತು ಕಿವರ ಮಧ್ಯವನು ಸಿಂಗರಿಸಿತು | ಕಂತು ವಿವಯನಾ ಸ್ಥಾನ || (142)

ಇದ: ಶ್ರುತನಾಗರ ಮುನಿರಾಯನ ಕಿಚ್ಚು | ಜದುರ ಚಂದ್ರಮ ವಿರಚಿಸಿದ ||
ಮದನಾರಿ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚರಿತೆಯ | ಪದದೊಳೆಂಬನೆಯ ಸುಸಂಧಿ || (143)

(ಎಂಬನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ)

ಒಂಬತ್ತನೆಯ ಸಂಧಿ-

- ಸದ್ಭರ್ಮ ಚಕ್ರವ ಸಾಧಿಸಿ ಮುದದಿಂದ | ಬದ್ಧ ಕರ್ಮಗಳ ಗಲಿದು ||
 ಬದ್ಧ ಚಿನ್ಮಯನಾದ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿ ನೀ | ನುದ್ಧರಿಸೆಮ್ಮ ಕೃಪಾಳು || (1)
- ಶ್ರೀ ಭರತೇಕನಾಯಾಧ ಶಾಲೆಯನು ಪೊಕ್ಕು | ಶೋಭಪ ಚಕ್ರರತ್ನವನು ||
 ಸಾಧಿರಾದನ ವಿಶ್ವತ್ರನೊನೆದು ಪೂಜಿಸಿದೊಂದು | ಸೌಭಾಗ್ಯವನೇನ ಬೇಳ್ವೆ || (2)
- ಸೆಲನಾಶಾಕ ದಿಬ್ಬಂಡಲವನು ಚಕ್ರಿ | ಯಳವ ಪತಾಕಾನಲವು ||
 ಜ್ವಲಿಸುವಂದದಿ ದಿಕ್ಚಕ್ರವ ಬೆಳಗಿತು | ಕಳಕಳನುತ ಚಕ್ರರತ್ನ || (3)
- ಧಾರೆಯೊಂದೊಂದಕೆ ಸಾಸಿರ ಯಕ್ಷಂಗೆ | ಛಾರೈದು ರಕ್ಷಿಸುತಿಹವು ||
 ಧಾರಗಳ್ ವಾಸಿರವಾ ಚಕ್ರರತ್ನಕೆ | ಧಾರವೆಯೊಳಗೊಪ್ಪುತಿಹುದು || (4)
- ಪುತ್ರೋತ್ಸವವನು ಮಾಡಿಸಿದನು ಮತ್ತೆ | ನೇತ್ರಕಾನಂದವಪ್ಪಂತೆ ||
 ಕತ್ತುಗಳಿಗೆ ಮಿತ್ರರಿಗೆ ಶೋಕಕರಾದವ | ಸೂತ್ರಿಸಿತುಭಯೋತ್ಸವವು || (5)
- ಸೂರಭೂದವೆ ಕೈಬಿಟ್ಟಂತೆ ಕೊಟ್ಟನು | ಕರಸಿ ಕರಸಿಯಾಚಕರಿಗೆ ||
 ಭರತೇಶ್ವರನ ತಬ್ಬಿಗಕೆ ಸರಿಯಿಲ್ಲೆಂದು | ಧರೆಯೆಲ್ಲ ಪೊಳೆಗಳುವಂದದೊಳು || (6)
- ಇಂತೊಂಬತ್ತು ದಿವಸ ಪರಿಯಂತ ನಿ | ರಂತರ ಚಕ್ರವೂಜಿಯನು ||
 ಸಂತೋಷದಿಂದ ನಿರ್ವರ್ತಿಸಿದನು ಭೂ | ಕಾಂತ ಸಂಭ್ರಮದೊಡಗೂಡಿ || (7)
- ಆ ಸಮಯದೊಳು ಶರತ್ಕಾಲ ಬಂದು ವಿ | ಲಾಸದೊಳಿರುತು ಧರಗಲ್ಲ ||
 ಕಾಸಾರ ದಿಬ್ಬಭ ನಿರ್ಮಲವಾಯ್ತು ವಿ | ಕಾಸ ಪದ್ಮೋತ್ಪಲ ಕಾಯ್ತು || (8)
- ದಿನಕರ ಕಿರಣದೊಳ್ಳುವ್ರತೆ ಭರತೇ | ಸ್ವರನ ತೀವ್ರತೇಜದಂತಾಯ್ತು ||
 ಅನುವಮ ಕೀರ್ತಿ ಸಂಕ್ರಮಿಸಿದಂತಾ ಚಂದ್ರ | ಮನ ಬಿಂಬ ಪ್ರಜ್ವಲನಾಯ್ತು || (9)
- ರಾಜ ಹಂಸಗಳು ಸರೋವರದೊಳಗೆ ವಿ | ರಾಜಸುತ್ತೆಡೆಯೊಡವುವು ||
 ರಾಜಾಧಿರಾಜನಂತೆ ಪುರ ಕಾಂತೆಯ | ರೋಜೆಯ ಗಮನದಂದದೊಳು || (10)
- ಬೆಳೆದಿರಗಿದ ಕಳವೆಯ ತನೆಗಳ ಕಂಪಿಂ | ಗಳುಗಳು ಬಂದಿರಗಿದುವು ||
 ತೊಳಗುವ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಜಾಜಿಯ ಲತೆಗಳು | ತಳೆದೊಪ್ಪಿದುವು ನಾಪೇವೊಗಳ್ವನು || (11)
- ಇಂತೊಪ್ಪುವ ಶರತ್ಕಾಲದೊಳಗೆ ಭೂ | ಕಾಂತ ದ್ವಿಗುಣಯ ಸೂಚನೆಯ ||
 ಅಂತರಿಸದೆ ಪೊಯ್ಸಿ ಭೇರಿಯನಾದ ದಿ | ಗಂತವೆಲ್ಲವನು ವ್ಯಾಪಿಸಿತು || (12)
- ಅಸ್ಥಾನ ಮಂಟಪದೊಳಗೊಲಗವಾಗಿ | ಪ್ರಸ್ಥಾನ ಭೇರಿಯ ಪೊಯ್ಸು ||
 ದುಸ್ಥಿತಿಯಾಯ್ದರಿಗಳಿಗೆಯವರದೊಂದ | ವಸ್ಥೆಯನೇನೆಂದು ಬೇಳ್ವೆ || (13)
- ಕಡೆಗೆ ಕುಂಡಲ ಹಾರಕೇಯೂರ ಪದಕ ಮ | ಕುಟ ಮುದ್ರಿಕೆ ಯಜ್ಞಸೂತ್ರ ||
 ಕಟಸೂತ್ರ ಮೊದಲಾದಾಭರಣದಿಂದೊಪ್ಪಿದ | ಪುಟವಿಟ್ಟ ಚಿನ್ನದಂದದೊಳು || (14)
- ದಕ್ಷಿಣ ಭುಜ ಕುಣಿದುದು ರಾಯ ಪುತಿ | ಪಕ್ಷಭೂಪಾಲರ ವಿಜಯ ||
 ಲಕ್ಷ್ಮಿಯಾಲಿಂಗನವನು ನೂಜಿಸುವಂ | ತಕ್ಷಿ ಸ್ಪಂದವಾಯ್ತು ಬಲದ || (15)
- ವಿಜಯ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಗೃಹದಂತೆ ಶೋಭಿಸುತಿರ್ಪ | ಅಜಿತಂಜಯವೆಂಬ ರಥಪ ||
 ಸೃಜಿಸಿದ ತಕ್ಷಕರತ್ನ ಸಂರಕ್ಷಿತಂ | ಸುಜನ ಚಕ್ರನಿದ್ದೆಡೆಗೆ || (16)

ರನ್ನದಗಾಲಿ ವಪ್ರದ ಕೇಲುನವರತ್ನ | ಚಿಕ್ಕದಿಂದೊಪ್ಪುವ ರಥಕೆ ||
ಜೆನ್ನಾಗಿ ಜೋಡಿಸಿ ಕಟ್ಟಿದ ತುರಗವನು | ಬನ್ನಾಣದಿ ತಂದನಾಗ || (17)

ಹಲ್ಲಣಿಸಿದುವು ಕುದುರೆಗಳ್ಳು ಜಯವೆಂದು | ಸೊಲ್ಲಿಸಿದರು ಪಾಠಕರು ||
ನಿಲ್ಲದಾಶೀರ್ವಾದವನು ಮುಡಿವರು ಭೂ | ಮಲ ಭನಿಗೆ ವಿದ್ಯಾಪ್ಪನರು || (18)

ಎದುದು ವಿಜಯ ಪ್ರಸ್ಥಾನದ ಲಗ್ನವೆಂ | ದಾದರದಿಂ ಬೇಳೆ ಗಣಕೆ ||
ಆದಿ ಜನೇಶನ ಕರಣೆಂದು ಪೂರವ ಟ್ಪು | ಮೇದಿನೀಪತಿ ಯುತ್ಸವದೊಳ್ಳು || (19)

ಭೋರೊಂದು ಕಂಬವ ಪೂರೈಸಿದರು ವಾದ್ಯ | ಭೇರಿಗಳೊಳ್ಳಗಿದುನಾಗ ||
ನೀರ ಭಟರು ಬಂದು ಕರಣೆಂದು ನಿಂದರಿ | ನನ್ನರು ಬಣ್ಣ ಪರಾ ಸೊಬಗ || (20)

ಮದಗಜಗಳನು ಸಿಂಗರಿಸಿ ತಂದರು ಕಡು | ಮುದದಿಂದ ಮಾವುತರೇರಿ ||
ಕುದುರೆಗಳನು ಸಿಂಗರಿಸಿ ರಾವುತರೇರಿ | ಒದಗಿ ಬಂದರು ನೈವನಿಡೆಗೆ || (21)

ಆ ರಥವನು ತಂದು ಪಿಡಿಯಲು ಮುದದಿಂದ | ಸಾರಭರತ ಚಕ್ರೇಶ ||
ವಿರದ ತರಣಿಯಡರುವಂತೆ ಬಿಡಗಿನ | ಭೂರಿವಿಭವದೊಡಗೂಡಿ || (22)

ಮಿತ್ರನಾಗಿಯಾ ತಾಪವನು ಪುಟ್ಟವನಿವ | ಕತ್ತುವಿನಿಂದದೊಳ್ಳಂದು ||
ಚಕ್ರ ರತ್ನವು ಸೂರ್ಯ ಬಿಂಬವ ಹಳದಾತ | ಪತ್ರವಾಯ್ದನಿನನುಂಬೆ || (23)

ಸೇನೆಯೊಂದೆಂಬ ಸಮುದ್ರದ ತೆರೆಯಂ | ತಾನಂದದಿಂದ ಡಾಳಿಗುತ ||
ವಿನೆಂಬೆ ಮೂವತ್ತೆರಡು ಚಾರಮರವಂ | ದಾನರನಾಥ ಗೊಪ್ಪಿಹವು || (24)

ಆ ರಥದೊಳ್ಳು ಕುಳತಮರೊಂದ್ರ ವಿಭವ ಗಂ | ಭೀರದಿಂ ಕೈವೀನಲಾಗ ||
ಸಾರಥಿ ರಥವನು ತೆರಳಿಸಿದನು ಪುಣ್ಯ | ಸಾರಥಿ ಚಕ್ರಮುಂದೆಯ್ದು || (25)

ಮಕುಟ ಬದ್ಧರು ಗಜತುರಗಾದಿ ವಾಹನ | ನಿಕರವನೇರಲಪ್ಪಣೆಯ ||
ಅಕಲಂಕ ಚರಿತ ಕೋನುಮ ಕೂಡಿದ ರತ್ನ | ಪ್ರಕಟೆಗೆ ಭ್ರೂಭಂಗದಿಂದ || (26)

ತೇಜವಡೆದ ಪಂಚರತ್ನ ತೋರಣ ರತ್ನ | ರಾಜತ ರಾಜ ಮಾರ್ಗದೊಳ್ಳು ||
ರಾಜಾಧಿರಾಜನು ಬರೆ ನೋಡಿದರು ಬಂದು | ರಾಜೀವಮುಖಿಯರಾ ಪುರದ || (27)

ಭರತ ಚಕ್ರೇಶನ ಸೇನೆಯ ಕೆಂದೂಳ | ಪುರವನಿಲ್ಲ ವನು ವ್ಯಾಪಿಸಿತು ||
ಪರಿತಂದರು ಮೂವತಿಯಾಗೆಲ್ಲ ಸ್ತ್ರೀವಶ್ಯ | ಕರಣಾರ್ಣವನು ತಳದಂತೆ || (28)

ಕಂಗಳ ಕಿರಣಗಳೊಂಬ ನಾಳುಗಳಿಂದ | ಸಿಂಗರವೆತ್ತ ಭರತನ ||
ಅಂಗದ ಲಾವಣ್ಯರಸವ ನೀಂಟುವರು ಬೆ | ಡಂಗಿಂದಲಾಯುವತಿಯರು || (29)

ನೋಡುವ ಹಂಗಳ ಕಂಗಳ ಪ್ರತಿಬಿಂಬ | ಗಾಡಿವೆತ್ತವನಂಗದೊಳ್ಳು ||
ಬೀಡ ಬಿಟ್ಟುತಿರೆಯವನೆ ಮೈಗಣ್ಣ ನೆಂ | ದಾಡಿದರಾ ಜನರಲ್ಲ || (30)

ಆ ಚಂದ್ರಿಕೆಯ ಕಂಡು ಪಾನಕೆಳನುತಿ | ಪರ್ವ ಚಕ್ರೋರಿಗಳಂದದೊಳ್ಳು ||
ಆ ಚಕ್ರಿಯ ರೂಪ ಕಂಡು ತರುಣಿಯರ | ಲೋಚನಕಾಂತದ ವಾಯ್ತು || (31)

ಅದೆ ಬಂದ ಚಕ್ರೇಶನೆಂಬ ಮಾತನು ಕೇಳ | ಸುದತಿಯೊರ್ವಳು ಪರಿತಂದು ||
ಮುದದಿಂದ ನೋಡಿ ಸುತ್ತಿಕೆ ಭಾವ ಪೊಣ್ಣೆತು | ಮದನಗ್ರಹ ಪಿಡಿದಂತೆ || (32)

ಆತನ ರೂಪವಿಲಾಸ ವಿಭ್ರಮಗಳ | ಕಾತ್ರರಾಕ್ಷಿಯರೆಲ್ಲ ನೋಡಿ |

ಈತನ ನೂತನ ಮನ್ಮಥನಲ್ಲ ದೊ : ದೇತರಿಂದೆ ಮಗ್ನಿಯವಸ್ಥೆ || (33)

ಬಿಡುಮುಡಿ ಬೆವರಿನ ಗಲ್ಲ ಮಂದೋಚ್ಚಾಸನ | ಕಡೆಗಣ್ಣು ಕೆಂಪು ಕಂಪಿಸುವ ||

ಒಡಲನೂತನ ರಥವನು ಸೂಚಿಸಲೋರ್ವ | ಮಡದಿ ನೋಡಿದಳು ಚಕ್ರಿಯರು || (34)

ಪರಿಪರಿಯೊಳು ಪರನುವ ವೃದ್ಧಜನಗಳ | ಪರಕೆಯ ಕೇಷಾಕ್ಷತೆಯ ||

ಶಿರದೊಳಗಾಂತು ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಬಂದನಾ | ಪುರದ ಗೋಪುರದ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ || (35)

ಪ್ರಕಾರ ಗೋಪುರ ದ್ವಾರವ ಫೊರವಟ್ಟು | ನೇಕ ವಿಭವದೊಡಗೂಡು ||

ಆ ಕಡೆಗಾಣದ ನೆರದಿದ್ ಬಲವನು | ತು ಕಂಡನು ಮಾದದಿಂದ || (36)

ಭದ್ರಜಾತಿಯ ಮೃಗ ಸಂಕೀರ್ಣ ಜಾತಿಯ | ಮದ್ರಜಾತಿಯ ಗಜಫಟಿಯ ||

ಹೃದ್ರಾಜಾತಿಯ ವಿಧ್ರಾವಣ ಕಂಡ ಮ | ದೋದ್ರೇ ಕಾರ್ಫ ಗಂಡವನು || (37)

ಚೇರಮಂಗಳ ಕನ್ನೀಲ ಬಿಳಿಯ ನೀಲ | ದೋರ ಕಲ್ಯಾಣಿ ಮುಂತಾದ ||

ವಾರುವಗಳನು ಕಂಡನು ತನ್ನ ಬಲವೆಂಬ | ವಾರಶಿಯ ತೆರೆಯಂತೆ || (38)

ಉಟ್ಟ ಚಲ್ಲಣ ದಟ್ಟಬಲದೊಳು ಸೊಬಗಿಂದ | ಕಟ್ಟಿದ ಭಾಕು ಕನ್ಯುರಿಯ ||

ಬೊಟ್ಟು ಪೂಸಿದ ಗಂಧ ಬಡ್ನೆ ಖೇಟಕವಳ | ವಟ್ಟ ವೀರರ ಕಂಡನಾಗ || (39)

ಹರಿಗೆಯ ಕೂರ್ಮವಾನೆಗಳ ನೆಗಳ ಮುಂದೆ | ಪರಿವ ತುರಂಗ ತರಂಗ ||

ಪಿರಿದಾದ ರಥಯಾನ ಪುತ್ರಮಂತೀ ಬಲ | ಶರನಿಧಿಯಂತೊಪ್ಪಿತಾಗ || (40)

ಜಕ್ಕವಕ್ಕಿಗಳು ಸೂರ್ಯನ ಬರವನು ಮನ | ದಕ್ಕರಿಂ ನೋಡುವೆಂದೊಳು ||

ದಿಕ್ಕು ದಿಕ್ಕಿನ ದೊರೆಗಳು ಚಕ್ರನರ್ತಿಯ ನಕ್ಕರು ಮಿಗೆ ನೋಡಿದರು || (41)

ಬಂದೆರಗಿದ ಮಕುಟ ಬದ್ಧರಿಗಾ | ನಂದವನಾಗ ಪುಟ್ಟಿಸುತ್ತ |

ಮಂದ ಕಾನದಿ ಭೂವಿಭ್ರಮ ಮೃದುವುಡಿ | ಯಿಂದ ನೇತ್ರಾಪೋಕದಿಂದ || (42)

ಪುರದಿಂದನತಿ ದೂರದೊಳು ತಕ್ಷಕ ರತ್ನ | ವಿರಚಿದಾ ಶಿಖರದೊಳು ||

ಕರಜಲವಾದ ವಿಷಯ ಶ್ರೀ ಗೃಹವ ಬಂ | ದರಸಪೊಕ್ಕನು ಲೀಲೆಯಿಂದ || (43)

ಅಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನಾನಂತರ ದೇವ ಪೂಜೆಯ | ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದ ತಾ ಮಾಡಿ ||

ವಲ್ಲ ಭಯರು ಪುತ್ರರೊಡನೆ ಭುಂಜಿಸಿದನು | ಕಲ್ಯಾಣವಪ್ಪಹಾರವನು || (44)

ಆರೋಗ್ಯದ ಮುಡಿ ಕರ್ಪೂರಯಾತ ಗಂಧ | ಸಾರವಲೇಪಿಸಿ ಮೈಗೆ ||

ನೂರು ಹೆಜ್ಜೆಯ ಹಾವುಗೆಯ ಮೆಚ್ಚಿನಡೆದು ಕ | ಪೂರ ವೀಶ್ಯವನು ಮಾಡಿದನು || (45)

ಸುರಭಿ ಮಾಲೆಯ ಸೂಡಿ ಸಿಂಹಾಸನವ ನಲಂ | ಕರಿಸಿ ಸಂಗೀತ ಗೋಪ್ತಿಯೊಳು ||

ಇರುತಿರ್ದ ಸುಬದೊಳಗಮರ್ದಿನ ಕಡಲೊಳ | ಗಿರುತಿರ್ದಂತೆ ಸುಬದೊಳು || (46)

ಮರುದಿನ ಗಂಧೀರವಾದ ರವದಿ ಪ | ನೈರಡು ಯೋಜನವ ವ್ಯಾಪಿಸುವ ||

ಪರವಾನಂದಿಗಳೆಂಬ ವಸರ ಪ ನೈರಡು ಭೇರಿಗಳ ಸ್ತಂಭದನು || (47)

ವಿಷಯ ಫೋಡಗಳೆಂಬ ಪಹಕ ಹನ್ನೆರಡು ದಿ | ಗ್ವಿಷಯ ಫೋಡಣೆಯ ಮಾಡಿದುವು ||

ನಿಜದಿ ಗಂಭೀರಾವರ್ತ ಕಂಗಳ | ಪ್ರಜರವ ವ್ಯಾಪಿಸಿತಾಗ || (48)

ಗರುಡ ಮಕರ ಮತ್ಸ್ಯಗಳನು ಕುಲಿಕ ವಾ | ನರ ಸೊಡಲಾದ ಚಿಹ್ನಗಳ ||
ಪಿರಿದಾದ ಧ್ವಜನಾಲ್ಕುತೊಟ್ಟು ಕೋಟಿ ಸಿಂ | ಗುಸಿತು ಗಗನ ಮಂಡಲವ || (49)

ಪೂರ್ವಾಭಿ ಮುಖವಾಗಿ ಚಕ್ರರತ್ನದ ಕಾಂತಿ | ಪೋಗತ ಗಗನ ದೊಳಗೆಯ್ದು ||
ಸರ್ವಸನ್ನಾಹದಿ ಚತುರಂಗ ಬಲಗೂಡಿ | ಸಾರ್ವಭೌಮನು ತೆರಳಿದನು || (50)

ಮದಗಜ ವೆಂಭತ್ತನಾಲ್ಕು ಲಕ್ಷ್ಯಂಗಳು | ಹದಿನೆಂಟು ಕೋಟಿ ಜಾತ್ಯುಳ್ಳ ||
ಮದಗಜ ಸಂಖ್ಯೆಯ ರಥಗಳೈದಿದವೆನ | ಲದನು ಬಣ್ಣ ಸುವರ್ಣಗಳವೆ || (51)

ಕಾಲಾಳು ವೆಂಬತ್ತ ನಾಲ್ಕು ಕೋಟಿಗಳಾಗ | ಸಾಲಾಗಿ ನಡೆಯ ಕಂದೂಳು ||
ಮೇಲ ಕದಡಿತು ಭೂತಳದಿಂದ ರುರಕ್ಕಿ | ಜಾಲವನೊಲ್ಲ ಮರಸಿ || (52)

ಅಂತರಿಕ್ಷದಿ ದೇವ ವಿವ್ಯಾಧರ ಬಲ | ವಂತರಿನದೆ ಪೋಗಲಾಗ ||
ಚಿಂತಿಸಿ ರಿವ್ರಗಳು ವಾಸಿ ಪಂಥವ ಬಿಟ್ಟು | ಮುಂತೆ ಕೊಟ್ಟರು ಕಪ್ಪಗಳನು || (53)

ದೊರದೊರೆಗಳ ಚಾಮರಂಗಳ ವಾತದಿಂ | ದಿರದಿರಿಕೆದಿದ ಕಂದೂಳು ||
ಪರಿಹರಿಸಲು ಚಕ್ರರತ್ನದ ಬೆಳ್ಳಗಿಂ | ದುರು ಸೇನೆ ನಡೆಮದಿಟ್ಟಣಿಸಿ || (54)

ಪಟ್ಟಿಯ ಪನ್ನಂಗದ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯೊ | ಳ್ಪಟ್ಟದ ರಾಣಿಯಾರಯ್ದು ||
ಕಪ್ಪಾಣಿಸೆಂಗಳು ಕಂಠಿಯ ವೃಂದದೊ | ಳ್ಪಟ್ಟಿಯ ತಳೆಯೊಳ್ಳಿದಿದರು || (55)

ಅಲೆವಟ್ಟಲು ಕುಂಚ ಕಾಳಂಚಿಗಳ ನಾಂತ | ವಾಲಾ ಚಾಮರವಡಾಳನುವ ||
ಊಳುಗವೆಂಗಳ ತಂಡವೆಯ್ದುದಾದಾ | ಬಾಲೆಯರೆಡ ಬಲದಲ್ಲ || (56)

ಎತ್ತಿದ ಬೆಳ್ಳೊಡೆಗಳ ನೆಳವೊಳಗೆ ಮ | ಹೋತ್ತರಿಯರು ಗೋಳಗೆಯ ||
ಮೊತ್ತವ ನೇರಿ ಬಂದರು ಕಟ್ಟಿಗೆಯವ | ರತ್ತಿತ್ತ ತೊಲಗಿಸೆ ದನಗಳ || (57)

ಆ ಸಮಯದೊಳು ಲಲಾಟಂತಪ ನಾಗ | ಲಾ ಸೂರ್ಯನ ರತ್ನಿಯಿಂದ ||
ಕಾಸಾರಗಳ ಜಲ ಕಾದ ನೀರಂತಾಯ್ತು | ಓಸುಸಿದುವು ಹಂಸೆಗಳು || (58)

ಕರಿಗಳು ತಮ್ಮ ಬಾಯೊಳು ವುಡ್ಡುರವೆ ನಿಟ್ಟು | ಕರದಿಂ ತೆಗೆದು ಜಲವನು ||
ಎರಡು ಬರಿಯ ಮೈಗೆ ಸೇಚಿಸಿ ತಮ್ಮಯ | ಪರಿಹರಿಸಿದುವು ಪಂಕ್ರಮವ || (59)

ಘಲ್ಲಸಾಂದ್ರೇಕ ಪುಟ ವಿಕಸಿತ ಬುಬ | ದಲ್ಲಿ ಸುವ ನೋರೆವಿಂಡು ||
ಹಲ್ಲಣಿಸುವ ರವಂಗಳು ತುರಗಗಳು | ಸೊಲ್ಲಿಸಿದುವು ಪಂಕ್ರಮವ || (60)

ಲಾವಣ್ಯ ರಸ ಸರಸಿಯ ತಂತುರುಗಳಂ | ತಾವರಿಸಿತು ಯುವತಿಯರ ||
ತಾವರೆ ಮೊಗದೊಳು ಬಿಮರ್ಸನಿಜಲಕಣ | ವಾವರಿಪಂತೆ ಕಂಡದೊಳು || (61)

ಅರಿತರೊಳ್ಳಂಗಯ ಜಲಶಿಖರಂಗಳು | ವನದ ರವನೇತ್ತಿಕೊಂಡು ||
ಅನಿಲನೆಯ್ದಿತು ಮಂದಗತಿಯಿಂದಿದಿಗೊಂಡಾ | ವನಿತೆಯರ ಕರೆವಂತೆ || (62)

ರಂಗತುರಂಗ ತರಂಗ ಹಸ್ತಿಗಳಿಂದ | ಕಂಗೊಳಸುವ ತಾರಗಳ ||
ಮಂಗಳಾರತಿಯ ನಿಧಿಗಳೆತ್ತಿದಳೆನೆ | ಗಂಗಾನದಿ ಯೊಪ್ಪಿತಾಗ || (63)

ತೆರೆಕ್ಕಿದಾವರೆ ಮೊಗ ಮತ್ಸ್ಯನೇತ್ರಂಗ | ಳ್ಪಾರವಾರು ಮಳಲೊಟ್ಟುಗಳು ||
ಪಿರಿದಾದ ಸುನಾಭಿ ತುಂಬುಗುರುಳಂತೆ | [ವರ] ಗಂಗೆ ಯುವತಿಯಂತಿಹಳು || (64)

ಅರಥವನು ಮೆಲ್ಲನೆ ನಡೆಸುತ್ತ ಪುಣ್ಯ ! ಸಾರಥಿಯಂತೆಂದು ನುಡಿದ ||

ಧಾರಣೆಪತಿಯೊಡ ನೆದರ ಶೃಂಗಾರವಿ | ಕೇಡಗಳನು ತಾಕಂಡು ||

(65)

ಇದ, ಪುರು ಪರಮೇಶನ ಕೀರ್ತಿಯಂತೆ ನಂ | ಮದವ ಪುಟ್ಟಪುದು ಭಾವನಕೆ ||

ಇದು ರಾಜಹಂಸ ನಿಮಿಷ ಚಕ್ರ ಸೇವಿತ | ಪದಯುತ ನಿನ್ನಂತೆ ಸ್ವಾಮಿ ||

(66)

ಗಗನದಂತಿದು ವಿನ ನಮಕರ ಕರ್ಕಟ ರಾ | ಶಿಗ್ಗುಂದ ಕೋಭಿಸುತಿಕುದು ||

ಮೃಗಧರನಂತೆ ಕುವಲಯ ಕಾನಂದವ | ಮಿಗೆ ಪುಟ್ಟಪುದು ರಾಜಹಂಸ ||

(67)

ನಿನ್ನ ಹೃದಯದಂತಗಾಥ ಗಾಂಭೀರ್ಯ ದೊಂ | ದುನ್ನತಿಕೆಯ ನಾಂತಿಕುದು ||

ನಿನ್ನ ಕತ್ರಗಳ ನಮೂಹ ದಂತಾವಾಗ | ಭಿನ್ನ ಭಂಗಗಳ ನಾಂತಿಕುದು ||

(68)

ಇಕ್ಕಲದೊಳು ವನರಾಜಿಗಳಿಂದ ದೇ | ವರ್ಕಳು ಮಿಥುನಗಳಾಗಿ ||

ಪಕ್ಕದ ವಸ್ತ್ರ ವೇದಿಕೆಯಿಂದ ಜನರಮ | ನಕ್ಕ ಸಂತನ ಪುಟ್ಟಪುದು ||

(69)

ಎಳೆಲಿ ಬಾಳೆಗಳುವು ನಿನ್ನ ತನುವಿನ | ಗಾಳಸೋಂಪಿದ ಕಾರಣದಿಂದ ||

ಮೇಳಲಳವೆ ದಿವ್ಯಗಂಧಂಗಳಾದುವು | ಕೇಳು ಭೂಮಿಲಾಗ್ರ ಗಣ್ಯ ||

(70)

ಇವು ದೇವ ಕುಸುಮ ವೃಕ್ಷಗಳು ನೋಡುಮ | ತ್ತವು ಹರಿಚಂದನ ಪಿಟಿ ||

ಇವುಕಾಳಾಗರುಗಳು ರಕ್ತಚಂದನ | ಇವು ದೇವದಾರು ವೃಕ್ಷಗಳು ||

(71)

ರಾಜ ಹಂಸಗಳು ನಿನ್ನಯ ತರುಣಿಯರ ನ | ಮಾಡದ ನಡೆಯನು ಕಂಡು ||

ರಾಜೀವಗಳ ಮರೆಹೊಕ್ಕವು ಲಜ್ಜೆಯಂ | ದಾಜನ ಪತಿಯ ಕುಮಾರ ||

(72)

ಸಾಯಿರಸೆವ ಕಣ್ಣುಳ ಭಾವವ ಕಂಡು | ನೀರೊಳು ಮುಳುಗಿದವೀಗ ||

ವಾಂಚರಗಳು ಮುಕುಲಿತಗಳಾದುವು | ಕೈರವಗಳು ಲಜ್ಜೆಯಿಂದ ||

(73)

ಈ ಪುಣ್ಯನದಿಯ ಸಮೀಪದೊಳಗೆ ಬೀಡ | ಭೂಮಾಲ ಬಿಡಬಹುದೆಂದು ||

ಈ ಪಗಲೊಳಗೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿದ ನಾಗ | ಶ್ರೀ ಪತಿಯೊಡನೆ ಸಾರಥಿಯು ||

(74)

ಇನನ ಸಂತಾಪವ ತಾಳಲಾರದೆ ಸರ್ವ | ಜನವೀಗ ಬಯಸುತ್ತಲಿದೆ ಕೊ ||

ವನದಲ ಕೆಳಗೆ ನೀವಪ್ಪಣೆಯ ಕೊಡಿ | ಸರುಪಮ ಗುಣಮಣಿ ಸಿಂಧು ||

(75)

ಎಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಲು ಭರತೇಶ್ವರನಾ | ನಂದದಿಂದ ಬೀಡನು ಬಿಡಿಸಿ ||

ಸೃಂದನದಿಂದ ತಾನಿಬಿದಾ ವನಕೆ | ಯ್ಯಂದನು ಶೀಲಿಯಿಂದಾಗ ||

(76)

ವನತರಾಲತೆಗಳ ತಳುರು ಪೂಗೊಂಚಲೊ | ಳ್ಳುರಾಗದಿಂದಿಟ್ಟೆಯಿಟ್ಟು ||

ವನಿತೆಯ ರಾವನವನು ಬಂದು ಪೊಕ್ಕರು | ವನದೇವತೆಗಳಂದದೊಳು ||

(77)

ಪರಿಮಳನುವ ಸುಯ್ಯ ಗಂಪಿಗೆ ಬಂ | ದೆರಗಿದ ವಲರನು ಬಿಟ್ಟು ||

ಪರಮಗಳಿಂದಿನಲವರ ಮೈಗಂಪಿನ | ಸಿರಿಯನದೇನ ಬೀಡ ಪುದು ||

(78)

ಆಗಳಾ ವನಲತೆಗಳ ಮಂಟಪದೊಳು | ಭೋಗಿಗಳರನ ಕರ್ಪರದಿಂದ ||

ಆಗಮಾಡಿದ ಜಗಲಿಯ ಮೇಲೆ ಕಂಪಿನ | ಪೂಗಳನಳ ಗದ್ದುಗೆಯೊಳು ||

(79)

ಓಲವಾಗಲೊಡನೆ ಸುರಭಿಗಂಧ | ಜಾಲವನಾಂತು ತಂಗಾಳು ||

ಶೀಲಿಯಿಂದಲಿ ಕ್ರಮವನು ಪುಕರಿಸಿತು | ಮೇಳದ ಸುಖನಂದದೊಳು ||

(80)

ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಲತೆಗಳ ಗೃಹದೊಳು ಕೋಭೆಯು | ಪಲ್ಲವಂಗಳ ಕಯ್ಯೆಯೊಳು ||
ನಿಲ್ಲದೆ ಬೀಸುವ ತಂಗಾಳಗೆ ಮೆಯ್ಯು | ಪಲ್ಲವಾಧರೆಯ ರೊಡ್ಡಿದರು || (81)

ಯಾವತ್ತಿಯಾರಿ ಚಕ್ರ ರತಿಸಮಯದೊಳು ತ | ಮೃವಯನಾಂಕಿತ ಚಕ್ಷುಗಳನು ||
ಸವತಿಯ ರೊಡನೆ ಮೆರೆಯಲಿಂದುರು ವಿಲಾಸದಿಂ | ರವಕಗಳನು ಕಳೆದರು || (82)

ಕುನುಮುಗಳನು ತ್ತನೇನಿಸಿ ಕಟ್ಟಿದ | ಪೊಸತುಳಗಳ ತಾಳವೃಂತ ||
ಎನೆದುದು ಯಾವತಿಯರಲ್ಲರ ಕೈಯೊಳು | ಪೊಸತೊಂದು ಸೊಬಗ ಪುಟ್ಟಿಸುತ್ತ || (83)

ಅವರಿಂದ ಬೀಸಲಾಯಾವತಿಯ ರಂಗದ | ಬೆಮರ್ವನಿಗಳನು ಪೀರಿದುವು ||
ಅವರ ಕುನುಮ ರಸ ಮೆಯ್ಯೊಳು ಮೆರೆಸಿ | ಪೊಸಬಣ್ಣ ದೊರಿದುವಾಗ || (84)

ತಳರ ಹಾಸಿಗೆಗಳು ತಳರ ಬಿಜ್ಜಣಿಗೆಗಳ್ | ತಳದೊಂಗಲ ಕರ್ಣಪೂರ ||
ಬಳಲಿಕೆಯನು ಪರಿಹರಿಸಿದು ವಾಕ್ಯಣ | ದೊಳಗಬಲಿಯ ರಂಗದಿಂದ || (85)

ಕಳಕಂಠ ಪಾಠಕ ನಿಕರ ಕೊಂಡಾಡಲು | ಫಲಬೀರಿದನು ಚಕ್ರವಾಕ ||
ಕಳಹಂಸ ಮುಂತಾದ ಬಳಗದೊಡನೆ ಬಂದ | ಗಿಳದೀರನೇರಿ ಮನ್ಮಥನು || (86)

ಮಲ್ಲಿಗೆಗಳ ಬಿರುಮುಗುಳೊಳು ತುಂಬಿ | ಇಲ್ಲಲ್ಲಿ ಮೇಂಕರಿಸುವು ||
ಪುಲ್ಲಕರನು ಬರ್ಪ ಸಮಯದೊಳು ಕಂಬವ | ನಿಲ್ಲದೆ ಪೂರೈಸುವಂತೆ || (87)

ಬಳಲಿಕೆಯನು ಪರಿಹರಿಸಿ ವನಾಂತರ | ದೊಳಗೆ ಚರಿಸಬೇಕೆಂದು ||
ಲಲನೆಯ ರೊಡಗೂಡಿ ಭರತ ಚಕ್ರೇಶತಾ | ನೆಳಸಿದನನಿಮಾವದಿಂದ || (88)

ಆರು ಋತುಗಳೊಳು ತೋರುವ ಫಲಪುಷ್ಪ | ತೋರಿದುವಾ ವನದೊಳಗೆ ||
ಆರು ಖಂಡವನಾಳ್ವ ದೊರೆಯ ಪ್ರಣೋದಿಯ ನಾರಿಗೆ ಮುದವ | ಪುಟ್ಟಿಸದು || (89)

ಪೊಸತಾದ ಮಾವಿನ ಪೂವಿನ ತುಳಗಳ | ರಸವನು ಉವಿದು ಕೋಗಿಲಿಯು ||
ರಸಪೊಸರವ ಪಂಚಮರವದಿಂದ ಸಂ | ತನವ ಪುಟ್ಟಿಸಿತು ರಾಯನಿಗೆ || (90)

ಪಾದರಿ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಪೂವಾವ ವಿವ್ರಾಳು | [ಮೋದಗೊಳು] ಸ್ವಾದು ಫಲಗಳು ||
ಮೇದಿನಿಯೊಳು ಮಧು ಮಾಸ ನಿರಾಘದ | ಭೇದವ ತೋರಿಸುವಂತೆ || (91)

ಪೀಲಿಯ ಕಣ್ಣುಳ ಕದರಿ ನರ್ತನದೊಂದು | ಲೀಲಿಯ ತೋರಿದನಾಗ ||
ಸಾಲಾಗಿ ನಿಂತು ನವಿಲ್ಲಳು ವರುಷಾ | ಕಾಲವ ಸೂಚಿಸುವಂತೆ || (92)

ಮಲ್ಲಿಗೆ ಜಾತಿಯ ಪೂವಿನ ಕಂಪನು | ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದ ತಾನ್ಮಾಂತು ||
ಮೆಲ್ಲನೆ ಬೀಸಿ ತಂಗಾಳ ಕರತ್ಕಾಲ | ದುಲ್ಲಾಸವನು ಕಾಣಿಸಿತು || (93)

ಅಲರೇರಿದುವು ಸಿಂದುವಾರಂಗಳಳು ಸಂ | ಕುಳವೇರಿತು ಕಂಪಿಗವರ ||
ಒಪಿದುದು ತಂಗಾಳ ಹಿಮಕಾಲ ದೊರ್ತನೆ | ತಲೆದೋರಿದಂತೆ ಬಾನದೊಳು || (94)

ತರುಗಳ ಪತ್ರವ ನೊಯ್ಯನೊಯ್ಯನೆ ಪರಿ | ಹರಿಸಿ ಕುಳಕೆಯ ಪುಟ್ಟಿಸುತ್ತ ||
ಪರಿತಂದುದು ಶಿಶಿರತುಪೆಂಬುದನನು | ಕರಿಸಿ ತೋರಿತಾ ವನವು || (95)

ಇಂತಾರು ಋತುಗಳು ದಿವ್ಯ ಪ್ರಭಾವವ | ಸಂತರಿಸಿದೆ ಬೇರ ಬೇರೆ ||
ತಾ ತೋರುವಾವನ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ನೋಡಿದ | ಸಂತೋಷದಿಂದ ಚಕ್ರೇಶ || (96)

ತಂಗಾಳಯಂಬನರ್ತಕ ತಳರ್ಪಣ್ಣು ಫ಼ | ಲಂಗಳಂ ಸಿಂಗರವಾದ ||

ಮಂಗಲ ವನುಹ್ನೈಯೆಂಬ ನರ್ತಕಿಯ ದೆ | ಡಂಸಿಂದ ಲಾಸ್ಯ ವಾಡಿಸಿದ || (97)

ಕಾಮಿನಿಯರು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ವಿಲಾಸದಿಂ | ದಾಮಹಾವನದೊಳಗಾಗ ||

ಪ್ರೇಮದಿಂದಾ ವುಡ್ವ ಜಯವನು ಮಾಡಲು | ಕಾಮಿಸಿದರು ವಿಭವದೊಳು || (98)

ವಲ್ಲಿಗೆಯಂತೊಪ್ಪುವ ಮೈಗಂಪಿನ | ಸಲ್ಲಲಿ ತಾಂಗಿಯರಾಗ ||

ಮಲ್ಲಿಗೆಗಳ ಲತೆಗಳ ನಡರಿವರು ಸಂ | ಗಲ್ಲ ಪುಡ್ವವ ಕೊಯ್ಯಲೆಂದು || (99)

ಕಂದಳುಗಳ ಪೋಲ್ವ ಕರಚರಣಾಧರ | ದಿಂದೊಪ್ಪುವ ಕೋಮಲೆಯರು ||

ಬಂದು ರಕ್ತಾಶೋಕದ ತಳದೊಂಗಲ | ಕಂದಳದಿಂ ಕೊಯ್ದರಾಗ || (100)

ಹೇಮಚಂಪಕ ಪುಡ್ವದಂದ ದೊಳತಿರಾನು | ಣೀಯಕ ಭೂವಲತೆಯ ||

ಕೋಮಲಾಂಗಿಯರು ಕೊಯ್ದರು ಸವ | ಚಂಪಕ | ಸಾಮನಸವನು ಸಂತಸದಿಂ || (101)

ಪೊಂಬಾಳೆ ದೊಡೆಯ ನೀಗೆಯರು ಪೊಕ್ಕರು ಪೊಸ | ಪೊಂಬಾಳೆಗಳ ವನಗಳನು |

ಸಂಬಾರಿಯ ಮದಗಜದಂತೆ ಕ್ರೇಡಿಸ | ಲಿಂಬಾದ ಸುಳಿಗಳ ಕೊಯ್ದು || (102)

ಪಲ್ಲವ ಸುಮಕೋರಕ ಫಲ ಪಣ್ಣಲಿಂ | ದುಲ್ಲಾಸವನು ಪುಟ್ಟಿಸುವ ||

ನಿಲ್ಲದಿವ್ಯಾವಿನ ಮರವ ನಾಲಿಂಗಿಸಿ | ನಿಲ್ಲದೆ ಪೊಗಳ್ಳಲಂತೆಂದು || (103)

ತಳರೊಳು ನಗೆಗಳೊಳ್ಯಾವಿನೊಳ್ಳುಡಿಗಳೊ | ಝಲಸಿತ ವಕ್ಯಫಲದೊಳು ||

ಇಳಿಯೊಳು ನಿನ್ನಂತೆಸವ ತರುಗಳೊಂಟಿ | ಜ್ವಲಿತಾನಂದ ಮೂಕಂದ || (104)

ರತಿಗೆಮೊದಲು ಚುಂಬನಾಲಿಂಗನ ವೆಂದು | ಸತಿಯರೆಲ್ಲರಿಗಿತೋರ್ವಂತೆ ||

ಅತಿ ವಕ್ಯ ಚೂತ ಫಲಂಗಳ ಚುಂಬಿಸಿಕಾಕ | ತತಿಯಮದಪ್ಪಿದುವು || (105)

ಲಲನೆಯೋರ್ವಳು ರತಿಭಾವದೊಡನೆ ಗೂಡಿ | ತಿಲಕ ವೃಕ್ಷವ ನಡೆನೋಡಿ ||

ಕಳಕಗಳನು ಪುಟ್ಟಿಸಿದಳು ಪತಿಗೆ ಪುಳ | ಕಾಂಕುರವನು ಪುಟ್ಟಿಸಂತೆ || (106)

ಕಾಮೋ ದ್ರೀಕದಿ ಕಾಮಿನಿ ಯೋರ್ವಳು | ವಾಮವಾದ ಹತಿಯಿಂದ ||

ಪ್ರೇಮವ ಪುಟ್ಟಿಸೆ ಪಲ್ಲವ ಕುಸುಮಾಫ | ರಾಮ ವಾಯ್ತುಸುಗೆಯ ಮರನು || (107)

ಕುರವಕ ವೃಕ್ಷವ ನಾಲಿಂಗಿಸಿ ಯೋರ್ವ | ತರುಣ ಪುಟ್ಟಿಸಿದಳುಂಕುರವ ||

ಸ್ಮರಭಾವದಿಂದಾ ತರುಣಿಯ ಕುಚಸೋಂಕ | ನರಗೆ ಪುಳಕವಪ್ಪುದರಿದೆ || (108)

ಸುಧೆಗೆಣೆಯೆಣಿಸುವ ಮಧುವ ಮುಕ್ಕುಳಿಸಿಯಃ | ವಿಧುಮುಖಿಯಾಗುಳುವಕುಲ ||

ಃಧುವನಃ ಕಂಡುಕ್ಕುಲಿಕೆಯನಾ ನಲ | ನಿಧಿ ಪಡೆವಂತೆ ಪಡೆದುದು || (109)

ವರ್ಣನೆಯನು ಪರಿಪರಿಯೊಳು ತಾವೂಡಿ | ಕರ್ಣಕಾರವ ವೃಕ್ಷಕ್ಕೆ ||

ಪರ್ಣಕಳಕಗಳ ಪುಟ್ಟಿಸಿದಳು [ಬಹು] | ವರ್ಣಸಿಯಾಕ್ಷದಲ್ಲ || (110)

ಪರಿಮಳುವ ಪೊಸ ಸುರಗಿಯ ಪೂಗಳ | ನರಸಿಕೊಯ್ದಳು ಮನ್ಮಥನ ||

ಸುರಗಿಯಂತೊಪ್ಪುವ ತರುಣಿಯೋರ್ವಳು ಬೇಗ | ಪರಿತಃಪಾವನದೊಳಗೆ || (111)

ಅಳಿಯೊಳು ಪಗೆಯಾದುದೊಂದೇ ಪುಲ್ಲವು | ತ್ತುಳದ ಗುಣಂಗಳ ಗೆಲ ||

ಇಳಿಯೊಳು ನಿನಗೆಣೆಯಿಲ್ಲದೊಡಿದಳೋರ್ವ | ಲಲನೆ ಬಳಿಯ ಸಂಪಗೆಯೊಳು || (112)

ರತಿಗೆ ವೋಹವನು ಪುಟ್ಟವ ಗುಣ ನಿನ್ನೊಳ | ಗತಿಯ ವಾದುದಂದ ||

ಪ್ರತಿಯಿಲ್ಲ ನಿನಗೆಂದು ಪೊಂಗೇದಗೆಯನೊರ್ವ | ಸತಿಕೊಯ್ದ ಕೊಂಡಾದಿವಳು || (113)

ಜಾತಿಯೊಳ್ಪಟ್ಟದ ಕಾರಣದಿಂ ಪುವ್ವ | ಜಾತಿಗೆ ಮೇಲಿನಿಸರ್ವ ||

ಜಾತಿಯ ಪೂಗಳ ಕೊಯ್ದರುತ್ಸವದಿಂ | ದಾತರಾಣಿಯರು ಲೀಲೆಯೊಳು || (114)

ಬೆಟ್ಟದವರೆಗಳು ಮನಸಿನ ರಾಯಗೆ | ಪಟ್ಟವ ಕಟ್ಟಿ ವಸಂತ |

ಕಟ್ಟಿದಿ ರೋಳಗೆತ್ತಿ ದಾರತಿಗಳ ಪೊಂ | ದಟ್ಟಿಯಾ ತೊಪ್ಪಿದುವಲ್ಲ || (115)

ಮರುಗದೊಳಗೆ ರಸಗಂಧ ಕಬ್ಬಾಳದೊ | ಫರೆ ಮರಮಳವನು ಬಟ್ಟು ||

ಮರುಳಾಗುವದ ಪೂಗಳ ಗೆರಗುವ ಮಧು | ಪರಿಗೆ ವಿವೇಕಗಳುಂಟೆ || (116)

ಇಂತುತಂತಮ್ಮ ಬಗೆಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಪೋಗಲಾತ | ಕಾಂತೆಯರಲ್ಲರುತ್ಸವದಿ ||

ಅಂತರಿಸದೆ ಪೂಗಳನು ಕೊಯ್ದರು ಪ್ರಾಣ | ಕಾಂತನ ಬಗೆ ಮೆಚ್ಚುವಂತೆ || (117)

ಪಿಂಡು ಗಂಕಣ ಕಟ ಸೂತ್ರ ಕರ್ಣೋತ್ತಂಸ | ದಂಡೆ ಸೂನಕ ಕಂಠಸರವ ||

ಕೋಡೊಯ್ದ ಪೂಗಳಂ ಕಟ್ಟಿದರಾವಟ್ಟುಂಡಾಧಿಪತಿಯ ರಾಣಿಯರು || (118)

ನಿಮ್ಮ ನೋಯಿಸಿದೆವು ಫಲಪ್ರಪ್ತತರ್ಗಗಳ | ಗಮ್ಮನೆ ಕೊಯ್ದ ಮೆಳೆಯೊಳು ||

ನಿಮ್ಮ ಪರಾಧಕೆ ಕ್ಷಮಿಸಿ ನೀನೆಂದವ | ರಿವಸ್ತುಪ್ರಗಳ ಮನ್ನಿಸಿದರು || (119)

ಪಾದಾಹತಿಯಂ ಮಧುಗಂಡೊಪ್ಪದಿ | ದಾದನೋವನು ನೋಡಬೇಡ ||

ಅವರವಿರಲಿ ನನ್ನೊಳಗೆಂದೆ ಬೀಳ್ಕೊಂಡ | ರಾದಿ ಚಕ್ರಿಯ ರಮಣಿಯರು || (120)

ಎಲೆತೆಗಳರ ನಮ್ಮಯ ತನು ಲತೆಯೊಳು | ಕಳೆಯುಳ್ಳುದಂದ ನಿಮ್ಮ |

ಬಳಲಿಸಿದೆವು ನಾನೆಂದು ಬೀಳ್ಕೊಂಡರಾ | ಲಲನೆಯರಾಲತೆಗಳನು || (121)

ಇಂತು ಏಕರಿಸಿ ವನದೊಳು ಭರತೇಶ | ನಂತಃ ಪುರದ ರಾಣಿಯರು ||

ಮುಂತಿದರ್ ಗಂಗೆಯ ಜಲಕೇಳಿಗಳಸಿದರ್ | ಕಾಂತನೊಡನೆ ಲೀಲೆಯಿಂದ || (122)

ಮದಕರಿ ಕರಣಿಗಳೊಡಗೂಡಿ ಕ್ರೀಡೆಗೆ | ನವಿಯ ಜಲವ ಪೋಗುವಂತೆ ||

ಮದನ ಸನ್ನಿಭ ಭರತೇಶ್ವರನಾ ಗಂಗಾ | ನವಿಯ ಪೊಕ್ಕನು ಲೀಲೆಯಿಂದ || (123)

ನದಿಯನು ಪೊಗುವರೆ ಸುದತಿಯರಲ್ಲರು | ಬೆದರು ತಿರಲು ಭರತೇಶ ||

ಅದಕಂಡೆ ಮೃಗಪೊಕ್ಕಾನಿದ ಮಂದರಗಿರಿ | ಸುಧೆಗಡಲೊಳು ನಿಂದಂತೆ || (124)

ನೀರಾಟಕ ತಕ್ಕ ಕೃಂಗಾರವನಂತು | ನಾಯರಲ್ಲರು ಬಂದು ||

ವಾರಿಯ ಪೊಕ್ಕರು ಜಲದೇವತೆಗಳು | ನೀರಾಟಕಯ್ಯುವದೊಳು || (125)

ಹಾರವ ರಾಜಿ ನಿರ್ವಲ ಜಲ ಕುಚ ಚಕ್ರ | ವಾರನ ಮುಖ ತುಂಬುಗುರುಳು ||

ಕೈರವ ನೇತ್ರ ವಾಗ್ಗಿರಲಾ ನಾಯ | ಜೀರೊಂಡು ಗಂಗೆಯಂತಿಹರು || (126)

ಅವರವಿಲಾಸ ವಿಭ್ರಮ ಗಾಡಿ ವೋಡಿಗೆ | ಳವನಂತರಗವನಿಲ್ಲ ||

ತವಕದಿ ಸೂರೆ ಗೊಳುವೆ ವಂದಿನಲಾ | ಯಾವತಿಯಂದ ನಿನ್ನಂತೊ || (127)

ಜಲಕೇಳಿಗಳನುವ ಭರತನಂತಃಪುರ | ಲಲನೆಯ ಗೆ ಪೋಗೆ ಪೂಗಲು ||

ಜಲದೇವಿಯ ಬೆನದಿಂದಾ ಗಂಗೆಯ | ಜಲಕಟದಫ್ಫ ವಾಯ್ತಾಗ || (128)

- ತೆರಗಳು ಮೇಲ್ವಾಯ್ದು ಕುಂಕುಮ ಶೀವವ | ಪರಿಹರಿಸಿದುವು ಕುಳಗಳ್ ||
ತರುಣ ವಿಹರ ನವಕಂದೋಳ್ಳೊಳ್ | ಪರಿಹರಿಪಂತೆ ಲಜ್ಜೆಯನು || (129)
- ಸೊಕ್ಕು ಜವ್ವನೆಯರ ಕಕ್ಕನ ಕುಚಗಳ್ | ಜಕ್ಕವಕ್ಕಿಗಳಾಗ ಕಂಡು ||
ಪಕ್ಕಕ್ಕೃತಂದುವು ಭ್ರಾಂತಿಯಿಂ ತಮ್ಮಿಣಿ | ವಕ್ಕಿಗಳೆಂದು ಖೇಲಿಯೊಳ್ || (130)
- ಅಮರ್ದಿನ ಕೆರಣದಿಂದಮೃತಾಂಶು ಮುದದಿಂದ | ಕುಮುದಿನಿಯನು ಸೇಚಿಪಂತೆ ||
ರಮಣಿಯರೆಲ್ಲರ ಮೇಲೆ ಸೇಚಿಸಿದ | ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಜಲವ ಚಕ್ರೇಶ || (131)
- ಮಂದರ ಗಿರಿಯನು ದುಗ್ಧಾಭಿಯ ಜಲ | ದಿಂದ ಮರಿಯರುತ್ಸವದಿ ||
ಬಂದು ಸೇಚಿಸಿಪಂತೆ ಭರತನಂಗವನು | ಸಾಂದರಿಯರು ಸೇಚಿಸಿದರು || (132)
- ಬಳಲಿದ ಮಾಡಿ ಕದಂದ ಕುಟಿಲಾಳಕಂ | ಗಳು ತೊಲಗಿದ ಪತ್ರ ಭಂಗ ||
ಪುಳಕಾಂಕುರಂಗಳ್ಳು ಮುನಿಸಿ ಕೇಳಿಯ | ಜಲಕೇಳಿಯೊಳ್ಳು ಸೂಚಿಸಿದವು || (133)
- ಪೊನ್ನಂಡೆ ಜೀರ್ಣೋಳವಿಯೊಳ್ಳು ಜಲವ ತುಂಬ | ಜೆನ್ನೆಯರೆಸದೆಸದಾಡಿ ||
ಬಿನ್ನಾಣದಿಂದ ಜಲಕ್ರೀಡೆಯೊಳ್ಳು ಪತಿ | ಗುನ್ನತ ಮುದವಿತ್ತರಾಗ || (134)
- ಅಂಗದ ಕುಂಕುಮ ಯಕ್ಷಕರ್ವಮದಿಂದ | ಗಂಗೆಯ ಜಲಪಲ್ಲ ಕವಡಿ ||
ಕಂಗೊಳಿಸಿತು ಯಮುನಾಶೋಣ ನದಿಗಳ್ | ಸಂಗಮದಂತು ಜಲವು || (135)
- ಸ್ವರದೊಳ್ಳು ಗದ್ದದ ಕಂಗೊಳ್ಳೊಂಪು ಏಂ | ಡರತೆ ಯಾದರದೊಳ್ಳುಗೆಸೆಯೆ ||
ಸುರತಾಂತ್ಯ ವಿಭವವ ಸತಿಯರೊಳ್ಳುಣಿಸಿ | ಪೊರಮಟ್ಟ ಭರತ ಚಕ್ರೇಶ || (136)
- ಜಲ ದೇವತೆಗಳ್ಳು ಜಲದಿಂದ ಪೊರಮ ಬಿಟ್ಟೊಲಿದು ವನಕ್ರೀಡೆಗೆಂದು ||
ಫಲನಿ ಬರ್ಪಂತು ಬಂದರು ಚಕ್ರಿಯ | ಲಲನೆಯರಲ್ಲಿಂದಾವನಕೆ || (137)
- ನವದ ದುಕೂಲ ಮೈಯನು ಪತ್ನಿ ಮರನಿರ್ದ | ಮನುಜ ಕಲೆಗಳ್ ಚಿಹ್ನೆ ||
ವನಿತೆಯ ರಂಗದೊಳ್ಳುಗೆ ಕಂಗೊಳಿಸಲು | ಜನಿಸಿತು ಚಕ್ರಗಾನಂದ || (138)
- ಉಟ್ಟರು ಧೌತ ದುಕೂಲ ವಸ್ತ್ರಂಗಳ ಮೊದ | ಲುಟ್ಟದುಕೂಲ ವಸ್ತ್ರಂಗಳ್ ||
ಬಿಟ್ಟುಕಳೆದರು ಜಪಾತ್ಯರಾ ಸತಿಯಾರು | ದಿಟ್ಟಿದರೆದು ನೋಡುವರೆ || (139)
- ಬಾವನ್ನ ಚಂದನವಾನ್ವನು ಲೇಪಿಸಿ | ಪೂವಿನ ತೋಡಿಗೆಯ ತೊಟ್ಟು ||
ಭಾವೆಯರೆಲ್ಲರು ಬೆಡಗಿಂದ ಬಂದರು | ನ್ನಾ ವಿಭವವನೇನ ಪೇಳ್ವೆ || (140)
- ವನಲಕ್ಷ್ಮಿಯರಂತಾವನದೊಳ್ಳು ಯಾ | ವನಲಕ್ಷ್ಮಿಯನು ತಾನು ಮರೆಯೆ ||
ಮನುಷ್ಯ ತಿಲಕ ವಸಂತರಾಜರ ಪೋಲ್ತು | ವನದೊಳ್ಳೊಪ್ಪಿದನು ಖೇಲಿಯೊಳ್ || (141)
- ವನಜ ಕೇಳಿಯ ನೀತರದಿಂ ಮಾಡಿ | ಮನು ಕುಲಾಗ್ರಣಿಯರ ಮನೆಗೆ ||
ವನಿತೆಯರೊಡನೆ ತೆರಳುಯಾರೋಗಣೆ | ಯನು ಮಾಡಿ ಕುಬದೊಳ್ಳುಗಿರ್ದ || (142)
- ಇದು ಶ್ರೂತ ಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ | ಜದಾರ ಚಂದ್ರಮ ವಿರಚಿಸಿದ ||
ಮದನುರಿ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚರಿತೆಯ | ಪದದೊಳ್ಳೊಂಬತ್ತನು ಸುಸಂಧಿ || (143)

ಹತ್ತನೆಯ ಸಂಧಿ-

- ಭಾವದೊಳಗೆ ಮುಕ್ತೆ ಕಾಂತೆಯನುದೊಪ್ಪಿ | ಕೇವಲ ಬೋಧಿಸಿದೆನೆವ ||
 ದೇವರ ದೇವ ಗುರುತ ಸ್ವಾಮಿ ಸಲಹು ನೀ | ಭಾವ ಕುದ್ಧಿಯನೆಮಗಿತ್ತು || (1)
- ಆ ಸಮಯದೊಳನಿಜಲ ಮೃತ | ಕಾಸಾರ್ಯ ನೆಯ್ತೊಪ್ಪಿದನು ||
 ಭಾಸುರ ಪದ್ಮರಾಗದ ಮುಕುರವ ನೈವ | ಗಾಣಾವಧು ಪಿಡಿದಂತೆ || (2)
- ವರಾಣ ನರಾಣ ರಾಣಿ ಹಾರಾಂಬರಗಳ | ಕೆರಣ ಜಾಲವೆ ಪರ್ವಿಸಿದಂತೆ ||
 ವರಾಣನ ದೆಸೆಯೊಳೊಪ್ಪಿತು ಕಂಠ್ಯಾರಾಗ | ಕರ ಜಲುವಿಂದ ನೋಳ್ವರಿಗೆ || (3)
- ಆ ಸಮಯದೊಳು ಸಂಧ್ಯಾಕ್ರಮಿಗಳ ಮಾಡ | ಲಾ ಸಾರ್ವಭೌಮನೆಯ್ಯಂವ ||
 ಭಾಸುರ ವೇನಿವ ಗಂಗೆಯ ತಡಿಯೊಳಗೆ ವಿ | ಲಾಸದಿಂದಾಚಮನವರು || (4)
- ಮಾಡಿ ಬಳಕ ದೇವ ವಂದನೆಯೊಳು ಕೊಂ | ಡಾಡಿ ವೃಷಭ ಜನಪತಿಯ ||
 ಕೊಡೆ ನೊಸಗ್ರದೊಳಗೆ ದಿಟ್ಟಿಯ ನಿಟ್ಟು | ನೋಡಿನಿವ ಧ್ಯಾನಿಸಿದನು || (5)
- ತನುವೆಂಬ ದೇಗುಲದೊಗೆ ತನ್ನಾತ್ಮನ ಜನನೆಯ ಭಾವಿಸಿ ಬಳಕ ||
 ತನುವಿನಿಂತಗಲಿದ ಸಿದ್ಧಾತ್ಮ ತಾನೆಯ | ನೆನೆವನು ಭಾವಕುದ್ಧಿಯೊಳು || (6)
- ಪ್ರತಿ ಸಮಯದೊಳಾನಂತಗುಣಿತ ವಿಶು | ವ್ಯುತಿತಿಯ ದೊರೆಕೊಂಡದಾಗ ||
 ಯತಿಗಳಂದೊಳಾ ಕ್ಷಿತಿಪತಿ ಯಾರ್ವನ | ಪ್ರತಿಮಯೋಗದೊಳೊನ ನೆಂಬೆ || (7)
- ಮುನ್ನೇಸರು ಮೂಡಲೊಡರೆ ಮಂಜನ ಪುಂಸ | ತನ್ನಿಂದ ಅನುಭವಂತೆ ||
 ತನ್ನಾತ್ಮನ ತಾರು ಭಾವಿಸಲಗು ತಿತಿ | ಗುನ್ನತ ನಿರ್ವರವಾಯ್ತು || (8)
- ಅಂತರ್ಮುಹೂರ್ತ ಕಾಲಂಬರ ಯೋಗದೊ | ಭಂತಿರಲಾ ರಾಜಯೋಗಿ ||
 ಅಂತರಸದೆ ಕಂಬನಾದ ವ್ಯಾಪಿಸಿತು ದಿ | ಗಂತವನಾ ಸಮಯದೊಳು || (9)
- ಜನಸಿದ್ಧ ಕರಣೆಂದು ಹೋಗಿನಿಬ್ಬರನೆ | ಯನು ಮಾಂ ಭರತ ಚಕ್ರೇಶ ||
 ವನಿತೆಯರಿತ್ತು ದಿವ್ಯಾಂಬರ ಭೂದೇವ | ವನು ತೊಟ್ಟು ಬಂದರುತ್ಸಹದಿ || (10)
- ಆ ಹೋದೊಳಗೆ ಕೈದೇವಿಗಳ ಮತ್ತೆ | ಯಿ ಕ್ಷಿತಿಯೊಳು ವ್ಯಾಪಿಸಿತು ||
 ನಕ್ಷತ್ರಗಳ ಬೆಳಗಾಕಾಡೊಳು ಪರ್ವ | ತೀಕ್ಷ್ಣಿಸಲಾ ಕ್ಷಿತಿಯಂತೆ || (11)
- ತಕ್ಷಕ ರತ್ನ ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಶಿಬರದೊ | ಳಾ ಕ್ಷಿತಿಖಲನೈತಂದು ||
 ಅಕ್ಷಣ ರಾಜ ಮಂದಿರವನು ಪೊಕ್ಕ ಸು | ಹ್ನೇಮದಿಂದಿದನಲ್ಲ || (12)
- ಕುಮುದವನಂಗಳು ಗುತ್ಸಹವನು ಜಂ | ದ್ರಮನು ಪುಟ್ಟಿಸು ತುದಯಿಸಲು ||
 ರಮಣೇಜನ ನಯನೋತ್ಪಲ ಹರ್ಷವ | ನಮಿಸಿದನು ರಾಜೇಂದ್ರ || (13)
- ಅಂತಃಪುರದ ಕಾಮಿನಿಯರು ಭರತೇಶ | ತಂತಮ್ಮ ಮನೆಯೊಳುರ್ದಂತೆ ||
 ಕಾಂತರೋಡನೆ ಕೂಡಿ ಸುಖಮಿರ್ವರನಲು ನಿ | ಸ್ನಂತೆಂಬಿನವನ ವಿಕ್ರಿಯೆಯ || (14)
- ಸುರತಾಮೃತಾಂಬುರಾಶಿಯ ಮೊಸಿನಿದ್ರಾ | ತರುಣೆಯಾಲಿಂಗನ ವೆರಸಿ ||
 ಇರಲಾಗ ಕಂಬ ದುಂದುಬ್ಬ ಮಂಗಳ ಪಾಡ | ಕರಣೋಪಚೇ ಕೇಳಲಾಯ್ತು || (15)
- ಸರಸಿನಗಳ ಬರುಮುಗುಳ ಗಂಪಿಗೆ ಬಂ | ದೆರಗುವ ತುಂಬಿ ಮಿಡುಗಳ ||
 ಕರಜೆಲ್ಲಗಿರ ಸುರಭಿ ಮೊಂದ ಮಾರುತ | ಸಿರಿವೆತ್ತು ರಂಜಿಸಿತಾಗ || (16)

ಆ ಮರುದಿವಸ ಶೇಷಮೂಡದ ಮುನ್ನೆ ಭೂಮಿ ಪವ್ಯಾಸ್ತ್ರಗಳನು ||

ತಾಮಸವಲ್ಲದೆ ಅಜಿತಂ ಸಯಮೆಂಬ ಆ ಮಹಾರಥ ದೊಳು ತೀವಿ || (49)

ಸ್ಥೂಲಜಲ ಗಾಮಿಗಳೆನಿಸುವ ಬಲೈಯ ಗಿಳಿವಣ್ಣದ ತೇಜಗಳ ||

ಬಲಿದು ಕೂಡಿಸಿ ರಥವೇರಿ ಬೀಡಿಗೆ ತನ್ನ ದಳಪತಿಯನು ಕಾಪಿಟ್ಟು || (50)

ಸಾರಥಿ ಪ್ರೇನಿಸಲಾರಥ ಗಂಗಾ ದ್ವಾರದೊಳಗೆ ಜಲನಿಧಿಯ ||

ತೀರಿವಳುವೆಯೊಳು ಪೊಕ್ಕು ನಡೆಮಾವದ ರಾರುಗಳೆಯ ನೇನನೆಂಬೆ || (61)

ತನ್ನ ಗುಂಡನು ಕೆಡಿಸಲು ಬಂದನೀ ಚಕ್ರ ತನ್ನ ಗಂಭೀರತೆಯಿಂದ ||

ಮುನ್ನವಿಂತೆಂದಬ್ಬಿ ಸುಯ್ಯಾ ಪೋಷಿಸುವಂ ತುನ್ನತ ನಿನದ ಪ್ರೊಪ್ಪಿತದಾ || (52)

ತೆರಕೆಯಿಂದೆತ್ತಿ ಮುತ್ತಿನಕ್ಷತೆಗಳ ಭರತೇಶನಿಗೆ ಸೇಸೆಯಿಕ್ಕಿ ||

ಶರಥಿ ತಾನಿದಿಗಾರ್ತಂ ಪರಕೊಂಡು ಪೋದಂತೆ ಪಂದುದಾರಥ ಜಲದೊಳು || (53)

ತೆರಗಳೆ ತುರಗವಾನೆಗಳೆ ನೆಗಳ ವರ್ನ ರೆ ಕಾಲಾಳು ಕೂರ್ಮಗಳು ||

ಪರಿವ ರಥಗಳಾಗಿ ಶರಥಿ ರಾಡನು ಬಂದು ಭರತ ಚಕ್ರೆಯನಿದಿಗಾರ್ತ || (54)

ಪಚ್ಚ ಪವಳ ನೀಲ ಮುತ್ತಾ ಹೇಮದಕಾಂತಿ ಲಂಚ್ಚಳನಲು ಬಲದೊಳಗೆ ||

ಅಚ್ಚರಿಯನು ಪುಟ್ಟಿಸುವುದಿದ್ರ ಚಾವ ನಟ್ಟಂತೆ ಚಕ್ರಿಯ ಕಣ್ಣಿ || (55)

ಯೋಜನೆ ವೆರಡು ಲಕ್ಷ ವಶ್ಯನದಿಂದಮ ರಾಜಪುರು ವೃತ್ತಮಾಗಿ ||

ಮಾಡದಂತರ್ವಿಪ ನಾಲವತೆಂಟಹವಲ್ಲಿ ಸೋಜಿಗವನು ಪುಟ್ಟಿಸುತ್ತ || (56)

ಅವನು ಕುಭೋಗ ಭೂಮಿಗಳೆಂದು ಬೇಳ್ವರು ಅವರೊಳು ಕುತ್ತಿನರರು ||

ವಿವಿಧ ಕುಸಾತ್ರದಾನದ ಫಲದಿಂದ ಸಂ ಭವಿಸುವಾರ್ತದಿಂ ಪೋಗಿ || (57)

ಕೋಕನಾಸಿಕ ದೀರ್ಘನಾಸಿಕ ಲಂಬಕ ಕಾರ್ತಾರಾಂಕಿತರಾಕೆ ಪುಟ್ಟಿ ||

ವಿಕಪಲ್ಯೋಪವಾಯುಧ್ಯರಲ್ಲಿ ಹರು ವಿ ವೇಕರಹಿತ ದಾನ ಫಲದಿಂ || (58)

ಪೀಲ ಕಪ್ಪಿಲ ಮಾಲಿಗಳ ಮೇಲ್ಗಡೆಯೊಳು ಲೀಲೆದೋರುತ ಲೋಪ್ಪುತಿರ್ಪ ||

ಮೇಲಂಧರ ಭುಜಗರ ವಿಮಾನಗಳ ಸಾಲನೋಡುತ್ತಲೈದಿನು || (59)

ಹವಳದ ಲತೆಗಳ ಶಂಬದ ಹುಳುಗಳ ವಿವಿಧ ರತ್ನದ ಕಣಿಕಗಳನು ||

ನವನಿಧಿ ಪತಿಸೋಡು ತೆಯ್ದಿದ ಮುದದಿಂ ದವರವಂಧಿಕ ಶೋಭೆಯನು || (60)

ಕಡುವೇಗದಿ ಪೋವಗಾಲಿಯ ಚೇತ್ಕಾರ ತಡೆದುದು ಸಲವೇಗದಿಂದ ||

ಜಡಸಂಸರ್ಗದಿ ವೃತ್ತ ಕಾಲಿಗಳಿಗೆ ಕೆಡುವುದಚ್ಚರಿಯ ಸದ್ಗುಣವು || (61)

ತನ್ನ ಮನೋರಥ ದೊಡನೆ ಮಚ್ಚರಿಸಂತೆ ಮುನ್ನವೆ ಪರಿದುದಾ ರಥವು ||

ಬನ್ನಿಂಹದಿಂದಾ ಲವಣಾಬ್ಧಿಯ ಜಲ ಮುನ್ನತ ತೆರಗಳ ನೂಂಕೆ || (62)

ಭಂಗವೆಂದೆಂಬ ಪೆಸರು ತೆರಗಾಮದು ತ್ತುಂಗ ರಥದ ಹೋಲಿರಿಂದ ||

ಸಂಗರದೊಳಗಾವನಿದಿರಾವ ನೈವರಿಗೆ ಭಂಗವಾಗುವ ದೊಂದರಿದೆ || (63)

ನಿಲದೊಳು ಪರಿವಂತೆ ಜಲದೊಳಗಾರಥ ಫಲಬೆಯ್ದಿತು ನಮ್ಮಪತಿಗೆ ||

ಜಲವಸ್ತ್ರಂಭವ ವಿದ್ಯೆ ದೊರೆಯದಿಂತಪ್ಪದೆ ಜಲವೆಂದಾಡಿತು ಸೇನೆ || (64)

ಕರನಿಧಿಯೊಳು ಜೈತ್ರ ವೆಯ್ದು ವಂದದೊಳತಿ ಭರದಿಂದ ಪರಿದಾ ರಥವು ||
ಕರಜಲಿಂವ ಪನ್ನೆರಡು ಯೋಗನ ಮು | ಟ್ಟಿಲಿನದೆ ನಿಂದುದು ಮುಂದೆ || (65)

ನುಂಗಲ್ಲ ನಿಕ್ಕಿದ ಹಡಗಿನಂತಾ ರಥ | ಕಂಗಳೊಳನುತ ನಿಂದಿರಲಾ ||
ಮುಂಗಡೆಯೊಳು ತೋರ್ಪ ಮಗಧನ ದ್ವೀಪದ ಸಿಂಗರವನು ಕಂಡ ಚಕ್ರ || (66)

ಗಡಿಯಲ್ಲಿ ನಿಂತನೀ ಶ್ರೇಗಲಾಗದೊಂ | ವಡಿಯನೆಂದೆನುತಲಾ ಜಲಧಿ ||
ತಡೆವಂತೆ ರಥನಿಲೆ ಜೋಡ್ಯ ವಟ್ಟಾ ಚಕ್ರ | ಕಡುಮುಳಸಿಂದ ನೋಡಿದನು || (67)

ಚಕ್ರ ಕೋದಂಡವೆನಿಪ ತನ್ನ ಬಲ್ಲಿಗಾ | ಚಕ್ರ ಕೈನಿಡಿ ಹೆದೆಯನು ||
ವಿಕ್ರಮದಿಂದೇರಿಸಿ ಜೀವದೆಯೆ ದಿ | ಕ್ಷಕ್ರವ ತುಂಬತಾ ಧ್ವನಿಯಾ || (68)

ಕಡಲುಕ್ಕಿತ್ತು ಕುಲಸರ್ವತಂಗಳು ನಡ | ನಡುಗಿದು ವಮರರ ವಾಸ ||
ಕಡೆದಪು ಭೂತಳದೊಳು ಭರತೇಶ ಜೇ | ವಡೆಯಲಾ ವಿಸ್ತಾರದಿಂದ || (69)

ಪುರು ಪರಮೇಶನ ಸುಕುಮಾರ ಭರತೇ | ಶ್ವರ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಮಾಗಧಗೆ ||
ಬರಿಸಿ ಕಳುಹಿದ ನಿರೂಪ ಮದ್ಭಕ್ತವ್ಯಂ | ತರವಾನದ ಮರರನೆಲ್ಲ || (70)

ಕರಕಂಡು ಬಂದು ಕಾಣಿಸಿ ಕಪ್ಪವ ಕೊಟ್ಟು | ಚರಣಕರಗಿಯಾಳೈಸನ ||
ಸ್ಮರಿಸಿದಾಗಳೆ ಬಂದು ಮಾಡಿಯನ್ನಾಜ್ಞೆಯ | ಶಿರಸಾವಕುಸಿ ಕೊಡುಯಿಹುದು || (71)

ಎಂಬಕ್ಕರವನು ಬರೆಯಿಸಿ ಯಮೋಘ ವೆಂ | ದೆಂಬ ಬಾಣವನಳವಡಿಸಿ ||
ತುಂಬ ತೆಗೆದು ಬಡಲಾ ಬಾಣ ಬೆಳಗಿದು | ದಂಬರ ತಳವನೆಲ್ಲವನು || (72)

ಪುರನನ ಪಂಜನವಂತಃಪುರದ ಜನ | ನೆರದೊ ಬೆದರುತಲಿಹರು ||
ಪಂತಂದುಳ್ಳು ಬೇಳ್ವಂತೆ ಬೀಳ್ವುದು ದೇವ | ನರಮನೆ ಯಗ್ರ ಭಾಗದೊಳು || (73)

ಪಳ್ಳಯ ಕಾಲದ ರುದ್ರನಂತೆ ಪಾಃಗಧನಾಗ | ಪುಳುದು ಗದ್ದುಗೆಯನು ಪೊಯ್ದು ||
ಘಳನ ಕೋಪುಗ್ನಿಯ ಕಿಡಿಗಳು ಸೂಸಿ | ನಡೆತಂದು ಕಂಡ ಬಾಣವನು || (74)

ಆಗಲವನ ಪರಿವಾರ ದೇವರ್ಕಳು | ಬೇಗ ರೌದ್ರಾವತಾರದೊಳು ||
ಲಾಗು ಚಾಗಿನೊಳ್ಳೆತಂದರಾಯುಧ ಹಸ್ತ | ರಾಗಿ ಮಾಗಧನಿರ್ದೆಡೆಗೆ || (75)

ಎಂದು ಮುಂಗಡೆಯೊಳು ನಿಂದು ಮಾಗಧನೊಳಂ | ತೆಂದು ಪೇಳದೇ ಕರವ ||
ಇಂದೆ ಸದವನ ಪೊದರ್ಪ ಗೆಡಿಸಿನಾವು | ತಂದೊಪ್ಪಿಸುವೆವು ನಿನ್ನೆಡೆಗೆ || (76)

ದೇವನಾಗಲಿ ದಾನವನಾಗಲಿ ಮ | ತ್ಯಾವನಾಗಲಿಯವನ ||
ನಾವು ಪಿಡಿದು ಕಟ್ಟಿ ತಂದೀಗ ನಿನ್ನೆಡಿ | ದಾವರೆಗೆರೆಗಿವೆವಣ್ಣ || (77)

ಬೆಸನು ಬೆಸನ ಸ್ವಾಮಿ ನಿನ್ನೊಳು ಸೇಣುವ | ವಸುಧಾಧೀಶನ ನಾವು ||
ಉಸುಂ ಗುಬ್ಬಸವನು ಪುಟ್ಟಿಸಿ ಕಪ್ಪವ | ನೋಸದು ಕೊಡಿಸುವೆವು ನಿನಗೆ || (78)

ಎನಲಾ ನಾಗಧನಿಂತಂದನು ಬಲ್ಲಿ ನಿ | ಮೈನಿಬರ ವಿಕ್ರಮಗಳನು ||
ಎನಗಿನಿರಾಗಿ ನಿಲುವ ಪಗೆಗಳು ತ್ರಿಭು | ವನದೊಳಗಾರುಂಟು ಪೇಳ || (79)

ಪಗೆಗಲ್ಲ ಕಪ್ಪವ ಕೊಟ್ಟವರಿಗೆ ಕೈ | ಮುಗಿದೋಬಗಿಸಿ ಧರೆಯೊಳು ||
ನಗೆ ಗೆಡೆಯಾಗಿ ಬಾಳುವನು ಜೀವನ್ಮುತ | ಮಿಗೆ ನೋಡಲವನೊಬ್ಬ ದೊರೆಯ || (80)

ಜೇಡಿದವನೀಯದೆ ಬಿರುದನು ಕೊಂ | ಡಾಡಿಸಿ ಕೊಳ್ಳದೆ ರಣಕೆ ||

ಹೇಡಿಗಳಾಗಿ ಬಾಳುವ ದೊರೆಗಳ ಬಾಳ್ವೆ | ನಾಡೊಡು ನಗೆಗೆಡೆಯಲ್ವೆ || (81)

ಕುಲಧನವನು ಕೊಟ್ಟು ಕಂಗೆಟ್ಟು ತನ್ನಯ | ಕುಲ ಫಲ ಬಿರುದನು ಬಿಟ್ಟು ||

ತಲೆವಾಗಿ ಪೊರಮಟ್ಟು ಬಾಳ್ವೆಯೇತರಗುಟ್ಟು | ನೆಲದೊಳು ಪಗೆಗಳವಟ್ಟು || (82)

ಎಂದಾಡಿದ ಮಾಗಧನೊಳು ಕುಲಪೃಥ್ವ | ರಂದಿಂತೆಂದು ಬೇಳದರು ||

ಮುಂದುಯದೆ ಕೊಗದಿಚ್ಚೆಯ ನಾಡುವ | ಮಂದಭಾಗ್ಯಗುಂಟೆ ನಂಬು || (83)

ತನ್ನಿಂದ ಹೀನಬಲರು ಮಾರ್ಮಲೆತರೆ | ಬೆನ್ನೆಟ್ಟು ಕಪ್ಪವಕೊಂಡು ||

ತನ್ನಾಜ್ಞೆಯೊಳಗಿಟ್ಟು ಬಾಳಿಸಿಕೊಂಬುದು | ಮುನ್ನಿನರಸುಗಳ ನೀತಿ || (84)

ತನ್ನ ಸಮಾನ ಬಲವನುಳ್ಳ ದೊರೆಗಳ | ಏನ್ನ ತಂತ್ರಗಳಿಂದ ಜಯಿಸಿ ||

ಜೆನ್ನಾಗಿ ಹದುಳಿಸಿ ಕಪ್ಪವ ಕೊಂಬುದು | ತ್ಯುನ್ನತ ರಾಸರ ನೀತಿ || (85)

ತನ್ನಿಂದಧಿಕ ಬಲಾಥ್ಯರ ಕಂಡರೆ | ಮುನ್ನವೆ ಕಪ್ಪವ ಕೊಟ್ಟು ||

ಮನ್ನಣೆಸಿಂದ ಬಾಳ್ವೆಯ್ದು ಲೇಸು ನೀತಿ ಸಂ | ಪನ್ನವ್ಯಂತರ ಕುಲತೀಲಕ || (86)

ಮುನ್ನಪಚಾರಿಸಿ ಮಾಡಿದ ಕಾರ್ಯವ | ದುನ್ನತವಪ್ಪದೆ ದೇವ ||

ಜೆನ್ನಾಗಿ ಲಾಲಿಸು ಕರವನೆಚ್ಚಾತನ | ಬಿನ್ನಾಣವೇನೆಂಬುವನು || (87)

ಕರಧಿಯ ಪೊಕ್ಕು ನಮ್ರೋದ್ವೀಪಕೆ ತನ್ನ | ಕರವನೆಚ್ಚವನು ಸಮಾನೈ ||

ಪುರುಷನಲ್ಲವನ ಬಿಂಕವ ಮಹಿಮೆಯ ನಾ | ಕರವೆ ಬೇಳುತಲಿದೆ ದೇವ || (88)

ಭರತ ಹೇತ್ರದೊಳು ಯುಗದೊಳು ತೀರ್ಥ | ಕರು ಕಕ್ರಧರರು ಪುಟ್ಟವರು ||

ನಿರುತ ಸರ್ವಜ್ಞರಿಂತೆಂದು ಬೇಳ್ವರು ಪೂರ್ವಾ | ಪರವಿದೇಹದೊಳು ಕೇಳದಿವು || (89)

ಅದರಂದೀತನು ಚಕ್ರೇಶ್ವರನಲ್ಲ | ದೊಡ್ಡ ನಿಮಾಧ್ಯ ವೆವಗೆ ||

ಬಹಗದು ಕರದೊಳು ಬರಸಕ್ಕರವನೋಡ | ಲದು ಬೇಳ್ವುದುಯೆಂದು ಬೇಳದರು || (90)

ಎನಲಾಕರದೊಳು ಬರದಕ್ಕರದ ಪಂಕ್ತಿ | ಯನು ತಾನು ಓದಿಸಿ ಕೇಳ ||

ಜನಿಸಿದವನ ಗರ್ವ ಸೂರ್ಯನಿವಿರಿನ ಮಂ | ಜನ ಪುಂದದಂತೆ ಕರಗಿತು || (91)

ಪುರುಜಿನ ಪತಿಯ ಕುಮಾರ ಚಕ್ರೇಶ್ವರ | ಚರವಾಂಗ ಚೌಪಟ ಮಲ್ಲ ||

ಪುರುಷರೊಳು ತ್ವಮನಿವನ ಕಾಲ್ಗಿರಗಲು | ದೊರೆಕೊಂಬುದರೆದೆ ಸತ್ತಪ್ರಾಣ || (92)

ಎಂದಾಕರವ ಪೂಜಿಸಿ ಪಡೆಲಿಗೆಯೊಳ | ಗಂವಿಟ್ಟು ಪರಿವಾರ ಸಹಿತ ||

ಬಂದು ಕಂಡರು ಭರತೇಶನ ಚರಣಾರ | ವಿಂದವ ಮಾಗಧನಾಗ || (93)

ಮೂರೆಡೆಯೊಳು ಸಾಕ್ಷಾಂಗವೆರಗಿದನು | ಬೇರುತ ತನ್ನ ಬಂಕವನು ||

ಗಾರುವಾಡುವನೊ ಪುನ್ನಿನುವನೊ ಯೆಂದು ಮೈ | ಗೇರುವ ಕಂಪನ ಗೂಡಿ || (94)

ಚಕ್ರ ರತ್ನವು ಪುಟ್ಟಲೊಡನೆ ಪುಟ್ಟಿತು ಪರ | ಚಕ್ರಕೆ ಭಯವೆಂದೆನಲು ||

ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ದಂಡತ್ತಿ ಬರಲು ರಿಪು | ಚಕ್ರಕೆ ಭಯವಪ್ಪುದದೆ || (95)

ನಿನ್ನ ಪಾದಾಂಬುಜ ರಜಸೋಂಕಲೊಡನೆ ಯಾ | ಮುನ್ನೀರಾಯ್ತು ಪವಿತ್ರ ||

ಎನ್ನಯ ಗಾತ್ರ ಪವಿತ್ರವಾದುದು ನೀ | ನಿನ್ನಭಯವನಿತ್ತು ಸಲಹು || (96)

ಇವು ನಮ್ಮ ಶೋಕದೊಳಗ್ಗವೆನಿಸುವ | ಸುಲಲಿತವಹ ರತ್ನಂಗಳು ನಿನ್ನ ||
ನವನಿಧಿಗಧಿ ವಾಸನೆಯ ಮಾಡಲಪ್ಪ ವೆಂ | ದವತಂದು ಮುಂದಿಟ್ಟನಾಗ || (97)

ಮುನ್ನೇಸರನೇಳುವ ಕಾಂತಿಯನುಳ್ಳ | ರನ್ನ ಗುಂಡಲವಿವು ಸ್ವಾಮಿ ||
ನಿನ್ನ ಕರ್ಣಕೆಯೋಗ್ಯ ವಪ್ಪವೆಂದನುತವ | ಬಿನ್ನಾಣದಿಂದ ತಂದಿತ್ತ || (98)

ತಾರಾಳಯಂತೆ ವಿರಾಟವ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯ | ಸಾರವೆನಿಸಿ ಕಾಂತಿವೆತ್ತ ||
ಓರನ್ನದ ಮುತ್ತುಗಳಿಂದ ರಚಿಸಿದ | ಹಾರವ ನೃಪಗೆ ತಂದಿತ್ತ || (99)

ಇಂತು ತನ್ನಯ ಸರ್ವಸ್ವವಲ್ಲವ | ಸಂತರಂಗದ ಕುದ್ಧಿಯಿಂದ ||
ಮುಂತೆ ತಂದಿಟ್ಟಿರಗಿದ ಮಾಗಧನನು | ಸಂತೈಸಿದನು ಮುದದಿಂದ || (100)

ಅವರೊಳು ಪತ್ತೆಂಟು ರತ್ನವ ತೆಕ್ಕೊಂ | ಡವನ ಮನ್ನಿಸಿ ಕಳುಹಿದನು ||
ನವನಿಧಿ ಯಾಣ್ಯಗಾಙ್ಗಾ ಮಾತ್ರವೇ ಫಲ | ವವಗುಂಟೆ ವಸ್ತುವಿನಾಶ || (101)

ಪಾಳೆಯಕಳುಮುಖವಾಗಿ ತಿರುಗಿಸಲು | ಪೇಳದ ರಥವ ಸಾರಥಿಗೆ ||
ಕಾಲವರಿದು ಬಿನ್ನವಿಸಿದ ಸಾರಥ | ಶೀಲೆ ಕೈಮಿಗಲಿಂತೆಂದು || (102)

ಮಾಗಧಾಮರನ ಗೆಲಿದು ಬಂದನೆಂದನು | ರಾಗದಿಂದೀ ಜಲನಿಧಿಯು ||
ಬೇಗ ನಿನಗೆ ತುಂತುರ್ವನಿ ಸೇನೆಯ | ನಾಗುಮಾಡುತಲಿದೆ ಸ್ವಾಮಿ || (103)

ಅರುಣ ಮಣ್ಣಿಗಳ ಕೆರಣಗಳ ಪಿತ ವೆಂ | ದುರುಮುದದಿಂದೆಯ್ಬಿ ಬಳಕೆ ||
ಉರಿಮಾಲೆಗಳೊಂದು ಕಂಕಿಸಿ ದೂರಾಂ | ತರದೊಳ್ಳಿದಿವು ಮತ್ಸ್ಯಗಳು || (104)

ತಮ್ಮ ಮೇರೆಯ ವಪ್ರ ವೇದಿಕೆಯನು ದಾಂಟ | ನಮ್ಮೊಳಗಿರ್ದ ಮಾಗಧನ ||
ಗಮ್ಮನೆ ಜೈಸಿದನೆಂದು ತೆರಗಳು | ನಮ್ಮ ಬಿನ್ನಿಟ್ಟ ಬರತವೆ || (105)

ಆ ಸಮುದೊಳಂಬಾಧಿ ತಟದೊಳಗೆ | ದರ್ಪ ಸೇನೆಯೋಚಿಸುತಿರಲು ||
ಈ ಸಮುದ್ರವ ಪೊಕ್ಕು ಪೊದನೊರ್ವನೆ ಚಕ್ರ | ಯಾ ಸಾರಥಿಯೊಡಗೂಡಿ || (106)

ಹಿಂದು ಮುಂದೆಡಬಲವನು ಹಾರೈಸದೆ | ಒಂದೆ ರಥದೊಳ್ಳಿಯ್ದಿದನು ||
ಇಂದು ಮಾಗಧನೊಳು ಜಯವೆಂತವ್ವದೊ | ಎಂದು ನೋಡುತಲಿರಲಾಗ || (107)

ಅದೆ ಕಾಣತಿದೆ ಮಕರವೊ ಬೆರ್ದೆರೆಯೊ ಮೇ | ಣದು ಭೈತ್ರವೊಯನುತಿರಲು ||
ಒದವಿ ಬಂದುದು ರಥವನನ ಪುಣ್ಯೋದಯ | ಕೆದಿರಿಲ್ಲ ವೆಂದು ಕೊಂಡಾಡೆ || (108)

ತೆರಗಳ ಹೊಯ್ಲಿಗೆ ಮೊಗವೆತ್ತಿ ಕಾಲ್ಗುಂ | ತೆರಗಳ ನೂಂಕೆ ರಥವನು ||
ತೆರೆಯಿಲ್ಲದೆಡೆಯೊಳು ತಡಿಗೆಪ್ಪಿದನು ವಾ | ತುರಗಗಳತಿ ವೇಗದೊಳು || (109)

ಸಾಗರವನು ಪೊಕ್ಕು ಅತಿವೇಗದಿಂದಾ | ಮಾಗಧಾಮರನ ಕೈಯಿಂದ ||
ಈಗ ಕಪ್ಪವಕೊಂಡ ಮಹಿಮೆಗೆ ನಿನಗಿದಿ | ರಾಗುವ ದೊರಗಳನ್ನುಂಟಿ || (110)

ಎಂದು ಮಕುಟ ಬದ್ಧರೆಲ್ಲ ಕೊಂಡಾಡುತ | ತಂದು ನಿವಾಳಯನಿಟ್ಟು ||
ಬಂದೆರಿಗಿದರು ಗಂಗಾದ್ವಾರವ ಪೊಕ್ಕು | ಬಂದ ಚಕ್ರಿಯುಪದಯುಗಕ || (111)

ರಾಣಿಯರೆಲ್ಲ ರಾರತಿಯೆತ್ತಿ ಸೇನೆಯ | ಪಾಣಕಾಂತನಿಕ್ಕಿದರು ||
ಮಾಣದೆ ಸಕಲ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಸುಖದಿಬಾಳು | ಜಾಣರ ದೇವನೀನುತ || (112)

ಇಂತು ಮಾಗಧನ ಜಮಿಸಿ ಬಂದು ಭರತೇಶ | ಸಂತತಿಪುರದ ಸ್ತ್ರೀಯರೊಳು ||
ಕಂತು ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಸುಖದೊಳುದ್ಧ ಸಕಲ ದಿ | ಗಂತದೊಳುಟ್ಟು ಜನವನು || (113)

ಇದು ಶ್ರುತಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ | ಚದುರ ಚಂದ್ರಮ ವಿರಚಿಸಿದ ||
ಮದನಾರಿ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚರಿತೆಯ | ಪದದೊಳು ದಕವು ಸುಸಂಧಿ || (114)

(ಹತ್ತನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ)

ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಸಂಧಿ-

ದುರಿತ ಶತ್ರುಗಳ ನಿರ್ಧಾರಿಸಿ ಕೈವಲ್ಯ | ಕರನಾಗಿ ಕಾರಕಳದೊಳು ||
ಸಿರಿವೆತ್ತು ಮೈದೋರುವ ಗುಮ್ಮಟಸ್ವಾಮಿ | ಕರಣಾಗೆನಗೆ ಸರ್ವೇಶ || (1)

ದಕ್ಷಿಣ ದಿಗ್ವಿಜಯವ ಮಾಡಬೇಕೆಂ | ದಾ ರೈತಿಸಾಲ ದಂಡಿತ್ತಿ ||
ಆ ಹೋದೊಳು ತೆರಳದ ನಡೆಬಲದೊಳು | ಗೀರೈಸುತೆರಡು ಸಾಗರವ || (2)

ನಡುವೆ ಪಲವು ದೇಶದರಸರ ಸಾಧಿಸಿ | ಪಡೆವಳನವರ ಕೈಯಿಂದ ||
ಕೂಡಿಸುವ ಕಪ್ಪವ ಕೈಕೊಳ್ಳುತ್ತೆಯ್ದಿದ | ಕಡುವೇಗದೊಳು ಸಾರ್ವಭೌಮ || (3)

ಇಂತು ಬಂದಾ ದಕ್ಷಿಣಾಬ್ಧಿಯ ಶ್ರೀ ವೈಭವ | ಯಂತವೆಂದೆಂಬ ದ್ವಾರದೊಳು ||
ನಿಂತು ಬೀಡನು ಬಡಿಸಿದಾತೆರವನು ನೋಡಿ | ಸಂತಸದಿಂ ಸಾರ್ವಭೌಮ || (4)

ಮುನ್ನ ಮಾಗಧನ ಸಾಧಿಸಿದಂತೆ ಪೋಕ್ಕನು | ಮುನ್ನೀರನು ರಥವೇರ ||
ಉನ್ನತಾವರತನುವೆಂಬ ಮಾರನು ಕಡು | ಬಿನ್ನಾಣದಿಂದೆರಗಿದ || (5)

ಅವನ ಕೈಯಿಂದವ ಭೇದ್ಯ ವೆಸರ ವಜ್ರ | ಕವಚ ಚೂಡಾಮಣಿ ರತ್ನ ||
ದಿವಿಜ ಲೋಕದ ರನ್ನಗಡಗವ ತೆಕ್ಕೊಂ | ಡವನ ಮನ್ನಿಸಿ ಕಳುಹಿದನು || (6)

ಅಲ್ಲಿಂದ ಮರಳಿ ಬಂದಾಲವಣಾಬ್ಧಿಯ | ಹೊಲ್ಲ ಕಾಬ್ಧಿಯ ಮಧ್ಯದೊಳು ||
ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂ ಸೇನೆ ನಡೆದುದು ದೊರೆಗಳ | ನೆಲ್ಲರ ಕಾಣಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತ || (7)

ಘನ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದನ ನಾಳಕೇರಂಗಳ | ವನದೊಳು ತಾಂಬೂಲದಲ್ಲ ||
ವನದೊಳು ವಿಜಯ ಗಡಂಗಳ ನಡೆಸಿದ | ಜನಪತಿ ಕಡುವೇಗದಿಂದ || (8)

ಬಂದು ಸಿಂಧು ದ್ವಾರದೊಳು ಪೋಕ್ಕ ಸೈವನಾ | ನಂದದಿಂ ವೇಲಾವನದ ||
ಚಂದವ ನೋಡತ ಕ್ರಮಾಕ ಚಂದಕ ತಾಳ | ವೃಂದದ ಶ್ರೀತಾಳಗಳ || (9)

ಆ ವನದೊಳು ತನ್ನ ವಿಜಯ ಕಟಕವನು | ದೇವನಿರಿಸಿ ಮೊದಲಂತಿ ||
ಅವನಧಿಯೊಳು ರಥವ ನಡೆಸಿದ ನಿ | ನ್ನೇ ವೇಳ್ವಿನವನ ಸಾಹಸವ || (10)

ಮೊದಲಂತಿ ಬಾಣ ಪ್ರಯೋಗವ ಮಾಡಲು | ಬೆದರಿ ಪ್ರಭಸಾಮರನು ||
ಮದವನೆಲ್ಲವ ಬಿಟ್ಟು ತನ್ನ ಸರ್ವಸ್ವವ | ಕದನ ಕೋವಿದಗೆ ತಂದಿತ್ತು || (11)

ಅವನ ಕೈಯಿಂದ ಕಪ್ಪವನು ತೆಕ್ಕೊಂ | ಡವನ ಮನ್ನಿಸಿ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟು ||
ನವನಿಧಿ ಪತಿ ತೆರಳದನತಿ ಮೌವದಿಂದ | ಭುವನ ಕಚ್ಚರಿಯ ಪ್ರಪ್ಪಿಸುತ್ತ || (12)

ಬಂದನು ಸಿಂಧು ನದಿಯ ತಡಿವಿಡಿದದ | ರಂದವ ನೋಡುತ ನೃಪನು ||
ಮಂದಿ ಕುದುರೆ ಗಜ ರಥ ಕಡ್ಡುಗಳ | ಸಂದಣಿಯೊಳು ಸೊಬಗಿಂದ || (13)

ವಿಜಯಾರ್ಥ ಗಿರಿಯ ಸನ್ನಿಧಿಗೆಯ್ದನು | ನಿಜಬಲಗೂಡಿ ಚಕ್ರೇಶ ||
ಭುಜಬಲವಿಂದ ದೊರೆಗಳ [ಸೋಲಿಸಿ] ಕೊಳ್ಳು | ತಜಿತಂಜಯ ರಥವೇರಿ || (14)

ಗಗನವ ಜುಂಜಿಪ ಮಣಿಕೂಟಗುಂದ | ಸೋಗಯಿಪ ವನವೇದಿಕೆಯಿಂದ ||
ಬಗೆ ಗೊಳನುವ ಬಚರ ಶ್ರೇಣಿಯಿಂದಾ | ನಗವೊಪ್ಪುತಿಹುದೇನನೆಂಬೆ || (15)

ಆವನ ವೇದಿಕೆಯಿಂದೊಳ ಪೊಗುವಾಗ ಬಂ | ದಾವರಿಸಿತು ತಂಗಾಳು ||
ಭೂವರನ ಬಲೆಯ ರಂಗಾಲಿಗನದಿಂದ | ಪಾವನ ಗಂಧವಾಯ್ದದಕೆ || (16)

ವನವೇದಿಕೆಯ ಮಣಿದೋರಣದೊಳ ಪೊಕ್ಕು | ಮನುಜೇಶವನೋಡಿವಿಡಿದು ||
ಅನುಪಮ ಗಿರಿಯ ಮಧ್ಯದ ಕೂಟ ಸನ್ನಿಧಿ | ಗನುಚಾರಣಲೋಡನೆಯ್ಯುಂದ || (17)

ಭರತೇಶ್ವರ ಚಕ್ರ ಬಂದುನಿಂದಾಗಿರಿ | ವರಕೃಪಿ ಮುಖವಾಗಿ ಧನುವ ||
ಕರದೊಳಗಾಂತು ಕರವ ಸಂಧಾನಿಸೆ | ಪರಿದುದು ಗಗನ ಮಾರ್ಗದೊಳು || (18)

ಅದು ಪೋಗಿಯಾಗಿಯು ಮಧ್ಯಕೂಟದ ಮಣಿ | ಸದನದ ರಾಜಾಂಗಣದೊಳು ||
ಪೊದಲು ಮಾಗಧನಿಗೆ ಬೇಳ್ಳಂತೆ ಬೀಳಲಂ | ತದ ಕಂಡ ವಿಜಯಾರ್ಥನೆಂಬ || (19)

ದೇವನು ಮುನ್ನಿನಂದದಿ ರನ್ನದರ್ಘ್ಯವ | ತಾವಿಡಿದತಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ||
ದೇವ ಸಮೂಹದೊಡನೆ ಬಂದು ಕಂಡಾ | ಭೂವರನಡಿಗೆರಗಿದನು || (20)

ಶಿರದ ಮಕುಟವೆ ಶಿಖರದ ಮುತ್ತಿನ ಹಾರ | ಪರಿವನಿರ್ಯುರದಂತಿರಲು ||
ಕರದ ಕಟಕವೆ ಕಟಕದಂತಿರಲಾ | ಗಿರಿಯಂತೆ ಬಂದೆರಗಿದನು || (21)

ಬಂದು ಕಾಲ್ಕಿರಗಿ ಕೈಮಾಗಿದು ಕಪ್ಪವ ಕೊಟ್ಟು | ನಿಂದ ಕುಮಾರನ ಕಂಡು ||
ಮಂದಹಾಸದೊಳಿತ್ತ ಬಾಯೆಂದು ಕರೆದಾ ನಂದದಿ ಭದ್ರಾಗನವನು || (22)

ಕೊಡಿಸಲು ಕುಳಿತಾ ವಿಜಯಾರ್ಥ ದೇವನು | ನುಡಿದನಂತೆಂದು ನೃಪನೊಳು ||
ಪೊಡವಿಯೊಳಗೆ ನಿನ್ನಂತೆ ಸತ್ಪುಣ್ಯವ | ಪಡೆದವರಾರು ಚಕ್ರೇಶ || (23)

ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳಲ್ಲ ದೀಗಿರಿಯನು ಪೊ | ಕಾ ಕ್ರಮಿಸುವರಳವಲ್ಲ ||
ವಿಕ್ರಮಶಾಲಿ ನಾನಾರಿಗು ಮಣಿಯನು | ಚಕ್ರೇಶ ನಿನಗಿದಿರಿಲ್ಲ || (24)

ನಿನ್ನಾಜ್ಞೆಯೆಂಬ ಹೂ ಮಾಲೆಯ ಧರಿಸಿದೆ | ನೆನ್ನೆ ಮಸ್ತಕದೊಳಗೆಂದ ||
ಬೆನ್ನಹವನು ಮಾಡಿ ವಿಜಯಾಭೀಶೇವ | ತನ್ನಕೈಯಾರೆ ಮಾಡಿದನು || (25)

ಸಾರರತ್ನದ ಭೃಂಗಾರ ಶ್ವೇತಾತಪ | ವಾರಣ ಸಿಂಹವನ ||
ಕ್ಷೀರಾಬ್ಧಿಯ ತೆರೆಯಂದದೊಳೊಪ್ಪುವ | ಚಾರು ಚಾಮರಗಳನಿತ್ತು || (26)

ತನ್ನಾಜ್ಞೆಗಳವೆಟ್ಟ ವಿಜಯಾರ್ಥ ದೇವನ ಮನ್ನಿಸಿ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟು ಬಳಿಕ ||
ಮಾನ್ಯ ಪೂಜಿಸಿದಂತೆ ಚಕ್ರ ರತ್ನವನಲ್ಲಿ | ಬೆನ್ನಾಣದಿಂದ ಪೂಜಿಸಿ || (27)

ವಿಜಯಾರ್ಥ ಜಯವೆನಗಾದುದಿನ್ನುತ್ತರ | ವಿಜಯಾರ್ಥ ಜಯವಾಗಲೆನಗೆ ||
ನಿಜರಾಜ್ಯ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವೆಂದು ಚಿಂತಿಸಿ ದಿ | ಸ್ವಜಯಕ ಮಗುಳ್ಳ ಚಕ್ರೇಶ || (28)

ಮುನ್ನ ಬಂದಂದೆದಿ ವನವಿಧಿಯೊಳು ಬಂದು | ರನ್ನದೋರಣದ ಬಾಗಿಲೊಳು ||

ತನ್ನ ಬಲವನು ನಡೆಸಿ ಪೊರಮಟ್ಟನು | ಚನ್ನಿಗರರನ ಸಂತಸದಿ || (29)

ಅಲ್ಲಿ ವಿಶಾಲ ಮವೈಡೆಯೊಳು ಪಾಳ್ಯವ | ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಯೆಡೆಬಿಡೆ ಬಿಡಿಸಿ ||

ಅಲ್ಲಿಗೆ ಗಂಗಾ ಸಿಂಧು ಮಧ್ಯದ ಭೂ | ವಲ್ಲಭರೈತಂದರಾಗ || (30)

ಕುರುರಾಜ ಮುಂತಾದ ದೊರೆಗಳೆಲ್ಲರು ಮುನ್ನ | ಪುರುಷರಮೋಕ್ಷನೊಲಾದ ||

ವರಭಕ್ತಿ ಸ್ನೇಹದಿಂ ಬಂದು ಕಂಡರು ಬಲ | ವೆರಸಿ ಚಕ್ರೇಶ್ವರ ನಾಗ || (31)

ಒಡೆವುದು ವಜ್ರ ಕವಾಟವ ಬಿಚರಾದ್ರಿ | ಗಡವುಳಿದುನಾ ಸಿಂಧು ನದಿಯು ||

ಗಡಿಯ ಮೇಂಛರನು ಸಾಧಿಸ ಬೇಕು ನೀನಿಲ್ಲಿ | ತಡೆದಿರು ಬೆಸನೆಮಗೊಂದು || (32)

ಉತ್ತರ ಭರತ ಪ್ರೊಂದನೆ ನೀನು ಸಾಧಿಸು | ಮತ್ತೊಂದು ನಾವು ನಿನ್ನ ||

ಚಿತ್ತಕೆ ಬರುವಂತೆ ಸಾಧಿಸುವೆವು ಭೂ | ಪೋತ್ತಮ ಕೊಡು ನೀನೇ ಬೆಸನೆ || (33)

ಎಂದು ಬೇಳುವ ನಮಯ ದೊಳೊರ್ವ ದೇವನು | ಬಂದು ಕಂಡನು ಚಕ್ರಧರನ ||

ಅಂದು ತನ್ನಯ ಮಣಿ ಮಕುಟ ಕಿರಣ ಮಕ | ರಂದ ರಂಜಿತ ತತ್ತ್ವವನು || (34)

ದೇವಕುಲದೊಳು ಪುಟ್ಟಿದರೇನು ಪುಣ್ಯಪು | ಭಾವ ನಿಶ್ಚೊಳಗಿದ್ದದರಿಂ ||

ನಾವೆಲ್ಲರು ನಿನ್ನ ಸೇವಕರಾದೆವು | ಭಾವ ಭರತ ಚಕ್ರೇಶ || (35)

ನಿನ್ನ ತೇದವೆ ಚಕ್ರ ರತ್ನ ದಾಕಾರದಿಂ | ದುನ್ನತಿಕೆಯ ನಾಂತಾದರನ ||

ನಿನ್ನಯ ದಂಡನೀತ್ರಿಯ ದಂಡರತ್ನವಾ | ಯಿನ್ನೊರಗದರಾರು ನಿನಗೆ || (36)

ಕೃತಮಾಲನೆಂಬ ವೆಸರ ದೇವನೀ ಗಿರಿ | ಯತಿಮಿತ್ರ ಗುಣಯ ಕೊಟದೊಳು ||

ಸತತ ನಿವಾಸವೀ ಗಿರಿವರ ದೊಳಗಿ | ದ್ವತಿ ರಹಸ್ಯವನು ನಾ ಬಲ್ಲಿ || (37)

ಬೆಲೆಯಿಲ್ಲ ಭುವನದೊಳು ರನ್ನದುದಿಗೆಗೆ | ಪಲವು ಮಾತೇನು ಚಕ್ರೇಶ ||

ಒಬಿದೊಪ್ಪುಗೊಳ್ಳೊಂದು ಪದಿನಾಲ್ಕು ಭೂಷಣಂ | ಗಳನು ಕಾಣಿಕೆಯನುಮಾಡಿ || (38)

ಆ ವಿಜಯಾರ್ಥ ಗುಹಾದ್ವಾರದೊಳು ಪೋಷ | ಭಾವವನೆಲ್ಲ ಬೇಳುವನು ||

ಭೂವರ ಕೇಳ ಮನ್ನಿಸಿ ಬೇಳ್ಳೊಟ್ಟನು | ದೇವನ ಸಂತೋಷದಿಂದ || (39)

ಅನಿತರೊಳಗೆ ಸೇನಾಪತಿ ಕಂಡನು | ಪಾರ್ಥಿವರ ಸಂದೇಶಿಯೊಳಗೆ ||

ಮನು ವಂಶ ತಿಲಕನಿಗಾನತರಾದ ರಾ | ವನಪತಿಗಳು ಕಾಣ್ಕೆಯಿಕ್ಕಿ || (40)

ಅವರ ಹೈವವನು ವಿಚಾರಿಸಿ ವೀಳ್ಯವ | ನವರಿಗೆ ಕೊಡಿಸಿ ಬೀಡುಗಳ ||

ಅವರಿಗೆ ಮಾಡಿಸಿ ಸೇನಾಪತಿಯ ಮೊಗ | ವನು ನೋಡಿ ನುಡಿದ ನಿಂತೆಂದು || (41)

ಕೃತಮಾಲ ಬೇಳಿದು ಪಾಯವನೆಲ್ಲವ | ನತಿಮುದದಿಂ ಬೇಳು ಗಿರಿಯು ||

ವಿತ್ತ ನುಪದ್ರ ಕವಾಟವ ನೋಡಿದ | ರತಿತಾಪವಾರುವ ತನಕ || (42)

ಪಡುವಣ ಮೇಂಛ ಬಂಡವನು ಸಾಧಿಸು ನೀನೀ | ಪಡೆಯೊಡಗೂಡಿಯಿಂದೆನಲು ||

ಪದಿನಾಳನಕ್ಕ ರತ್ನವನೀರಿ ನಡೆದನಾ | ಪಿಡಿದುದ್ದಂಡ ರತ್ನವನು || (43)

ಸಿಂಧು ನದಿಯ ವನವೇದಿಕೆಯೊಳು ಶೋಗಿ | ಬಂಧುರ ಗಿರಿಯ ವೇದಿಕೆಯು ||

ಸೌಂದರ ಮೂಡಣ ಮಣಿಸೋಪಾನವ | ನಂದೇರಿದನು ಮುದದಿಂದ || (44)

- ಬಲವನೊಲ್ಲವ ಪಡುವಣ ಸೋಪಾನದಿಂ | ದಲಭು ವಿಕ್ರಮಿಯಿರವೇಳ್ವೆ ||
ತಳುವದೆ ಮೊಂಛ ಕಾಂಡಕೆ ಕಳುಹಿಸಿತಾನೆ | ಗಲವಾಂತು ಬಂದಾಗುವಹೆಯ || (45)
- ಸನ್ನಿಧಿಯೊಳು ಪಶ್ಚಿ ಮಾಭಿ ಮುಖದಿ ನಿಂದು | ತನ್ನಾಣ್ಣ ಭರತೇಶ್ವರಗೆ ||
ಇನ್ನತ್ತರೋತ್ತರ ಜಯವಾಗಲೆಂದು ತಾ | ನುನ್ನತ ದಂಡ ರತ್ನವನು || (46)
- ಬಲಗೈಯೊಳಾಂತು ಪೊಡೆಯಲು ವಜ್ರದ ಪಡಿ | ಫಲನಿ ತೆರೆಯ ಭೋರ್ಗರದು ||
ಅಳುವ ಜ್ವಾಲಿಯ ಗುಹೆಯಿಂದ ಪೊರಮಟ್ಟು | ತಿಳಿಯನಲ್ಲ ವನು ವ್ಯಾಪಿಸಿತು || (47)
- ಪ್ರಳಯ ಕಾಲದ ಬರಸಿಡಿಲ ಧ್ವನಿಯೊ ನಭ | ಎಳಗುರುಳ್ಳು ದೋಗಿರಿಶಿಖರ ||
ತಳುವದೆ ಬಿರುದೊ ಎಂಬಂತವರ ಫೋಡೆ | ಮೊಳಗಿತು ವಾರ್ಧಿಯಿಂದದೊಳು || (48)
- ಪಡಿಯ ಸಂಪ್ರಜಗಳು ಜೀರ್ಗರೆಯಲು ತಾನು | ಪೊಡೆದ ಭರಕೆ ಗಿರಿನೊಂದು ||
ನಡನಡ ನಡುಗಿ ನರಳ್ವ ಮಾಳ್ಕೆಯೊ ಯೆಂದು | ಪಡೆವಳ ಬಗೆದನಾಕ್ಷಣದಿ || (49)
- ನೊಂದ ಭರಕೆಯಾಗಿ ನಿಡುಗುಯಿಲಿಡು | ವಂದದೊಳು ಗುಹೆಯಿಂದ ||
ಮುಂದಕೆ ಸೆಕೆ ಪೊರಮಡುವನಿತರೊಳ್ಳಕ್ಕು | ವಂದು ದ್ವಾದಶಯೋಜನವನು || (50)
- ಉಲ್ಲಂಘಿಸಿತೇನಲದರ ವೇಗವನೆಂತು | ಸೊಲ್ಲ ಬೆನಂತಿಂತೆಂದು ||
ಬಲ್ಲವರದ ಕಣ್ವರತ್ನವೆಂದೇತಕೆ | ಸೊಲ್ಲ ಪರಂತಲ್ಲ ದೊಡೆ || (51)
- ತುರಗ ರತ್ನದ ಸೇನಾಪತಿ ರತ್ನದ | ಪೊರಯೊಳು ಮೈಗಾಪಾಗಿ ||
ಇರುತಿರ್ದ ದೇವತೆಗಳ ಬಲದಿಂದಾ | ಗಿರಿಯ ವೇದಿಕೆಯೋಳು ಬಂದು || (52)
- ಆ ಸಿಂಧು ನದಿಯ ದಕ್ಷಿಣ ದಿಗ್ಭಾಗದ | ಭಾಸುರ ವನವೇದಿಕೆಯ ||
ಲೇನಾದ ತೋರಣ ದ್ವಾರದಿಂ ಪೂಕ್ಕು ಎ | ಲಾಸದಿ ಮೊಂಛ ಖಂಡವನು || (53)
- ಗ್ರಾಮ ಸೀಮಾ ರಾಮಪುರ ಪೀಡೆ ಖರ್ವಡ | ಸೀಮೆಯ ಮೊಂಛರಲ್ಲ ರನು ||
ತಾಮನಿಲ್ಲದೆ ಕಾಣಿಸಿ ಕೊಂಡು ಮ | ತಾಮಹಿಯೊಳು ಸಾರವೆನಿಸ || (54)
- ಧನಕನಕಕ್ಕು ಗಜೇಂದ್ರ ಮುಂತಾದ ವಾ | ಹನ ದಿವ್ಯ ಭೂಷಣ ರತ್ನ ||
ವನಿತಾ ರತ್ನವೆರನು ಮೊಂಛ ರಾಜರ | ಘನತೇಜೋನಿಧಿ ಕರಕೊಂಡು || (55)
- ಮುನ್ನಿನಂದದಿ ಸಿಂಧು ವೇದಿಕೆ ಯೊಳು ಬಂ | ದುನ್ನತ ಖಜಯಾರ್ಥಗಿರಿಯ ||
ಸನ್ನಿಧಿ ಸೋಪಾನ ವೇದಿಕೆ ಜಗಲಿಯ | ಮನ್ನೆಯನೇರಿ ಬಪ್ಪಾಗ || (56)
- ಆ ಗುಡೆಯೊಳಗಣ ತಾಪತಳೆದು ತಂ | ಪಾಗೆ ಭಣ್ಣಾಸ ಪರ್ಯಂತ ||
ಆ ಗುಹಾದ್ವಾರಕ್ಕೆ ಕಾಪಿಟ್ಟು ಬಂದನು | ಬೇಗ ವಿಜಯ ಶಿಖರಕ್ಕೆ || (57)
- ಕಂಡು ಚಕ್ರಗೆ ವಿಸುತನಾಗಿ ಯಾ ಮೊಂಛ | ಬಂಡದರನುಗಳ ಕೈಯ ||
ಕೊಂಡ ಕಪ್ಪಗಳನು ಕೊಡಿಸಿಯವರ ವಸ | ಗೊಂಡು ಕಾಣಿಸಿದ ಸೇನೇಶ || (58)
- ಅವರವರಿಗೆ ತಕ್ಕ ವಿನಯ ಸನ್ಮಾನ ದಿಂ | ದವನಿ ಪಾಲಕನು ಸಂತೈಸಿ ||
ಅವರನು ತನ್ನಾಚ್ಛಿಗಳ ವಟ್ಟು ಬರ್ಪಂತೆ | ನುವಿವೇಕಿ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟನಾಗ || (59)
- ಉತ್ತರ ದಿಗ್ವಿಜಯವ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು | ಉತ್ತಮವಾದ ಲಗ್ನದೊಳು ||
ಮತ್ತೆ ವಿಜಯ ಭೇರಿಯ ಪೂಯ್ಯಲಾ ಧ್ವನಿ | ಪತ್ತು ದಿಕ್ಪಟವ ವ್ಯಾಪಿಸಿತು || (60)

ವಿಜಯ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯ ಪರಿಣಯಕೆ ಪೋಪಂದದಿ | ವಿಜಯ ಪರ್ವತವೆಂಬ ಪೆಸರ ||
ಗಜವೇರಿ ಪೀರ ಶೃಂಗಾರದಿ ನಡೆದನು | ನಿಜಸೇನೆಯೊಡಗೂಡಿ ಚಕ್ರ || (61)

ಆಗಿರಿ ನಿಕಟಕ್ಕೆ ತನ್ನ ಕಟಕವನು | ರಾಗದಿಂದಭಿಮುಖವಾಗಿ ||
ಪೋಗಿಯಾದ ಮಯಸೋನವ | ಬೇಗದೊಳೇರಿತೇನೆಂಬಿ || (62)

ಬಳಕೆ ಪಶ್ಚಿಮಾದಿಕ್ಕಿಭಿಮುಖವಾಗಿ ಅ | ಖಲ ಬಲದೊಡಗೂಡಿ ತೆರಳ ||
ಕಲಿಗಳ ದೇವನಾ ವದ್ರಕವಾಟದ | ಬಳಗಿಯೆಂದು ನೋಡಿದನು || (63)

ಯೋಜನ ದ್ವಾದಶ ವಿಸ್ತಾರ ಪಂಚ ದ | ಜ್ಯೋತನಯಾಮೋತ್ಸೇಧ ||
ಯೋಜನಾಷ್ಟಕವಾ ವದ್ರ ಕವಾಟಕೆ | ರಾಜಸುತಿಕುದೇನನೆಂಬಿ || (64)

ನಾನಾಮಾಣಿಯು ದ್ವಾರಬಂಧಗಳಿಂದ | ತಾನೊಪ್ಪುವವದರಡಿಯ ||
ಪೀನ ಪ್ರವಾಹವಾ ಸಿಂಧು ನದಿಯದೊಂದ | ನೂನತೆಯೊಳಗೆಯ್ದು ತಿಹುದು || (65)

ದೇಹಲಿ ಅಡಿಯೊಳಗಾ ಸಿಂಧು ನದಿಯ ಪ್ರ | ವಾಹಾಷ್ಟಯೋಜನ ವ್ಯಾಸ ||
ದೇಹದಿಂದೆಯ್ದು ಪ್ರ ವದರ ಸೊಬಗನೆಂತು | ಊಹಿಸಿ ಬೇಳ್ವಿನಂತೆಂದು || (66)

ಕೌತುಹದಿಂ ನದ್ಗತಿಯಾಗದೆಂಬೇ ಜಿನ | ಮತದೋಜೆಯನು ಕೇಳ್ವರಂತೆ ||
ಕೌತವ ಸೋಂಕದೆಡೆಯೊಳ್ಳಿದಿತಾ ಸಿಂಧು | ಅತಿವೇಗದಿಂ ವೊರವಹಟ್ಟು || (67)

ಅದರೊಳ್ಳೊಬ್ಬಭಾಗದೊಳಗೆ ಕತ್ತಲೆ ದುಂಬಿ | ಪ್ರದಿವಿದುರ್ದರಂದ ಗುಹೆಗೆ ||
ಪದವಿಹಟ್ಟು ಪೋಗಲಣ್ಣವ ಸೇನೆಯ ಕಂಡು | ಚದುರ ಚಕ್ರೇಶ ಬೆಂತಿಸಿದ || (68)

ಆಯಾತವಾದ ಗುಹೆಯ ಕತ್ತಲೆಯನು | ಪಾಯಾದಿ ಪರಿಹರಿಸುವರೆ ||
ರಾಯ ಪುರೋಹಿತನೊಳು ಬೇಳಲವನೊಂದು | ಪಾಯವ ಬೇಳ್ವಿನಂತೆಂದು || (69)

ಎರಡು ಭಿತ್ತಿಗಳೊಳು ಚಂದ್ರಾದಿತ್ಯರ | ಬರೆಸಿ ಕಾಣಿಸಿ ರತ್ನದಿಂದ ||
ತರುವಾಯದಿಂದೊಂದು ಯೋಜನವನಂ | ತರಿಸಿಪೋವುದು ಲೇಸನಲು || (70)

ಎನುಲಂತೆಯೆಲ್ಲಾ ಗುಹೆಯ ಕತ್ತಲೆ ಪೋಗೆ | ಮನವೊಲ್ಲ ನಡೆದುದಾಸೇನೆ ||
ಅನುಪಮ ಸಿಂಧುವಿನುಭಯ ತಟದೊಳು | ಮನುಜೇಶನಪ್ಪಣೆಯಿಂದ || (71)

ಬಿಸಿಲು ಬೆಳ್ಳಂಗಳಂ ತಾಗಲಾಗುಹೆಯೊಳು | ಪಸರಿಸಿದಾ ಕತ್ತಲೆಯು ||
ದೆಸೆಗೆಟ್ಟು ಪೋಗಲಾ ಚಕ್ರರತ್ನದ ಕಾಂತಿ | ಪಸರಿಸಿತತಿಶೋಭೆವೆತ್ತು || (72)

ಎರತುಯೋಜನದಗಲದೊಳಾಗುಹೆಯೊ | ಳೆರಡು ತಡಿಯೊಳು ಸೇನೆ ||
ಭರದಿಂದ ಕೆಲವು ಪಯಾಣವನು ಬರಲಿ | ಎರಡು ಭಿತ್ತಿಗಳ ಕುಂಡದೊಳು || (73)

ಜನಿಯಿಸಿ ಸಿಂಧುನದಿಯ ದುನ್ಮ | ಫನಿಮ ವೆಂಬ ನದಿಗಳ ||
ಮನುಜೇಶ ಬೀಡನು ಬಿಡಿಸಿದ ತಡಿಯೊಳು | ಮನವೊಲ್ಲ ನೋಡುತ್ತ ಡಲವ || (74)

ಒಂದರ ನೀರೊಳು ಗುಂಡಹಾಕಲು ತೇಲ್ವು | ದೊಂದ ಳು ಬೆಂಡ ||
ತಂದು ಹಾಕಲು ಮುಳುಗುವದೀಗಲೀ ಡಲ | ದಂದವೇನೆಂದು ನೋಡಿದನು || (75)

ಆ ನದಿಗಳ ವೈಪಮ್ಯವ ಕಂಡು ಮ | ತ್ತಾ ನದಿಗಳ ದಾಂಟುವರೆ ||
ಮನುಭಾಯವ ಮಾಡಬಹುದೆಂದು ಕರೆಸಿದ | ತಾನುಸ್ಥ ಮತಿ ರತ್ನವನು || (76)

ಅವನಿಗೆ ತೋರಲೇ ಜಲದ ಮೈವಮೃಗವು | ನವನಿಂತೆಂದು ವೇಳದನು ||

ಇವರಡಿಯೊಳಗಾಳು ಯಾರಾರ್ಥಾಭೋಮುಖವಾಗಿ | ಭಾವನೇಶ ಚರಿಸುವುದೆನಲು || (77)

ಬಿನ್ನವಿಸಲು ಕೇಳ್ದು ದೇವಾರಣ್ಯದಿಂದ | ದುನ್ನತ ತರುಗಳ ತರಿಸಿ ||

ಜೆನ್ನಾಗಿ ಸಾರವ ಕಟ್ಟಿಸಿ ನಡೆಸಿದ | ತನ್ನ ಸೇನೆಯನದರೊಳಗೆ || (78)

ಕೆಲವು ಪಯಣನಿಂದುತ್ತರ ದ್ವಾರದ | ಬಳಗೈ ತಂದು ಚಕ್ರೇಶ ||

ಘಳನಾನೆಗಳಿಂದ ತೆಗೆಯಿಸಿ ಬಾಗಿಲ | ಕಳಯಾನು ಪೊರಮಟ್ಟನಾಗ || (79)

ಅಂತಾ ಗುಹೆಯಿಂದ ಪೊರಮಟ್ಟು ವಿಜಯಾರ್ಥೋ | ಪಾಂತದೊಳ್ಳೊಡನು ಬಿಡಿಸಿ ||

ಸಂತೈಸಿ ಬಲವನು ಮುನ್ನಿನಿಂದದಿ ಬೇಗ | ತಾಂತೆರಳದ ನುತ್ಸವದಿ || (80)

ಪಡುವಣ ಮ್ಲೇಂಛ ಖಂಡವನು ಸಾಧಿಸಲೆಂದು | ಪಡೆವಳಬಲದೊಡನೈದಿ ||

ನಡೆಯದೆ ಮೊದಲಂತೆ ಸಾಧಿಸಿ ಯಾವನಮೇ | ಲಡಿಗೆರಗಿಸಿದ ಮ್ಲೇಂಛರನು || (81)

ಅಲ್ಲಿಂದ ಬಳಕ ಮಧ್ಯಮ ಮ್ಲೇಂಛ ಖಂಡಕೆ | ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದ ಬಲಗೂಡಿ ||

ಮೆಲ್ಲನೆ ಚಕ್ರೇಶ ಬರೆ ಮ್ಲೇಂಛರಾಜರು | ತಲ್ಲಣಿಸಿದರದ ಕಂಡು || (82)

ಗಂಡರಗಂಡ ಮಟ್ಟಂಡ ಕರಲ ದೋ | ದಂಡ ಮಂಡಲಿಕರಗಂಡ ||

ಕಂಡು ಕಾಲ್ಕೆರಗಿದ ಭೂ ಭುಜರತ್ನ ಕೆ | ರಂಡ ವಿಜಯ ದೋರ್ದಂಡ || (83)

ಪಂಡಿತನ ಪುಂಡರೀಕ ಮಾರ್ತಾಂಡ ಪ್ರ | ಚಂಡವಿಕ್ರಮಿ ಪಂಚಕಾಂಡ ||

ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷಿಯರಿಗೆ ಪುಷ್ಪಕೋದಂಡ | ಚಂಡಾರಿಗಿರಿ ವಪ್ರದಂಡ || (84)

ಎಂದು ವಂದಿಗಳು ಕೈಯೆತ್ತಿ ಕೊಂಡಾಡಲು | ದುಂದುಭಿಗಳು ಸೂಳ್ಳಿಸೆ ||

ಮಂದಿ ಕುದುರೆ ಗಜಯೋಧಪದಾಹತಿ | ಯಿಂದ ಕಂಪಿಸಲು ಭೂಭಾಗ || (85)

ಬರೆಕಂಡು ಹಾಸ್ಮಿಕ ಧಾನುಷ್ಯ ಪಾದಾ | ತರವರ್ಬಲಯಾತರಿದಿರ್ಬಂದು ||

ಭರದಿ ಚೀಲಾತವರ್ತರು ತಾಗಿಕಾದಿದ | ರರಸನ ಬಲದೊಳು ಹೋರಿ || (86)

ಅನಿತರೊಳಗೆ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಮಾರ್ಕೊಂಡಿಂ | ತೆಂದಾಡಿದರವರೊಡನೆ ||

ವನಧಿಯೊರ್ದ ವ್ಯಂತರರ ಸಾಧಿಸಿಗಿರಿ | ವನದುರ್ಗಗಳನು ತೆಕ್ಕೊಂಡು || (87)

ಭರದಿಂದ ವಪ್ರಕವಾಟವನೊಡೆಯಾ | ಗಿರಿಯಗುಹೆಯ ದಾಂಟಿಬಂದ ||

ಭರತೇಶ್ವರ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯೊಡನೆ ಕಾದಲು ಸಂ | ಗರದೊಳು ಗೆಲವಕ್ಕೆ ನಿಮಗೆ || (88)

ಗಂಡಗರ್ವವ ಬಟ್ಟು ಕಪ್ಪವ ಕೊಟ್ಟೀಗ | ಕಂಡು ಬಾಳ್ವುದು ಹಿತವೆಂದು ||

ಕಂಡುದ ವೇಳ್ವಿವು ನಮ್ಮಿಂದ ತಪ್ಪಿಲ್ಲ | ದಿಂಡೆಯ ತನ ಬೇಡ ನಿಮಗೆ || (89)

ಎನಲದಕೇಳು ತನ್ನೊಳಗಿಂತು ಯೋಚಿಸಿ | ವನಸಿಂಹನ್ಯಾಯದಿನಾವು ||

ವನಗಿರಿ ದುರ್ಗವ ಬಲದಿಲ್ಲಿ ನಿಂದಿ | ತನಬಲಸುಗಿವಂದದಿ ನಾವು || (90)

ಡೆಂಕಣಿಯಿಂದ ಕರ್ಪೊನ್ನ ಗುಂಡಗಳನ | ಡೆಂಕೆ ಪಾಪಾಣ ಬಾಣಗಳ ||

ಬಂಕದ ಮಳೆಗರೆ ದೆಬ್ಬಟ್ಟಿಯವಗೆ ತ | ಳ್ಳಂಕ ಗೋವೆ ವೆಂದರವರು || (91)

ನಮ್ಮಧಿ ದೇವತೆ ಮೇಘ ಮುಖರನಾವು | ಗಮ್ಮನಾರಾಧಿಸಿ ಬಳಕ ||

ನಿಮ್ಮ ಬಲವನು ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟಿಸುವೆವು ಪೋಗಿ | ಸುಮ್ಮನೆ ಬಂದ ಒಟ್ಟಿಯೊಳು || (92)

ಎಂದು ವ್ರೂಜಿಸಿ ದರ್ಭಕಯನದೊಳುರಲಾ | ನಂದದಿಂದಾ ದೇವತೆಗಳು ||

ಎಂದು ನಾನಾವಿಧ ಘೋರೋಪ ಸರ್ಗವ | ನಂದು ಮಾಡಿದವೇನೆನೆಂಬೆ || (93)

ಮಾಗಿದೊಡ್ಡ ಕತ್ತಲೆ ಕವಿದುದು ದಿಕ್ಕಕ್ಕ | ಗಗನ ಭಾಗದಿ ಬರಸಿಡಿಲು ||

ಒಗಿದು ಭಯಂಕರವಾದ ಮಿಂಚಿನ ಮಾ | ಲೆಗಳು ತೋರಿದವಾಕ್ಷಣದಿ || (94)

ನೆಲನಾಕಾಶ ವೇಕಾರ್ಣವ ವಪ್ಪಂತೆ | ಬಲು ಮಳೆಗರೆಯಲಾತಂಕ ||

ಬಲಕಾದಲದ ಕಂಡು ಸೇನಾಪತಿಯಾ | ಬಲಧಿಯೊಳ್ಳ ಮರ್ ರತ್ನವನು || (95)

ಅಡಿಯೊಳು ಹಾಸಿ ಸೇನೆಯನಲ್ಲ ಪೊಗಿಸಿ ಮೇ | ಲ್ಲಡೆಯೊಳು ಭತ್ತರತ್ನವನು ||

ಪಿಡಿಯಿಸಿ ಚಕ್ರ ರತ್ನದ ಬೆಳಗಿಂದಾ | ಪಡೆಯುರ್ದದಧಿಕ ಲೀಲೆಯೊಳು || (96)

ಬಲಧಿಯ ಮಧ್ಯದ ಬೈತ್ತದೊಳರ್ಪಂತೆ | ಬಲವೆಲ್ಲವಿರಲದ ಕಂಡು ||

ಮೆಲೆತರಿಮಸ್ತಕ ಕೂಲ ಪಾವನ ಕುರು | ಕುಲಾಗ್ರಣಿ ಯೆಂದೆನಿಪ || (97)

ಸೋಮ ಪ್ರಭರಾದನ ಸುಕುಮಾರ ಮ | ಹಾವುಹಮನು ಚರವಾಂಗ ||

ಭೂಮಿಯೊಳ್ಳ ವೀರರ ಗಂಡ ಜಯನೆಂಬ ನಾಮದ ಕುವರನೆಯ್ತಂದು || (98)

ಗಗನ ಗೋಚರ ಮಪ್ಪ ರಥನಿಕರವನಾಗ | ಸುಗುಣಸ್ಥ ಪತಿ ರತ್ನ ರಚಿಸಿ ||

ಅಗಣಿತ ಬಲಗೂಡಿ ರಥವೇರಿ ಪೋಗಿ ಕಾ | ಳಗನ ಮಾಡಿದರವರೊಡನೆ || (99)

ಕತ್ತಲೆಯೊಡ್ಡಿನಂತಿರ್ವ ಕಾರ್ಪುಗಿಲೊಡ್ಡ | ನೊತ್ತರಿಸಿದನಗ್ನಿ ಮುಖದ ||

ಉತ್ತಮ ಬಾಣಿಗಳಂದೆಚ್ಚು ಮೈಗಂಡು | ಮತ್ತವರೊಳು ಸೆಣಿಸಿದರು || (100)

ಸುರಿದನು ಪುಂಖಾನು ಪುಂಖಿ ಬಾಣಿಗಳು | ಬೆರನೆ ಉರಗರಾದರಲ್ಲ ||

ಪರಿದೋಡುವಂತೆ ಕಂಗೆಟ್ಟು ಕಾಲಿಟ್ಟು ಕಾ | ತರಿಸಿ ಮೈಮರವಂದದೊಳು || (101)

ಸಿಡಲನು ಸಿಡಲಟ್ಟುವಂತೆ ಮಿಂಚನು ಮಿಂ | ಚಡರ್ಡಟ್ಟುವಂತೆ ಬಾಣಿಗಳು ||

ಕಡುವೇಗದಿಂ ಪೋಗಿ ತಾಗಿದವಾತನ | ಬೆಡಗನದೇನ ಬಣ್ಣ ವನು || (102)

ಆಕಾಶದಿಂದ ನೂಸುವ ತಾರೆಗಳಂತ | ನೇಕ ಕರಾಂಬು ಧಾರೆಗಳು ||

ಭೂಕಾಂತೆಯ ಪರಿಣಯನಕೆ ಮುನ್ನ ಭ | ದೇಕವ ಮಾಡಿದಂದದೊಳು || (103)

ಜಯ ಕರತಿಯನು ತಾಳಲಾರದೆ | ಭಯಗೊಂಡು ಕೆಲಸಾರಲೊಡನೆ ||

ಜಯನಿಗೆ ಜಯವಾಗೆ ನಾಗರಾಜರಿಗ | ಜಯವಾಯ್ತು ಸಂಗರದೊಳಗೆ || (104)

ನಾನಿದ್ದು ಮೇಘಾವರರಿಂದ ಚಕ್ರಿಯ | ಸೇನೆಗೆ ಭಂಗ ಬರ್ಪಾಗ ||

ವಿನೆನ್ನ ಜಹುದೆಂದು ಮೇಘ ಸ್ವರದಿನಾರ್ದು | ಅನಿಟ್ಟಿದನು ಜಯಸಿಂಹ || (105)

ಆಗಲಾ ಕಳಕಳವನು ಕೇಳದೇನೆಂದು | ಬೇಗ ಬಡ್ಕೆ ಕೈಯ ನೀಡು ||

ಬಾಗ ಚಕ್ರಗೆ ಬೇಳದರು ಮಂತ್ರಿಗಳು ಚ | ನ್ನಾಗಿ ಜಯನ ವಿಜಯವನು || (106)

ಇದು ಮೇಘ ಸ್ವರದಿಂದ ಜಯ ಕುವರನು ಮಾ | ಡಿದ ಸಿಂಹ ಘೋಷಣೆಯಾ ||

ಅದು ಗೂಬದ್ದದೇವರ್ಕಳ ಹುಂಕಾರ | ಚದುರರ ದೇವ ಲಾಲಿಪುದು || (107)

ಎನಲಿನಿತ್ತರೊಳು ಚೀಲಾತ ವರ್ತರ | ವನಿಯೊಳ್ಳುಲಲಾರದಲ್ಲ ||

ಬನುಗು ದೈವವನಂಬಿ ಕೆಟ್ಟಿವಲಾಯೆಂದು | ಧನಕನಕಾದಿ ವಸ್ತುಗಳು || (108)

ಮುಂದಿಟ್ಟು ಜಯನೊಡವೆಂದು ಚಕ್ರೆಯ ಪಾದ | ಪೊಂದಾವರೆಗಳಿಗೆರಗಿ ||
ತಂದೆ ಸಲಹಬೇಕು ನಮ್ಮಪರಾಧವ | ನೋಂದನು ನೋಡದೆಂದೆನುತ || (109)

ಸರಿಯಾಗಿ ಮೇಘನಾದಕೆ ಸಿಂಹನಾದವ | ನಿರದೆ ಮಾಡಿದ ಜಯನೃಪಗೆ ||
ಭರತೇಶ್ವರ ಮೇಘೇಶ್ವರನೆಂದೆಂಬ | ಬೆಸರೆಟ್ಟು ಕರೆದು ಮನ್ನಿಸಿದ || (110)

ವೀರಾಗ್ರಗಣ್ಯ ಪದವನಿತ್ತು ಬಳಕಾ | ಧಾರುಣೀಶರ ಕುಲಧನವ ||
ಧೀರನು ಕೈಕೊಂಡು ಮನ್ನಿಸಿ ಕಳುಹಿದ | ನಾರವನಂತೆ ಗುಣಿಗಳ್ಳು || (111)

ಸಿಂಧು ನದಿಯ ತಡಿವಿಡಿದಾ ಹಿಮಗಿರಿ | ಸಿಂಧು ಪ್ರಪಾತದ ಬಳಿಗೆ ||
ಸಿಂಧುರವೇರಿ ಚಕ್ರೇಶ ಬರಲು ಕಂಡು | ಸಿಂಧು ದೇವತೆಯಿದಿಗೊಂಡು || (112)

ಆ ಸಿಂಧು ಜಲವಭಿಷೇಕವಮಾಡಿದ ಭ | ದ್ರಾಸನವನು ಕಾಣ್ಯೆಗೊಟ್ಟು ||
ಈ ಸೀಮೆಯೊಳು ನಿನ್ನ ಲೇಸಿನಿಂದಿಹೆ ನೆಂ | ದಾಸುರಕಾಂತೆ ಯಾಡಿದಳು || (113)

ಅವಳನು ಮನ್ನಿಸಿ ಕತಿಪಯ ಪಯಣಗಳಂ | ದವ ಹಿಮವದ್ಗಿರಿಯ ||
ತವಕದಿ ಮಧ್ಯಮ ಕೂಟನನ್ನಧಿಯೊಳ | ಗವನೀಶ ಬೀಡನು ಬಿಡಿಸಿ || (114)

ಆ ವಿಜಯಾರ್ಥ ಕುಮಾರನ ಸಾಧಿಸಿ ದಾ ವಿಧಿಯೊಳು ಚಕ್ರಧರನು ||
ಭಾವಿಸಿ ಹಿಮವತ್ಕುಮಾರನ ಸಾಧಿಸಿ | ದಾ ವಿಭುವನ ಪುಣ್ಯಕಣ್ಣೆಯ || (115)

ಆತನ ಕೈಯಿಂದ ಗೋಶೀರ್ಷ ಜಂದನ | ನೂತನಾಂಶಧಿ ಮಾಲೆಗಳನು ||
ಪ್ರೀತಿಯಂ ಕೈಕೊಂಡನ ಮನ್ನಿಸಿದ ನಿ | ರಾತಂಕದಿಂದಿರ ಹೇಳು || (116)

ಇದರ ಮಧ್ಯದ ಪದ್ಮಕಾಸಾರದೊಳುಟ್ಟು | ಸದಮಲ ಗಂಗಾಸಿಂಧು ||
ನದಿಗಳ ನಲಕೆಳದೆಮ್ಮೆ ಪಟ್ಟಂಡದ | ಮದೆಯನು ಮಾಡಿದನಾಗ || (117)

ಎಂದಾ ಹಿಮವದ್ಗಿರಿಯ ಸೊಬಗನಾ | ನಂದದಿಂ ತನ್ನೊಡನೆ ||
ಬಂದಾ ನೃಪರಿಗೆ ದಿವದನ ಮನ್ನಿಸಿ ಅ | ಲ್ಲಿಂದ ತೆರಳದ ಚಕ್ರೇಶ || (118)

ದಕ್ಷಿಣ ಮುಖವಾಗಿ ಬರುತ ಕಂಡನು ವೃಷ | ಭಕ್ಷಿತಿಧರನ ಚಕ್ರೇಶ ||
ಆ ಕ್ಷಿತಿ ಮಧ್ಯದಿ ಶತಯೋಜನೋತ್ತಂಗ | ವೀಕ್ಷಿಸಲಾನಾಳಗಿರಿಗೆ || (119)

ಕೆಳಗಣ ವಿಸ್ತಾರ ನೂರು ಯೋಜನ ಮೇಲು | ತಳದೊಳ್ತದರ್ಥಯೋಜನವು ||
ಇಳಿಯೊಪ್ಪತ್ತೈದು ಯೋಜನ ವವಗಾಹ | ಪಳುಕಿನ ಗಿರಿಯಂತಿಹುದು || (120)

ಅದರ ಮೇಖಲೆಯ ಭತ್ತಿಗಳೊಳು ತನ್ನಯ | ವಿದಿತ ವಿಜಯ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನು |
ಮಾದದಿಂದ ಮುಂದೆಯ್ವಿ ಕಂಡನದರೊಳು | ಬರೆದಿದ ಸರ್ವಲಿಪಿಯನು || (121)

ನಂದ ಸಕಲ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳದರೊಳ | ಗಂದು ಬರೆಸಿದ ಬಿರುದನು ||
ನಿಂದು ನಿಟ್ಟಿಸಿ ನೋಡಲೆಯ್ಯ ನೋಯ್ಯನೆರ್ವ | ಮಂದೈಸಿತಾ ಚಕ್ರಧರನ || (122)

ತನ್ನಂಕ ಮಾಲಿಗೆ ತೆರಪಿಲ್ಲದಿರೆ ಕಂಡು | ತನ್ನ ಮನದೊಳು ಸಿಗ್ಗಾಗಿ ||
ಮುನ್ನಿನ ಚಕ್ರಗಳೊಳಗೊರ್ವ ಚಕ್ರೆಯ | ಬನ್ನಾಣದಂಕ ಮಾಲಿಯನು || (123)

ತೊಡೆಯಿಸಿ ತನ್ನಂಕ ಮಾಲಿಯ ಬರೆಯಿಸ | ಲೆಡೆಯನು ಮಾಡಿಸಿ ತನ್ನ ||
ಬೆಡಗಿನ ತನ್ನಂಕ ಮಾಲಿಯ ಬರೆಸಿದ | ಕಡು ಜಾಣ್ಮೆಯಿಂದ ಚಕ್ರೇಶ || (124)

ಸ್ವಸ್ತಿ ಶ್ರೀವೈಷ್ಣವ ತೀರ್ಥೇಣಾಗ್ರನಂದನ | ದುಸ್ತರ ರಿಪ್ತಕಾಲ ಮಥನ ||
ವಿಸ್ತರವಾದ ವಟ್ಟಂಡ ಮಂಡಲದನ | ಮಸ್ತ ಭೂಭುಜನುತ ಚರಣ || (125)

ನವನಿಧಿ ಪಲ್ಲಭ ಇಕ್ಷ್ವಾಕು ವರವಂಕ | ಕುವಲಯ ಚಂದ್ರ ನೃಪೇಂದ್ರ ||
ಭುವನೈಕವೀರ ಮಂದರಧೀರ ಗಂಭೀರಾ | ಣೀವ ನಾಭಿರಾಜನ ಪಾತ್ರ || (126)

ಗಿರಿವನ ಜಲದುರ್ಗಗಳನು ಸಾಧಿಸಿ ಹಿಮ | ಗಿರಿಕರನಿಧಿ ಪರಿಯಂತ ||
ಧರೆಯನು ಸಾಧಿಸಿ ಹಿಮವತ್ಕುಮಾರಾದಿ | ಸುರರ ಕೈಯೊಳು ಕಪ್ಪುಗೊಂಡು || (127)

ಭರತೇಶ್ವರನೆಂಬ ವಿಸರ ಚಕ್ರೇಶ್ವರ | ಬರೆಸಿದ ಕಾನನ ವಿಸ್ತೀ ||
ಧರೆ ಚಂದ್ರಾರ್ಕರುಳ್ಳನೆಕ ನಿಲ್ಲಲಿ ನು | ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಂದಲಿ ತನ್ನ || (128)

ವಿಸರ ಪ್ರಕಾಶಿಯ ಕಾಕೇಣಿ ರತ್ನದಿಂ | ಪೂಸತಾಗಿ ಬರೆಸಿ ಚಕ್ರೇಶ |
ಎಸೆವಾ ವೈಷ್ಣವಾದ್ರಿ ಗೀತಾನ ಕೊನುವ | ದೆಸೆಗಭಿ ಮುಖವಾಗಿ ಪೋಗಿ || (129)

ಗಂಗಾ ಕೂಟವೊಳನುದಿನ ವಿರಾತಿರ್ಪ | ಗಂಗಾದೇವಿ ತಾ ಬಂದು ||
ಗಂಗಾ ಜಲದಿಂದಭಿರೇಕವನು ಮಾಡಿ | ಮಂಗಲಾಶೀರ್ವಾದವೆರೆಸಿ || (130)

ನರರತ್ನ ಖಚಿತ ಸಿಂಹಾಸನ ವೀಯಲು | ಸನಯಾದಿಂದಾಯಕನ ||
ಭಾವನೇಕ ಮನ್ನಿಸಿ ಕಳುಹಿ ಗಂಗಾತಟ | ದವನಿಯೊಳಗೆ ತನ್ನಬಲವ || (131)

ದಕ್ಷಿಣಕಭಿ ಮುಖವಾಗಿ ನಡೆಸಲಾಗ | ಲಾಕ್ಷ್ಮೀತಿ ಯೊಳಗುಳ್ಳ ಲಾಜಾ ||
ರಕ್ಷಣ ದೊಳುಕರಿ ಕುಂಭದ ಮುತ್ತತಂ | ದಾಕ್ಷಿಣಿಪತಿಗಿತ್ತರೊಲಿದು || (132)

ಅವಗಭಯವಿತ್ತು ಚತುರಂಗ ಸೇನೆಯ | ರವದಿಕ್ಟಟವ ವ್ಯಾಪಿಸಲು ||
ಭಾವನ ಭಂಭಾಕ ಕೀರ್ತಿ ಕಾಂತನೆಯ್ದಂದ | ನವನ ಪುಣ್ಯೋದಯಕಣೆಯ || (133)

ಇಂತು ವಯಾಣಗತಿಸಿಂ ಬಂದು ವಿಜಯಾರ್ಥೋ | ಪಾಂತದೊಳು ಬೀಡಬಿಡಿಸಿ |
ಹಿಂತೆ ಬೇಳ್ದಂತಾ ಗುಹೆಯ ಕವಾಟವ | ನಂತರನೆದೆ ತೆರೆಯಿಸಿದ || (134)

ಅ ಗುಹೆಯೊಳು ತಾವ ಕಾರುವ ಪರಿಯಂತ | ಹೋಗಿ ಚಮೂಪತಿ ಪೂರ್ವ ||
ಭಾಗದ ಮೇಲೆ ಬಂಡವನು ಸಾಧಿಸಲಿತ್ತು | ಲಾಗಿರಿಯುಭಯ ಶ್ರೇಣಿಯೊಳು || (135)

ಉತ್ತರ ದಕ್ಷಿಣ ನಗರದ ಬಚರ ಭೂ | ಪೂಶ್ವಂಸರತಿ ಗರ್ವಿತರು ||
ಸುತ್ತಂಟು ದಿಕ್ಕಿನೊಳುದಿಲ್ಲ ತಮಗೆಂ | ದೆತ್ತಿಕೊಂಡಿಹರು ಶಿರವನು || (136)

ವೈರುಜಿನ ಪತಿಗಲ್ಲ ದಾರಿಗು ತಮ್ಮಯ | ಕರಗಳ ಮುಗಿಯುವೆಂದೆನುತ ||
ಹರಿದು ಮಾರ್ವಲಿತಿರ್ಪ ನಮಿವನಮಿಗಳನೆಂ | ತೆರಗಿಸಲೆಂದು ಚಿಂತಿಸುತ || (137)

ತನಗೆ ಮೈದುನರೆಂಬ ಭಾವದಿಂದಾ ಚಕ್ರಿ | ವಿನಯಾದಿಂದಾವ್ತರ ಮುಖದಿ ||
ಮನದ ಗರ್ವವನು ಬಿಡಿಸಲೆಂದು ಕಳುಹಿದ | ತನಗಾವ್ತರಾದ ಮಂತ್ರಿಗಳ || (138)

ಅವರಲ್ಲಿ ಗಯ್ಯಿ ನಾನಾ ತೆರದಿಂದ ಸಂ | ಭವಿಸಿದ ಗರ್ವವ ಬಿಡಿಸಿ |
ವಿವಿಧ ವಿಧ್ಯಾಧರ ರೊಡಗೂಡಿ ಕರತಂ | ದವರನವರು ಕಾಣಿಸಿದರು || (139)

ಪದಕರಗದ ಮುನ್ನ ತೆಗೆದಪ್ಪಿ ಚಕ್ರೇಶ | ಮುದದಿಂದವರಿಗೆ ತಕ್ಕ ||
ಮೈದುಮಜನಗಳೊಡುವ ಜರಿಸಿದ ನವ | ರದಹರಂಬಾದ ತಾನರಿದು || (140)

ರತಿಗೆ ನೂರ್ಮಾಡಿ ರೂಪವತಿ ಪುಣ್ಯಸತಿ ಸರ | ಸ್ವತಿಗೆ ಸಾಸಿರ್ಮಾಡಿಯನಿವ ||
ಅತಿಶಯ ಸಕಲ ಕಲಾವತಿ ಶೋಕದ | ಸತಿಯ ರೋಷಾಸ್ಪಾಧಾಗ್ಯವತಿಯಾ || (141)

ರಮಣೀ ರತ್ನ ಸುಭದ್ರಾದೇವಿಯ | ನಮಿರಾಜನ ತಂಗಿಯನು ||
ಕ್ರಮದಿಂದ ಮದುವೆ ಯಾದನು ಚಕ್ರಿಯದರಸಂ | ಭ್ರಮವನದೇನ ಬಣ್ಣವನು || (142)

ದೇವವಿಷ್ಣುಧರ ವನಿತೆಯರೆಲ್ಲರು | ತಾವೆಂದಿ ಮಂಗಳಗಳನು ||
ಆ ವಿಧಿಯಿಂದ ಮಾಡಿದ ರೆನಲವನಂತು | ಭಾವಿಸಿ ಬೇಳುವೆ ನಾನು || (143)

ಪ್ರಸ್ತುತವಲ್ಲ ವರ್ಣಿಸುವರೆ ಗ್ರಂಥ | ವಿಸ್ತರ ಭಯದಿಂದ ನಾನು ||
ಪ್ರಸ್ತುತದದ್ದುನೆ ಬೇಳ್ವನು ಬುಧರವು | ನಸ್ತಾಪವನು ಮಾಡಬೇಡ || (144)

ಬಚರಗೋಚರ ಪರಿಣಯನ ಕಲ್ಯಾಣಾದಿಂ | ದುಚಿತ ಕನ್ಯಾರತ್ನವನು ||
ಸುಚುತ ಪುರುಷ ರತ್ನದೊಳು ನೆರಪಿದರು | ಬಚರಾಧಿಸತಿಗಳುತ್ಸಹದಿ || (145)

ಬಳವಳು ಗೊಟ್ಟಿನ ನರ್ಘ್ಯ ರತ್ನಂಗಳ | ಕಳಸ ಕುಚ ಕೋಮಲಿಯರ ||
ಬೋಳವ ಮುತ್ತಿನ ಹಾರ ಪದಕಮಾಂತಾದತ | ಮೈತ್ರಳುಗಳ್ಳುನೇಕವಸ್ತುಗಳ || (146)

ಅನಿತರೊಳಗೆ ಮೈಂಭರಾದರ ಸಾಧಿಸಿ | ಮನುಜೇಶನಿದ್ದಿ ಗಾಂ ||
ಘನತೇಜೋನಿಧಿ ಕರತಂದು ಕಾಣಿಸಿ | ದನುದಂಡ ನಾಯಕ ನೋವಿದು || (147)

ಕುಲಧನಗಳನು ಕಾಣಿಕೆಯಿಡಲವರನು | ಚಲದಂಕಮಲ್ಲ ಸಂತೈಸಿ ||
ಕಳುಹಿಸಿ ಗಿರಿಗುಹೆಯೊಳು ತಾವತಣಿದಿರ | ಶೋಳ ಪೊಗಿಸಿದನು ಸೇನೆಯನು || (148)

ಅದರ ಭಿತ್ತಿಗಳೊಳು ಚಂದ್ರಾದಿತ್ಯರ | ಮೊಪಲಂತೆ ಬರಸಿ ಕಾಣಿಕೆಯಿಂ ||
ಇದಿರೊಳು ಚಕ್ರ ರತ್ನವು ಮುಂದೆ ನಡೆಯಲಾ | ನದಿಯ ಯಿಕ್ಕಲದೊಳೆಯ್ದಿಸಿದ || (149)

ಆ ತೆರದಾಗುಹೆಯನು ಕಂಪಕ ಪ್ರ | ಸಾತಮೆಂದೆಂಬರು ಬುಧರು ||
ನೀತಿನಿಪುಣ ಚಕ್ರಿಯಸಾಗುಹೆ ಯೊಳುಗಂ | ಗಾತಟವಿಡಿದೆಯ್ದಿದನು || (150)

ಮುನ್ನಿನಂದ ದೊಳುನ್ನಿ ನಿಮಗ್ನವೆಂ | ಬುನ್ನತ ನದಿಗಳ ದಾಂಟಿ ||
ಬನ್ನದಿಂದಾಗುಹೆಯ ಮಹಾದ್ವಾರ | ಸನ್ನಿಧಿಗೆಯ್ತರಲಾಗ || (151)

ಓಗಿಸಿದನಾ ದ್ವಾರ ಕೂಟದ ನಾಟ್ಯ | ಮಾಲನೆನಿವ ದೇವ ಬಂದು ||
ಸಾಲಾಗಿ ಪೂರ್ಣ ಕುಂಭಾದಿ ಮಂಗಲ ವಸ್ತು | ಜಾಲದಿಂದಿದಿಗೊಂಡು ನೃಪನ || (152)

ತೆರಗಳಂದೆನಿ ಚಾಮರಗಳು ಭೇನದೆ | ಪರಿಯಂತೆ ಕ್ವೇತಾತಪತ್ರಗಳು ||
ಮೆರೆಯಲು ಗಂಗಾನದಿಯ ಪ್ರವಾಹದ | ಪರಿಯಂತೆ ಸೇನೆ ತೆರಳಿತು || (153)

ದ್ವಾರವ ಪೊರಮಟ್ಟು ನಾಟ್ಯ ಮಾಲನ ಪನ | ನಾರೆ ಮನ್ನಿಸಿ ಮಾಡದೇನಯ ||
ಸಾಂದಮ್ನೇಂಭ ರಾಜರಸು ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡು | ಧಾರಣಿಪತಿ ಮನ್ನಿಸಿದ || (154)

ವಿಜಯಾರ್ಥ ಪರ್ವತವೆಂಬ ಗದವನೇರಿ ದಿ | ಗ್ವಿನಯ ತಾನಾಗಿ ಚಕ್ರೇಶ ||
ನಿಜಬಲ ಗೂಡಿ ಗಂಗಾತಟದೊಳು ಬಂದು | ರಜತಾದ್ರಿಯನು ಕಂಡನಾಗ || (155)

ಪುರು ಪರಮೇಶನ ಕೀರ್ತಿಯ ಪುಂಡ ವೀ | ಗಿರಿಯಂತೆ ಬೆಳೆದುಬೊ ಜನನ ||
ಉರುತರ ಶುಕ್ಲ ಧ್ಯಾನವೆ ಹೊರಹೊಮ್ಮಿಯೊ | ಪರಿಯಾಯ್ತೆಂದು ಬಗೆದನು || (156)

ಚಂದಿರ ಕಿರಣಜಾಲವನು ತನ್ನ ಕಂದು | ಕುಂದನು ನೀಗಬೇಕೆಂದು ||
ತಂದು ರಾಸಿಯ ಮಾಡಿ ಜನವನ ಪೂಜಿಸಿ | ದಂದಪ್ರಿಯೆಂದು ನೋಡಿದನು || (157)

ಮೆಲ್ಲ ಮೆಲ್ಲನೆ ಯಾಗಿಯು ಸೊಬಗ ನೋಡು | ತಲ್ಲಿಗೆಯ್ಯೆಂದು ಚಕ್ರೇಕ |
ಎಲ್ಲ ಬಲ್ಲವನಾ ರಜತಗಿರಿಯ ತಪ್ಪ | ಲಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಸಂತೈಸಿ || (158)

ಕರಭಂಗಳು ಕೇಸರಿಗಳು ಗಡಗಲಾ | ಗಿರಿಯ ತಪ್ಪಲವನದಲ್ಲ ||
ಪರಿಡಾಡುತಿರೆ ಕಂಡು ಸ್ವಾಮಿಯದೊಂದುಕಾಂ | ತರನದ ಮಹಿಮೆಯೆಂದರಿದ || (159)

ಪರಿಮಿತ ಪರಿಜನ ವೆರೆಸಿಯಾ ಕೈಲಾಸ | ಗಿರಿಯ ನೇರಿದನು ಸಂತನದಿ ||
ಸುರಪದ್ಮಿರಿಯ ತಾರೆಗಳೊಡ ಗೂಡಿ ಚಂ | ದಿರನು ಬಂದೇರುವೆಂದದೊಳು || (160)

ಬಂದು ಧೂಳಿ ಸಾಲ ಮೊದಲಾದ ಭೂಮಿಗ | ಳೆಂದವ ನೋಡುತ್ತ ಚಕ್ರೇ ||
ಇಂದೆಮ್ಮೆ ಜನ್ಮ ಸಫಲ ವಾದುದೆಂದಾ | ನಂದವ ತಾಳ್ಪು ಮನದೊಳು || (161)

ಸಕಲ ಸುರಾಸುರ ರಾಜರ ಮಸ್ತಕ | ಮಕುಟ ಬಚಿತ ಮಣಿರತ್ನ ||
ನಿಕರ ರಂಜಿತವಾದ ಪದ್ಮ ವೃಷಭತೀ | ಫಕರಂಘ್ರಿಗರಗಿ ಕೈಮುಗಿ || (162)

ಜಯ ಜಯ ತ್ರಿಭುವನ ನಯನೋತ್ಪಲ ಚಂದ್ರ | ಜಯ ಜಯ ಮದನ ಮೃಗೇಂದ್ರ ||
ಜಯ ಜಯ ಪದನತ ಫಣಿಸುರ ಮನುಜೇಂದ್ರ | ಜಯ ಜಯ ವೃಷಭ ಜನೇಂದ್ರ || (163)

ಮೂರು ಲೋಕದ ಸಿರಿಯಿದ್ದ ನಿರ್ವಹತ | ತೋರುತಲಿದೆ ನಿನ್ನೊಳಗೆ ||
ಅರು ಬಂಡದ ಸಿರಿಗೇಕೆ ಬಿರುತು ತಮ್ಮ | ಬೀರುವರ್ವರೂ ಬಿಂಕವನು || (164)

ನಿನ್ನಯ ಪದಪದ್ಮ ಮೋನ ಹೃತ್ತರಸಿಯೊ | ಳ್ಳೆನ್ನಾಗಿ ಹಲಸಿರೆ ಸ್ವಾಮಿ ||
ಇನ್ನಂತರಂಗ ಸುಬಹರಂಗ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯು | ನನ್ನ ಕೈವಶವೃಂದಿದೆ || (165)

ಅರುವತ್ತು ಸಾವಿರ ವರಾಷ ತನಕನಿನ್ನ | ಚರಣವ ಕಾಣದೆ ನಾನು ||
ಹೊರ ಹೊರಗಾಡಿ ಹೊತ್ತನು ಕಳೆದೆನು ಸ್ವಾಮಿ | ದುರಿತಾರಣ್ಯ ಕುರಾರ || (166)

ನಿನ್ನ ಪದವ ಕಾಣಬೇಕೆಂದು ಮನದೊಳ | ಗುನ್ನಿಸಿದಾಗಳೆ ಸ್ವಾಮಿ ||
ಎನ್ನಪರಾಧ ಕೋಟಿಗಳೊಡಿದವೆಂದು | ಬಿನ್ನವಿಸಿದನು ಚಕ್ರೇಕ || (167)

ಸುಮರತ್ನಗಳಿಂದ ಪೂಜಿಸಿ ಜನಜರ | ಣಾರ ವಿಂದಗಳನು ಚಕ್ರೇ ||
ಆರೈವತ್ತಮ್ಯ ಮಹಾ ಶ್ರೀತಿಹಾರ್ಯವ | ನಾರಾಜ ಹಂಸನಲ್ಲಿಂದ || (168)

ಇದು ಶ್ರುತಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ | ಚದುರ ಚಂದ್ರಮ ವಿರಚಿಸಿದ ||
ಮದನಾಂ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚರಿತೆಯ | ಪದದೊಳೇಕಾದಳ ಸಂಧಿ || (169)

(ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ)

ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಸಂಧಿ.

ಜಲಮಲ್ಲ ದೃಷ್ಟಿ ಯುಧ್ಧದೊಳು ಭರತನಗೆ | ಲ್ಲಲಘು ವಿಕ್ರಮದಿಂದ ಬಾಹು ||
ಬಲಿಯೆಂಬಸ್ವರ್ಗದ ನಾಮದ ಸ್ವಾಮಿಯ | ಜಲುವಡಿಗಳಿಗೆರಗುವೆನು || (1)

ಅಮಿತ ಗುಣಾನ್ವಿತನಾದಿ ತೀರ್ಥೇಶನ | ಕ್ರಮ ಕಮಲಗಳಿಗೆ ನಮಿಸಿ ||
ಸಮವನರಣದಿಂದ ಪೊರಮಟ್ಟು ಬಂಡತಾ | ನಮರೇಂದ್ರ ವಿಭವದೊಳಾಗ || (2)

ಬಂದು ಕಟಕವನು ಪೊಕ್ಕು ನೃಪನಾ | ನಂದದಿಂ ಭೇರಿಯಾ ಪೊಯ್ಸಿ ||
ನಂದ ಸಾಕೇತ ಪುರಕಭಿ ಮುಖವಾಗ | ಲಿಂದು ಸೇನೆಗೆ ಬೇಳಸಿದನು || (3)

ಹಲವು ಪಯಾಣದಿಂದನ್ನಯ ರಾಜಧಾನಿಯಾ | ಬಳಗೈಯ್ದು ಚಕ್ರರತ್ನ ||
ಒಳ ಪೊಗದಾಪುರ ಗೋಪುರ ದ್ವಾರದೊ | ಳ್ಳುಳುಲನೆ ಕೇಲಿಸಿ ನಿಲಲು || (4)

ಅದರಕ್ಷಿಪ ಯಕ್ಷದೇವ ಕರ್ತೃಗಳದ ಕಂಡು | ತಡೆಯದೆ ವಿಸ್ಮಯ ಬಟ್ಟು ||
ಇದಿರಾಗಿ ಭರತೇಶ್ವರನೊಳು ಮಚ್ಚರಿ | ಪದಜನಿನ್ನಾವ ನಿರ್ದಪನೋ || (5)

ಅವನಿಗೆ ಕಾಲವೃತ್ತೃವ ನೊದಗಿನ | ಲೀವಿಧದಿಂದೀ ಚಕ್ರ ರತ್ನ ||
ಓವದೆ ನಿಂದುದೊ ಯೆಂದು ಚಿಂತಿಸಿದರು | ದೇವಕರ್ತೃಗಳ ಕಡುಮುಳುದು || (6)

ಆತನಿಗೀ ಚಕ್ರ ರತ್ನದ ಬವ್ವಿ | ನ್ನೇತಕೆ ವೀಬಲವಿರಲು ||
ಮಾತೇನವನ ಪುರವನು ಮುತ್ತಿಪಿಡಿತಂ | ದೀತ ಗೊಪ್ಪಿನ ಬಹುದೀಗ || (7)

ಎಂದು ನುಡಿದು ತಮ್ಮೊಳಗಾಲೋಚಿಸಿ | ಬಂದು ಬೇಳಲು ಭರತೇಶ ||
ನೊಂದು ಮನದೊಳು ವಿಸ್ಮಯ ಬಟ್ಟು ಕರೆಸಿದ | ನಂದು ಪುರೋಹಿತ ರತ್ನವನು || (8)

ಹದಿನಾಲ್ಕು ರತ್ನಂಗಳೊಳು ಚಕ್ರರತ್ನವೆ | ಮೊದಲ ರತ್ನವಿದನ್ನ ಪುರದ ||
ಇದಿರೊಳು ಪೊಗದೆ ನಿಂದುದ ಕೇನುಕಾ | ರಣ ತಿಳಿದು ಬೇಳೆಂದ || (9)

ಪೂರ್ವ ದಕ್ಷಿಣ ಪಶ್ಚಿಮಾಭ್ಯಯ ಹಿಮವ | ತ್ಪರ್ವತ ಪರಿಯಾಂತವಾದ ||
ಉರ್ವಿಯೊಳೆ ನಗೆರಗದಲ್ಲ ವೆಂದಾ | ಸಾರ್ವ ಭೂವಿಷ್ಣುನುಡಿದನು || (10)

ಎನಗೆರಗದನ ನಂತಕ ನಾನನದೊಳು | ಮನೆಯ ಮಾಡಿದನೆಂಬುದನು ||
ಅನುವಾನ ವಿಲ್ಲವೀ ಚಕ್ರರತ್ನವೆ ಸೂ | ಚನೆಯ ಮಾಡುತ್ತಲಿದೆಯೆಂದ || (11)

ಎಂದು ಧೀರೋದಾರ ಗಂಭೀರ ವಚನದಿಂ | ದಂದು ನುಡಿಯಲು ಚಕ್ರೇಶ ||
ನಿಂದಭಿ ಮುಖವಾಗಿ ನೀನುಯಾದ ನೀತಿ | ಯೊಂದಿಲ್ಲ ವೀರಗದೊಳಗೆ || (12)

ನೀನೆ ತಿಳಿಯ ಬೀಕೆದರಂದವ ಸಭಿ | ಮಾನಿಗಳವ ರೆಂಬುದನು ||
ಭಾನು ಬಿಂಬದ ಮುಂದೆ ಸೊತರ ತೋರಿಸುಪಂತೆ | ನಾನುಬೇಳುವುದಿನ್ನೇನು || (13)

ತಾನು ತಿಳಿದರು ಬಲ್ಲವರೊಳ ಗ್ವರದು ವಿ | ಚಾರಿಸ ಬೇಕೆಂಬ ನೀತಿ ||
ತಾನುಂಟದರಿಂದ ನೀತಿಳಿದುದನನು | ಮಾನಿಸದೆನ್ನೊಳು ಬೇಳು || (14)

ಫಲದಿಂದ ಕೃಪ್ಯವೃಕ್ಷವನು ಪೂಜಿಸುವಂತೆ | ಪಲದಿಂದಂ ಭೋನಿಧಿಯಾ ||
ಬೆಳಗಿನಿಂ ಸೂರ್ಯನ ಪೂಜಿಸುವಂತೆನ್ನ | ತಿಳಿದವ್ವು ಬಿನ್ನವಿಸುವೆನು || (15)

ಪುರುಷನ ಪತಿಯ ನಂದನರು ನಾವೆಲ್ಲರು | ಧರೆಯ ನೆಮಗೆ ತಂದೆಯಿತ್ತು ||
ಭರತೇಶ ಗರಗವು ತನ್ನ ಭಾಗ್ಯದಿ ಬಂದ | ಸಿರಿಯಿಂದ ತಾನೆಮೆರೆಯಲಿ || (16)

ಎಂದತಿ ಗರ್ವದಿಂದನಿಬರು ನಿನ್ನತ | ಮೃಂದಿರೊಂದೇ ಬುದ್ಧಿಯಾಗಿ ||
ನಿಂಹಿಹರವ ರೊಳಗತಿ ಗರ್ವಭಾಸಬಲ | ದಿಂದ ಬಾಹುಬಲಿ ಕುವಾರ || (17)

ನಿನಗೆ ನಾನೇನ ಬೇಳ್ವೆನು ನಿನ್ನ ತಮ್ಮನ | ಮನದೊಳ್ಳುನೆಲ್ಲ ನೀ ಬರೆ ||
ನಿನಯದಿಂ ಮನೆಯನು ದೋರ್ವಲ ಗರ್ವದಿಂ | ದನುವೇನಿನನು ಸಂಗರಕೆ || (18)

ಕದನ ಲಂಘನು ಕಾಳಗದೊಳು ತನಗಾ | ರಿದಿರಿಲ್ಲವೆಂಬ ಬಿಂಕದಲಿ |
ಬೆದರನು ನಾನಾಯಾಕ್ರಿ ಕಕ್ರಿಗಳಿಂದ | ಮದವ ಮನ್ನಿಸಬೇಕವನ || (19)

ರಾಜನ್ಯತಿಯನು ಮಾಳ್ವದೀ ಧರೆಯನು ರಾಜವತಿಯ ಮಾಡಬಹುದೆ ||
ತೇಜಸ್ವಿಗಳವರೆಗದಿದ್ದರೆ ಚಕ್ರ | ರಾಜದ್ವಾರವ ದಾಂಟಬೆಂದ || (20)

ಧರೆಯೊಳು ರಾಜ್ಯ ಸುಖದಿ ಬಾಳ್ವರಾದರೆ | ಚರಣಕರಗುವರು ನಿನ್ನ ||
ನಿರುತ ತಪೋರಾಜ್ಯ ಸುಖದಿ ಬಾಳ್ವಡೆ ಪುರು | ಪರಮೇಶನಡಿಗಿರಗುವೆನು || (21)

ಕಳುಹಿಸೆ ಶಾಸನ ಹರರನಿಂತೆಂದವ | ನೊಳವನೆಲ್ಲ ವ ಕಾಣಬಹುದು ||
ತಳುವೇತಕಮ ಪುರೋಹಿತ ಬೇಳೆ ಕಂ | ಗಳೊಳು ಸೂಸಿದುವು ರೆಡಿಗಳು || (22)

ರಾಜಲೀಲಿಯ ಬಿಟ್ಟು ಪ್ರಳಯಕಾಲದ ಯಮ | ರಾಜಲೀಲಿಯನು ಕೈಕೊಂಡ ||
ಮಾಜದ ಭ್ರೂಕುಟ ವಿಕಸಿತ ನಾನಾವುಟ | ರಾಜವ ಪುಳಕ ಕಂಪನದಿ || (23)

ಎನ್ನ ತಮ್ಮಂದಿರನಗೆರಗದ ಮೇ | ಲಿನ್ನಾರರಗುವರೆನಗೆ ||
ಬನ್ನವಾವುದು ನನಗಿದಿಂದ ಬಿಟ್ಟುಂ | ದುನ್ನಿಸಿ ನುಡಿದನಿಂತೆಂದು || (24)

ವೀರಭಟರು ವಂಡೆ ಚಕ್ರರತ್ನಂಗಳ | ನ್ನಾಗಿರೆ ಬೆಸನ ಬೇಡುವವೊ ||
ಧಾರಣೆಯೊಳಗೆನಗವಕೀರ್ತಿಗಳು | ಆರಿದವ್ಯವೊ ಕಾಣೆ || (25)

ದೋರ್ಬಲಿಯನಗೆರಗದ ಮೇಲರನುಗ | ಛಾರ್ಬಂದೆರಗಿದರೇನು ||
ಮಾರ್ಬಲ ವಿದ್ವೇನು ಫಲನನಗಿನ್ನೀ | ದೋರ್ಬಲ ವಿದ್ವೇನು ಫಲವು || (26)

ಕಾದನ ಪುರವೊಂದು ನೆನ್ನಾಜ್ಞೆ ಪೊರ | ಗಾದ ಬಿಳುಕ ಮತ್ತೆ ಮಿಕ್ಕ ||
ಮೇದಿನಿಯೊಳು ಪುರವಿದ್ವೇನು ನನಗೆಂ | ದಾದಿ ಚಕ್ರೇಶ ನುಡಿದನು || (27)

ಉಗಾರಿಂದ ಪೋಪುದಕ್ಕೇತಕ ಕೊಡಲಿಯಾ | ಳಗ ದೂತರ ಮುಖದಿಂದ ||
ಬಗೆಯನರಿದು ಮುಂದೆ ಯೋಚನೆ ಬಹುದೀ | ದುಗುಡವೇತಕ ಚಕ್ರೇಶ || (28)

ಎನಲು ಪುರೋಹಿತನ ಮಾತಿಗೆ ಚಕ್ರೆ | ಮನದೊಡೆನುಡರ ಬಳಿಗೆ ||
ವಿನಯ ವಿಚಕ್ಷಣ ದೂತರ ನಟ್ಟಿದ | ನೆನುಮಾನಿಸದೆ ಬಂದರವರು || (29)

ವಿನಯದಿಂದಪ್ಪಾಜಿ ನಿಮ್ಮ ಬಳಿಗೆ ನ | ಮ್ಮನು ಕಳುಹಿದ ನಿಮ್ಮ ಕಂಡು ||
ತನಗೆ ಬಹಳ ದಿನವಾಯ್ತು ಕಾಣ್ಬರೆ ನಿ | ಮ್ಮನಿಬರ ಬರಹೇಳಿದನು || (30)

ತನಗೋರ್ವ ಗುಪ್ತೋಗ್ಯವಲ್ಲವೀ ಸುವಾಕ್ರಾಜ್ಯ | ವನುಜರೆಲ್ಲರ ಕೊಡಿಕೊಂಡು ||
ಅನುಭವನಲು ಬೇಕೆಂದು ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ | ಮನದಕ್ಕಿಂದ ಕಳುಹಿದ || (31)

ಹಿರಿಯಾಣ್ಣನು ಹೆತ್ತ ತಂದೆಗೆ ಜಗದೊಳು | ಸರಿಯೆಂಬರು ಬಲ್ಲವರು ||
ಎರವೇತಕ ಬಂದೆರಗಿ ನಿಮ್ಮಾಣ್ಣ ನ | ಚರಣ ಕಮಲಕಂಡರವರು || (32)

ಭರತೇಶ್ವರ ಬರೆದ ಶಾಸನವಿದ | ಕಿರದೊಳಗಾಂತು ನೀವೊ ||
ಭರದಿಂದ ಬಂದು ಕಾಣ್ಬುದು ಬೇಸೆಂದಾ | ಚರರಾಡಿದರವರೊಡನೆ || (33)

ಎನಲಾ ದೂತರ ನುಡಿಯ ರಾಜೀಕರು | ಮನದೊಡೆನುಡಾ ದೂತರೊಳು ||
ವಿನಯದಿಂದಿಂತೆಂದು ಬೇಳಿದರೊಂದು ಯೋ | ಚನೆಯನು ಯೋಚಿಸಿ ಬಳಕ || (34)

ಪುರು ಪರಮೇಶನ ಪದವ ಪೂಜಿವೆಂಬು | ಪರಕಯಾಂಜಿದ ನಾವು ತೀರ್ಚಿ ||
ಭರತಜ್ಞಾ ಜಯ ಕಾಣೈ ವೆಂದಾ ದೂ | ತರನು ಮನ್ನಿಸಿ ಕಳುಹಿದರು || (35)

ಹಿರಿಯಾಣ್ಣ ಗುರುತಂದೆಯೆಂದೆವಗಲು ಬಹು | ದರನಾಳ್ಗಳೆಂಬ ಭೇದದೊಳು ||
ಬರಸಿ ಕಳುಹಿದ ಮೇಲಿವನಂಕಯ ದೊಡ್ಡ | ದೊರೆತನಕಾವೆಗುವೆ || (36)

ನಮ್ಮಯ್ಯ ಕೊಟ್ಟ ರಾಜ್ಯದೊಳು ನಾವಿರುತಿರ್ದು | ವಮ್ಮಯ್ಯವೆಂದೀತನಿಗೆ ||
ಒಮ್ಮೆಯೊಳು ಪೋಗಿಯೆರಗಿ ಬಾಗುದರಿಂ | ದೆಮ್ಮಯ್ಯಗರಗುವ ನಾವು || (37)

ಅಕ್ಕಿಯ ಕೊಟ್ಟ ಮಡೆಗಳೊಳುಂಟುದು | ಜೊಕ್ಕಟವಲ್ಲ ಬಲ್ಲವರ್ಗೆ ||
ಸಿಕ್ಕುಬಾರದು ನಾವೀ ತಳ್ಳ ಬಳ್ಳಗೆಂ | ದುಕ್ಕುವ ಮೈರಾಗ್ಯದಿಂದ || (38)

ವಗಲ ಚಂದಿರನಂತೆ ಹಸಗೆಟ್ಟು ಚಕ್ರಗೋ | ಲಗವ ಮಾಡಿರ್ಪುದರಿಂದ ||
ಪೋಗುವುದೊಳ್ಳುತು ಧರ್ಮ ಚಕ್ರಿಯ ಮರೆಯನೆಂ | ದಗಣಿತ ಮುಮರಾಡಿದರು || (39)

ಅಂದು ಪರಿಚ್ಛೇದಿಸಿ ತಮ್ಮ ಮನದೊಳ | ಗಂದು ರಾಜ್ಯವು ಮೈಭವನಾ ||
ಮಂದರ ಗಿರಿಗಳಂದವಿ ಮೈವೆಳಗು ನೂನೆ | ಬಂದರು ಸಮವಸರಣಕ್ಕೆ || (40)

ಪುರುಪರಮೇಶನ ಮುಖ ಚಂದ್ರನ ಕಂಡು | ಕರಕಮಲಗಳು ಮಳುಗಿದುವು ||
ಇದೆ ನೇತ್ರೋತ್ಪಲ ವಲರ್ದುದು ಸಂತೋಷ | ಕರಧಿ ಪರ್ಚಿದುದೇನನೆಂಬೆ || (41)

ದೇವನೀನಿತ್ತು ರಾಜ್ಯದೊಳು ಸಂತಸದಿಂದ | ನಾವಿರುತಿರಲದ ಕಂಡು ||
ಭೂವಳಯವ ನಾಧಿಸಿದೊಂದು ತೀವಿಯು || ನಾಧಿಸಲೆಂದು ತಾ ಬಗೆದು || (42)

ಕರೆಯ ಕಳುಹಿದ ನಜ್ಜಾ ಜಿ ನಮ್ಮನು ಕೆಂ | ಕರಕ ಕೈಯಿಂದ ಕೆಂಕರರ ||
ಕರನುವಂತವನ ತೆರಿಗೆಯವಕ್ಕಲೆ ನಾವು | ನಿರುಪಮ ನಿನ್ನ ಕುವರರು || (43)

ಮೂಲೋಕ ದೊಡೆಯನ ಸುತರು ನಾವಿನ್ನೊಬ್ಬ | ಭೂಲೋಕದರಸಿಗಳಾಗಿ ||
ಓಲಗವನು ಮಾಡಿ ಕೈಮುಗಿವೆ ಕರು | ಜಾಳು ಪಾಲಿಸು ದೀಕ್ಷೆಯನು || (44)

ಆ ರಾಜ್ಯವಿತ್ತು ಸಲಹೆಂದಂತೆ ನಮಗೆ ತ | ಪೋ ರಾಜ್ಯವಿತ್ತು ನೀನಿನ್ನು ||
ಕಾರುಣ್ಯದಿಂ ಸಲಹೆಂದಾ ದೇವನ | ಚಾರು ಚರಣಕರಗಿದರು || (45)

ನಿನ್ನ ಸಮವಸರಣವೆ ಮುಂದೆ ಗತಿಯೆಂದು | ಬನ್ನಹವನು ಮಾಡಿ ಜಿನನ ||
ಸನ್ನಿಧಿಯೊಳು ತಪೋ ರಾಜ್ಯಕ್ಕರಸರಾದ | ರಿನ್ನೇವೇಳ್ವ ನಾಸಿರಿಯು || (46)

ದೀಕ್ಷೆಯ ಕೈಕೊಂಡರನುಬರೆಂಬುದ ಕೇಳು | ಯಾಕ್ಷಣದೊಳು ಭರತೇಶ ||
ಮೋಕ್ಷ ಗಾಮಿಗಳವರನಗೇತ ಕರಗುವ | ರೀಕ್ಷಿತಿಗಾಸೆಯ ಮಾಡಿ || (47)

ಎಂದು ಕಣ್ಣಿನಿಗಳ ತುಂಬಿಯವರ ಮನ | ದೊಂದು ವಿರಕ್ತಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ ||
ಮುಂದುವುದ ಕಾರ್ಯಕೆನ್ನಿನ ಮಾಡ್ವನಾ | ನೆಂದು ತನ್ನೊಳು ಸಂತೈಸಿದನು || (48)

ಅವರಿಂದೆಗಳ ಫಲ ಬಲಯುತನೀ | ಭುವನೆದೊಳಗೆ ಬಾಹುಬಲಿ ||
ಕುವರನ ನಾನೆಂತು ಯರಗಿಸಲೆಂದು | ಭುವನೇಶಮನದಿ ಚಿಂತಿಸಿದ || (49)

ಸೂರ್ಯ ಕಿರಣದ ಮುಂದುರಿಯನುಗುಳ್ಳಾ | ಸೂರ್ಯಕಾಂತದ ಪ್ರೋಲವನ ||
ಕೂರ್ಯ ಉರಿಯನುಗುಳ್ಳತಲದ ಯೆನೆಗಿನ್ನು | ಕಾರ್ಯವೇನೆಂದು ಚಿಂತಿಸಿದ || (50)

ಸಾಮವೆ ಸಕಲೋಪಾಯಕೆ ಮೊದಲೆಂದು | ಸ್ವಾಮಿ ಬೇಳದ ನೀತಿಯುಂಟು ||
ಸಾಮದಿಂದಳವಡದಿದರ್ಪನೆಯ ನಿ | ಸ್ವೀಮ ಭುಜಮಂಡ ಉಂಟು || (51)

ಇಂತು ಚಿಂತಿಸಿ ಮಂತ್ರಿವರ್ಗದೊಡನೆ ತ | ನ್ನಂತರಂಗವ ಬೇಳೆ ನೈಪತಿ ||
ಮುಂತೆ ಬರೆಸಿ ಲೇಖನವ ರನ್ನದೊಡಗೇಯ | ತಾಂತಳುವದೆ ಕಟ್ಟಿಸಿದನು || (52)

ಕುಲರೂಪುಯುತ ವಕ್ರೋಕ್ತಿ ನಿಪುಣ ಬುದ್ಧಿ | ಬಲಯುತನಾದಿಯ ವಚನ ||
ಕಲಿನಾನಾದೇಕ ಭಾಷಾ ಕುಶಲ ನು | ಜ್ವಲಕೀರ್ತಿಯೊಡೆಯ ಮೂರ್ತಿ || (53)

ಪ್ರತಿಭಾನ್ವಿತ ಸನ್ಮಯಶಾತ ಸತ್ಪುಷ್ಪ | ಯುತ ಸಂಧಿ ವಿಗ್ರಹ ನಿಪುಣ ||
ಪತಿಭಕ್ತಿಯುತ ಮಹತ್ತರನ ಕೈಯೊಳು ಕೊ | ಟ್ಟಿತಿ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಕಳುಹಿದ || (54)

ಆತನು ಕತಿಪಯ ಬಲಗೂಡಿ ಬಂದಾ | ನೂತನ ಪಾದನ ಪುರದ ||
ಜ್ಯೋತಿರ್ಮಯವಾದ ಕೋಂಟಿಯೊಗನನು | ಪ್ರೀತಿಯಿಂ ನೋಡಿದನಾಗ || (55)

ಅಗಳಾಳುವೇರಿ ಕೊತ್ತಳ ತೆನೆ ಹುಲಿವೊಗ | ಮಾಗಿಟ್ಟುಣ್ಣೆಗಳಿಂದ ||
ತೆಗೆದಂಬುಗಂಡಿಗಳಿಂದೊಪ್ಪುವ ಕೋಟಿ | ಯಗಳ ಸನ್ನಿಧಿಗೈತಂದ || (56)

ಪುರಮೋತ್ತಮನ ಕುಮಾರನ ಪುರಬಂದು ಈ | ರಾಳು ಲಂಘಿಸಿದಂತೆ ||
ಕರನಿಧಿ ತಾಬಂದು ಸುತ್ತಿದಂದದಿ ದಲ | ಪರಿಪೂರ್ಣ ಖ್ಯಾತಿಕೆಯಿಹುದು || (57)

ಮಾನುಷರೊಳಗುತ್ತಮನೀ ನೈಪನೆಂದು | ಮಾನುಷೋತ್ತರಗಿರಿ ಬಂದು ||
ಆ ನಗರಿಯ ಸುತ್ತಿದಂತೆ ಚೆನ್ನದ ಕೋಟಿ | ಭಾನು ಬಂಬವ ನಗುತಿಹುದು || (58)

ಉನ್ನತವಾದ ಕೋಟಿಯ ಸುತ್ತಲು | ರನ್ನದ ತೆನೆಗಳೊಪ್ಪಿದುವು ||
ಬಿನ್ನಾಣದಿಂ ವೀರಲಕ್ಷ್ಮಿಯು ನಿಟ್ಟುಪರನ್ನ | ಗನ್ನಡಿಗಳಂತೆ ಶೋಭಿಪ್ಪುದು || (59)

ವರ ವಸ್ತ್ರದ ಪುಡಿ ಮಣಿಮಯವಾದ ಗೋ | ಪುರದ್ವಾರದೊಳೊಳವೊಕ್ಕಾ ||
ಪುರದ ಸಿರಿಯನೋಡಿ ಮನದೊಳಯೋಹೈಗೆ | ಸರಿಮಿಗಿಲೆಂದು ಚಿಂತಿಸಿದ || (60)

ಸಾಲಾಗಿ ರಚಿಸಿದ ಚೆನ್ನದುಪ್ಪರಿಗೆಯ | ಮೇಲೆ ರನ್ನದ ಕಳಸಗಳು ||
ಲೀಲೆಯೊಳುದಯಾದ್ರಿ ಶಿಖರದೊಳಗೆ ಬಹು | ಬಾಲಸೂರ್ಯರು ಕೂಡಿದಂತೆ || (61)

ಮುತ್ತಿನಂಗಡಿಗಳ ರನ್ನದಂಗಡಿಗಳ | ನಿತ್ಯರದೊಳಗೆಡಬಲದಿ ||
ಮೊತ್ತವ ನೋಡುತ ರಾಜಬೀದಿಯೊಳ ವ | ಚಿತ್ತದೊಳಜ್ಜರಿವಡುತ || (62)

ಎಲ್ಲಿ ನೋಡಲು ಕೇರಿಕೇರಿಯ ಮನೆಗಳು | ಝಲ್ಲಿಪಟ್ಟಿಯನುಲಂಕರಿಸಿ ||
ಮಲ್ಲಿಗೆ ಜಾಣಿಯ ಪೂಮಾಲೆಗಳಿಂದ | ಫುಲ್ಲಕರನ ಪುರದೊಳಗೆ || (63)

ಮಕರ ತೋರಣಗಳು ವಿನೋದಭಂಗಗಳ | ನಿಕರವೆನೆಯಲಾ ಪುರವು ||
ಮಕರಾಂಶ ವಿನಾಂಕನೆಂಬ ನಾಮಂಗಳು | ಪ್ರಕಟಪ್ರದಾಪುರದ ಭೂವರಗೆ || (64)

ಇಂತೊಪ್ಪವಾರಾಜಧಾನಿಯೊಳಗೆ ಬಂದು | ಕಂತುವಿನರಮನೆಗಾಗಿ ||
ಸಂತಸದಿಂದ ನೋಡುತಲೈತಂದ ಭೂ | ಕಾಂತ ಮಹತ್ತರನಾಗ || (65)

ಹೇಮಾಂಬುಜದ ಕರ್ಣಿಕೆಯೊ ಯೆಂಬಿಂದ ದೊ | ಳಾನಗರಿಯ ನಟ್ಟನಡುವೆ ||
ಭೂವಿಶನರಮನೆ ನೋಳ್ವರ ಕಣ್ಣುಂ ಬಿ | ಗಾಮೋದವನು ಪುಟ್ಟಿಸುತ || (66)

ಸುತ್ತಿದ ಚಿನ್ನದ ಕೋಟಿ ಗೋಪುರದ್ವಾರ | ಮುತ್ತ ರತ್ನಗಳ ಕೀಲಿಸಿದ ||
ಬತ್ತರವಾದ ಕವಾಟ ಪುಟಗಳಿಂದ | ಚಿತ್ತಜನರಮನೆಯಿಹುದು || (67)

ಮದಧಾರೆಯಿಂದ ಮದ್ದನವನು ಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿ | ಗೊದಗಿಸುತೊಪ್ಪಿತವಲ್ಲಿ ||
ಮದಗಜಗಳು ದಿಗ್ಗಜಗಳಿಂದ ದೊಳಾ | ಮದನನ ಮನೆಯ ಮುಂಗಡೆಯ || (68)

ರಾಜಾಂಗಣದೊಡಬದೊಳಗೊಪ್ಪುವ | ವಾಜಸಾಲೆಗಳೊಳು ತಮ್ಮ ||
ತೇಜವ ಬೀರುತ ಹಾತ್ಯಾಶ್ಯಂಗಳು | ರಾಜವವತಿ ಲೀಲೆಯಿಂದ || (69)

ವೀರಭಟರ ಮೊತ್ತವಿಹುದು ಸಂಗ್ರಾಮವ | ಹಾರೈಸು ತನುದಿನವಲ್ಲಿ ||
ವೀರಶೃಂಗಾರದಿಂದ ಪ್ರಳಯ ಭೈರವ ನಾ | ಕಾರದಿಂದೆತ್ತಿ ಕೈದುಗಳ || (70)

ನವರತ್ನ ಮಯವಾದಾಸ್ಥಾನ ಮಂಟಪ | ಕವನೀಶ ಬಂದು ಸೂಮಂತ ||
ನಿವಹವ ಕರಣಿಕ ಮಂತ್ರಿ ಸೇನಾಧ್ಯಕ್ಷ | ದವರನು ಕರೆಸಿದನಾಗ || (71)

ಭದ್ರಾಸನವನುಂಕರಿಸಿದನು | ಯಾದ್ರಿಯ ಸೂರ್ಯನಂದದೊಳು ||
ಕ್ಷುದ್ರಾರಾತಿ ವಿಧ್ರಾವಣ ಸಮಗತ | ನಿದ್ರ ಶೃಂಗಾರ ಸಮುದ್ರ || (72)

ಸಂಗೀತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಭರತ ಾಟಕ ಕಾವ್ಯ | ಶೃಂಗಾರ ಶಾಸ್ತ್ರಗೋಷ್ಠಿಯೊಳು ||
ಅಂಗದನಿರುತ್ತಿದ ಯೆಡಬದೊಳು ಮೋಹ | ನಾಂಗಿಯರಿಕ್ಕೆ ಚಾಮರವ || (73)

ವಿಟವಿದೂಪಕ ಪೀಠಮರ್ಧನಾಗುಕರಿಂ | ನಟರಿಂ ಗಾಯಕರಿಂದ |
ಭಟರಿಂ ಪೇರಿಯರಿಂದ ಸೊಬಗನಾಂತು | ಪಟುವಾಗಿದುದಾಸ್ಥಾನ || (74)

ಪೂನ ಜವ್ವನದ ಪೊಂಬೊಗರಿ ಮೊಲೆಯನಿ | ಟೈಸಳು ಗಂಗಳ ನೀಲಗುರುಳ |
ಅಸಿನಡುವಿನ ಮೋಹನಾಂಗಿಯರಿಂದ ಕ | ಜೈಸಿದುದು ಮದನನಾಸ್ಥಾನ || (75)

ಗಿಳಿಸುಡಿಗಳ ಕಳಹಂ ಕೋಕಿಲಾಲಾಪ | ಗಳಸೋಗಿ ಮುಡಿಯ ಕಾಂತೆಯರು ||
ಬಳಸಿದುದರಿಂದವು ಕಾಮದೇವನ | ಬಳಗವವೆಂಬರು ಬಲ್ಲವರು || (76)

ಕುಸುಮದಂದದಿ ವೃದ್ಧ ಕಬ್ಬಿನಂದದಿ ಸವಿ | ಎಸೆವಜಾಣ್ಣು ಹಿಡಿಯರಲವಗೆ ||
ಸುಮಬಾಣನು ಕಬ್ಬು ಬಿಲ್ಲ ನೆಂಬರು ಜಾಣ | ರೊಸೆದಾ ಮನಸಿಜ ನೃಪನ || (77)

ತನು ಕಾಂತಿಯೊಡನೆ ಕುಂಡಲಹಾರ ಮಕುಟದ | ಮಿನುಗುವ ಕಾಂತಿಗಳೆಸೆಯೆ ||
ಮನಸಿಜನಾಸ್ಥಾನ ಸೂರ್ಯನಿದಿರೊಳುದ್ರ | ಧನು ಮೂಡಿದಂತೊಪ್ಪಿತಾಗ || (78)

ಅಂಗದ ರುಚಿಜಲವಾಸ್ಥಾನ ಸರಸಿಯ | ಸಿಂಗರಿಸಿರೆ ರಾಜಹಂಸ ||
ಕಂಗೊಳಿಸಿದ ನೃಪ ಪುಂಡರೀಕರೊಳು ಬಿ | ಡಂಗಿಂದ ಹಂಸನಂದದೊಳು || (79)

ಆರೆವಟ್ಟು ಕುಂಜ ಕಾಳಂಚಿಗಿಂಡಿಯ | ಬಾಲೆಯರಡಬದಲ್ಲಿ ||
ಲೀಲೆಯಿಂ ಪಿಡಿದಿರಲಾ ಸ್ಥಾನದೊಳು ಪೂ | ಗೋಲೊಪ್ಪಿದ ಸೊಬಗಿಂದ || (80)

ಭರತೇಶ್ವರ ತನ್ನ ಬಳಗಟ್ಟಿದ ಮಹ | ತ್ತರಬಂದನೆಂಬ ವಾರ್ತೆಯನು ||
ಪರಿಚಾರಕರಿಂದ ಕೇಳಿ ಕರೆಸಿದನಾ | ದರದಿಂದ ಬಾಹು ಬಲೀಶ || (81)

ಬಂದು ಸಾಪ್ತಾಂಗವೆರಿಗೆ ಕೈಮುಗಿದಾ | ನಂದದಿಂ ಕುವರನ ರೂಪ ||
ಬಂದರೆಗಳಿಗೆ ಕಣ್ಣಿನದಣಿವಂದದಿ | ನಿಂದು ನಿಟ್ಟಿಸಿ ನೋಡಿದನು || (82)

ಈ ರೂಪೀಜಾಣೈ ಯೋಗಾಡಿ ಮೋಡಿ ಮ | ತ್ತಾರಿಗು ಧರೆಯೊಳಲೆಂದು ||
ಮಾರನಹುದು ಕಡುಧೀರನಹುದುಕು | ಮಾರ ಶಿರೋಮಣಿಯಹುದು || (83)

ಪುರುಪರಮೇಶನ ಕುವರರೊಳಗೆ ನಮ್ಮ | ಭರತೇಶ್ವರಗಿರಿಬಿಲ್ಲ ||
ಪರಿಕನಲವನಿಗು ಈ ತೇಜ ವೀಗಾಡಿ | ದೊರೆಯದೆಂದೊಳಗೆ ಚಿಂತಿಸಿದ || (84)

ಹೊತ್ತ ತೇಜವೆ ಮೂರ್ತಿಗೊಂಡಂತೆಯವನ ವಿ | ಚಿತ್ರದವಯವೊಪ್ಪಿಹುದು ||
ಸೂತ್ರಿಸುತಿಹುದು ಶೃಂಗಾರ ಭಾವಗಳನು | ನೇತ್ರಕಚ್ಚರಿಯ ಪುಟ್ಟಿಸುತ್ತ || (85)

ಕಂಡು ಭರತ ಚಕ್ರ ಕಳುಹಿದ ರತ್ನಕ | ರಂಡಕವನು ಮಾಂದಿಟ್ಟು ||
ಗಂಡರ ಗಂಡ ನಿಮ್ಮಗ್ರಹ ಸಕಲದಿ | ಜ್ಯಂಡಲ ಪತ್ರಿ ಕಳುಹಿದನು || (86)

ಎಂದು ಬೇಳ್ವವನಿಗುಚಿತವಾದ ತಾಣದೊ | ಳೆಂದು ಕುಳ್ಳಿರಹೇಳಲಾಗ ||
ಬಂದು ಮುದ್ರೆಯನೊಡೆಯಲು ಸಂಧಿ ವಿಗ್ರಹ | ತಂದು ರನ್ನದ ಭೂವಣಗಳ || (87)

ತೋರಿ ಲೇಖನವನು ರಾಯಸದವನಿಂದ | ಓದಿನೋಡಿಸಿ ಭೂವರನ ||
ಸಾರೆ ನಿಂದೋಡಿದ ಮಧುರೋದ್ಧಾರ ಗಂ | ಭೀರನಾದದೊಳೊಂತೆನಲು || (88)

ಸ್ವಸ್ತಿ ಸಮಸ್ತ ಭೂಭುಜ ಮಾಲಿ ರತ್ನಗ | ಭಸ್ತಿ ರಂಜಿತ ಚಾರುಚರಣ ||
ದುಸ್ತರ ಮೈರಿತಿಮಿರಮಾರ್ತಾಂಡ ಪ್ರ | ಕಸ್ತ ದಿಗ್ವಿಜಯ ಪ್ರಚಂಡ || (89)

ಪುರುಪರಮೇಶನ ಜರಣಾಬ್ಜ ಭೃಂಗ ಭಾ | ಸುರಶರ ಕರಾಣಾಂತರಂಗ ||
ಭರತೇಶ್ವರ ಚಕ್ರೆಯನ್ನ ಪ್ರಿಯಾನುಜ | ವರಬಾಹು ಬಲಿ ಕುವಾರನಿಗೆ || (90)

ಚಿತ್ತಾನುರಾಗದಿಂ ಹರಸಿಯಾಲಿಂಗಿಸಿ | ಮತ್ತಪ್ಪುದೆನಲು ಮಾಣೊಂದು ||
ಅತ್ತಣ ಕಾರ್ಯಪಿಲ್ಲ ಪು ತಿಳಿದುದು ಭೂ | ಪೋತ್ತಮ ಸುಖದಿನದಪನೆ || (91)

ಪುರವನು ಪೊಕ್ಕು ತಮ್ಮಂದಿರ ಮೇಗಣ | ಕರಣದಿಂದೀಗ ಕಳುಹಿದ ||
ಪರಿಯೊಬ್ಬತಾಯಿತು ದೊರೆಗಳೆಲ್ಲರು ಬಂ | ದೆರಗಿದರೆಂಬ ವಾರ್ತೆಯಾನು || (92)

ಅದೆ ಕೇಳಿ ವಿನೋದನಾದರು ಮ | ತೊಂದು ತೊಡರುಂಬೆ ಬೇಳು ||
ಎಂದೆನೆ ದಿಗ್ವಿಜಯವನಾನು ಸಂಪ್ಲೇಷ | ದಿಂದ ಸೂಚಿವೆನೆಂದ ದೂತ || (93)

ಮೊದಲು ತ್ರೈಲೋಕ್ಯ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಕಾರಣ ಮಪ್ಪ | ಪದಪದ್ಯಗಳ ನಾಡಿ ಜನನ ||
ಮುದದಿಂದ ಪೂಜಿಸಿ ಚಕ್ರರತ್ನವ ಬಂದು | ತದನಂತರದೊಳು ಪೂಜಿಸಿದ || (94)

ಮದಕರಿಫಟಗಳ ತುರಗನಿಕರ ಪದ | ಹತಿಯಿಂದೇಳಿ ಕೆಂದೊಳು ||
ಕದರೆ ಸೂರ್ಯನತೇಜ ವಡಗಿತು ಕತ್ತಲೆ | ಪ್ರದಿಂದತಿ ದಿಕ್ಚಕ್ರವಾಯ್ತು || (95)

ಪುರವನು ಪೊರಮಟ್ಟು ಪೂರ್ವದಿಗ್ವಿಜಯಕ್ಕೆ | ಭರತೇಶನೇನೊಳೊಳ್ಳಾಡಿ ||
ಬರೆಕಂಡು ದೊರೆದೊರೆಗಳು ಕಪ್ಪವ ಕೊಟ್ಟು | ಸಿರಿಯನದೇನ ಬಣ್ಣವನು || (96)

ಗಿರಿದುರ್ಗ ಬಲದುರ್ಗ ವನದುರ್ಗಗಳ | ಹರಿದಾಳಯಿಟ್ಟು ತೆಕ್ಕೊಂಡು ||
ಚರಣಕರಗಿದವರನು ಮನ್ನಿಸಿದ ಸಿಂ | ಗರವನದೇನ ಬೇಳುವೆನು || (97)

ಕರಧಿಯೊಳೊಪನೆ ರಥವೇರಿ ಪೋಗಿ ವ್ಯಂ | ತರರ ಕೈಯಿಂದ ಕಪ್ಪವನು ||
ಭರದಿಂದ ತೆಕ್ಕೊಂಡ ಭಾಗ್ಯವನಾನೆಂ | ತೋರವೆನು ನಿನ್ನಗ್ರಹನಾ || (98)

ಆ ವಿಜಯಾರ್ಥ ದೇವನದೊಂದು ಕರದಿಂದ | ಭಾವಿಸಿ ಕಪ್ಪವಕೊಂಡು ||
ಆ ವಿಜಯಾರ್ಥ ಕವಾಟವನೊಡೆಯಿಸಿ | ತೀವಿತಿ ಮಿಶ್ರಗುಹೆಯೊಳು || (99)

ಕೃತವಾಲ ವೇಲ್ದಂತೆ ಕಾಕೇಣಿ ರತ್ನದಿಂದ | ಪ್ರತಿಸ್ತೂರ್ಯ ಚಂದ್ರರ ಬರೆಸಿ ||
ನುತ ಚಕ್ರ ರತ್ನನಡೆಯೆ ನೇನೆ ಸದೆದೊಂ | ದತಿಶಯವನು ವೇಳಲಳವೆ || (100)

ಗಿರಿಯನು ಪೊರಗಿಕ್ಕೆ ಪೋಗಿ ಮಧ್ಯವ ಬಂಡ | ದರಸುಗುಳಿದಿರಾಗಿ ಬಂದು ||
ಭರದಿಂದ ತಾಗಿ ಚಿಲಾತ ವರ್ತರುಗುರು | ಮೇಘ ಮುಬದವೇವತೆಗಳ || (101)

ಓಡಿಸಿ ಜಯನೋರ್ವನೆ ಬಂದುರು | ಪಾಡು ಪಂಥಗಳನು ಬಿಟ್ಟು
ನಾಡರನುಗಳೆಲ್ಲ ಕಪ್ಪವ ಕೊಟ್ಟಿರಿ | ನಾಡಲೆನ್ನೆಳವೆಯಾ ನೊಬಗ || (102)

ಆ ಸಿಂಧುದೇವಿಯ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಾ | ಭಾಸುರ ಹಿಮವದ್ದಿರಿಯ ||
ಸಾಸಿಗ ಹವವತ್ಯುವಾರ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡ | ಲೇಸನದೇನ ವೇಳುವೆನು || (103)

ಒಂದ, ವೃದ್ಧಗಿರಿಯೊಳಗಂಕಮಾಲಿಯ | ನಿಂದು ತಾ ಬರೆಸಿದ ಬಳಕೆ ||
ಹಂದೆಯ್ದಿ ಗಂಗಾ ದೇವಿಯನೆರಗಿಸಿ | ದಂದವನೇನಂದು ವೇಳೈ || (104)

ಅಲ್ಲಿಂದ ಬಂದಾ ವಿಜಯಾರ್ಥ ಶ್ರೇಣಿಯ ಬಲ್ಲಿದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥರರ ||
ಎಲ್ಲರ ಕೈಯ ಕಪ್ಪವಕೊಂಡ ಮಹಿಮೆಯ | ಸೊಲ್ಲಿ ಸಲಿನಗಳವಲ್ಲ || (105)

ಮುನ್ನಿನಂದದೊಳಾಗಿಯ ಕವಾಟವ | ತನ್ನನೇನಾಪತಿಯಿಂದ |
ನನ್ನಿಯಾಂ ತೆರೆಯಿಸಿಯಲ್ಲಿ ಸುಭದ್ರಾ | ಕನ್ನಾರತ್ನವ ಕೈಕೊಂಡು || (106)

ಆಗುಹೆಯೊಳು ಮುನ್ನಿನಂದದಿ ಬಂದು ಮ | ತ್ತಾಗಿದ್ವಾರದೊಳಾರ್ಥ ||
ಬೇಗಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡು ನಾಟ್ಯವಾಲನು ಬಂ | ದಾಗಮಕವವೇಳಲಳವೆ || (107)

ಗಂತೆಲ್ಲ ರನೊಂದೇ ಚಕ್ರರತ್ನದಿಂದ | ದಂತರಿನದೆ ಸಾಧಿಸಿದ ||
ಕಂತು ರಾಜೇಂದ್ರ ನಿನಣ್ಣಾ ಹಿಗಿನೊಂದು | ಚಿಂತೆಯಾಂಟದ ನೀನೆ ಬಿಡಿಸು || (108)

ನಿನ್ನ ಕಂಡಲ್ಲದೆ ಪ್ರರವನು ಪೊಗನೊಂದು | ನನ್ನ ಸಟ್ಟಿದನು ಚಕ್ರೇಶ ||
ಭನ್ನವೆ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ವೆರಡಾಂಟಿ ನಿಬಂಧು | ಮನ್ನಿಸುವೆವೇತಕಂದ || (109)

ವಿನಯದೊಳೆರಡುಂಟು ಸಹಜ ಕೃತ್ರಿಮ ವೆಂ | ದವನಿಯೊಳ್ಳನ್ನೊಳವೆರಡು ||
ಮನದೆ ಗೊಳುತಲಿವೆ ನಿನ್ನೊಡೆಯನ ಜಿಂಕೆ | ವನು ಬೀರದಿರು ನಮ್ಮ ಮುಂದೆ || (110)

ಅರಾಣಿ ಲೋಚನ ಕಂಪಾದ ಕಪೋಲವಿ | ಸ್ಫುರಿತಾಧರ ಭುಕುಟೆಗಳು ||
ವಿರಿದು ಕೋಪಾವೇಶವನು ಸೂಚಿಸುತಿರೆ | ಚರನೊಳು ನುಡಿದನಂತೆಂದು || (111)

ನಿನ್ನೊಡೆಯನ ಸಾಹಸವ ವೇಳುವ ನಿನ್ನ | ಬನ್ನಾಣ ವೇ ವೇಳುತಿದೆ ಕೋ ||
ಬನ್ನಗಳನು ನಾವು ಕೇಳತಲ್ಲವೆ ಸಾ | ಕೆನ್ನ ವೇಳದಿರಮ್ಮ ಮುಂದೆ || (112)

ದೂತನೆ ಲಕ್ಷಣವಹುದು ತನ್ನೊಡೆಯನ | ಮಾತನೆ ಮಾರ್ಕೊಂಡು ವೇಳೈ ||
ರಿತಿಯಂ ತಲ್ಲ ದೊಡೆಮ್ಮ ಬಳಗೆ ನಿನ್ನ | ನೇತಕಟ್ಟುವನು ನಿನ್ನೊಡೆಯ || (113)

ಮುಂದಿಟ್ಟು ಚಕ್ರವ ಪಾಳಬಿರ್ದವರ ಕೈ | ಯಿಂದ ತಿರುದುಕೊಂಡು ಧನವ ||
ತಂದದ ಬಲ್ಲ ಬಗೆಯ ವೇಳುವ ನಿ | ನ್ನಂದವನೇ ನೆನ್ನಬಹುದು || (114)

ಕರುಣದಿಂದಿತ್ತರಲ್ಲ ದೆಯಂಜಿ ಕೊಟ್ಟರೆ | ಸುರರಿಗೆ ನರರಿಂದ ಭಯವೆ ||
ಎರಕದಿಂದಾನುಸುರಾವೆ ನೀನು ಕೇಳುನಿ | ಮೃರನ ಸಾಹಸಗಳನು || (115)

ಹಸಿದು ಹುಲ್ಲೊಳ್ಳು ಬಿದ್ದಿದುರ್ವ ತಾಮರಾದಿ | ವಸಮಾನ್ನೀರ ತಡಿಯೊಳ್ ||
ಸಸಿನಾದಿ ಜಲಮಂತ್ರ ಬಲದಿಂದ ಜಲಧಿಯ | ನುಸುಳ್ಳು ಬಂದುದ ಕಂಡುಧನವ || (116)

ಕರುಣದಿಂದಿತ್ತರಲ್ಲ ದೆಯಂಜಿ ಕೊಟ್ಟರೆ | ಸುರರಿಗೆ ನರರಿಂದ ಭಯವೆ ||
ಎರಕದಿಂದಾನುಸುರಾವೆ ನೀನು ಕೇಳುನಿ | ಮೃರನ ಸಾಹಸಗಳನು || (117)

ಕುಂಭಾರರ ಚಕ್ರ ತಿರುಗುವಂದದಿ ಚಕ್ರ | ವಂಬರದೊಳಗೆಯ್ದುಲದರ ||
ಬೆಂಬಳೆಯೊಳ್ಳು ಸೋಗಿ ತಿರುಗಿದುದೊಂದು | ಡೊಂಬ ತನವನೇನೆಂಬೆ || (118)

ಮನುವಂಕ ದೊಳಗಿಂತಿ ತಿರಿದವರನು ನಾನು | ಕನಸಿನೊಳಗು ಕಾಣಲಿಲ್ಲ ||
ಕೊನುಗಿ ಬೇಳುವೆ ಕೊರತೆಯಲ್ಲವೆ ನಮ್ಮ | ಮನುವಂಕ ದರಸುಗೆಲ್ಲ || (119)

ಉತ್ತರ ಭರತ ದೊಳರಸನಿಗಾದ ವಿ | ವತ್ತನು ನೀ ಕೇಳಲಿಲ್ಲ ||
ಮುತ್ತಿ ಚೇಲಾತ ವರ್ತನ ಬಲಕೆಲ್ಲ | ಕತ್ತಲೆ ಕವಿದಂತೆ ಮಾಡಿ || (120)

ಸಿಡಿಲು ಮಿಂಚನು ತೋರಿ ಮಳೆಗರೆಯಲುನಿಲ | ಕಡಲಂತುಕ್ಕಲು ಕಂಡು ||
ಅಡಿಯೊಳ್ಳು ಚರ್ಮವ ಹಾಸಿ ಮೇಲ್ಗಡೆಯೊಳ್ಳು | ಕೊಡೆಯನು ಪಿಡಿಯಿಸಿ ಬಲವು || (121)

ವಿಳುದಿವನ ಪರಿಯಂತ ತೇಂಕಾಡಿತು | ಕೊಳ್ಳಕಾಣದೆ ಗೊಡುಗೊಂಡು ||
ವಿಳುತಾಳುತ್ತಲಿದುರ್ದಾ ಮನಿಸೊಡೆಯನು | ಕಾಳಗ ಕಡು ನೋಬಗತ್ತಿ || (122)

ಜಯ ಕುವಾರಕ ನಿಲ್ಲದಿರ್ಪಡೆ ತನಗಪ | ಜಯವನವರು ಮಾಡದಿಹರೆ ||
ದಯದಾರ್ಪಣ್ಯ ಏಲ್ಲದ ಮನುಪರಿಗಾರು | ಭಯದಿಂದ ಬಂದೆರಗುವರು || (123)

ಮುನ್ನಿನ ದೊರೆಗಳ ವಸರನು ತೊಡೆಯಿಸಿ | ತನ್ನಂಕ ಮಾಲಿಯ ಬರಸೆ ||
ಇನ್ನಾವುದು ಭಂಗವಿದರಿಂದ ಬಿಟ್ಟುನೀ | ಜನ್ನಾಗಿ ಭಾವಿಸಿ ನೋಡು || (124)

ಧನವೆಂಬುದರಸುಗಳಿಗೆ ಪುಣ್ಯ ಕೀರ್ತಿ | ಧನ ಪುಣ್ಯವೆಲ್ಲ ದುಳಿದ ಧನಗಳು ||
ಮನೆಯೊಳ್ಳುಳವ ವಸ್ತುಗಳಸಿದರಸುಗಳುನಿ | ಧನವನ್ನೈದುವರತ್ತಿ || (125)

ಹಿರಿಯಣ್ಣಗೆರಗ ಬಹುದು ನೆತ್ತಿಯೊಳ್ಳು ತಂದು | ಕರಗನ ವಿಟ್ಟಿರಗಿನುವ ||
ಭರತಣ್ಣಗೆರಗ ಭಯಕೆರಗುವೆನಿ ನಾ | ಪುರುಜಿನವತಿಯ ಸುತನಲ್ಲಿ || (126)

ವಿನಯ ವಿತರಣ ವಿವೇಕವಿಲ್ಲದೆ ತನ್ನ | ಮನೆಯನೆ ತೋರುತ್ತಲಿರ್ಪ ||
ಜನಪತಿಗಾರು ಬಂದೆರಗುವರೆಂದು ನೀ | ನನು ಮಾನಿಸ್ಯ ಮನದೊಳಗೆ || (127)

ಎನ್ನವಸರ್ಗೊಂಡು ದೊಳ ಸರಿಸದಿದ | ಭನಭಾವದ ನೈವನಿಡಿಗೆ ||
ಎನ್ನನು ಕರೆದೊಯ್ಯ ಲಿಂದೀಗ ಬಂದಾ | ನಿನ್ನವಿವೇಕಕ ಸರಿಯ || (128)

ಭರತೇಕ ದುಟ್ಟಂಡ ದರಸೆಂದು ಬೇಳ್ತಾ | ಸಿರಿಯನು ದೂರದೊಳ್ಳೊಳ್ಳು ||
ಇರುವ ಪ್ರೇಮವೆ ನಾಕಾ ಬೆಸನಯ್ಯ ಜೀಯೊ | ಬರಸಾಳುತ್ತನ ನಮಗಿಲ್ಲ || (129)

ಧರೆಯನು ತನಗು ನನಗು ವಚ್ಚು ಕೊಟ್ಟನು | ಪುರುಜಿನವತಿ ಎನ್ನನಿಲಕೆ ||
ಅರನನು ತನ್ನ ನಿಲಕೆ ತಾನು ಕರ್ತನಾ | ಗಿರಲಿದರೊಳ್ಳು ಸುಲಂಟಿ || (130)

ಆ ಜನಪತಿಯಂದು ತನಗು ನನಗು ಕೊಟ್ಟು | ರಾಜರಂದೆಂಬ ವೆಸರನು ||
ಮಾಜಿ ರಾಜಾಧಿ ರಾಜೇಂದ್ರ ನೆನಿಸಿ ಕೊಂಡ | ತೇಜ ತಾನೆಲ್ಲಿಂದ ಬಂತು || (131)

ಬಲಿಯ ನೋಡಲು ಕೇಳ್ತೊಗ ಸಿಕ್ಕುವಂದದಿ | ಬಲುದೊಡ್ಡ ಸಿಂಹಸಿಕ್ಕುವುದೇ ||
ನೆಲೆಯನರಿಯದೆ ಕಳುಹಿದಜ್ಞಾ ಜಯ | ಬಲುಮೆಯ ನೇನೆಂದು ವೇಳ್ವಿ || (132)

ಪುರು ತನೆಯರು ನಾವಿಬ್ಬರೊಂಬುದರಿಂದ | ಸರಿಮಿಗಿಲಿನ್ನ ದೋರ್ದಂಡ ||
ಧರದೊಳುತನ ತೇಜವನು ತೂಗಲ್ಪಿದು | ನಿರುತ ತುಲಾದಂಡವತ್ತಿ || (133)

ಆರುಬಂಡವಗಲ್ಲ ತನ್ನ ಪ್ರತಾಪವ | ತೋರೆ ಸಂಗರದೊಳು ತನ್ನ ||
ಗಾರು ಮಾಡುವೆನೆನ್ನ ಕಲ್ಪಂತ ಪರ್ಯಂತ | ದೂರಿಗೀಡನು ಮಾಡಬೇಡ || (134)

ಯಾಗದಾದಿಯೊಳು ಅಣ್ಣ ತಮ್ಮಂದಿರಿರ್ವರಾಕಾ | ಳಗವ ಮಾಡಿದರಂದೆನಲು ||
ನಗೆಗೆಡೆಯಲ್ವೆ ತೋಡದೊಡೆನ್ನೊಳಗೆನ್ನ | ಬಗೆಯಾನೀನೇ ಕಾಣ ಬಹುದು || (135)

ಎಂದು ಬಾಹುಬಲಿ ಕುಮಾರ ಕೋಪಾಪೋಪ | ದಿಂದ ನುಡಿದು ಕಳುಹಿಸಲು ||
ಅಂದಾದೊತನು ಪುರುಣಗತಿಗಳಿಂದ | ಬಂದನು ಭರತೇಶನೆಡೆಗೆ || (136)

ಇದು ಕೃತ ಸಾಗರ ಮಾನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ | ಚದುರ ಚಂದ್ರ ಮವಿರಚಿಸಿದ ||
ಮದನೂರಿ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಜಾತಿಯ | ಪದದೊಳು ದ್ವಾದಶ ಸಂಧಿ || (137)

(ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ)

ಹದಿಮೂರನೆಯ ಸಂಧಿ-

ಬಹುರಂತರಂಗ ಕತುಗಳನು ಗೆಲ್ಪಿದ | ಪರದೊಳು ಕೀರ್ತಿಯವಡೆ ||
ಬಹುಬಲಯಾತ ಗುಮ್ಮಟಸ್ವಾಮಿ ನೀವೆಮ್ಮ | ಗ್ರಹಿಸಿದಯವೆರದು || (1)

ಅನಿತರೊಳುಸ್ಮಾದ್ರಿಯೊಳು ವಾರುಣೇ ಸಕ್ತ | ದಿನಕರ ನಾಗಲಾಕ್ಷಣವೆ ||
ತನುರುಚಿಕೆಂವೇರಿ ತೆಂಬಂತೆ ರಾಗದಿಂ | ಪನು ಬೀರುತಿರ್ದ ನೋಳ್ವರಿಗೆ || (2)

ಕರಜಲವಿಂದ ಸಿಂಗರವಾಗಿ ರಕ್ತಾಂ | ಬರವನು ನಿವಿಡಿದುಟ್ಟು |
ವರುಣಾನಿ ಪಿಡಿದು ನೋಡುವ ರನ್ನಗನ್ನಡಿ | ಇರವಾಂತುದಾ ರವಿಬಿಂಬ || (3)

ಬರದಿಂದ ಲೋಕಕೆ ತಾವವ ಪುಟ್ಟನು | ವರಗಳೆಲ್ಲ ರನ್ನಂತೆ ||
ಇರದಭೋಗತಿ ಗೆಯ್ದವರೆಂದು ತೋರ್ಪಂತೆ | ಕರಧಿಯೊಳುನ ಮುಳುಗಿದನು || (4)

ಪರಪುರುಷನ ಮೊಗವ ನೋಡಿದರೆ ತನ್ನ | ಪುರುಷ ಭಕ್ತಿಗೆ ಹಾನಿಯೆಂದು ||
ಸರಸಿಜ ನೇತ್ರವ ಮುಚ್ಚಿ ಯಾ ಪದ್ಮಿನಿ | ಪುರುಷನು ಮೊಗದೋರುವನಕ || (5)

ಜಕ್ಕ ಮಕ್ಕಿಗಳಿಗೆ ವಿರಹವಾದುದ ಕಂಡು | ನಕ್ಕಳು ಕುಮುದಿನಿಯಾಗ ||
ಗಕ್ಕನೆ ಕುಮುದೇಶ ಮೊಗದೋರೆ ಭುವಿಯೊಳು | ಗಕ್ಕರಾಳ್ವರಿಗದು ಸಹಜ || (6)

ಕತ್ತರಿ ತೆರಜಾರಲಿರಾಳೆಂಬ ನರ್ತಕೆ | ಚಿತ್ತದ ರಾಯನ ಮುಂದೆ ||
ಬತ್ತರಿಸಿದ ಪ್ತಮ್ನಾಂಬಲಿಯನೆ ಕಾಂತಿ | ವೆತ್ತ ತೋರಿದುವು ತಾರಗಳು || (7)

ಇರಾಳೆಂಬ ಕನ್ನೆಯ ದ್ವಿಜ ರಾಜನಿಗೆ ಬದಿ | ಪರಿಣಯದೊಳು ಬತ್ತಿಸಿದ ||
ಪೊರದಂಕಾರದ ಮೊಳೆಗಳೊಯೆಂಬಂತೆ ಬಿ | ತ್ತರಿಸಿ ತೋರಿದುವು ತಾರಗಳು || (8)

ಪೂರ್ವದ್ವಿನಿತಯ ಸಿಮೋಗದಂತಾ | ಪೂರ್ವಾದ್ರಿಯನಲಂಕರಿಸಿ ||
ಕಾರ್ವರೀಪತಿ ಸರ್ವಕಲೆಗೂಡಿ ಮೂಡಿದ | ನುರ್ವಿಗಾನಂದವಪ್ಪಂತೆ || (9)

ತರ್ಪಣಸೆ ಕರ್ಪೂರ ಮಳುಕು ಪನ್ನಿರ್ಗಲ | ಜ್ವಲೆಯಿಂ ವಿರಹಾಗ್ನಿಯನು ||
ತಳುಕು ಮಿಥುನಕ್ಕೆ ಕಾವತೋರುವ ಪಾರಂ | ಬಳೆಯನೆಯಿಂದುದಯಿಸಿದ || (10)

ಇರಾಳೆಂಬ ನಲ್ಲಳ ಸರಸಿಜ ಕುಚಗಳ | ಕರದಿಂದ ಸೋಂಕಿ ಚಂದ್ರಮನು ||
ಇರದಿಂದುಕಾಂತ ನಿತಂಬ ಪ್ರದೇಶದೊ | ಲ್ಪರಿದುದು ತುಬ್ಬದ್ರವಾಂಬು || (11)

ಹರನರ್ಥಾಂಗದೊಳುದ ಗೌರಿಯ ಬಟ್ಟೆ | ಸಿರಿಮೊಗದೊಳನಗೆಯಂತೆ ||
ಪರದುದು ಮೆಲ್ಲಗೆ ಚಂದ್ರಿಕೆ ಕಣ್ಣಿ | ಸಿರಿವೆತ್ತೂ ಕಡಲುಕ್ಕಾವಂತೆ || (12)

ಇಂತೆನೆವಜ್ಜ ಬೆಟ್ಟಂಗಲೊಳಗೆ ಭೂ | ಕಾಂತ ಕಳೆಯರೊಡಗೂಡಿ ||
ಸಂತೋಷದಿಂದ ಚಂದ್ರಿಕಾ ವಿಹಾರವ ಮಾಡ | ಲಂತರಿನದೆ ಪೊರಮಟ್ಟು || (13)

ನಾಗರಿಕರು ಏಕ ಪೀಠಮಾರ್ದಕರು ಮ | ತ್ತಾ ಗುಣಯುತ ವಿದೂಷಕರು ||
ಜಾಗರಿಕರೊಡಗೂಡಿ ವೇಶ್ಯವಾಟ | ಕಾಗ ಬಂದನು ಸೊಬಗಿಂದ || (14)

ಪರಿಪರಿ ಪರಿಮಳವುಳ್ಳ ಹೂಮಾಲೆಯ | ಪರಿಮಳಕರಗೆ ತುಂಬಿಗಳು ||
ಕರದಿಂದ ಬಿಡಿವ ಕಾಂತೆಯರೊಪ್ಪಿದರು ನೀಲ | ದುರುಬಿನ ಜೊಡಾಟದ ಬೆಣ್ಣೆಳಂತೆ || (15)

ಜಾಜಮಲ್ಪಿಗೆ ಮಾಲೆ ಪಾದರಿವಕುಲ ಕಂ | ಜಾಜ ಸಂಪಿಗೆ ಕೇತಕಿಗಳ ||
ರಾಜಪ ಕಂಪಿನ ಕಡಲೊಳಗೆಯ್ದಿದ | ರಾಜರದೇವ ಸಂತನದಿ || (16)

ಮನಸಿಜ ಮೋಹನ ಮಂತ್ರವ ಜಪಿಸುವ | ವನಿತೆಯರಂತೆ ಕೈಯೊಳಗೆ ||
ನನೆಗಳ ಮಾಲೆಯನೆತ್ತಿಪಿಡಿದು ಮಾ | ನಿನಿಯರೊಪ್ಪಿದರು ಚೆವ್ವಿಂದ || (17)

ಆ ಸುಖರೊಳಗೆ ವಿದೂಷಕ ಕೇಳಲು | ಪೂಸರಗಳ ಬಿಲಿಯನು ||
ಆ ನತಿಯರು ವೇಳ್ವದಿವರ ಬಿಲಿಯನಾ | ಪೂಸರನೇ ಬಲ್ಲನೆಂದು || (18)

ಎನಲವ ಕೇಳ್ವ ಮುಗುಳ್ಳಗೆಯನು ನಗು | ತಿನಿ ವಿಲ್ಲ ಮುಂದಕೆ ನಡೆಯ ||
ಅನುಸವ ಸಾಭಾಗ್ಯ ಕೃಂಗಾರ ರನದಿ ಮೋ | ಹನವಾದ ಸೂಳೆಗೆರಿಯೊಳು || (19)

ಸೋರಯ ಕುಚಾಗ್ರದೊಳುಟ್ಟು ತಂತಿಗಳನು | ಬೆರಳಿಂದ ಮಿಡಿದು ಕ್ರಾತಿಯನು ||
ಕರಚಲುವಿಂದ ಕೂಡಿಸಿ ವೀಣೆಯನು ಸಪ್ತ | ಸ್ವರಗೂಡಿ ನುಡಿಸಿದಳಬಲೆ || (20)

ಸಾರಂಗ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ ಭೈರವಿ ಕೇತಾರ | ಗಾಳ ವಸಂತ ಹಿಂದೊಳ ||
ಮಾಳವ ಪಂಚಮ ಶ್ರೀರಾಗಗಳ | ನಾಳಾಪದಿಂ ಕೇಳಿಸಿದಳು || (21)

ಮುಂದೆ ನಡೆಯ ಮುದದಿಂದಜ್ಜ ಬೆಟ್ಟಂಗ | ಲಂದವ ಕಂಡು ಕಾಂತೆಯರು ||
ಚಂದನದರಲೊಳು ಗಂಧ ದ್ರವ್ಯವನಿಟ್ಟು | ಕುಂದಣದೊನಕಯ ಪಿಡಿದು || (22)

ವೃತ್ತ ಕುಚಗಳೊಲೆಯಲು ನಳತೋಳ್ಗಳ | ಕಂಕಣ ಧ್ವನಿ ಕ್ರಾಂತಿಗೂಡಲು ||
ಚಿತ್ತಜನಕ ಮಾಲೆಯ ಪಾಡುತಿಡಿದರು | ಚಿತ್ತವ ಸೂರಗೊಂಬಂತೆ || (23)

ಪೂಸರಗೈಸಿರಿ ಹೆಜ್ಜೆ ಲಿಯನುದಿನ | ಸೂಸಲಿ ಬೆಟ್ಟಂಗಗಳಿಗೆ ||
ಓಸರಿಸಲಿ ವಿಹರಭವಾನವೆಂದು ವಿ | ಲಾಸಿನಿಯರು ಪಾಡಿದರು || (24)

ಮದನಗೆ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಪದವಾಗಲಿ ತನ | ಗಿಡಿ ರಾವರಿಗಪ ಜಯವು ||

ಒದವಿ ಬರಲಿಯೆಂದು ತಮ್ಮೊಳೊರೊರ್ವರು | ಸುದತಿಯೊಲಿದು ಪಾಡಿದರು || (25)

ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದಕ್ಕೈದಲು ಸಿಂಗರವಾಗಿ | ಸಲ್ಲಿಲಿಯಿಂದ ನೀರರನು ||

ಕೊಲ್ಲಿನೋಡದಿ ನೋಳ್ವಾ ಮೊತ್ತವೊಳ್ | ಪುಲ್ಲಾಸ್ತ್ರ ನಡೆನೋಡಿದನು || (26)

ಉಟ್ಟು ದುಕೊಲವ ಮುತ್ತಿನಾಭರಣವ | ನಿಟ್ಟು ಮಲ್ಲಿಗೆಯನು ಮುಡಿದು ||

ನಿಟ್ಟುಸುತೆಡಬಲನು ಸಾರಿಕೆ | ತೊಟ್ಟುನೈದಿದಳು ಕಣ್ಮರಸಿ || (27)

ಮುಡಿ ಮೊಲೆ ಕುರುಳ್ಳು ನವಿಣೆವಕ್ಕಿಯ | ರಡಿಗಳಂದವಿ ಪಾರಲೋರ್ವ ||

ಮಾಡಿಯೊಲಿವುತ ಉಯ್ಯಲನಾಡಿದಳಾ | ವಿಟಜನಗಳ ನೊಡೆವಂತೆ || (28)

ನಗೆಮೊಗ ನೀಡಿಂಗಳಂತಿರೆ ತಾನುಟ್ಟು | ದುಗುಲ ಚಂದ್ರಿಕೆಯಂತಿರಲು ||

ಮೃಗಧರನೊಡನೆ ಮಚ್ಚರಿನುವಂತೊಲಿದೊರ್ವ | ಮುಗುದೆಯಾಡಿದಳುಯ್ಯಲನು || (29)

ನವಿಲುಯ್ಯಲು ತುರುಯ್ಯಲ ನೇರಿಸಿ | ಯಾವತಿಯರನು ವಿಟಜನರು ||

ನವ ಮೋಹನವಿತ್ತು ತೂಗಿದರವರ ಯಾ | ವನವನು ಸೂರೆಗೊಂಬಂತೆ || (30)

ನಲಿಮೊಲೆ ಸುಗುನಾಭಿಗಳ ಚೆಲ್ವಿಕೆಯ ನೋಡಿ | ನಲಿವುತ ವಿಟರಲು ||

ಒಲಿದು ತೂಗಿದರುಯ್ಯಲ ನೊತ್ತಿಯವರ ಮೇ | ದಲೆ ಜಾರುವಂತೆ || (31)

ಅವರ ವಿನೋದವ ನೋಡುತ ಮುಂದಕೆ | ಯಾವರಾಜ ಹಂಸನಡೆಯಲು ||

ನವರತಿಯಂತೆ ಮೋಹಿಸುತಿರ್ಪ ವೇಶ್ಯಾ | ನಿವಹವ ಕಂಡನರ್ತಿಯೊಳು || (32)

ಇಂದು ಮೂಡಿದ ನಿನ್ನು ಕೊಂದು ಹಾಕದೆವಾಣ | ಕಂದರ್ಪನೆಂದು ಕೆಳದಿಯ ||

ಬಂದು ಕಾಲ್ಗಿರಿದಳೆನ್ನು ಕಾಂತನ ಕರ | ತಂದಳು ಎಂದೊರ್ವಕಾಂತೆ || (33)

ತಂಗಾಳು ವಿರಹದ ಕೆಚ್ಚು ನೇಳಿಸುತಿದೆ | ತಿಂಗಳ ಬೆಳಗಿನಂತೆ ||

ಅಂಗವ ಸುಡುತಿದೆ ಯಿಂದಿನವಸ್ಥೆಯ | ಹಿಂಗಿಸವನ ಕರತನು || (34)

ಎನಲಾ ಸಖಮಿಂತೆಂದಳು ನಿನ್ನಿನಿ | ಯಾನ ಪಕ್ಷ ಪಗೆ ನಿನಗಲ್ಲ ||

ವಿನಯನೋರ್ವನು ನಿನ್ನೆವಕವಾಗಲಿವರಲು | ನಿನಗನು ಕೊಲ ಪಾಗಿಹರು || (35)

ವಿದದೊಡ ಹುಟ್ಟಿದ ಚಂದ್ರನು ತೆಂಕಣ | ದೆನೆ ಮಿಂದ ಬಂದ ತಂಗಾಳು ||

ಹಸಗೆಡಿಸವೆ ನಿನ್ನ ಮೊಗ ಸುಯ್ಯಲ ನೊಬಗಿನಿ | ದೆಸಕಕೆ ಮಚ್ಚರಿನುವರು || (36)

ಆ ನುಡಿಗೆಳ ಮುಂದಕೆ ನಡೆತರಲೋರ್ವ | ಮಾನಿನಿ ನಲ್ಲನ ಬರವ ||

ತಾನೋಡಿ ವಿರಹಾಗ್ನಿಯಿಂದ ಕಣ್ಬಿನಿಗಳ | ನೋಣೆಯ ಸುರಿದಳುಂತೆಂದು || (37)

ಹೂಮಿನ ಮುಗುಳರಳ್ಳುವು ಕರ್ಗುಡಿಯಾಯ್ತು | ದೀವಿಗೆ ಬಿಟ್ಟಂಗಳಂದ ||

ಈ ವಿಧವಾಯ್ತೀಕ ಬಾರನೊಲ್ಲ ನೆಂ | ದಾವಧು ತುರೊಳು ಪೊರಳು || (38)

ತಂಗಿಯ ಕಳುಹಲವಳು ನೆರೆದಪನವ | ನಂಗವ ಬಲಿಸು ನಾನು ||

ತಂಗಾಳು ಕೋಗಿಲಿ ತುರ ತಾವರೆಯ ಬೆ | ಝಂಗಳ ನೆಲ್ಲನ ಬರಿಸಿ || (39)

ಕರಗಳ ಮುಗಿವೆನು ಕಾಶ್ಚಿರಗುವೆ ನಿಮ್ಮ | ಕರಣ್ಣೊಗುವೆನು ಬಲಗೊಂಬೆ ||

ವಿರಹ ವಾತಂ ಬೀಸಿಯೆಂದೊರ್ವ ತರುಣಿ ಕಾ | ತರಿಸಿ ನಾಣ್ಣೊರೆದು ಸುಡಿದಳು || (40)

ಮುಂದೆನಡೆಯೆ ಮತ್ತೊರ್ವಳು ||

ಅದೆ ಬಂದ ಯಂದಿನ ಬಾರಿಯವನೆಂದೆಂದು | ಮೊದಲಿದ್ದ ವಿಹನ ಕಳುಹಿಸಿ ||

ಇದಿರಿದ್ದ ಬಂದು ನಗುತಲಪ್ಪಿದಳೊರ್ವ | ಚದುರೆ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಚದುರನೆ || (41)

ಮತ್ತೊರ್ವಳು ||

ಮೆಲ್ಲನೆ ಮುಸುಕಿಟ್ಟು ತಲೆಯ ಮರಸಿ ಬಪ್ಪ | ನಲ್ಲನೆ ಕಂಡೊರ್ವ ಯಾವತಿ ||

ಸೊಲ್ಲಿ ಸುತಿದೆ ನಿನ್ನ ಪೂಸಕಂಪು ರಸಿಕ ನೀ | ನಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲದಿರೆನ್ನ ಮುಟ್ಟಿದಿರು || (42)

ಎಂದು ಬೇಳುಲ ರಭಸದಿ ಬಂದು ಬಿಗಿಯಪ್ಪ | ಲಂಡಾ ಸುಖರಸದಿಂದ ||

ಮಂದಗಮನೆ ಪರವಶ್ಯಾಗಲವಳ ನಾ | ನಂದಿಸಿದನು ಧೂರ್ತವಿಹನು || (43)

ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ನಡೆಯಲೊರ್ವಳು ||

ವಾರಿದ ಕುಡ್ಯಳ ಕುಚಯುಗೆ ಚಾರುಚ | ಕೋರಾಕ್ಷಿ ಕೃಂಗಾರ ಕರಧಿ ||

ನಾರಿ ಕಂಡಳು ಕರಿಗಲ್ಲ ಪುತ್ರಳಯಂತೆ ಮಾರಕುಮಾರ ಚಂದ್ರಮನ || (44)

ಅನಿತರೊಳಗೆ ಕಳೆಯಾರ ಮರೆಗೊಂಡಾ | ಮನಸಿಜ ಮುಂದಕ್ಕೆ ನಡೆಯೆ ||

ಮನಸಿಜಾಗಮದೊಳ್ಳ ಕೇಳದಳಂತೆಂದು | ವನಿತೆಯೋರ್ವಳು ವಿಹನೊಡನೆ || (45)

ಹೆಂಗಳ ಜಾತಿ ಭೇದವ ತಿಳಿದವರಂತ | ರಂಗದೊಲುಮೆಯನು ಕಂಡು ||

ಅಂಗದ ಕಲಿಗಳ ನೆಲೆಯಬಲ್ಲಾ ತನೆ | ಹೆಂಗಳಿಗಜನವ ಮದನ || (46)

ಜಂಬನಕೆಡೆಗಳದಾವುವು ನುಬಿಡ್ತ | ಕೆಂಬಾವುದು ಜಾಣೆಯಿರಿಗೆ ||

ನಂಬುಗೆಯಾವ ಪುರುಷನೊಳಗಪ್ಪು ದಿಂ | ತಂಬಾದ ನೀ ತಿಳಿದು ಬೇಳು || (47)

ಅವ ಜಾತಿಯ ಹೆಣ್ಣಿ ಗಾವ ಜಾವದಿ ಕೂಟ | ವಾವ ಬಂಧದಿ ತೃಪ್ತಿಯೆಂದು ||

ಈ ವಿಧಗಳ ಬಲ್ಲ ಮೋಹಿಯವನೆ ಕಾಮ | ದೇವನು ಜಾಣೆ ಹೆಂಗಳಿಗೆ || (48)

ಅತಿ ಸಾಬ್ಯವಾವ ಬೆಳ್ಳಿಗಳ ನೆರದರೆ ಯಾವ | ರತಿಗಾವ ಬೆಣ್ಣು ಗಳೊಗ್ಯ ||

ಅತಿಮೋಹ ಯಾವಾಗ ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷರೆಂಬ | ರತಿರಹಸ್ಯವನು ನೀ ಬೇಳು || (49)

ಇವರ ಭೇದವಲ್ಲ ವೈಭವೇಶ್ವರ ಮುನ್ನ | ಯಾವರಾಜ ಮದನನಿಗೊಲಿದು ||

ವಿವರಿಸಿ ಬೇಳದನೆಂಬುದ ಕೇಳ ಬ | ಲ್ಲಿವು ನಾವು ವೈದ ಕರಣಗಳ || (50)

ಬೇಳಲಾ ನುಡಿಗಳ ಮನಸಿಜ ನಸುನಕ್ಕು | ತಾಳ ಸಂತಸವನು ಮನದಿ ||

ಊಳಗದವರೊಡನೆಯ್ದಂದ ಮುಂದೆ ತಂ | ಗಾಳಯಂದದಿ ತಂಪುಗೊಡತ || (51)

ಪೊಂಬಟ್ಟಲೊಳು ಮಧುವನು ಪಿಡಿದಿದನಿ | ತಂಬಿನಿಯನು ಕಂಡೊರ್ವ ||

ಜುಂಬಿಸಿಯಧರ ಮಧುವ ಸವಿದದನುಣ್ಣು | ಹಂಬಲ ಬಟ್ಟನೇನೆಂಬ || (52)

ಬಟ್ಟಲ ಮಧುವ ನೋರ್ವನು ತನ್ನ ಬಾಯೊಳ | ಗಿಟ್ಟು ಕೊಡುವ ಸಮಯದೊಳು ||

ತೊಟ್ಟನೆಯಧರಾಮೃತವನು ಸವಿದನು | ಬಟ್ಟಮೊಗದಿ ಮೊಗವಿಟ್ಟು || (53)

ಬಿಡು ಬಿಡು ಬಟ್ಟಲೊರ್ವ ಮಧುವನೊಟ್ಟಿ | ಕೊಡು ಕೊಡು ನಿನ್ನಬಾಯ್ದುಂಬ ||

ಕಡು ಸವಿಯಾದ ಮಧುವನೆಂದೊರ್ವಳು ನಲ್ಲ | ನೊಡನೆ ಬೇಳ್ಳಳು ನರ್ತಿಯಿಂದ || (54)

೨ ವಿನೋದಗಳನು ನೋಡತ ಮುಂದಕೆ | ಭೂವರನೆಯ್ತರಲಲ್ಲಿ ||

ಓವೇದವ ತೊಟ್ಟು ಧಾರ್ತ ಕುಮಾರರು ತಾವಿರಲೈದಿ ಬೊಡಗರು || (55)

ತಮ್ಮ ಕೈಯಿಂದ ಕೃತ್ರಿಮ ಕುಚಗಳನೊತ್ತಿ | ಗಮ್ಮನೆ ಸೆರಿಗೆ ಕೈಯಿಕ್ಕಿ ||

ಜುಮ್ಮನುಬ್ಬಿದ ಕಾಮಲತೆಯನು ಕಂಡವ | ಸುಮ್ಮನೆ ನಾಣೆಗೈಟ್ಟೊಡಿದರು || (56)

೩ಗ ವಿವರವಕನತ್ತಿತ್ತ ತಿರುಗಿ ತಾ | ಬೇಗದಿಂ ಕಂಗೆಟ್ಟಂತೆ ||

ಪೋಗಿ ಬೇಳದ ನೊಂದಜ್ಜು ರ್ತನೈವ ನಾ | ನೀಗ ಕಂಡದಕೆ ಬೆದರಿದೆ || (57)

ತಲೆಕೆಳಗಾಗಿ ಜೋಲುವ ಬಾವಲಿಗಳೊ | ಬಲವನೆಯ್ದುವ ಹೆಬ್ಬಾವುಗಳೊ ||

ಲಲನೆಯೊರ್ವಳ ಬಿದ್ದ ಮೊಲೆಯ ಕಂಡಿಂತೆಂದು | ಬಲು ಬೆದರಿದೆ ನಾನು ಸ್ವಾಮಿ || (58)

ಹೃದಯದಿಂದ ಪೊರಮಟ್ಟು ಪೋಪ ಸಮಯದೊಳು | ಮದನನು ರತಿಯು ಸಿಂಗರಿಸಿ ||

ಜದುರವಿಟರನ ವಾನಿಯ ಕರಗಳೊ | ದದ ಕಂಡು ಬೆದರಿದೆ ಮತ್ತೆ || (?) (59)

ವಿಟನೆಂದನೆಲೆ ಸ್ವಾಮಿ ನಾನೊಬ್ಬ ಮೇಲೆಯ | ನಟನೆಯ ಸಮಿಮಿಡಿಗಳನು ||

ದಿಟವೆನಲವಳ ಮನೆಗೆ ಪೋಗಿ ಕುಳಿತು ಕ | ಪಟಮನದಿ ಕೇಳಿದೆನು || (60)

ಎಲೆ ಜಾಣೆನಿನಗೊತ್ತೆಯೇನೆಂದು ಕೇಳಲು | ಸಲೆ ಕೋಟಿಧನ ವೆನಗೆನಲು ||

ಮೊಲೆ ಬದ್ದಿರೆ ಕಂಡುವೆರಡು ಗೋಟಡಕೆಯ | ನೊಲಿದಿವೆನೆಂದು ಕೇಳಿದೆನು || (61)

ಬದ್ದ ಮೊಲೆಯ ಹೆಂಗಳನಪ್ಪುವುದರಿಂದ | ತಿದ್ದಿದ ಮೊಲೆಯ ಪುತ್ತಳುಯ ||

ಹೊದ್ದಿಯಾಲಿಂಗನವನು ಮಾಳ್ವದೊಳ್ಳುತೆಂ | ದೆದ್ದು ಬಂದೆನು ನಾನು ಸ್ವಾಮಿ || (62)

ಎನಲಾ ನುಡಿಗೇಳು ನನುನಕ್ಕು ಮುಂದಕ್ಕೆ | ಮನಸಿನನೆಯ್ತರಲಲ್ಲಿ ||

ಬನದವಿ ರತಿಗೊಪ್ಪದೆ ಹೊತ್ತುಗಳವ ಮಾ | ನಿನಿಯರ ಸೊಬಗನು ಕಂಡ || (63)

ಚಪ್ಪರ ಮಂಚದೊಳಗೆ ರಾಜ ಹಂಸೆಯ | ತುಪ್ಪುಳುವಾಸಿನ ಮೇಲೆ ||

ಅಪ್ಪಿಕೊಂಡೆ ಏನಿದ್ದಿಟ್ಟ ರಸಿಕರ ಮನವ | ನೊಪ್ಪವಿಟ್ಟರು ಗಮನಾಡಿಯಂ || (64)

ಸರಸ ಸಲ್ಲಾಪ ಚುಂಬನ ತೆಕ್ಕೆಗಳಿಂದ | ತರುಣಿಯರೆಸೆವಾ ಮನವ ||

ಕರಗಿಸಿ ದ್ರವಗಂಡು ಕೂಡುವ ಜದುರ ವಿ | ಟರ ನಿಕರವ ನೋಡಿದನು || (65)

ಕಕುನಿ ಮಂಚಧ್ವನಿ ಮಿಥುನದ ರತಿಯನು | ಪ್ರಕಟಿಸುತಿದೆ ಬಂಧಗಳ ||

ನಿಕರದಿಂ ಪೊನ ಪೊಸರುಚಿಯ ದೋರುವ ಕಾ | ಮುಕರ ನಿಕರ ಮೊಪ್ಪಿತಲ್ಲಿ || (66)

ಓಲೆಯ ಕಾಂತಿ ಕದಪಿನೊಳು ಮಿಂಚಿನ | ಮಾಲೆಯಂದದಿ ಪೊಳೆವುತಿರೆ ||

ನೀಲಕಾಂತಳ ಮಾಗಿಲಿನ ಗದ್ದ ದರವ | ಕಾಲದ ಮೊಳಗಿನಂತೆಹುದು || (67)

ಬೆಮರ್ವನಿ ಮಳೆಗರೆದಂಗೆ ಭೂಮಿಗಳೊಳು | ಸಮರತಿ ಸುಖದ ಬೆಳೆಯನು ||

ರಮಣಿಯರುಪರತಿಯೊಳು ಪುಟ್ಟಿಸಿದರು | ರಮಣಾರ ಹೃದಯದೊಳಾಗ || (68)

ಪರಿಪರಿಗಳರವ ನೋಲು ಸುಗ್ಗಡಿಸುವ | ಕರದಿಂದ ಕುಚತಾಳಗಳನು ||

ಇರದೊತ್ತಾತುಪರತಿ ನೈತ್ಯವಾಡಿಸಿದರು | ತರುಣಿಯರನು ವಿಟನಟರು || (69)

ರಂಗದುಟೆಯ ನುಣಿಸುತ ರತಿಯೊಳ ಗು | ತ್ತುಂಗು ಕುಚವನೆದಗೊತ್ತಿ ||

ಅಂಗಸಂಗದ ಸುಖದೊರಿಸಿ ವಿಟರಂತ | ರಂಗವ ಸೆರೆಗೆಯ್ದರವರು || (70)

ಉತ್ತಮ ವಾದನಾಯಕರಿರ ತಮ್ಮಂಗ | ಚಿತ್ತವನಿತ್ತ ಬಣ್ಣಂಗೆ ||
ವಿತ್ತವ ವಿಹರೋಲಿದೀವುದಿರಿದೆ ಭೂ | ಪೋತ್ತಮಯಂದರಾಸಖರು || (71)

ಅಕ್ಕಕೇಳೆನ್ನ ನಲ್ಲಗೆ ಕೈಗಾಣಿಕೆ | ಕಕ್ಕನ ಕುಚಗಳ ನಿತ್ತು ||
ಸಕ್ಕರೆ ಚೆಂದುಟಿಯುಣಿಸಿ ರತಿಗೆ ಮನ | ವಿಕೈಸೆಳೆದನು ಧನವನು || (72)

ಒತ್ತೆಯ ನಿತ್ತರೆ ತನುವಿತ್ತೆಯವ ನೊಲ್ಲ | ಮುತ್ತನಿತ್ತರೆ ರನ್ನವಿತ್ತೆ ||
ಚಿತ್ತವ ನಿತ್ತರೆ ಸಮರತಿ ಸುಖವಿತ್ತೆ | ಮತ್ತವನೊಳು ಹಂಗೇನು || (73)

ಈ ತೆರದಿಂದ ಬೇಳುವ ಬಣ್ಣಂಗಳನವಿ | ಮಾತನು ಕೇಳಾತೆಯ್ದಿದನು ||
ನೂತನ ರತಿಗೆಯ್ದ ಸತಿಯರ ಪೊಸತೊಂದು | ರೀತಿಯ ಕಂಡನಂತಲ್ಲಿ || (74)

ಬಿಡುಮುಡಿ ಬಿಂಕವಳದ ಕುಚ ಕಡೆಗಣ್ಣ | ನಡೆದ ಕೆಂಪು ಕಂಪಿಸುವ ||
ಒಡಲು ಮಂದೋಚ್ಚಾಸ್ಸನ ನಸುಬೆಮರಿದಮೊಗ | ಕಡೆಸೊಬಗನು ಬೀರಿತಾಗ || (75)

ರಸವಳದುದ್ಬು ಬೆಳರ್ತ ಚೆಂದುಟಿಯೊಳು | ಪೊರನ್ನ ಪೀನ ಕುಚದೊಳು ||
ಅಸಿದಾದ ನುರೇಖಿ ನೋಳ್ವರ ಕಣ್ಣೆ ಮೋ | ಹಸಲು ತಂಗಾಳಿಗೆ ತನುವ || (76)

ಇತ್ತರುಕೂಲದ ಸೆರಗಿಂದ ಮೊಲೆ ಮೊಗ | ದೊತ್ತಿನ ಬೆಮರ್ವನಿಗಳನು ||
ಒತ್ತರಿಗುತನಿಂದ ವನಿತೆಯರನು ನೃಪ | ನೊತ್ತಿನ ಸುಖರು ನೋಡಿದರು || (77)

ಸುರತದೊಳ್ದ ಮಿಥುನಗಳ ನೋಬಗನು | ಪರಿಪರಿಯೊಳು ಕಂಡು ಚಂದ್ರ ||
ಇರುಳೆಂಬ ತರಾಣಿಯೊಳಂತೆ ತಾನೆರದಸ್ತು | ಗಿರಿಗೆಯ್ದಿದನು ವಿಕ್ರಮಿಸಲು || (78)

ಪಕ್ಕವ ಬಡಿದೆದ್ದು ಕೊರಳೆತ್ತಿ ಸುತ್ತಣ | ದಿಕ್ಕನು ನೋಡಿ ಸಂತಸದಿ ||
ಕುಕ್ಕರುಕೂ ಯೆಂದು ಧ್ವನಿ ದೋರಿದುವಾಗ | ಕುಕ್ಕುಟಗಳ ಕಾಲವರಿದು || (79)

ಮಲ್ಲಿಗೆ ಮೂವರಳದುವಾ ಕಂಪಿಗೆ | ನಿಲ್ಲ ದಳಗಳೆರಿದುವು ||
ಮೆಲ್ಲ ಮೆಲ್ಲನೆ ತಂಗಾಳು ಬೀಸಿತುಸವಿ | ಮಿಲ್ಲತೆರಳದನಲ್ಲಿಂದ || (80)

ನುರೋಡಗೊಡಿ ಸಂತಸದಿಂದರಮನೆ | ಗಬಿಲ ವಾರ್ತೆಗಳ ಲಾಲಿಸುತ ||
ನುಖದಿಂದ ತಾನೆಯಿ ನಿದ್ರಾಂಗನೆ ಗಭಿ | ಮುಖವಾಗಿ ಪವಡಿಸಲಿತ್ತು || (81)

ಉದಯಗಿರಿಯ ಮೇಲೆ ನಡೆಸಲು ರಥವನು | ವೃದಿದಕೆಂದೊಳು ಯಂದದೊಳು ||
ಮೊದಲರುಣೋದಯ ವಾಯ್ತೆಣೆ ವಕ್ಕಿಗೆ | ಳೆದಿಗೆ ಸಂತಸವ ಪುಟ್ಟಿಸುತ || (82)

ಅಗಲಿದ ನಲ್ಲಳ ಕೂಡುವೆ ನೆಂದೆಂಬ | ಬಗೆಯಿಂದನುರಾಗವೆರಿಸಿ ||
ಮೊಗದೋರ ಲೋಡನಿನ ಪದ್ಮಿನಿಯಾಗ್ಯದೊ | ಳ್ಳುಗುಳ್ಳಗೆ ದೋರಿತೇನೆಂಬೆ || (83)

ಭ್ರಮರ ಕುಂತಳ ಮೊಗ್ಗು ನೊಲಿಯಿಂದೊಪ್ಪುವ | ಕಮಲಿನಿಯನು ತನ್ನ ಕರದಿಂ ||
ದಮರ್ದಪ್ಪಲೆಂದು ಸೆಳೆಯಲಿನ ಪೋಷ್ಕೆದ | ಬೆಮರನೆ ಪನಿಗಳೊಪ್ಪಿದುವು || (84)

ಆ ಸಮಯದೊಳು ಮಂಗಲವಾದ್ಯ ಸಂಗೀತ | ದಾಸರಗಳು ಕೇಳದುವು ||
ಬೀಸುವ ತಂಗಾಳು ನಾರಭ್ಯ ದೊಡನೆ ವಿ | ಲಾಸ ದೋರಿತು ನೃಪವರಗೆ || (85)

ಅದರಿಂದೆಚ್ಚತ್ತು ಮಿಂದು ದೇವಾರ್ಜನೆ | ಮೊದಲಾದ ವಿಧಿಗಳ ಮಾಡಿ ||
ಪದಕರಗಿದನು ಸುನಂದಾ ದೇವಿಯ | ಚದುರ ಬಾಹುಬಲಿ ಕುಮಾರ || (86)

ಪರಕಯ ಕಿರದೊಳ ಗಾಂತಿಂತಂದನು | ಭರತಕ್ಷಾಣೆ ತಾಪೆನ್ನ ||
ಕರಯ ಕಳುಹಿದನು ನನ್ನ ಕಂಡಲ್ಲದೆ | ಪುರವನು ಪೊಗುಪ್ಪದಿಲ್ಲೆಂದು || (87)

ಆತನಭೀದ್ಯವ ಸಲಿಸಿನಾ ಬರ್ಪನು | ಮಾತೆ ನಿನ್ನಯ ಕೃಪೆಯಿಂದ ||
ಯಾತಕು ಯೋಚಿಸದಿರಿ ನಿಮ್ಮ ಮೊಮ್ಮಗ | ನೀತನೆ ನಾನೆಂದು ಬಗೆದು || (88)

ಸೊಸೆಯಂದಿರೊಡಗೂಡಿ ಸುಖದಿ ನೀವಿರಿ ನಾನು | ಬೆಸಸಿದಂತಕ್ಷಾಣೆಯನು ||
ಒಸಗೆಯೊ ಪುರವನು ಪೊಗಿಸಿ ಬರ್ಪನು ತಾ | ಮಸವಿಲ್ಲೆಂದು ಬೀಳ್ಕೊಂಡ || (89)

ಇತ್ತಲು ಭರತೇಶ ನೆಡೆಗೆಯ್ದಂದ ಮ | ಹತ್ತರ ನರಸನೊಳುತ್ತ ||
ಉತ್ತರಗಳನು ಬೆನ್ನೊಸಿದ ಮೊಗದಿಚ್ಚು | ಯುತ್ತನೊಡದೆ ಕಾರ್ಯವರಿತು || (90)

ಇದು ಕೃತಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ | ಚದುರ ಚಂದ್ರಮವಿರಚಿಸಿದ ||
ಮದನಾರಿಗಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಜೊತೆಯೊ | ಲ್ವದಿ ಮೂರನೆಯ ಸುಸಂಧಿ || (91)

(ಹದಿಮೂರನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ)

ಹದಿನಾಲ್ಕನೆಯ ಸಂಧಿ-

ಮೂರು ಯುದ್ಧದೊಳ ಭರತ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗೆ | ತೋರಿಸಿ ಭಂಗವ ಬಳಕೆ ||
ಮೂರು ಲೋಕದ ದೊರೆಯಾದ ಗುಮ್ಮಟನಾಥ | ತೋರನ್ನೆವತ್ತಿಗೆ ಸತ್ಪಥವ || (1)

ನಿನಗೆ ಚಿಟ್ಟಂಡ ಮಂಡಲದ ಭೂಭುಜರಲ್ಲ | ರನುಚರರಾಗಿ ಕವ್ವವನು ||
ಮನುಕುಲತಲಕ ಕೊಟ್ಟರು ಸಾಲದೆ ನಿ | ನ್ನನುಜ ರೊಳೇತಕಾಗ್ರಹವು || (2)

ಆತನು ದೋರ್ವಲ ಕಾಲಿ ಮದೋದ್ಧತ | ಮಾತಿಗೆ ಮಣಿವವನಲ್ಲ ||
ನೀತಿ ನಿಪುಣ ನಿನಗೀತನೆರಗೆ ಬರ್ಪ | ಖ್ಯಾತಿಯನ್ನಾವುದು ಬೆಸನು || (3)

ಭುವನ ಭುಂಭುಕವಾದ ನಿನ್ನ ಕೀರ್ತಿಗೆ ಏಂ | ಪಿವನಿಂದಳಯದಂತೆ ನೀನು ||
ಸುವಿವೇಕದಿಂದಯೋಧ್ಯಗೆ ಪೊಪ್ಪದುಲೇ | ಸವನೆರಗನು ನಂಬುಸ್ವಾಮಿ || (4)

ವೀರಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಪರಿಣಯಕೆ ಕರದ ಹೂಂ | ಕಾರವೆ ಶೋಭನವೆಂದು ||
ಹಾರೈಸುವ ವಿಜೀದಿ ಬಾಹು ಬಲಿ ಕು | ಮಾರನಾಹವಲಂಪುಟನು || (5)

ಪ್ರತಿಪಕ್ಷ ಭೂಪಾಲ ಗಡಬೆಟಿಯೊಳತಿ | ಚತುರನು ಸಂಗ್ರಾಮ ಧೀರ ||
ಕ್ಷೀತಿಯೊಳ ತನಗಿರಿದಿಲ್ಲೆಂಬ ಗರ್ವದಿಂ | ದಿತರ ಭೂಭುಜರ ಲೆಕ್ಕಿಸನು || (6)

ಸಾಮದೊಳವಡಿಸುವರಳವಲ್ಲ ಸಂ | ಗ್ರಾಮ ದೊಳವಗಿರಿದಿಲ್ಲ ||
ಭೂಮಿಯೊಳ್ಳುನುಯದ ನೀತಿಯಿಲ್ಲಿದ್ದು | ತಾಮಸವೇತಕೆ ಸ್ವಾಮಿ || (7)

ಕಂಡರ್ಥವನು ಬಿನ್ನವಿಸಿದೆ ನಿನ್ನದೋ | ದ೦ಡ ಪರಾಕ್ರಮ ಪುಣ್ಯ ||
ಅಂಡೆವೃತ್ತದಿ ನಿನಗಿರಿದಾರು ಷ | ಟ್ಪಂಡ ಮಂಡಲದೊಳು ಸ್ವಾಮಿ || (8)

ಎನಲಾಕ್ಷಣ ದೊಳುಸ್ಥಾನದಿಂದೆದ್ದನು | ಮನುಜೇಶ ನತಿಕೋಪದಿಂದ ||
ಮೊನೆಯೊಳು ನೋಡುವೆನವನ ಸಾಹಸವ ನಿ | ನ್ನನುಮಾನವೇತಕೆಂದೆನುತ || (9)

ದೂತನ ವಜನ ಪ್ರಳಯಕಾಲ ವವನದಿಂ | ನೂತನ ವೀರರಸಾಬ್ಧಿ ||
ಮಾತನು ಬೆರ್ಚಿತ್ತು ವೀರಭಟರಿಗತಿ | ಕೌತುಕವಪ್ಪಂತೆ ಜಗಕೆ || (10)

ಸಮನ್ ಸನ್ನಹ ಭೇರಿ ನಾದವನು ಕೇಳು | ದ್ವೈಮಾಣಿಯ ಬಿಂಬ ಕಂಪಿಸಿತು ||
ಅಮರಲಿಲ್ಲರು ನಡುಗಿದರೆನಲದಕೆ ಭೂ | ರಮಣರಣ್ಣುವ ದೊಂದರಿದೆ || (11)

ನೇನೆಯ ಪದಹತಿ ದೂಳಿಯಿಂ ದಿಗ್ವಿನಿ | ತಾನನ ಶ್ವಾಸವು ವಾಯ್ತು ||
ಭಾನುವಿನುಸುರಿ ಗುಬ್ಬನ ವಾದುದೆನಲದ | ನೇನೆಯ ಬಣ್ಣ ಬೆ ನಾನು || (12)

ದೂಳಿಯ ದಿಗ್ಧಿವು ಗಜ ಕುಂಞ ಸಿಂಧೂರ | ಜಾಲ ದಿಗ್ಧಿಹ ದಂತ್ರಲಾ ||
ಕಾಳಗದುತ್ಪತ್ತವನು ಭೂಕಂಪವ | ಬೇಳೆ ಲೆಯ್ಯೊಂದುದಾ ನೇನೆ || (13)

ಅನ್ನೆಗಿಮಿತ್ತ ಬಾಹುಬಲಿ ಕುಮಾರನು | ತನ್ನ ವಿಸಯ ಕಟಕದೊಳು ||
ಸನ್ನಾಹ ಭೇರಿಯ ಪೊಯ್ಯಿದ ನದಕೇಳು | ಭನ್ನ ವಾಯ್ತರಿಗಳ ಹೃದಯ || (14)

ವೀರಭಟರು ಸಿದ್ಧ ಚಕ್ರ ವೃತ್ತ್ಯುಜಯ | ದಾರಾಧನೆ ದರ್ಭಕಯಾನ ||
ಚಾರು ಮಂತ್ರವಧಿಗಳನು ಸಾಧಿಸುವರು | ದಾರದೇವತೆಗಳ ಭಜಿಸಿ || (15)

ಜಗತಿ ನೇನಾಸ್ತಂಭನ ವಶ್ಯ ಮಂತ್ರವ | ಭಜಿಸಿದರಲ್ಲ ಲ್ಲಿನೈವರು ||
ವಿಸಯ ಪತಾಕಾ ಯಂತ್ರದ ರೆಕ್ಕೆಯ | ಗಜಗಳ ಮೇಲೆತ್ತಿಸಿದರು || (16)

ಆನೆಕುದುರೆ ತೇರು ಕಾಲಾಳು ಮೊದಲಾ | ದಾನವರಣಕ ಸಿಂಗರಿಸಿ ||
ವಿನೆಂಬಿ ಪ್ರಳಯ ಭೈರವನೆ ಪಲವುರೂಪ | ತಾನಾಂತನನೆ ಬಂದರಾಗ || (17)

ಸಂಗ್ರಾಮ ರಂಗಾಗ್ರೇಷ್ವರ ಯುವರಾಜ | ಸಿಂಗಾರವಾದನು ವಿಜಯ ||
ಮಂಗಲಾಂಗನೆಯ ವಿವಾಹಕ ವೀರಬಾ | ಸಿಂಗ ಕಂಗಳಗಳ ಕಟ್ಟಿ || (18)

ವೀರಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಕರಕಂಕಣ ದಂತಿರ್ಪ | ಪಾರಾಂಭಳೆ ಮುಂತಾದ ||
ಸಾರಮಪ್ಪಯ್ಯಾಧಿಗಳು ರಥಗಳು ತುಂಬ | ಹೀರಿಬಂದುವು ಸುಭಟರಿಗೆ || (19)

ಮದಗಜಗಳ ಮದಧಾರಗಳೊಂದೆಂಬ | ನದಿಯೊಳು ಮಿನೊಳ್ಳೊಂದೆಂಬ ||
ಕದನ ಕೋವಿದರಾಯಾಧಿಗಳು ಪೊಳೆದುವು | ಮದನನ ವಿಜಯ ನೇನೆಯೊಳು || (20)

ದಿಕ್ಕರಿಗಳು ತಮಗಿದಿರಾಗಲವನೆಂಬು | ದಿಕ್ಕಿಗೆ ದಿಗ್ವಿಲಿಗೊಡುವ ||
ನೋಕ್ಕಾನೆಗಳ ಘಟೆಗಳು ಬಂದುವುಸಮ | ರಕ್ಕೆ ಸಿಂಗರವಾಗಿ ಬೇಗ || (21)

ತರಣಯ ತುರಗವ ಕಂಡು ಹಲ್ಲಣಿಸುತ | ಮರಗಳನೆತ್ತಿಗಗನಕೆ ||
ಹರಿದಾಳಯಿಡುವ ಮನದ ತುರಗಗಳು ಸಿಂ | ಗರಿಸಿ ಬಂದುವು ಮಾರನೆಡೆಗೆ || (22)

ಉಟ್ಟ ಜಲ್ಲಣ ದಟ್ಟ ಕಾಸೆ ಪೂಸಿದ ಗಂಧ | ಕಟ್ಟಿದ ಬಾಕು ಕೆತ್ತಲಗು ||
ತೊಟ್ಟ ಕವಚ ಸೇಸಕದಿ ಸಿಂಗರವಾಗಿ | ಕಟ್ಟಾಳ್ಗೆ ಲೈತಂದರಾಗ || (23)

ವಿಜಯ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಪರಿಣಯ ನೋತ್ಸವವಿಂದು | ಭುಜಬಲಿದೇವಗಂದೆನುತ ||
ನಿಜಬಲಗೂಡಿ ಬಂದರು ಸರ್ವಭೂಭುಜ | ಗಜರತಿಯಿಂದ ಸಿಂಗರಿಸಿ || (24)

ವೀರಭಟರ ಸಿಂಹನಾದ ಗಜಗಳ | ಗಂಟಾನಾದ ತುರಗಗಳ ||
ಘೋರ ಹೇಮಾರವ ಬೃಂಹಿತ ರಥದ ಚೇ | ತಾರ ವ್ಯಾಪಿಸಿತು ದಿಕ್ಪಟವ || (25)

ಲಕ್ಷ ಭಟರು ಕೋಟಿ ಭಟರಯ್ಯಂದರು | ದಕ್ಷಿಣ ಭುಜದೊಳು ತಮ್ಮ ||
ಕೌಕ್ಷೇಯಕದ ಕಾಂತಿ ವಿಜಯ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಕ | ಟಾಕ್ಷದ ಕಾಂತಿಯಂತೆಯೆ || (26)

ಮತ್ತಗಜವನೇರಿ ಚತುರಂಗ ಸೇನೆಯ | ಮೊತ್ತದೊಡನೆ ವಾದ್ಯಘೋಷ ||
ಸುತ್ತಲೆಣ್ಣೆಸೆಯನು ವ್ಯಾಪಿಸಲೆಯ್ಯೊಂದ | ಚಿತ್ತಜ ರಾಜ ಮೃಗೇಂದ್ರ || (27)

ಮೊದಲೊಮ್ಮೆ ಕಹಳೆಯ ಧ್ವನಿ ಕೇಳಲಾಯ್ತು | ತ್ತದಿಂದೆ ಧೂಳಿಜಾಲ ||
ಕೆದರಿ ತೋರಿತು ಗಗನದೊಳಗೆ ಕೇಳಿತು ಮತ್ತೆ | ಮದಗಜ ಘಂಟಾರವವು || (28)

ಹಯದ ಹೇರಿತ ಗಜಬೃಂಹಿತ ಭಟರವಿ | ನಯಘೋಷಣೆಗಳು ಬಳಕೆ ||
ಭಯದೋರಾವಂತೆ ಕೇಳಿದುವಾಗ ಭರತ ಚ | ಕ್ರಿಯ ಸೇನೆಯರನು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ || (29)

ಬಂದಿದಿರೊಳಗೊಡ್ಡಿ ನಿಂದು ದುಭಯ ಬಲ | ಮುಂದುವರಿದು ತಾಗಲೆಂದು ||
ಕೆಂದೊಳಗೆ ಕೆದರಿ ಕಳಸಗೊಂಡು ಕತ್ತಲೆ | ಯಂದವಾಗಿರಲು ತುಂಬಿಸಿತು || (30)

ಡಾಳುವ ಚಾಮರ ನಿಕರಗಳಿಂದ ಕೆಂ | ದೂಳುವಿರಳವಾಗೆ ಕಸ್ತುರಿ ||
ಜಾಲದಾಭರಣ ಮಕುಟ ರತ್ನಗಳ ದಿಪ್ತಿ | ಖೇಳಿತುಭಯ ಬಲದಿರವ || (31)

ಭರತೇಶ ಬಾಹುಬಲಿಗುಳರ್ಪಮದ | ಕರಿಗಳನ್ನೇರಿ ಚಾಪಗಳ ||
ಕರದೊಳಗಾಂತು ಜೀವಹಿಸಲದರ ನಾದ | ಕರವಂತೊಪ್ಪಿತು ಜಯಸಿರಿಯ || (32)

ವಿಜಯ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯ ಭ್ರೂತೆಯಂತೆ ಶೋಭಿಸ | ನಿಜನಿಜ ಚಾಪವಪಿಡಿದು ||
ಗಜಗಳ ನೌಂಕೆ ಕರಗಳ ಸಂಧಾನಿಸಿ | ತೆಜಿಸಲುದ್ಯುತರಾದರಾಗ || (33)

ಇವರವರು ಚರವಾಂಗರು ಕಾದಿದೊ | ಡಿವಂಗೆ ಬಾಧೆಗಳಲ್ಲ ||
ಇವರಯ್ಯಾದ್ಧವು ಕ್ರೂರ ಗ್ರಹ ಯುನ್ಮದಂತೆ ಸಂ | ಭವಿಷ್ಯದು ಪ್ರಜೆಗೆ ಕೇಡೆಂದು || (34)

ಎರಡು ವಕ್ಷದ ಮಂತ್ರಿ ಮುಖ್ಯರು ತಮ್ಮೊಳ | ಗೊರೆದು ಭರತ ಚಕ್ರಿಯಡೆಗೆ ||
ಭರದಿಂದ ಬಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿದರಿಂತೆಂದು | ದೊರೆಗಳ ದೇವಲಾಲಿವುದು || (35)

ನಿಮ್ಮೊರ್ವರಿಗೆ ಧರ್ಮಗಾಳಗವಲ್ಲದೆ | ಸುಮ್ಮನೆ ಬಲವ ಕೊಲ್ಲುವುದು ||
ಸಮ್ಮತವಲ್ಲ ಖಾಸಾಪಕೀರ್ತಿಗಳಿಗೆ | ಸುಮ್ಮನೆ ಗುರಿಯಾಗಬೇಡ || (36)

ಕರ್ಮಕ್ಷಯವ ಮಾಡಬೇಕಲ್ಲದೆ ನಿಮ್ಮ | ಧರ್ಮಕ್ಷಯವ ಮಾಡಬಹುದೆ ||
ಧರ್ಮಯುಧವೆ ಸಾಕು ನಿಮಗೀರ್ವರಿಗೆಂದು | ಕೂರ್ಮಯೋಳವರು ಖೇಳದರು || (37)

ನಯದೃಷ್ಟಿ ಜಲಮಲ್ಲ ಯುಧದೊಳಗೆ ನಿಮ್ಮ | ಜಯಪರಾಜಯವ ಕಾಣಿವುದು ||
ಭಯವ ಪುಟ್ಟವ ಚತುರಂಗ ಬಲವಯುಧ | ಹ್ವಯಕರವೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸೆ || (38)

ಬಾಹುಬಲಿಯ ನಮ್ಮ ನಮರ ಸಂಗಟದೊ | ಳಾರವಿಯೊಂದುವಿನ ಗರ್ಭ || (?)
ದೋಹಳದಂತಾದುದೆಂದು ಚಕ್ರೇಶತಾ | ನೋಹಿಸಿದನು ಮನದೊಳಗೆ || (39)

ಹಿರಿಯರು ಖೇಳದ ಮಾತನು ಮಿರಲು | ಧರೆಯೆಲ್ಲ ಹಳುಪುದೆಂದಾಗ ||
ಕರಿಕಿರಿದೊಳಗೆ ಚಾಪ ಕರಗಳ ನಿಟ್ಟು ಮಂ | ದರಧೀರ ಭರತೇಶನಿರಲು || (40)

ಅಲ್ಲಿಂದ ಬಂದು ಬಾಹುಬಲಿ ಕುಮಾರಗೆ | ಮೆಲ್ಲನೆ ಬಿನ್ನವಿಸಿದರು ||
ಸಲ್ಲದು ನಿಮಗಿದು ಮಲ್ಲ ಯುಧಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ | ನೋಲ ಲಾಲಿಸಬೇಕು ಸ್ವಾಮಿ || (41)

ನಮ್ಮ ಸೇನೆಯೊಳುದಿರಾಂಪವರೆಲ್ಲೆಂಬ | ನಿಮ್ಮರನನ ಬಂಕವನು ||
ಒಮ್ಮೆ ಮಗ್ಗಿಸಿ ನೋಡಿ ಧರ್ಮಯುಧಕ್ಕೆ ನಾನು | ನಿಮ್ಮ ಮಾತನು ಲಾಲಿವೆನು || (42)

ಕುಪಿತ ಕೃತಾಂತ ನಂದದಿಕೋಪದಿಂ ಬೇಳ್ದ | ಸೃಪತಿಯೊಳುಂತೆಂದರವರು ||
 ಸ್ತುಪಂಗಿಯೆಸೆದಾಗ್ರಹ ಸಲ್ಲದೆಮ್ಮ ಬಿ | ಸ್ವಪವ ಮನ್ನಿಸಬೇಕು ಸ್ವಾಮಿ || (43)

ಉದ್ದೇಶ ಸ್ತುಪರಿಗೆ ಪುಟ್ಟಲಾ ಶ್ರೇರಸ | ಮುದ್ರವು ಬಿಸಿನೀರಾಗೆ ||
 ಭದ್ರಗವೆ ತೊಂಡು ಮೇದಡೆ ಧರೆಯೊಳು | ಮುದ್ರಿಸುಪರಾರು ಸ್ವಾಮಿ || (44)

ವೃದ್ಧರವಾತನು ವಿೂನಡೆದರ ಪ್ರ | ಬುದ್ಧರೆಂಬರು ನೀತಿ ವಿಧರು ||
 ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವರು ನೀವಹುದದರಿಂಧರ್ಮ | ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಮೆಯೊಡಬೇಕು || (45)

ಎಂದು ನಾನಾತೆರದಿಂದೊಡಂಬಡಿಸಿಯಾ | ನಂದ ಭೇರಿಯಾನು ಪೊಯ್ಸಿದರು ||
 ಇಂದೀರ್ವರರನುಗಳಿಗೆ ಧರ್ಮಗಾಳಗ | ವೆಂದು ತಮ್ಮಭಯ ಬಲದೊಳು || (46)

ಭರತೇಶ್ವರ ಬಾಹುಬಲಿಗಳುಭಯ ಪಕ್ಷ | ದರಸರನಿಕ್ಕಲದಲ್ಲ ||
 ನಿರಿಸಿದರತ್ತಿತ್ತ ಮಿಡಕದಂದದಿ ಮಧ್ಯ | ಸ್ಥರನಿಯಮಿಸಲಾಗ || (47)

ಭರತೇಶ್ವರಬಾಹು ಬಲಿಗಳ ಯುದ್ಧದ | ಜ್ವರಿಯನು ನೋಡಬೇಕೆಂದು ||
 ನೆರೆದರು ಗಗನ ಮಂಡಲದೊಳು ದೇವಖೇ | ಚರಮಿಥುನಗಳು ಸಿಂಗರಿಸಿ || (48)

ಭಾರಿಯ ಮಾಡಿಸಿ ಮಂದಿ ಕುದುರೆ ರಥ | ವಾರಣಗಳನಿಕ್ಕಲದೊಳು ||
 ಧೀರರರ್ವರೆ ನಿಪದಾದ್ರಿ ನೀಲಾದ್ರಿಗ | ಲೋರಗೆಯೊಳು ನಿಂದು ನೋಡಿ || (49)

ಅನಿಮಿಷ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದೊರೋರ್ವರ ಮೊಗ | ವನುನೋಡೆಯನಿಮಿಷರಂತೆ ||
 ಕನಲಿ ಕಂಗಳೊಳಿ ಪೀರ್ವಂತೆ ನೋಡಿದ ತ | ನ್ನನುಡಗದಯ ತಾನಿತ್ತು || (50)

ಎಮೆಯಕ್ಕೊಡನೆ ನೋಲ್ತನು ಭರತೇಶನಾ | ಹವದೊಳಗೆಂದು ಫೋಬಣೆಯ ||
 ಯಾವರಾಜನ ಪಕ್ಷದವರು ಮಾಡಿದರು ಮಿ | ಕೃವರು ಮನದೊಳಿ ತಿಳಿದರು || (51)

ತಮ್ಮೊಳಗಾದಪದಯ ಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ ಕ | ಣ್ಣನೈಯ ಮಾಡುವಂದದೊಳು ||
 ಉನ್ನತಿಕೆಯನು ತಮ್ಮನಿಗಿತ್ತು ಎವೆಯಿಕ್ಕಿ | ಮನ್ನಿಸಿದನು ಭರತೇಶ || (52)

ಮತ್ತವರರ್ವರು ತಾವರೆಗೊಳವನು | ಮತ್ತಗಡಗಳೈದಿ ಪೊಕ್ಕು ||
 ಬತ್ತರದಿಂದ ತುಳುಕುವಂತೆ ಜಲವ ಭೂ | ಪೋತ್ತಮರೊನೆದು ತುಳ್ಳುದರು || (53)

ಅಣ್ಣನ ಮೊಗದೊಳಿನೆವ ಕೋಪುಗ್ನಿಯ | ತಣ್ಣನೆ ತಣೆವುವಂದದೊಳು ||
 ತಣ್ಣೀರು ತುಳುಕಲು ಪರ್ವಿತು ಕೋಪುಗ್ನಿ | ಗಣ್ಣಿಯ ತುಳುಕುವಂದದೊಳು || (54)

ಭರತೇಶ ತುಳುಕಿದ ಜಲಕಣ ದೋರ್ಬಲಿ | ಯಾರದೊಳು ಹಾರದ ರಾಜಿಯ ||
 ಧರಿಸಿದುದಣ್ಣನ ಪಂಚವಿಂಶತಿ ಚಾಪ | ವರದೇಹೋದಯ ಮಿಗಿಲಾಗೆ || (55)

ಅಜಾನುಬಾಹುಬಲಿ ಕುವಾರನ | ತೇಜೋರನ ತುಳ್ಳುದಂತೆ ||
 ರಾಜೇಂದ್ರನಂಗದೊಳಿಸೆದುವು ಮಕರಂದ | ರಾಜಿತ ಜಲಬಿಂದುಗಳು || (56)

ಭರತೇಶನಂಗಭೂಮಿಯೊಳು ತನ್ನಯ ಕೀರ್ತಿ | ವರಬೀಜಾಂಕುರಗಳ ಬಿತ್ತಿ ||
 ಕರದಿಂದ ತುಳುಕುವ ಜಲನೇಚನೆಯನೆ | ಪಂಕೆವರಶ್ವೇಗೊಪ್ಪಿದುದು || (57)

ತೆಗೆದಿಟ್ಟು ಜಲವನು ಮೊಗದಿರುಸಿದನು | ಮುಗುಳಂಬ ತನ್ನಬಾಣಗಳ ||
 ತೆಗೆದೆಸೆದಪದಯ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ನೋಳ್ವ | ಬಗೆಗೊಳಿಸಿದ ಚಕ್ರಧರಗೆ || (58)

ಜಲಯುದ್ಧದೊಳು ನೋಲ್ವ ಭರತೇಶನೆಂದಾ | ಬಲದೊಳು ಜಯಘೋಷೇಯ ||
ಕಲಕಲವನು ಕೇಳಿ ಗಾಯನೊಕ್ಕಿದ ಬೆ | ಬುಲಿಯಂತೆ ಕರಳ ಕೋಪದೊಳು || (59)

ಚಲ್ಲಣದಟ್ಟುಮಕುಟ ವೂಸಿದಂಗದ | ಪುಲ್ಲ ಮಾಲೆಗಳಿಂದಲಾಗ ||
ಮಲ್ಲಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಸೊಗರವಾಗಿ ನಿಂದರು | ಚೆಲ್ಲುತ್ತ ರನ್ನದೊಳುಮನು || (60)

ಕರಗುಂ ಭುಜಗಳ ನಾಸ್ಸಾಲಿಸುತ್ತ ಸುತ್ತ | ತಿರುಗುತ್ತಲಂಕದ ಕಣನ ||
ವಿರಸದಿಂ ಮಜಭಾವುರೆಯೆಂದು ತೊಡೆಗಳ | ಕರದಿಂದಲಾಸ್ಸಾಲಿಸುವರು || (61)

ಕರದಿಂದೋರ್ವರ ಕರಗಳ ತಟ್ಟುವ | ರದಕೆ ಮುಸ್ಸಿಗಳ ತೋರುವರು ||
ಕಿರಕೆ ತೋರುವರು ಲಂಫಿಸಿ ತಮ್ಮ ಮೈಸಿರಿ | ಮಣಿತಗಳನು ತೋರಿಸುವರು || (62)

ಕರಣದಾಯಂಗಳ ತೋರಿಕೆಲವು ಪೂತ್ತು | ಪರಿಪರಿ ವಿನ್ನಾಣಗಳನು ||
ಸರಸದಿಂ ತೋರುವಂದದಿ ತೋರಿ ಪೂರ್ಣರ್ದರ | ಸರಿಗಾಳಗವೆಂಬಂತೆ || (63)

ಅಲ್ಲಿಂದ ಬಳಕೆ ಬಾಹುಬಲಿಕುಮಾರನು | ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದೊಳಪೂಕ್ಕು ||
ಮಲ್ಲಗಳಗದ ವಿನ್ನಾಣದಿಂದೊಳ ಪೂಕ್ಕು | ಮೆಲ್ಲ ದಿವಿದಿದು ಬೀಸಿದನು || (64)

ಎಸೆವ ಕಿರೀಟದ ಮಣಿಗಣಗಳಕಾಂತಿ | ದೆಸೆದೆಸೆಗಳನು ವ್ಯಾಪಿಸಲು ||
ಅಸಮ ಸಾಹಸಮಲ್ಲ ಬೀಸಿದ ತನ್ನ ಸಾ | ಹಸವನು ತೋರಿಸಲೆಂದು || (65)

ಹೇಮಾದ್ರಿಯನು ಮರಕತ ಶೈಲ ಪೂತ್ತು, ದೆಂ | ಬಾಮುಖಿಯನು ಕಾಣಿಸುತ್ತ ||
ಭೂಮಿಗಳಹಲೋದ್ದೆ ಸಾರ್ವಭೌಮನ | ತಾನೆತ್ತಿ, ಶೌತ್ತಿದ್ವನಾಗ || (66)

ಭರತೇಶ್ವರಗುರು ಹಿರಿಯಣ್ಣ ಚಕ್ರ | ಧರನ ಧರೆಯೊಳು ತಂದಿಕ್ಕಿ ||
ಹಿರಿದು ಭಂಗವ ಮಾಡಬಾರದೆಂದೊಯ್ಯನೆ | ಧರಗಳಿಳುಹಿದೋರ್ಬಲೀಶ || (67)

ದುಂದುಭಿಗಳರವದೊಡನೆ ಜಯಘೋಷ | ವಂದುಣ್ಮಿತ ಭುಜಬಲಿಯ ||
ಸಂದಸೇನೆಯೊಳು ಚಕ್ರೇಶನ ಸೇನೆಗೆ | ಕುಂದಾದುದೇನೆಂದು ಬೇಳ್ವೆ || (68)

ಪುರುಪರಮೇಶನ ಸುಕುಮಾರ ಭರತೇ | ಕೃರ ಚರಮಾಂಗನಿಗಿಂತು ||
ದೊರಕೊಂಡುದು ಭಂಗಹುಂಡಾವಸರ್ಪಣೆ | ಧರಗೆಯ್ದು ನಿಂದುದುಂದ || (69)

ಎರಡು ಕೆಲದಿನಿಂದ ದೊರೆಗಳೆಲ್ಲ ರ ಮುಂದೆ | ಪರಿಭವನಾದುದರಿಂದ ||
ಲರಿದಿದ್ದು ಚಕ್ರರತ್ನವ ಬೆಸೆದನಾಗ | ಭರತೇಶ ಕಡುಮುಳುಗಿಂದ || (70)

ಇವರಯ್ಯದೊಳ್ಳವಸರ್ಗವನು ಪಿಂಗಿಸಲೆಂದು | ದಿವಿಜರು ಜನಬಿಂಬಗಳಿಗೆ ||
ವಿವಿಧಾರ್ಜನೆಗಳಿಂದರ್ಚಿಸಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ | ಸುವಿನಯದಿಂ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದರು || (71)

ಬೆಸೆದೊಡಾ ಚಕ್ರಬಾಹುಬಲಿಯನು ಭೇ | ದಿಸದೆ ಮನುಳು ಕಂಡಿ ಕುಂದಿ ||
ಹಸಗೆಟ್ಟು ಬಲದೊಳು ನಿಂದುವಾತನ ವ್ಯಾ | ದೆಸಕವನೇನೆಂದು ಬೇಳ್ವೆ || (72)

ದೇವ ದುಂದುಭಿ ಮೊಳಗಿತು ಪೂಮಳೆಯನು | ದೇವ ಮೇಳಗಳ ಕರದವು ||
ಬೇಣಾಗನೆಯರು ಮಂಗಲವನುಮಾಡಿರಾ | ಭಾವನವಿವಯೋತ್ಸವದ || (73)

ತನಗಲ್ಲದ ಕಾರ್ಯವನೆನಗಿದ ಚಕ್ರ | ಯೆಸುತ್ತ ಭೂಭುಜ ಕುಲವೃದ್ಧಾ ||
ಜನರೆಲ್ಲ ರಾಡುವ ನುಡಿಗೇಳಿ ತಲೆವಾಗಿ | ಮನದೊಳು ಲಜ್ಜಿತನಾದ || (74)

ತನ್ನೊಡಹುಟ್ಟಿದ ವಡಬಾಗಿ ಹೀರದೆ | ಮುನ್ನೀರಿನ ಜೀವನವ ||
ಭಿನ್ನಹೃದಯವಾಗಿ ದಯಾಧ್ಯರೊಳು ತಾವು | ಮನ್ನಿಸುವರೆ ತಮ್ಮೊಳಗೆ || (75)

ಮರದೊಳಗಿದ್ದು ಮಧಿಸಲೊಡನೆ ತನ್ನ | ಮರನಸುಡದೆ ಸುವ್ಯನಿಹದೆ ||
ಸುರರತಿ ಮಧಿಸಲಿಂಗಡಲೊಳು ಪುಟ್ಟಸಂ | ಹರಿಸಿತಿಲ ವೆ ಕಾಲ ಕೂಟ || (76)

ಬಲವ ಭುಜದಕೆಲದೊಳುನಿಂದ ಚಕ್ರವ | ಕಲಿಗಳ ದೇವ ತಾಕಂಡು ||
ಬಲವಂತ ಚಕ್ರೇಶ ತನ್ನ ಸಾಹಸವ ನೆ | ನೊಳಗೆ ತೋರಿದನೆಂದನಾಗ || (77)

ತನ್ನ ನೆಚ್ಚಿನ ಚಕ್ರರತ್ನವೆ ಬಂದೀಗ | ಲಿನ್ನನು ಬಲಗೊಂಡು ನಿಲಲು ||
ಇನ್ನಾವುದಿಳೆಯೊಳು ಕಾವುದೆಂದಾ ಗಮ | ಹೋನ್ನತ ಮನದಿ ಚಿಂತಿಸಿದ || (78)

ಅವ್ಯಮದಗಳೆಂಬ ದುಷ್ಟರಿಗಾಸ್ತದ | ಕಷ್ಟವೀರಾಧ್ಯ ಸಂದವು ||
ಎಷ್ಟೆಷ್ಟು ಬಗೆಯೊಳು ರಕ್ಷಿಸಿದರು ಮಂದೆ | ಕಷ್ಟವ ತೋರದುಳಯದು || (79)

ಸೋದರರೊಳು ಸೋದರನು ಲಲದಿಂದ | ಕಾಪಿಸುವಳು ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ||
ಭೇದವ ತಂದೆ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪುಟ್ಟಪಳವ | ಛಾಧಾರವತಿ ಕಷ್ಟವೆಂದ || (80)

ಪಂಚಮಹಾ ಪಾತಕಂಗಳಾಗ್ತದ | ಪಂಚನೆ ಮೋಹಧನಗಳ ||
ಸಂಚಯಕೆದು ವೇಟಿತೋರಿಮಾರುವದಿದು | ಮಿಂಚಿನ ಮಾಲೆಯಂದದೊಳು || (81)

ಸವಿವಾಗ ಸವಿದೋರಿ ಕಡೆಯೊಳು ಕೊಲುವವು | ನವನವ ವಿಷಯ ಸುಖಗಳು ||
ಇವರನುಭವಗಳು ನಂಜಿನ ಪಣ್ಣಳ | ಸವಿವಂತೆಂದು ಚಿಂತಿಸಿದ || (82)

ಒಂದೊಂದಿರಿಯ ಸುಖಕಾಪಿಸಿ ಬಂದು | ನೊಂದವು ಫಲವು ಜೀವಗಳು ||
ಇಂದು ಪಂಚೋದ್ರಿಯ ಸುಖಕಾಪಿಸ ನೆ | ಮೃಂದ ವಿನ್ನವುದು ಚಂದ || (83)

ಕಡೆವೊಡಲನು ನೆಚ್ಚಿ ಇಂದ್ರಿಯ ಸುಖವೆಂಬ | ಮಡೆಗೊಳನುಂಬುದರಿಂದ ||
ಕಡೆ ಕೈವಲ್ಯ ಸುಖವನುಂಡು ಮೂಲೋಕ | ದೊಡೆಯ ತಾನಹೆನೆಂದು ಬಗೆದ || (84)

ಎಂದಿಂತು ಮನದೊಳು ಬಗೆದು ಚಕ್ರಿಯೊಳಂ | ತಂದನು ಸುಗುಣ ಮುಳಸನು ||
ಇಂದಿನ್ನು ಬಿಸುಡು ತಮ್ಮಂದಿರೊಳಗೆ ಹೆಚ್ಚು | ಕುಂದನೋಡುವುದಾವ ಬೆಂಪು || (85)

ಗಿರಿಯ ಭೇದಿಪ ಶಕ್ತಿಯಾಯಿತ್ತು ವದ್ರಕ ವದ್ರ | ಗಿರಿಯ ಭೇದಿಪ ಶಕ್ತಿಯಾಯಿತ್ತು ||
ಕರದಿಂದ ಬೆಸೆದ ಚಕ್ರವೆನ್ನಯ ವದ್ರ | ಪರದೇಹವನ್ನು ಭೇದಿಸಿದ || (86)

ನಿನ್ನ ವಕ್ಷಸ್ಥಳದೊಳು ಭಾಗ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ತಾ | ನಿನ್ನು ಸುಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಲಿ ||
ನನ್ನಯ್ಯನಿತ್ತ ರಾಜ್ಯವ ನಿನ್ನಗಿತ್ತನಾ ನಿನ್ನಾದರು ಬಡುಮುಳಸ || (87)

ನೀನೊಲಿದಿದ ವರಾಂಗನೆಯೊಳಗೀಗ | ನಾನೊಲಿದಿನ್ನು ಭೋಗಿಸಲು ||
ಹೀನವಲ್ಲ ಯೆನ್ನ ನೆಗಳಿಗೆಯೆಂಬ | ಮಾನನಿಧಾನನಾದಿದನು || (88)

ನಿನ್ನೊಳಗವಿನಯದಿಂದ ನಾನೆಸಗಿದ | ನನ್ನದೋಷವ ತಪದಿಂದ ||
ಇನ್ನು ನಿಗುವೆ ಬಡು ಕಲುವೆ ಸ್ಮರಿಸು | ಎನ್ನವರಾಧ ಕೋಟಿಯನು || (89)

ಎಂದು ನುಡಿದ ತಮ್ಮನೆ ಮಾತಲಾಲಿಸಿ | ತಂದು ಕಣ್ಣಿನಿಗಳ ಚಕ್ರ ||
ಮುಂದರಿಂದ ತಾನೆಸಗಿದ ಕೃತ್ಯಕೆ | ನೊಂದು ಮನದೊಳಂತೆಂದ || (90)

ಮನುವಂಶ ತಿಲಕನಪ್ಪನುಡನನು ತಪೋ | ವನಕಯ್ದಲವರೊಡನೆನ್ನ ||
ಘನ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಸುಖವನನು ಭವಿಷಿ ನೆಂ | ದನು ಜನಪದಕ ಪಾದ್ಯವನು || (91)

ತನ್ನ ಕಣ್ಣಿನಿಗಳಂ ಮಾಡುವಗ್ರಸುತ | ತ್ಯುನ್ನತ ಮಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ||
ತನ್ನ ಕಣ್ಣಿನಿಗಳಂ ರಾಜ್ಯಭೋಗಮ | ಹೊನ್ನತಿಕೆಯನು ಮೆರೆದನು || (92)

ನೂರ್ವರನುಜರೊಂದಾಗಿ ಪ್ರಭೈದೆ ನಾ | ನೂರ್ವನುಳದೆ ನೆನ್ನ ಬಿಟ್ಟು ||
ದೋರ್ವಲ ಶಾಲಿ ನೀನೆಯ್ತ ಬೇಡೆಂದು ನಿ | ಗರ್ವತೆಯಿಂದ ಮನ್ನಿಸಿದ || (93)

ಅನುಜರೊಳಗಣಿ ನಿನ್ನ ಬೆಂಬಲ ವಿರ | ಲಿನಗೆ ಮೆರೆವುದು ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ||
ನಿನಗಿಂದೆಗಳ್ಳವಲ್ಲ ನೀ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ | ಎನಗೆಂದು ಬೇಳದಣ್ಣ ನೊಳು || (94)

ಡಂಬಕತನದ ಸಿಂಯರೊಳ್ಳ ನಾನು ದಿ | ಗಂಬರ ನಾಥನ ಪೂರ್ವ ||
ಶಂಬರಾರಿಯ ಗೆಲ್ಲ ಮುಕ್ತಿ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ದೊ | ಳಂಬಾವ ಸಿರಿಗಾಣ್ಣನಜನು || (95)

ಎಂದು ಬಾಹುಬಲಿ ಕುಮಾರನಾನಾ ತೆರ | ದಿಂದೊಡಂಬಡಿಸಿ ಚಕ್ರಿಯನು ||
ಬಂದು ಮಹಾಬಲಿಯೆಂಬ ಕುಮಾರ ನಿ | ಗಂದಿತ್ತು ನಿಜರಾಜ್ಯವದವ || (96)

ಬಂಧುಗಳೆಲ್ಲರ ಕೈಯೆತ್ತಿ ಕೊಟ್ಟುತಾ | ಬಂಧನವನು ಪರಿಡಿಟ್ಟು ||
ಗಂಧ ಸಿಂಧಾರದಂತೆ ನಡೆವನಧೀಶನ | ಬಂಧುರ ಸಮವಸರಣಕ || (97)

ಆಗ ಸುನಂದಾ ಭೇಷಿಗೆ ಸುತನವಿ | ಯೋಗದಿಂದವದ ಶೋಕವನು ||
ತೂಗಿ ಪೇಳುವರೆನಗಳ್ಳವಲ್ಲ ಪುತ್ರವಿ | ಯೋಗದಿಂದ ಮಿಗಿಲುಂಟೆ ದುಃಖ || (98)

ರಾಣಿಯರೆಲ್ಲರು ಶೋಕಿಸಿದ ದುಃಖವ | ಕಾಣದಾರಮ ಕಣ್ಣುಳ್ಳವರು ||
ಪ್ರಾಣಕಾಂತನ ವಿರಹದೊಳಾವ ದುಃಖದಿಂದ | ಜಾಣೆಯರಿಗೆ ಮಿಗಿಲುಂಟೆ || (99)

ಭರತೇಶ್ವರ ಸೇನೆಯೊಡಗೂಡಿ ಸಾಕೇತ | ಪುರವನು ಪೋಕ್ಕ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ||
ಪರಚಕ್ರರತ್ನವ ಮೂಜಿಸಿ ಸುಖದಿಂದ | ದಿರುತಿರ್ಪದೋರ್ಬಲಿಯಿತ್ತು || (100)

ಕೈಲಾಸಗಿರಿದುರ್ಗ ವೇರಿದಂವುಕರ್ಮ | ಜಾಲದೊಡನೆ ಕಾದಲೆಂದು |
ಭೂಲೋಕದೊಳಗಿರಿದಿಲ್ಲಿ ನುತಾಗ | ಮೂಲೋಕದೊಡೆಯನ ಬಳಿಗೆ || (101)

ಸುರಪುಷ್ಪಪ್ರಿಯ ಪರಿಮಳದಿಂದ ಬಂ | ಧುರವಾದ ಮಂದಮಾರುತನು ||
ಪರಿತಂದಿದಿರ್ಗೊಂಡು ಸಂತಾಪವನು ಪರಿ | ಹರಿಸಿತು ಸುಖನಂದದೊಳು || (102)

ದಂದುಬಿ ಭೈನಿಗಳು ಕೇಳಲಾದುವು ತನ | ಗಂದೊಸಗೆಯ ಪೇಳ್ವಂತೆ ||
ವೃಂದಾರಕರ ಜಯಘೋಷಣಿ ಕೇಳ್ದಂತು | ಮುಂಪವ್ವಜಯವ ಪೇಳ್ವಂತೆ || (103)

ಭವಹರ ಜನಪತಿಯಾಸ್ಥಾನ ಸರಸಿಯ | ಯಾವರಾಜ ಹಂಸಸಿಂಹರಿಸಿ ||
ಅವಯವದಿಂದವನತನಾಗಿ ನಿಂದನು | ತನ್ನವದಿಂದ ಕರಗಳ ಮುಗಿದು || (104)

ದೇವರ ದೇವನೀ ಯಾವರಾಜ ಪದವಿಯ | ಭೂವಳಯದೊಳುತ್ತಂತೆ ||
ಕೈವಲ್ಯ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಯಾವರಾಜ ಪದವಿಯ | ಪ್ರವ್ರಜ್ಯ ಪದವಿತ್ತು ಸಲಹು || (105)

ಎಂದು ಜಿನ್ನವಿಸಲು ಜನಪನ ಪದನಾರ | ವಿಂದದಿ ದಿವ್ಯಧೈನಿಯು ||
ಅಂದುದಯಿಸಲು ಹೇಯಾದೇಯ ತತ್ವಂಗ | ಳಂದವ ಮೊದಲು ಕೇಳದನು || (106)

ಮತ್ತೆ ಪಂಚವಿಧ ಮಹಾವ್ರತ ಮುಂತಾದಿ | ಪೃತ್ವಿಂಜು ಮೂಲ ಗುಣಗಳ ||
ಬಿತ್ತರಗಳ ಕೇಳಿ ಇತ್ಯಾದಿ ಮುಂತಾದಿ ತಾ | ಚಿತ್ತದೊಳಗೆ ಧರಿಸಿದನು || (107)

ಉತ್ತರಗುಣ ಮೂವತ್ತಾರನು ಧರಿಸಿದ | ಚಿತ್ತ ಸುದ್ಧಿಗೋಳ ಕೇಶಗಳ ||
ಮೊತ್ತವ ಪಂಚ ಮುಷ್ಟಿಗಳಿಂದ ಕೆತ್ತಬಿ | ನೋತ್ತಮ ಮಂತ್ರ ಪೂರ್ವಕದಿ || (108)

ದೇವೇಂದ್ರ ರತ್ನದ ಹಂಪಾಣದೊಳಗೊಂತ | ನಾ ವಿಭುವಿನ ಕೇಶಗಳ ||
ಕೈವಲ್ಯ ಕಾಂತೆಗೆ ವಶನಾಗಿ ಕುರುಳಿತ್ತ | ಭಾವದೊಳೊಪ್ಪಿದನಾಗ || (109)

ಜಿನನುಮತಿಯಿಂದ ಗಾಂಗೆ ಬಾಹ್ಯವೆಂದೆನಿಸಿ ಕಾಂಕ್ಷೆಗಳನು ಕಳಿತು ||
ವಿಷಯದಿ ಬೀಳೊಂಡೆ ಕವಿಹಾರಿಯಾ | ದನು ಬಾಹುಬಲಿ ಮುನಿರಾಯ || (110)

ಅತಿರಮ್ಯವಾದ ಪ್ರದೇಶದೊಳಾ ಮುನಿ | ಪತಿಯೊಂದು ವರ್ಷ ಪಯಂತ್ರ ||
ಮತಿಪೂರ್ವಕ ಮಿಲ್ಲಿಂದ ಚಲಿಸಿದನು | ಪ್ರತಿಮಾ ಪೋಗದಿ ನಿಂದನಾಗ || (111)

ನಾನುಗ್ರಹೋಪ್ಪದ ಸಮದೃಷ್ಟಿ ಧ್ಯಾನ ಪಿ | ಲಾಸದಿಂ ಶಾಂತರಸವನು ||
ಸೂನುವ ನಗವೊಗ ವಾಹಾನುಬಾಹು ಗ | ಛಾಸುರವಂಧ್ಯ ಗೊಪ್ಪಿದನು || (112)

ಇದನಗ್ನಿ ದೆಸೆಯೊತ್ತುಗೊಂಡು ನಡೆವನು | ದಿನ ತುಹಿವದ ಬಾಧೆಗಳ್ಳಿ ||
ಘನ ಹಿಮಗಿರಿಯಂತೆ ಚಲಿಸದೆ ನಿಂದನಾ | ಮುನಿಪಯೋಗದೊಳೇನ ನೋಡಿ || (113)

ದೇವತೆಗಳು ಮೃಗಮುಖದೊಳಾಕು ಕಾಯನು | ಸೇವಕರಿಂದು ಕಲೆಗಳ್ಳಿ ||
ಸೇವನೆಯನು ಬಿಟ್ಟರೆನಲಾ ಹಿಮವ ಪ್ರ | ಭಾವವ ನೇನೆಯ ಪೇಳೈ || (114)

ಹಿಮಕೂಟಗಳು ತನುಪಿನೋಳು ತಪೋಲಕ್ಷ್ಮಿ | ಯಮವಪ್ಪಲೋಕನಿ ಸಾತ್ವಿಕದಿ ||
ಬೆವರ್ವನಿಗಳ್ಳು ಪೊರಪೊರದಿ ದವು ಸಂ | ಯಮಿಯೋಗದೊಳು ನಿಂದಿರಲು || (115)

ಉಪನ ಬೇಸಗೆಯ ತಪವ ತಪೋಲಾಸದಿ | ಹರನು ಗಂಗೆಯಧರಿಸಿದನು ||
ಹಂ ಇಂಗಡಲ ಸೇರಿದನೇನಲಾ ಮುನಿ | ಪರನ ಧೈರ್ಯವನೇನ ಪೇಳೈ || (116)

ಸುತ್ತಲು ವೃತ್ತಗುಳಾವಂದವ | ರೋತ್ತಿನೋಳಗೆ ಲತೆ ಪರ್ವ ||
ಪತ್ನಿದುದಂಗವ ಪಲವು ಸರ್ವಂಗಳ | ಮೊತ್ತವಾಶ್ರಮಿಸಿ ಕೊಂಡುಕುರು || (117)

ಕೆಡಗಳನುಗುಳುತ ಕೃಷ್ಣಕುಟ ಸರ್ವಂಗಳ | ಲೆಡೆಯೊಡುತಿಹವು ದೋರ್ಬಲಿಯ ||
ಎಡೆಯಲೆಡೊಳಗೆನಲಾತನು ಧೈರ್ಯದ | ಬೆಡಗನೇನೊ ಪೇಳುವನು || (118)

ಪೊಡೆವ ಸಿಡಿಲು ಮಿಂಚು ಬೇಸುವ ಬರುಗಳ | ಯೋಡಗೊಡ ಮುಗಿಲೊಡೆದಂತೆ ||
ನಡೆವ ಬಿಲ್ಲೋನೆಗಳದರ ಸಂಪಾಕತೆ | ಯೋಡಲೊಡ್ಡಿ ನಿಂದನಾ ಯೋಗಿ || (119)

ವಾಣಿ ಬೇಸಗೆ ಮಳೆಗಾಲದೊಳ್ಪ್ರತಿ ಮಾ | ಯೋಗದೊಳಾ ಮುನಿ ರಾಯ ||
ಆಗ ಶೀತತಪ ಮಳೆಗೆ ಸುಗಿಯದೆ ಮಾ | ಹುಗಿರಿಯಂತೆ ನಿಂದಿದ || (120)

ನಡೆಗಳ್ಳು ನಿಮಿದವು ಕರ್ಮೋಧನಗಳ | ಸುಡಲು ಧ್ಯಾನಾಸ್ಥಿಗಳಿಂದ ||
ಕಡುವೇಗದಿಂ ಪೇಳೈ ಧೂಮಪೇಟೆಗಳಂತೆ | ಕಡು ಸೊಬಗಿಂದಾ ಮುನಿಯ || (121)

ಯತಿಪನ ತನು ಕಲ್ಪತರುಮೆಂದೆನು ತೊಡೆಂದ | ಲತೆಗಳ್ಳು ವಿದ್ಯಾಧರ ||
ಸತಿಯರೆಯ್ದಂದು ಬಿಡುನವರು ತಪದು | ಗ್ರತೆ ಗತಿ ವಿಸ್ಮಯಾಹುಟ್ಟು || (122)

ಇಂತಾಗ್ಲೋಗ್ರ ತಪದೊಳೊಂದು ವರುಷವೆ | ಯಾಂತ ನಿರಂತರ ನಿಲಲು ||
ಅಂತರಿಸಿತು ಕೇವಲ ಬೋಧವೇಕೆಂದು | ಚಿಂತಿಸಿದನು ಭರತೇಶ || (123)

ಆಜಿಜನೇನ ಬೆಸಗೊಳ ಬೇಕೆಂ | ದಾವರದಿಂದ ತೆಯ್ದಿದನು ||
ಮೇದಿನಿಪತಿ ಬಲಗೊಡಿ ನಾನಾವಾದ್ಯವು | ನಿನದ ದಿಕ್ಪಟವ ವ್ಯಾಪಿಸಲು || (124)

ಅವಿ ಜನೇಶನ ಬಲಗೊಂಡು ನುತಿಸಿ ಚೆ | ನ್ನಾಗಿ ಯಶ್ವಾಂಗದಿಂದೆರಗಿ ||
ಪ್ರಗುರು ಹಂಸನ ಪೂಜಿಸಿ ಬೆಸಗೊಂಡ | ನಾಗದೋರ್ವಲಿ ಮುನಿಪತಿಗೆ || (125)

ಧ್ಯಾನದೊಳೊಂದು ವರುಷನಿಂದು ಕೇವಲ | ಅಸ್ಥಾನವುದಯವಾದುದಿಲ್ಲ ||
ಎನು ಕಾರಣ ಸ್ವಾವಿ-ಯೆಂದು ಕೇಳಲು ದಿವ್ಯ | ಧ್ವನಿಯೊಂದು ಮನೆಯಿಸಿತಾಗ || (126)

ಮಾನ ಕಮಾಯವಿನ್ನು ಪತ್ತುವೆಡೆದು ನಿ | ನ್ನೀ ಕೆಲದೊಳು ನಿಂದೆನೆಂಬ ||
ಹೀನ ಧ್ಯಾನವ ಬಿಟ್ಟು ಕೇವಲ ಬೋಧವ | ನೀನೆರಗಲು ಪಡೆವನು || (127)

ಎಂದು ಬೆಸಕಲು ಗುರೂಪದೇಶವ ಕೇಳ | ಒಂದು ಭರತ ಚಕ್ರೇಶ ||
ಸುಂದರ ಗಿರಿಯಂತೆ ನಿಂದಿರ್ದವೀ ಮುನಿ | ಪೃಂದಾರಣನ ಪದಯುಗವ || (128)

ಪೂಜಿಸಿ ಸಾಕ್ಷಾಂಗವೆರಗಿ ಕೈಮಾಗಿದು ಮ | ನೇನ ವಿನಯಮನೀ ರಾಯ ||
ಮೂನಗದೊಡೆಯನಪ್ಪದ ಬಟ್ಟು ನೀನಿಂತು | ವ್ಯಾಸವಿ ನಿಲುವುದುಚಿತವೆ || (129)

ಎನ್ನಂದಿಗರು ಪಲಂಬರು ಯೊಧರೆಯನು | ಮುನ್ನಪಹಂ ಪೋಹದಿಂದ ||
ಎನ್ನದು ತನ್ನದೆಂದಾಳೈದ ಸೋದರು ಧರೆ | ನಿನ್ನಾರದೆಂದು ನೀ ನೆನೆವೆ || (130)

ಮೂರಾದಿನದ ಸಿಗುರು ತೊಡವ ಪೋರ್ವ | ನೀರೆ ಯಿಟ್ಟಂತೆ ಯೊ ಪಾಳು ||
ಹೋರಾಟವ ಮಾಡಿ ಬಂದೆ ದೊರಗಳೆಲ್ಲ | ದೂರಿ ಗೀಡಾದರು ಸ್ವಾಮಿ || (131)

ಆ ನುಡಿಗೇಳಿಯಂತಿ ಕರಣದೊಳುಧ | ಮಾನ ಕಮಾಯ ತೊಲಗಲು ||
ಧ್ಯಾನ ನಿತ್ಯಲವಾಗೆ ಘಾತಿ ಕರ್ಮಗಳ | ನೇನೆ ಬೆವರಿದುದೇನೆಂಬೆ || (132)

ಘಾತಿ ವೊಡಲು ಮೋಹವನು ಬಳಕೆ ತಾನು | ವಿತರಾಗತೆಯಿಂದಳುದ ||
ನೂತನವೆನಿಸಿ ಕುಕ್ಕಧ್ಯಾನದಿಂ ಶೇಷ | ಘಾತಿಕರ್ಮಗಳ ಬಂಟಿಸಿದ || (133)

ಕೇವಲ ಬೋಧದಿವಾಕರನುಮಯಿಸ | ಲಾವಿಭುಮಿಗೆ ಗಂಧ ಕುಟಿಸು ||
ದೇವೇಂದ್ರನಪ್ಪಣೆಯೆಂದು ನಿರ್ಮಿಸಿದನು | ದೇವಕಳತಿ ಮುದದಿಂದ || (134)

ಚಾಮರಯಾಗಲವೇಕಾತ ಪತ್ರದ ಸಿರಿ | ಹೇಮ ಕಿಷ್ಕಿರ ಪ್ರಪ್ಪವೃಷ್ಟಾ ||
ಆ ಮಹಮಗೆ ಸುರದುಂದುಭಯಪ್ಪಿತು | ಕೋಮಲ ತನುಕಾಂತಿವೆರಸಿ || (135)

ದಿವಿಗಳೆಲ್ಲರು ಸಮಾಘೋಷ ದುಂದುಭಗಳ | ರವದೊಡಗೂಡಿ ಬಂದಾಗ ||
ತವಕದಿ ಪೂಜಿಸಿ ಪೋಪರದರ ವೈ | ಭವನೇನೊಂದು ಮೇಳುವೆನು || (136)

ನಾನಾದೇಶ ವಿಹಾರದಿಂದಾ ಜನ | ಭಾನು ಭವ್ಯಾಂಭೋಜವನು ||
ಏನೆಂಬೆ ಏಕನನವನು ಮಾಡಿ ತಣವಿದ | ಪೀನವಚೋಂಕುಗಳಿಂದ || (137)

ಬಂದಾದಿ ಜನವನ ಸಮವಸರಣದೊಳು | ನಂದಿರದೋರ್ವಲಿ ಜನನ ||
ಅಂದು ಪೂಜಿಸಿದರು ಭರತೇಶ್ವರ ಮುದ | ದಿದ ಮಹಾ ವಿಭವದೊಳು || (138)

ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ದಿಗ್ವಿಜಯ ಯುದ್ಧಗಳ | ವಕ್ರೋಕ್ತಿಯಂ ವೇಳೆ ಕೆಲರು ||
ಅಕ್ರಮದೇ ನಾನು ಪೂರ್ವ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಯ | ಥಾ ಕ್ರಮದಿಂದ ಬೇಳೆದನು || (139)

ಇದು ಶ್ರುತಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ | ಚಮರ ಚಂದ್ರಮವಿರಚಿಸಿದ |
ಮದನಾರಿ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚರಿತೆಯ | ಪದದೊಳ್ವದಿನಾಂಕಸುಸಂಧಿ || (140)

(ಹದಿನಾಲ್ಕನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ)

ಹದಿನೈದನೆಯ ಸಂಧಿ.

ಕತ್ತಿ ಯುಕ್ತಿಗಳಿಂದ ರಿಪ್ಪ ಕರ್ಮಗಳ | ಪೈತ್ತಿಯ ಗೆಲಿದು ಸುಖದೊಳು ||
ಮುಕ್ತಿ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ವಾಳದ ದೋರ್ಬಳಿಕಗೆ | ಭಕ್ತಿಯೊಳಾನೆರಗುವೆನು || (1)

ಉದ್ಧತರಿಪ್ಪಗಳ ಗೆಲಿದು ಭರತಚಕ್ರ | ಸಿದ್ಧ ವಿಜಯ ತಾನಾಗಿ ||
ಸಿದ್ಧ ಸಿಂಹಾಸನದೊಳು ಕುಳಿತನು ಮೌಲಿ | ಬದ್ಧರೋಲಗಿನಲು ತನ್ನ || (2)

ಮೊದಲನು ಕ್ರಮದಿ ಸಾಧಿಸಿ ಮಾಗಧ ದೇವ | ಮೊದಲಾದ ಸುರರೆಯ್ಯಂದು ||
ಮುದದಿ ಗಂಗಾ ಸೀಧು ಸತ್ತೀರ್ಥ ಮೊದಲಾದ | ನದಿಗಳ ಜಲವನು ತುಂಬಿ || (3)

ಮಂಗಲಮಾದೊಡ್ಡಿ ರತ್ನಗರ್ಭಿತ | ಗಾಂಗೆಯ ಕುಂಭಗಳ್ಳುಡಿದು ||
ಮಂಗಲವಾವ್ಯ ಮೊಳಗಲಭ್ಯೇಕವ | ಕಂಗೊಳುವಂತೆ ಮಾಡಿದರು || (4)

ಮೂವತ್ತಿಚ್ಛಾಸಿರ ಮಕುಟಬದ್ಧರು ಮೈ | ಗಾವಲ ಗಣ ಬದ್ಧರಂಬ ||
ದೇವಕಳು ಮೂವತ್ತೆರಡು ಸಾವಿರಬಂದು | ಸೇವೆಯನೊಡಿದು ಮಾಡುವರು || (5)

ರಂಭೆಗೆ ನರಿಮಿಗಿಲೆನುವ ರೂಪಿನ | ಕುಂಭ ಕುಚದ ಕೋಮಲೆಯರು ||
ತೊಂಭತ್ತಾರು ಸಾವಿರವಿರ ಭರತ ಸು | ಖಂಡೋದಿಯೊಳೊಪ್ಪಿದನು || (6)

ಪುರ ನಿಧಿಶ್ವಯ್ಯಾಸನ ಭೋಜ್ಯ ವಾಹನ | ವರರತ್ನ ಲನಾಚ್ಯಸಭಾ ||
ಮೆಕರವೆನಿಪ ದಶಾಂಗ ಭೋಗಂಗಳ | ಸಿರಿಯೊಳೋಲಾಡತರಿದ || (7)

ವಿನುತ ಮಹಾ ಮಹಮಂದೆಂಬ ನಾಮದ | ಜನಪೂಜೆಯನು ಮಾಡಿ ತನ್ನ ||
ಧನಕನಕಾದಿ ಪಸ್ತುಗಳ ಸತ್ಪಾತ್ರಕ್ಕೆ | ವಿನಿಯೋಗಿಸಲೆಂದು ನೆನೆದು || (8)

ಮೊಳೆತಧಾನ್ಯಗಳ ರಾಜಾಂಗಣ | ದೊಳಗು ಸೊರಗು ಬತ್ತಿಸಿದನು ||
ಗಲನ ಬರಹೊಳದನು ಕ್ಷತ್ರಿಯ ಮೈತ್ಯ | ಕುಪೋತ್ತಮರನಿಪಭವ್ಯರನು || (9)

ಕೆಲರು ಕದರಿದ ಪಲ್ಲವ ಪುಷ್ಪ ಫಲನಂ | ಕುಲಧಾನ್ಯಾಂಕುರಗಳನು ||
ತುಳುವುತ ಬಂದರಾವುತಿಕರು ಪ್ರೇಕರು | ಕೆಲರಲ್ಲಿಯೆ ನಿಂದಿರಲು || (10)

ಸಾವಧ್ಯ ಭೀರುಗಳೊಂಬುಡ ತಿಳಿದು ಮ | ತ್ವಾಪಿಭಾ ಬರಹೊಳಲವರು ||
ತೀವಿದಂಕುರಗಳ ಮೆಟ್ಟಿದ ಬಂದುಮ | ಹೀ ಪಲ್ಲಭನಿಗೇರಿಗಿದರು || (11)

ಎಲ್ಲರು ಬಂದವರ್ಗವಟ್ಟು ನೀವೀಗ | ಫಲಿಗೆ ಬಂದ ಕಾರಣವ ||
ನೊಲ್ಲಸಿ ನೀವೆನಲವರೆಂದರು ಭೂ | ವಲಭನೊಳಗಿಂತೆಂದು || (12)

ಫಲಪಲ್ಲವ ಹರಿತಾಂಕುರ ಕುಸುಮಂಗೆ | ಲೊಳು ಜೀವರಾಶಿತುಂಬಹುದು ||
ಕೊಲೆನೆಂಬ ಪ್ರತವುಳ್ಳವರು ಮೆಟ್ಟಿ ಬಾರದೆ | ದೊಲಿದು ವೃಷಭಸೇನಮುನಿಪ || (13)

ಬೆನನೆ ಜನೇಂದ್ರನ ಸಭೆಯೊಳು ಕೇಳ್ದವು | ಪುನಿಯಲ್ಲ ಪರ್ವದಿನದೊಳು ||
ಕುಸುಮಾಂಕುರಗಳ ಮೆಟ್ಟಿಬಾರದು ಯಂ | ದೊಸದಿಲ್ಲಿ ಬಂದವು ಸ್ವಾಮಿ || (14)

ಎಂದೆನಲವರ ದೃಢವ್ರತಗಳಗಾ | ನಂದಿಸಿ ಭರತ ಚಕ್ರೇಶ ||
ವಂಧ್ಯರು ದಾನ ಸನ್ಮಾನಯೋಗ್ಯರು ಯಿವ | ರೆಂದು ಮನ್ನಿಸಿ ಪದ್ಮನಿಧಿಯ || (15)

ತರಿಸಿ ಸೂತ್ರಂಗಳನೇಕ ದಶೋತ್ತರ | ವೆನಿಪ ಪನ್ನೂಂದು ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ||
ವರಯಾಸ್ತು ಸೂತ್ರಗಾತ್ರರ ಮಾಡಿಯವರಿಗೆ | ನಿರವಿಸಿದನು ಕ್ರಿಯೆಗಳನು || (16)

ದಾನ ಸನ್ಮಾನದಿಂ ಮನ್ನಿಸಿದನು ವ್ರತ | ಬೀನರಕಳೆದು ಬೇರ್ಪಡಿಸಿ ||
ಮಾನ ಭಂಗವತಾಳ್ವ ವ್ರತಗಳ ಕೈಕೊಳ್ಳವ | ಮಾನಸರಾವರನಿಬರು || (17)

ದಾನ ಪೂಜಾದಿ ಷಟ್ಕರ್ಮ ಭೇದಂಗಳ | ತಾನವರವರ ನೃತ್ರಿಗಳ ||
ಮಾನವ ಪತಿ ನಿರವಿಸಿದನು ಶ್ರೇಣಿನ | ಭಾನು ಬೇಳಿದ ಮಾರ್ಗದೊಳು || (18)

ಮತ್ತೆ ಗರ್ಭಾದಾನ ಮುಂತಾದ ನೂರಂ | ಬುತ್ತಮ ಕ್ರಿಯೆಗಳನವರ್ಗ ||
ಬತ್ತರದಿಂದ ನಿರೂಪಿಸಿದನು ಭೂ | ಸೋತ್ತಮ ಮನುಕುಲತೀತ || (19)

ವರಗರ್ಭದೀಕ್ಷಾನ್ವಯ ಕರ್ತಾನ್ವಯ | ಸುರುಚಿರನಾಮದಿಂದೆನಿವ ||
ಪರಮಾರ್ಥವೆನಿಪ ನೂರಂಟು ಕ್ರಿಯೆಗಳನು | ವರಮಂತ್ರವಿಧಿಪೂರ್ವಕದಿಂ || (20)

ವ್ರತ ಸಂಸ್ಕಾರ ಮಂತ್ರೋಪದೇಶಗಳಿಂದ | ಪ್ರತಿಷ್ಠಾ ವಾದುದರಿಂದ ||
ನುತಿಸಿ ದ್ವಿಜನ್ಮರು ದ್ವಿಜರೆಂಬ ಪೆಸರಿಟ್ಟ | ನತಿಶಯದಿಂ ಭರತೇಶ || (21)

ಉತ್ತಮ ಹೃತ್ತಿಯ ಪುತ್ರರೊಳಗೆ ಮೂ | ವತ್ತಿಚ್ಚಾಸಿರನಾಗಿ ನೋಡೆ ||
ಮತ್ತವರಿಗೆ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಪುತ್ರರೆಂ | ಬುತ್ತಮ ನಾಮವನಿಟ್ಟು || (22)

ರಾಜಮಾನ್ಯರು ವರ್ಣೋತ್ತಮರತಿಪುಣ್ಯ | ಭಾಷನರಿವರೆ ದಾನ ||
ಪೂಜೆಗೆ ಯೋಗ್ಯರೆಂದವರ ಮನ್ನಿಸಿದನು | ರಾಜಾಧಿ ರಾಜ ಸಂತಸದಿ || (23)

ಕೆಲವು ದಿವಸನಿಂತು ವಿಪ್ರಸಂತಾನವವು | ಸಲಿಸೆಂದು ನಡೆವುತ್ತಿರಲರು ||
ಇಳಿಯಾಣ್ಮನೊಂದುನಿನದ ರಾತ್ರಿಯೊಳು ಕಂಡ | ಹಲವುಮಾಃ ಸ್ವಪ್ನಗಳನು || (24)

ಆಚ್ಚರಿಯನು ಪ್ರಹ್ಲಾದನವರ ಫಲಗಳ | ಲಚ್ಚಣವನು ಸೂಚಿಸುವ ||
ಜೀವಿ ದಂದದಿ ಸ್ವಪ್ನಗಳ ಕಂಡ ಭರತೇಶ | ನೆಚ್ಚುತ್ತ ಮನದಿ ಚಿಂತಿಸಿದ || (25)

ಯಾಗದ ಕಡೆಯೊಳವು ಫಲದೊಲೆವವೆಂದು | ಬಗೆದನು ಮನದಿಂದಾಗ ||
ಜಗದೊಡೆಯನ ಕೇಳಿ ನಿರ್ಣಯಿಸಬೇಕೆಂದು | ಸುಗುಣರದೇವ ನೆಯ್ದಿದನು || (26)

ಉದಯಕಾಲದ ಕ್ರಿಯೆಗಳನು ನಿರ್ವರ್ತಿಸಿ | ಮಾದದಿಂದ ಪರಿಜನವೆರಿಸಿ ||
ಸದಮಲ ಚರಿತನೆಯ್ದಿದನಾದಿ ಜನಪನ | ಪದಪದ್ಮಗಳ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ || (27)

ಬಲಗೊಂಡು ಸಾಸಿರದೊಂಟು ನಾಮಗಳು | ದೊಲಿದು ನುತಿಸಿ ಜನಪತಿಯ |
ಪಲವರ್ಚನೆಗಳಿಂದರ್ಚಿಸಿ ಮುನಿಕುಲ | ತೀತನ ವಂದಿಸಿ ಬಳಕ || (28)

ನರಪತಿಯುಚಿತ ಸ್ಥಾನದೊಳುಕುಳಿತಿರಲಾಗ | ದೊರೆಕೊಳ್ಳಿ ಪರಿಣಾಮ ಶುದ್ಧಿ ||
ಭರದಿಂದ ದೇಶವಧಿ ಬೋಧ ಪ್ರಹೃತ್ತು | ಭರತೇಶ್ವರನ ಪುಣ್ಯಕಣೆಯ || (29)

ವಿನಯದಿ ಧರ್ಮಸ್ವರೂಪವ ಕೇಳಿ ಅ | ವನಿಪತಿ ತನ್ನ ಕಾರ್ಯವನು ||
ಜನಪತಿಯೊಡನೆ ಬನ್ನವಿಸಿದನೂ ಮರು | ಳ್ತನದಿಂದ ದ್ವಿಜರ ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ || (30)

ಒಂದಾದಿಯಾಗಿ ಪನ್ನಿಂದ್ರಾಣದರೋಳ ಪರ್ಯಂತದಿ | ಸಂದಗುಣಗಳ ಸೂಚಿಸುವ ||

ಒಂದು ಸೂತ್ರದಿ ಮೊದಲೊಂಡು ಸೂತ್ರಂಗಳ | ನೋಂದಿಸುವೆಗೆ ಕಲ್ಪಿಸಿದೆ || (31)

ಇದರೊಳು ಗುಣವೊದೊಳೊಳೊ ಮೇಣಿಯಾಕ್ತವೊ | ಮುದಯಾಕ್ತವೊ ಹಾನಿವೃದ್ಧಿ ||

ಇದೊಂದವು ದೊ ಬೆಸಸೆಂದು ಕೇಳುವ | ನವರಂದವನು ಭರತೇಶ || (32)

ಅಂತಲ್ಲದೆ ಯೆಂದು ಬೆಳಗಪ್ಪ ಜಾವದೊ | ಛಂತು ದುಸ್ವಪ್ನಸಂತತಿಯೆ ||

ಅಂತರಿಗೆದೆ ಕಂಡನಿವರ ಫಲಂಗಳ | ಕಲತು ಒನಯ ಬೆಳಸೆನಲು || (33)

ಅವಧಿ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ತಾನರಿವರು ಭವ್ಯ | ನಿವಹವೆಲ್ಲವು ಕೇಳಲೆಂದು ||

ಅವನಿವ ಬೆಸಗೊಳಲೊಡನೆ ದಿವ್ಯ ಧ್ವನಿ | ಅವತರಿಸಿತು ಭೋರ್ಗರೆದು || (34)

ದ್ವಿಸರನು ಧರ್ಮಾರ್ಥದಿಂದ ನಡೆಸಲೆಂದು | ಸೃಜಿಸಿದುದಮುವೆ ಲೇಸಾಯ್ತು ||

ನಿಜಧರ್ಮದೊಳು ಕೃತಯುಗ ಮುಯಂತರ | ದ್ವಿಸರು ನಡೆವರಲ್ಲೊಂದ || (35)

ಕೇಯುಗ ದೊತ್ತಿನೊಳವರು ಸನ್ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ | ಸಲೆಪರಿಪಂಥಿಗಳಹರು ||

ಒಲಿದು ದುರ್ಮಾರ್ಗೋರ ದೇಶಗಳನು ಮಾಡಿ | ಬಲಿಯಾನುವರು ಮಿಥ್ಯಾತ್ವವನು || (36)

ಕವಚ ಹೃದಯಮಿಂದ ಕೃತಿಸಾಕ್ಷ್ಯಂಗಳ | ವಿವರೇತವಾಗಿ ಬೇಳುವರು ||

ಜವಹೋಮ ತರ್ಪಣನಿಯುವ ವೆಂದರ್ಥವ | ಅವಹನುವರು ಲೋಭದೊಳು || (37)

ಗ್ರಹಣ ಸಂಕ್ರಾಂತಿ ಪರ್ವಗಳೊಳು ದ್ವಿಜರಿಗೆ | ಬಹಳ ಧನಗೃಹಪರ್ವ ||

ಗ್ರಹಚಾರದೊಳೊಳು ಪರಿಹಾರವೆಂದು ಸಂ | ಗ್ರಹವಮಾಡುವರು ಧನಗಳ || (38)

ಮಧು ಮದ್ಯ ಮಾಂಸ ಸೇವೆಗಳ ಮಾಡುವರು ಬಹು | ವಿಧಯಾಗವನೇವೆಂದಿ ||

ಅಧಮಾರಾಧಾರ್ಮಿಕರವರನ್ನೆ ವನಿತಾನೇ | ವನೆಯೊಳು ತತ್ಪರರಹರು || (39)

ಅತಿಧೂರ್ತರು ಪಾಪಿಗಳು ನಿಷ್ಕರ ವಾಕ್ಯ | ಯಾತರು ಹಿಂಸಾಕರ್ಮರತರು ||

ವ್ರತಹೀನರವರಿಗೆ ದಾನವ ಕೊಡಲಭೋ | ಗತಿಯಲ್ಲದೆ ಪುಣ್ಯವಿಲ್ಲ || (40)

ಉತ್ತಮ ವಾದಾಹಾರಾದಿ ದಾನವ | ನೊತ್ತರಿಸುವೆದ್ದಿಸರು ||

ಹತ್ತುತ್ತಿರದೆ ದಾನಂಗಳ ಕಲ್ಪಿಸಿ | ವಿತ್ತವನೊಪ್ಪಿಸುವರು || (41)

ಈಗಸದಾಚಾರರಪ್ರದರಿಂ¹ ದಿನ | ರಾಗದು ಕಡಿಸಲ್ಪಿನ್ನಿವರ ||

ನೀಗುರಿಯಾಗದಿರಪಕೀರ್ತಿಗೊಂದಾ | ಯೋಗಿಗಳರಸ ಬೇಳುವನು || (42)

ಬಳಕೆಬೇಳುವನು ಕೋಡಕ ಸ್ವಪ್ನಂಗಳ ಫಲ | ಗಳುಮನಂತೆಂದು ಜಿನೇಂದ್ರ ||

ನೇದಾಣ್ಣ ಕೇಳು ನೀಕಂ ಕಣ್ಣುಗಳು | ಘೇದಾಯಿಗಳು ಮುಂದೆ ಮುಂದೆ || (43)

ಇಪ್ಪತ್ತ ಮೂರು ಕೇಸರಿಗಳ ನೀಬೆಳ | ಗಪ್ಪ ಜಾವದೊಳು ಕಂಡುದರಿಂ ||

ಇಪ್ಪತ್ತ ಮೂರು ತೀರ್ಥೇಶ್ವರರಿನ್ನು ಮುಂ | ದವ್ವರು ಕ್ರಮದಿಂದಿಲ್ಲ || (44)

ಹರಿಯೊಡನಾಡುವ ಹರಿಣಾದಿ ವೃಗಗಳ | ನಿರದೆ ನೀ ಕಂಡುದರಿಂದ ||

ಛರೆಯೊಳು ಪಾಪಂಧಿಗಳು ಪುಟ್ಟಿಯಡಗುವ | ಪರಿಯ ಸೂಚಿವುದು ಭೂಪಾಲ || (45)

ಆನೆಯ ಭಾರವ ಹೊರಲಾರದಳುಕುವ | ಹೀನ ಹಯವ ಕಂಡುದರಿಂ ||

ಹೀನ ಮೂಲೋತ್ತರ ಗುಣಗಳ ಮುನಿಗಳು | ಹೀನ ಸತ್ಯರು ದುಷಮದೊಳು || (46)

ಧರಿಸಲಾರದೆ ಕಡಿಸುವರು ಕಲರು ತಮ್ಮ | ಗುರುಜನಗಪೇರ್ತಿಯನು ||

ತರಿಸುವ ಕಲಿಕಾಲ ದೋಷವಿದೊಡು | ನಿರವಿಸುವನು ಜನಚಂದ್ರ || (47)

ಹಿಂಡಾಗಿರಿಂದ ವೃಷಭಗಳ ಕನಸಿನೋ | ಲ್ಲಂಠದರಿಂದ ನರೇಂದ್ರ ||

ಹಿಂಡನ (ಲಿಯುಗದೊಳು) ಚರಿಸದೆ ತಂಡವಿಹುದು ಮುನಿಸನರ || (48)

ಮುಸುಕಿದ ಮುಗಿಲಿಂದೆಸೆವ ಸೂರ್ಯನ ಕಂಡ ದೆಸೆಯಿಂದ ಕಲಿಕಾಲದೊಳು |

ಅಸದೃಶ ಕೇವಲ ಬೋಧ ಮುನಿಗಳೊಳು 'ಮಸುಳಿಸುವುದು ಮಸುಳೇಶ || (49)

ಫಲ ಪಲ್ಲವ ಪುಷ್ಪ ಕಳಿಕಾಂಕುರವಿಂದ ತೋರಿತ ಮೃತ ಕಂಡುದರಿಂದ ||

ಕಲಿಯುಗದೊಳು ನರನಾರಿ ನರರು ಸತ್ಯ | ಕುಲಧರ್ಮವ ಮೊರುವರು || (50)

ತಳಿರೆಲೆಗಳ ಬಿಟ್ಟು ತರಗೆಲೆಗಳನದ | ಕುಲಮೇವುದರ ಕಂಡುದರಿಂದ ||

ಕುಲವರ್ಗವ ಬಿಟ್ಟು ನಾಲ್ಕು ವರ್ಗಂಗಳ | ಪಲವು ದುಷ್ಟ ರಿತವಾಂತಿ ಹವು || (51)

ಮತ್ತಗನವನೇರಿ ಕೋಡಗನಿರ್ದದ ಮತ್ತೆ ಕಂಡದಿಂದ ಮುಂದೆ ||

ಉತ್ತಮ ಕುಲದರನರು ಅಳವರು ಮುಂದೆವು | ಸ್ತುತದೊಳಿತರಸಹರು || (52)

ಹೀನ ಕುಲರು ದುಷ್ಟ ರಿತರು ಸತ್ಪಾತ್ರ | ದಾನಧರ್ಮ ವಿವರ್ಜಿತರು ||

ಈಲೆ ಕರಸುಗಳಪ್ಪರು ಬಿಟ್ಟಂಡ | ಭೂನಾಥ ಕಲಿಕಾಲದೊಳು || (53)

ಕಾಗೆಯ ಹಿಂಡಿಂದ ಬಳಸಿ ಕೊಂಡಿರುತಿರ್ಪ | ಗೂಗೆಗಳನು ಕಂಡುದರಿಂದ ||

ಆಗಮವಿದರ ಸುರದೆ ಕುಲಿಂಗಿಗಳನು | ಪೋಗಿ ನರರು ಸೇವೆವರು || (54)

ಮರುಳು ತಂಡಗಳ ನೀ ನಿರುಳು ಕಂಡುದರಿಂದ | ಧರೆಯೊಳು ಗುರುಗಳ ವಸರ ||

ಕೆರೆವರು ನಡೆಮತಿಗಳು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ವ್ಯಂ | ತರದನು ಕೊಡು ಕೊನೆವರು || (55)

ನಡುಗೆರೆ ಬತ್ತಿ ಸುತ್ತಲು ನೀರಿದುದ | ಪೊಡವಿದ ಕಂಡುದರಿಂದ ||

ನಡುನಾಡೊಳು ಧರ್ಮ ನೆಲಸದೆ ಸುತ್ತಲು | ಕಡೆಯೊಳು ನಿಲ್ವದೆಂದೆಯ || (56)

ಧೂಳಿಗಳಿಂದ ಧೂಸರನಾಸ ನವರ | ತ್ಯಾಜ್ಯವನು ಕಂಡುದರಿಂದ ||

ಕಾಲ ಮಹಿಮೆಯಿಂದ ಬುದ್ಧಿಗಳಲ್ಲ ಭೂ | ಪಾಲಕರಿಗೆ ದೀಕ್ಷೆಯಿಲ್ಲ || (57)

ಕೊರಳೊಳಗೆಕ್ಕಿದ ಮಾಲೆ ಚಂದ್ರವಣ್ಣ | ಮೆರೆಸಿ ರನ್ನದ ವಿಷ್ಣುರದೊಳು ||

ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ಕೂಳುತುಸಿರುವ ಜೋನಾಯರು | ಧರಣೀಶ ಕಂಡುದರಿಂದ || (58)

ವ್ರತಾನರರು ದುವೇಸನಿಗಳವೆಯೊ | ಲ್ಲತಿಕವ್ಯರು ಸನ್ಯಾಸ ||

ಪ್ರತಿಕೂಲವೆನಿಸಿ ಅತಿಥಿಗಳಿಗಾಹಾರವ | ಪ್ರತಿದಿನವಿತ್ತು ಮನ್ನಿಸರು || (59)

ತರುಣ ವೃಷಭ ಕಲಿವ್ರತ ತೊಳಲಾತ್ತಿಹ | ಕನಸನು ಕಂಡುದರಿಂದ ||

ತರುಣರು ಜನದೀಕ್ಷೆಗೆ ಮೈಗೊಡುವರು | ಪರಿಣತವಯರು ಮೈಗೊಡರು || (60)

ಪರಿವೇಷಣೊಂಡ ಚಂದ್ರನ ಕಂಡುದರಿಂದ | ಧರೆಯೊಳು ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ||

ವರಮುನಿಗಳಿಗೆ ಅವಧಿ ಮನಃ ಪರ್ಯಾಯ | ದೊರೆಕೊಳ್ಳದಾನಿ ಚಕ್ರೇಶ || (61)

ಪ್ರದಿವಿದ ತರಗೆಲೆಗಳನು ಕಂಡುದರಿಂದ | ತುದಿಯೊಳು ಧಾನ್ಯ ಸಮಾಹ ||

ಹದಗೆಟ್ಟು ನೀರಸವಹುದಾ ನನಸಲ್ಲ | ಅದನೆ ಭೋಗಿಸರು ನರೇಂದ್ರ || (62)

ನೀನಗೀ ಸ್ವಪ್ನದ ಫಲಗಳೂ ತಪ್ಪವು | ಜನಧರ್ಮವೆ ರಕ್ಷೆವುದು ||

ಕನಸಿನ ಫಲಕ ಕೊಕ್ಕೊರೆಸದಿರಿವು ಬಲು | ದಿನಕಲ್ಲದೆ ಫಲಗೊಡವು || (63)

ಎಂದು ಬೇಳೆಲು ವೈಪಭೇಷನ ಪಾದಾರ | ವಿಂದಕರಗಿ ಭರತೇಶ ||

ಅಂದು ಪ್ರಸನ್ನ ಚಿತ್ತದಿ ಬೀಳ್ಗೊಂಡು ತಾ | ಬಂದರಯೋಧ್ಯಾ ಪುರಕೆ || (64)

ಜನಪತಿಗಭೀಕೆ ಪೂಜೆ ಶಾಂತಿಕೆ ಮುಖ್ಯ | ಜನಕಲ್ಪ ವೃಕ್ಷ ಮಹಿಮೆಯ ||

ಮುನಿಸನಕಾಹಾರ ದಾನವಮಾಡಿಸಿ | ದನು ಬಲ್ಲವರ ವಲ್ಲಭನು || (65)

ಭೂದಿವಾನಂಗಳ ಕೊಟ್ಟನು ವಿನಯೋಪ | ಚಾರದಿಂದಂಭದವರ್ಗಲ್ಲ ||

ಧಾರಣೇಶ್ವರ ಕೊಟ್ಟ ವಿವ್ಯಜ್ಜನಗಳ ಮ | ನೋರಥ ಪೂರೈಸುವಂತೆ || (66)

ಕೈಲಾಸಗಿರಿ ಶಿಖರಗಳೊಳು ಜನ ಚೈ | ತ್ಯಾಲಯಗಳೆನು ಮಾಡಿಸಿದ ||

ನೀಲಮಾಲಿಕೆ ವಜ್ರ ವೈಡೋರ್ಯಮಯದಕ | ತಾಲವ ಬಿಂಬಗಳನು || (67)

ನಿರ್ಮಾಪಣೆಯನು ಮಾಡಿಸಿದನು ಜನ | ಧರ್ಮ ಪ್ರಭಾವನೆಗಳನು ||

ಕೊರ್ಮೆಯಿಂದವನಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದನು ಪೂಜೆಯ | ನಿರ್ಮಲ ಮಂದಿ ಧ್ಯಾನಿಸಿದ || (68)

ಇಂತು ಶೋಕದ ಜನರಿಗೆ ಸರ್ವವಿಘ್ನೋಪ | ಶಾಂತಿಯಾಗಲಿಯೆಂದು ಚಕ್ರ ||

ಸಂತೆ ವೇದಿಂದ ಮಾಡಿಸಿದನು ಧರ್ಮಕೆ ಪ್ರಾಣ | ಮಂತರ ಭಾಗ್ಯವತ್ತಿ || (69)

ಮಂದನ ಮಾಲೆಗಳನು ಮಾಡಿಸಿದನು | ಬಂದು ಪೂಗುವ ಪೊರಮಡುವ ||

ನಿಂದಿಪ್ಪ ತಾಣ ಗೋಪುರ ಪುರದೊಳಗಾ | ನಂದದಿಂ ಭರತ ಚಕ್ರೇಶ || (70)

ಇತ್ತ ವೈಪಭಜನ ವೈಪಭಸೇನಾದಿ ಯಿಂ | ಭತ್ತನಾಲ್ವರು ಗಣಧರರ ||

ಮೊತ್ತದೊಡನೆ ಕೂಡಿ ಯಾಯುಪ್ಯದೊಳಗೆಂ | ಭತ್ತ ನಾಲ್ಕು ಲಕ್ಷ ಪೂರ್ವ || (71)

ಸಂದದೊಳು ಪದಿನಾಲ್ಕು ದಿವಸಗಳು | ಕುಂದಿದ ಕೈಲಾಸಗಿರಿಯ ||

ಮುಂದಣ ಸಿದ್ಧಕೂಟದಿ ಪೂರ್ವ ಮುಖವಾಗಿ | ಸಂದ ಪಶ್ಯಂಕಾಸನದೊಳು || (72)

ಆಗಲಾ ಪುಷ್ಯ ಮಾಸದ ಪುಣ್ಯ ಪಿಯೊಳು | ಯೋಗನಿರೋಧಕುಜ್ಜಗವ ||

ಯೋಗಿಗಳರಸ ಮಾಡಲು ಕನಸನು ಕಂಡ | ನಾಗಭರತ ಚಕ್ರೇಶ || (73)

ಮಂದಾರ ಮಿಷತ್ಪ್ರಾಕಾರ ಪರ್ಯಂತರ | ಸಂದು ನೀಳ್ವದಕೆ ವಿಸ್ಮಯವ ||

ಮಂದರ ಧೀರಮಾಡಿದ ನಾಗ ತಾನಿದ | ರಂದವೇನೆಂದು ಮನದೊಳು || (74)

ಯುವರಾಜ ಮುಂತಾದವರೆಲ್ಲ ರೊಂದೊಂದು | ನವನವಸ್ವಪ್ನವ ಕಂಡು ||

ಸುವೀಕದಿಂದ ಪುಗೋತತೊಳು ಬೇಳ | ಲವನಿಂತೆಂದು ಬೇಳದನು || (75)

ನೀಪ್ಲರು ಕಂಡ ಕನಸಿನ ಫಲದಿಂದ | ದೇವರ ಕೃಪ್ಯ ಪದವಿ ||

ಪಾವನ ಮುನಿಗಳೊಡನೆ ಪೋಷನೆಂದೆಂಬ | ಭಾವನ ಸೂಚಿಸುತಿದ ಕೊ || (76)

ಎಂದು ಬೇಳವಸಮಯದೊಳ್ಳಿ ತಂದನು | ನಂದನನಿವ ವೇದಕನು ||

ನಿಂದು ಕೈಮಾಗಿದು ಬೇಳದನು ವೈಪಭಜನ | ನಂದವ ಚಕ್ರೇಶನೊಡನೆ || (77)

ಆತನ ಮಾತನು ಕೇಳಿ ಚಕ್ರೇಶನು ವಿ | ನೀತ ಜನರನೊಡಗೂಡಿ ||

ವೀತರಾಗನ ಬಳಗಯ್ಯಂದು ಪೂಜಿಸಿವಿ | ನೊತಮಹಾಮಹದಿಂದ || (78)

- ಪದಿನಾಲ್ಕು ದಿವಸಪರ್ಯಂತರ ಸ್ವಾಮಿಯಾ | ಪದಪದ್ಯಗಳನು ಪೂಜಿಸುತ ||
ಮೊದಲ ಸ್ವಸ್ಥಾನ ಕೇವಲಿಯೋಗವಾಡಿದ | ವಿದಿತ ಪ್ರವೇಶನಿರ್ವರಯ || (79)
- ದಂಡಕಾವಾಚ ಪ್ರತರ ಲೋಕಪೂರಣ | ಗೊಂಡು ಸಮಾಧ್ಯಾತ ವಿಧಿಯಾ ||
ಬಂಡಿತ ಘಾತಿ ಚತುಷ್ಕಸ್ತಿತ್ಯನುಭಾಗ | ಮಂಡನನಾದನಾ ಯೋಗಿ || (80)
- ಯೋಗ ಬಾಧರ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಕೃಷ್ಣಿಯಾ ಮಾಡಿ ಮ | ತ್ವಗನಿರಾದ್ಯನಿಶೇಷ ||
ಯೋಗಾಸ್ತ್ರವನಿರಾದ್ಯ ಚರಮ ಗುಣಸ್ಥಾನ | ಯೋಗದೊಳುದನಾ ಯೋಗಿ || (81)
- ಆಗುರುಪಂಚಾಕ್ಷರೋಚ್ಚರಣ ವೆಲ್ಲವನು | ಳೈಗುಣದು ಪಾಂತ್ಯದೊಳರ್ಮ ||
ಸುಗುಣ ಸಮಯದೊಳು ದ್ವಾಸಪ್ತತಿ ಪ್ರಕೃ | ತಿಗಳನು ಕೆಡಿಸಿ ಮತ್ತೊಳುದ || (82)
- ಚರಮ ಸಮಯದೊಳು ಪದಿಮೂರು ಪ್ರಕೃತಿಯಾ | ಕೆಡಿಸಿದನಾಕ್ಷಣದೊಳಗೆ ||
ಪರಮ ಮುಕ್ತಿಗೆ ಸಂದಡಿಯುಪ್ಪವಂತರ | ವರಸಿನ್ಹ ಪರಮೇಷ್ಟಿಯಾದ || (83)
- ಪರಮಬ್ರಹ್ಮ ಕಲ್ಪಕ ಸಂದು ಸುಖನಾ | ಗರಮಧ್ಯದೊಳಗಾದಿ ಬ್ರಹ್ಮ ||
ನೀರದಪ್ಪಗುಣದೊಳು ಭವ್ಯ ಚಿಂತಾಮಣಿ | ಯಿರುತಿರ್ದ ಮೂನಗದೊಡೆಯ || (84)
- ವರಮಾಘ ಮಾಸದ ಕೃಷ್ಣಚತುರ್ದಶಿ | ವೆರದಭಜನ್ತ ಮುಹೂರ್ತದೊಳು ||
ಪುರಪರಮೇಶ್ವರ ಪರಮ ಮುಕ್ತಿ ವಧು | ವರನಾದ ಮಂಗಲ ಮುಖ || (85)
- ತದನಂತರ ಬಾಹು ಬಲಿಹನಪತಿ ಯಾ | ಪದದೊಳು ನಿಂದು ಧ್ಯಾನದೊಳು ||
ಮೊದಲು ಪೇಳ್ವಂತೆಯಾ ಘಾತಿಕರ್ಮಗಳ | ಹವಗಡಿಸಿದ ನೇನಂಬೆ || (86)
- ಎಪ್ಪತ್ತಯೆರಡು ಪ್ರಕೃತಿಗಳ ಕೆಡಿಸಿದ | ತಪ್ಪದಯೋಗಿ ತಾನಾಗಿ ||
ಏಪ್ಪನ ಚರಮ ಸಮಯದಿ ಕೆಡಿಸಿದ ಮುಂ | ದಿಪ್ಪ ಪನ್ನೆರಡು ಪ್ರಕೃತಿಯಾ || (87)
- ಇಂತಾ ಪನ್ನೆತ್ತಿ ಯಾಕ್ತಿಗಳಂ ಬಿ | ರಂತರಂಗದ ಚತುರಗಳನು ||
ಚಿಂತೆಯಲ್ಲದೆ ಗೆಲ್ಲ ಸುಖದಿ ಪರಮ ಮುಕ್ತಿ | ಕಾಂತೆಗೆ ವರನಾದನಾಗ || (88)
- ಭರತಗೆ ಗುರುಮಿಯೋಗದ ದುಃಖ ಕರಧಿಯಾ | ಭರತದಂದದಿ ಕಣ್ಣಿನಿಗಳ ||
ಸರಸಿವ ವಳನೇತ್ರದೊಳುಗುಕ್ಕುತಿರೆಗಣ | ಧರಮಾನಿ ಮುಖ್ಯನಿಂತೆಂದ || (89)
- ದೃಷ್ಟಾಪ್ತಕರ್ಮಗಳನು ಗೆಲ್ಲ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಾ | ದೃಷ್ಟಗುಣಗಳನು ಪಡೆದು ||
ಕೆಟ್ಟನಾದನು ನಿನ್ನಯ್ಯನು ನೀನಿದ | ಕೆಟ್ಟು ಪರಿಯಲಿ ಸೋಕೆಪರ || (90)
- ಮೊದಲು ಲೋಚನ ಗೋಚರವಾದ ನಿನ್ನಯ | ಹೃದಯದೊಳಗೆ ನಿಲಲೀಗ ||
ಇದರಿಂದ ಬಿಟ್ಟು ಸಮೀಪವಾವುದು ನೀನು | ಹದುಳಸಿನೋಡು ಚಿತ್ತವನು || (91)
- ಚರಮಾಂಗುರ ನಾವೆಲ್ಲರಾ ಸಮಗಿನ್ನು | ಸ್ಥಿರವಲ್ಲವಿವು ನಾಲ್ಕಾದಿನದ ||
ಸಿರಿಯಲ್ಲದೆ ಮುಂದೆ ಪುರುಜನನೆಯ್ದಿದ | ಪರಮಪದವನೆಯ್ದುವೆವು || (92)
- ಎಂದು ಹಲವು ಪರಿಯಂದೊಡಂಬಡಿಸಿ ತಾ | ಹಿಂದಾದ ಭವಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ||
ಅಂದುಗಾಣಿಸಿ ಬೇಳೆ ಸಂಸಾರ ಭ್ರಮಾಣೆಗೆ | ಳಂದವ ಕಿಳಿದು ಚಕ್ರೇಶ || (93)
- ಇರಲಾಕ್ಷಣದೊಳು ದೇವನಿಕಾಯ ಬಂ | ಧಾರ ಕೈಲಾಸಾದ್ರಿಯೊಂದು ||
ಪರಿನಿರ್ವಾಣ ಕಲ್ಯಾಣ ವಿಧಿಯನುಮ | ವಿರಚಿಸಿದರು ಸಂಭ್ರಮದಿ || (94)

ವರಗಾರ್ಹವತ್ಯಾಹವನೀಯಃ ಕುಂಡದೋ | ಘುರುದೇಹದ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ||
ವಿರಚಿಸಿಯಗ್ನಿ ಕುಮಾರನ ಮಹಾಬ್ರಾಹ್ಮಣ | ಯುರಿಯಂದದಿಗಿಲಾ ಶ್ರೀಖಂಡ || (95)

ದೇವ ಕುಸುಮ ಕುಂಕುಮ ಕರ್ಪೂರದಿಂ | ದಾವಿಭಾಗಳ ನಿರ್ವಾಣ ||
ಪಾವನಕ್ರಿಯೆಯನು ಮಾಡಿಯಾ ಭಸ್ಮವ | ದೇವಕಳೆಲ್ಲರು ತಮ್ಮ || (96)

ಭಣಿಕಂಠ ಭುವಯುಗ ಹೃದಯ ಪ್ರವೇಶದೊ | ಘೇಷಿಕೆಯ ಪಂಚಪದಗಳ ||
ಗುಣಮಣಿಗಳ ಭರಿಸಿದರು ಗುಣವತಿ | ಧುಣಿಯೊಳೊಲಾಡಿ ತಣಿಯದೆ || (97)

ಪುರುಷನ ಪತಿ ಬಾಹುಬಲಿಜನ ಮಾಂತಾದ | ವರಿಗೆ ನಿರ್ವಾಣ ಕ್ರಿಯೆಯನು ||
ಪರಿನಿರ್ವರ್ತಿಸಿ ಸುರರೆಲ್ಲ ತಂತಮ್ಮ ಪುರಕವಿದ್ದರು ಸಂಭ್ರಮದಿ || (98)

ಇಂತೆಂದು ಬಾಹುಬಲಿಜನ ಪೂರ್ವ ವೃತ್ತಾಂತವೆಲ್ಲವ ಮಾನಿರಾಯ ||
ಸಂತೋಷದಿಂ ವೇಳೆ ಕೇಳಿದ್ದಿರಿದನು ಭೂ | ಕಾಂತ ಶ್ರೀ ಪಾಂಡ್ಯ ರಾಜೇಂದ್ರ || (99)

ಇಂದಿವ್ಯ ನನ್ನ ಸಫಲನಾಮದು ಸ್ವಾಮಿ | ಯೆಂದು ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ಸಂಭ್ರಮದಿ ||
ಬಂದು ಮಂದಿರವನು ಸೊಕ್ಕು ಸುಖದೊಳುದ | ಮಂದರಧೀರ ಖಾಂಡ್ಯೇಂದ್ರ || (100)

ಇದು ಸ್ವತಃಗಾರ ಮುನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ | ಚಮರ ಚಂದ್ರನು ರೇಚಿಸಿದ ||
ಮದನಾರಿ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚರಿತೆಯ | ಪದವೊಳ್ಳದಿನ್ನೆವನೆಯನುಸಂಧಿ || (101)

(ಹದಿಮೂರನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ)

ಹದಿನಾರನೆಯ ಸಂಧಿ-

ಲೋಕಾಲೋಕವ ಬೆಳಗುವ ಬೋಧದಿ | ವಾಕರ ಗುರುತರ ಸಾರ ||
ಶ್ರೀಕಾರಕಳದ ಗುಮ್ಮಟದಿನ ಸಲಹೆವ್ಯ | ಕೇಸರವದ ಸುಖವಿತ್ತು || (1)

ಆತನವ್ಯಯದೊಳನೇಕ ಭೂಮಿಲರು | ನೀತಿನಿಪುಣರು ಪ್ರಸಿದ್ಧರು ||
ಬೂತಳದೊಳು ಧರ್ಮ ಕೇಶಿಯ ಪಡೆದು | ಖ್ಯಾತರಾದರು ಜಗದೊಳಗೆ || (2)

ಅಲ್ಲಿಂದ ಬಳಿಕಾದೊರೆಗಳ ಕಾಲದಿವ | ಪುಲ್ಲಸರನ ಸಮರೂಪ ||
ಎಲ್ಲದೊರೆಗಳಗಧಿಕ ಪ್ರತಾಪ ಭೂ | ಎಲ್ಲ ಭ ನೀತಿ ಕಲಾವ || (3)

ಶ್ರೀ ವೀರ ನರಸಿಂಹ ಭಂಗರಾಜೇಂದ್ರನ | ಪಾವನ ಗರ್ಭಾಬ್ಧಿ ಚಂದ್ರ ||
ಭೂವಳಯ ದೊಳುಳ್ಳ ಭೋಗದೇವೇಂದ್ರ | ಭಾವವಸೇರಿ ಮೃಗೇಂದ್ರ || (4)

ಕಮ್ಮಗಣೆಯ ನರಸಿಯ ಪೋಲ್ವುರೂಪಿನ | ಗುಮ್ಮಟಾಂಬಿಕೆಯ ಗರ್ಭದೊಳು ||
ಇಮ್ಮಡಿ ಭೈರವಗಾಯ ಪ್ರಸಿದ್ಧವನ | ಹಮ್ಮಿನ ದೊರೆಗಳಗಂಡ || (5)

ಆತನ ಪಟ್ಟದಗನಿ ಭಾವನದೊಳು | ಖ್ಯಾತೆ ಯೋಕಲಿಯಾಗದೊಳಗೆ ||
ನೀತಿಯನಿಸಿ ಮಲ್ಲಿ ದೇವಿಯಮ್ಮನು ಜಗ | ನ್ಯಾತೆ ಯೊಪ್ಪಿದಳು ಧರೆಯೊಳು || (6)

ಅವರೀರ್ವರ ಗರ್ಭದೊಳುದಯಿಸಿದನು | ಭಾವನೈಕ ವೀರ ಪಾಂಡ್ಯೇಂದ್ರ ||
ಅವನಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ದೊರೆಗಳನ್ನಾರು ನೋ | ಡಲಿ ಭಾವನದೊಳುಳ್ಳ || (7)

ಅಂಗದ ರೂಪನವನ ಕಂಡು ಮರೆಗೊಂಡ | ನಂಗವೆನರ ಪಡೆದು ||
ಅಂಗನೆಯರು ಕೋಲ್ವುದರಿದೆಯವನ ರೂಪ | ನಂಗ ಸಂಗಾರವ ಕಂಡು || (8)

ಪರನಾರಿಯಾಗಿ ಸಹೋದರ ನಂದೆಯ ಬಿರುದನು ಪ್ರತಿಪಾಲಿಸುವನು ||

ಸರಸ ಸಂಗೀತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕಲಾಧರ : ಧರಧೀರ ಶರಧಿ ಗಂಭೀರ ||

(9)

ಸಾಮಾದಿಂದಲಿ ತನ್ನ ಸಕಲ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವು | ನಾಮಾಭಿವೃತ್ತಿಯಿಲ್ಲಾ ತಿರಲು ||

ಭೂಮಿ ಪಾಲಕರಲ್ಲ ಕಪ್ಪವಕೊಡುವರಿ | ನನ್ನಮಹಿಮಾನಿಗಣೆಯಾಂಟಿ ||

(10)

ಅವನುರೂಪತನು ಚಂದ್ರಶೇಖರನೆಯ | ಸುವಿವೇಕಿ ಪ್ರಜ್ಞವ ಬಳಕ ||

ಅವನ ವಿನ ಸುವಿತರಣಗುಣ ಮುಂತಾ | ದವನು ಬಣ್ಣ ಸಲಳವಲ್ಲ ||

(11)

ಆಜಾನಬಾಹು ಪಂಥದೊಳು ಗರ್ವಿಪುನು | ರಾಜಮಂಡಲವೆರಾರು ||

ಶ್ರೀಜನ ಪದಭಕ್ತ ಮಿಥುಧ ಸತ್ಯವಿಶ್ವ | ಭೂನವೇಳ್ಳೊಗೆ ಮನೋನ ||

(12)

ಕವಿಗಮಗೆಳು ವಾದಿಗಳು ರಾಗ್ಗಿಗಳೆಂ ಬೇ | ವರಗೊಪ್ಪಿ ಬೊಳನು ದಿವ್ಯ ||

ಅವನಿದ್ದು ರಾಜ್ಯವ ಪ್ರತಿಪಾಲಿಸುವ ನಿ | ನ್ನವನವೇಕೆ ಸಂಯ ||

(13)

ಅವನುನು ನಿಮ್ಮಡಿ ಭೈರವರಾಯ | ನೂತನ ಮನನಿ ಕಾಯ ||

ನೀತಿನಿಧನನು ಸಮರ ಗಂಗೇಯ ವಿ | ಖ್ಯಾತನೀಧರರೊಳೊಪ್ಪಿದನು ||

(14)

ದೊರಗಳ ದೇವ ಶರಣು ಪೋಕ್ಕವಕಾಸ | ಧರದೊಳು ರಿಭವದವ ||

ಸರಸವಿಬುಧನ ಸಂಜೀವಕರದೇವ | ಸುರಭಜಬಂಧರ ಭಾವ ||

(15)

ಅರಾಯರಗಂಡ ಧಾವಣಿಯೆಂದೆಯ | ಬಿರಿದಾಳ್ಯ ಸಮರ ನಿಶಂಕ ||

ತರುಣಿಯಾಗಿ ಮಕರಾಂಕವನೋಹರ | ಚರಿತ ಚಿತ್ತವಿ ನಿಷ್ಕಳಂಕ ||

(16)

ಸಂಗೀತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಭರತ ನಾಟಕ ಕಾವ್ಯ | ಸ್ವಗಾರ ನೀತಿ ಕಾಸ್ತ್ರಗಳ ||

ಸಂಗ್ರಹ ಧರ್ವಾಧಿ ಕಾಮ ಕಾಸ್ತ್ರಗಳಂತ | ರಂಗವನೆಯಲ್ಲ ಜಾಣ ||

(17)

ಮನದಿಂಗಿತವಲ್ಲ ಮಾನಿನಿ ಗುರಿಗೆಲ್ಲ | ತನುವಾಂತ ಪೋಸಕಬ್ಬುವಿಲ್ಲ ||

ಜೀವನೊಬ್ಬಬಲ್ಲ ನಿನ್ನೊಳದ ಗುಣವನಲ್ಲ | ನನಗೆ ವೇಳುವರೊಳವಲ್ಲ ||

(18)

ಕೊಟ್ಟಭಾವಿಗೆ ತನ್ನವರಗಂಡ ರಣಕ ಹಿ | ಮೈಟ್ಟವ ದೊರಗಳ ಗಂಡ ||

ಪಟ್ಟ ಪೊಂಬಾಜವರವರಾಧೀಶ್ವರ | ಪಟ್ಟದದೊರೆ ಭೈರವೇಂದ್ರ ||

(19)

ಶ್ರೀ ವೀತರಾಗಗಲ್ಲದೆ ಸುಕ್ಕದೇವರ್ಗೆ | ಎರಗುವ ಭಾವದೊಳಲ್ಲ ||

ಅವಕಲೆಯೊಳು ನೋಡಿದರವಗದಿರಿ | ಕೋವಿವರಾಂಗ ಮಲ್ಲ ||

(20)

ಆತನದಸಕ ಭೈರವರಾಯನಿಗೆ ಪ್ರಣಯ | ಖ್ಯಾತಿಗಳಾಗಲೆಂದೆನುತ ||

ನೂತನ ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕವ ಗುಮ್ಮಟ | ನಾಥಗಯವನು ಮಾಡಿಸಿದ ||

(21)

ಕ್ಷೀರಸಮಾವೃದ ಜಲದಂತೆ ತೆನುಳಿ | ದೋರುವ ಕ್ಷೀರಧಾರೆಯನು ||

ಧೀರಗುಮ್ಮಟ ಜನಪತಿಗೆ ಮಾಡಿಸಿದನು | ಭೂಮೈಭವದೊಡಗೂಡಿ ||

(22)

ಹಿಡಿದೊನ್ನು ಪಟ್ಟಿಯ ಹಜ್ಜಡ ದಂಡಿಗೆ ನ | ಮರ್ಪಣೆಯನುಮಾಡಿ ಬಳಕ ||

ಪೊಡಮಟ್ಟನುಗುರು ಸನಕಲ್ಲ ಮೂಲೋಕ | ದೊಡೆಯನ ದನ್ಯೋತ್ಪದದೊಳು ||

(23)

ಕಲಿಯಾಗ ಗಣಧರ ಕಲ್ಪಸನ್ಮನಿಕುಲ | ತಿಲಕ ಮಹೇಂದ್ರ ಕೀರ್ತಿಯನು ||

ನಿಲಸಿ ಕೂಂಡವೆಂದ ಬುಧನನಿಗೆ ಕಾರ | ಕಳದೊಳನ್ನಿಲ್ಲ ವೆಂದನಲು ||

(24)

- ಲಬ್ಧಸವನ ಗಂಧೀರವೆನಿಸ್ತು ಪುಣ್ಯ | ಲಬ್ಧಿಸಾರವ ಹೇಳಿಸಿದನು ||
 ಲಾಬ್ಧನೈವರಗಂಡ ಭೈರವರಾಯಗೆ | ಲಾಬ್ಧ ಭೂಭಾಸರಣೆಯಕರೆ || (25)
- ಕಲಿಕಾಲದೋಪದಿಂದಾ ಗೇಮಬೀಜಗೆ | ಕಲವು ದಿವಸ ಪುರಿಯಂತ ||
 ಕೇವಾಗಿ ಪೂಜೆಯಂತರಿಗಲಾ ಭೂಪನ | ಕುಲಗುರು ಲಲಿತಕೇತರ್ಯಾಯ || (26)
- ಗುರುಕುಲಾಂಬರನಾರ್ಯ ಸುರಗಿರಿ ಸಮುಚ್ಚಯ | ನಿರುಪಮಗುಣಗಾಂಭೀರ್ಯ ||
 ನಿರುತನು ಕಂಡಾಲಿತ ಕೇತರ್ಯಾಯ | ಸ್ಮರಿಸಿದ ಪರಂತ ಕಾರ್ಯ || (27)
- ಆಗಲಾ ಗುಮ್ಮಟ ಜನಗೆ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯ | ನಾಗು ಮಾಡಿಸಬೇಕೆಂದು ||
 ಆ ಗುರುಪಿನ ಕೂಡೆ ಆಳೋಚನೆಯ ಮಾಡ | ಲಾಗುರುವನೊಳೊತ್ತೆಂದ || (28)
- ಎಲೆ ಭೈರವರಾಯ ಭವ್ಯ ಜನಂಗಳ | ಗೊಲಿದು ಪುಣ್ಯವ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟು ||
 ಸಲಹಬೇಕೇ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಗೆ ಅಪ್ಪಣೆಯ ಕೊಟ್ಟು | ಸಲಿಸಬೇಕನ್ನ ಭೀಷ್ಮವನು || (29)
- ಹಿರಿಯರು ಮಾಡಿದ ಬಂಬಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯ | ಪರರಿಗೆ ಕೊಡುವದೆಂತೆನಲು ||
 ಪರರಾರು ಧಾರ್ಮಿಕ ಬಂಧು ನೀನೆಲ್ಲ ವೆ | ನಿರುಪಮ ಗುಣಗಣ ನಿಲಯ || (30)
- ಗುರುಮಾಡಿದ ಧರ್ಮ ಶಿಷ್ಯರಿಗಲ್ಲ ವೆ | ಯೆರವೇಕೆನಮ್ಮೊಳಗನಲು ||
 ಗುರುವಚನವನುಲ್ಲಂಘಿಸಬಾರದೆ | ದರನ ಚಿಂತಿಸಿ ಮನದೊಳಗೆ || (31)
- ಆರು ಧರ್ಮವಮಾಡಿದರು ಕಾರಕಳದೊಳು | ಭೈರವೇಂವ್ರಗೆ ಪುಣ್ಯವೃದ್ಧಿ ||
 ಕಾರಣಕೆಂದು ಮುಂವೇಳ್ವರೈಸೆಯೆಂದು | ಧಾರಣೆಪತಿ ಚಿಂತಿಸಿದನು || (32)
- ಒಂದು ವೇಳ್ವದಿ ಭವ್ಯ ಜನರಿಗೆ ಪೂರ್ಣಾರ್ಥ | ಕಂದವಕಾಶವ ಕೊಡಲು ||
 ಕಂದಹುದೆಯೆಂದು ಧರ್ಮಕನುತ ಬತ್ಯೆ | ಯಿಂದಪ್ಪಣೆಯಕೊಟ್ಟನಾಗ || (33)
- ದೇವರ ವಚನವ ಮಿರುವದನುಮೆ | ಗಾವವೀಕವೆಂದೆನುತ ||
 ದೇವರ ಚಿತ್ತಕ್ಕೆ ಬಂದಂತೆ ಮಾಳ್ವದೆಂ | ದಾವಿಭು ಬಿನ್ನವಿಸಿದನು || (34)
- ಪರಗೋಚ್ಚಿದಗ್ನಿಯ ಕಾಸಿದರದು ತಾ | ಸರಿಹರಿಸದೆ ಶೀತವನು ||
 ಗುರುನೀವೇಳ್ವಂತೆ ಮಾಡಲೆನಗೆ ಪುಣ್ಯ | ದೊರೆಯದಿಹುದೆ ಯೆಂದನಾಗ || (35)
- ಕೃತ ಕಾರಿತಾನು ಮೋದಗಳೆಂದು ಮೂರುಂಟು | ಕ್ಷಿತಿರೊಳು ಪುಣ್ಯಕಾರಣವು ||
 ಯಾತ್ರಿರಾಯ ವೇಳ್ವಂತೆ ಕರಿತದಿಂ ಪುಣ್ಯ | ಮತಿಯಿಂದೊರೆಯದೆ ಪುಣ್ಯ || (36)
- ಅಂದೈನೂರು ಪೊನ್ನನು ಗುರುಪಿನ ಕೈಯ್ಯ | ತಂದು ಕೊಟ್ಟನು ದೊರೆಯಾಯ ||
 ಮುಂದೆ ಬೇಕಾದ ಸಹಾಯವ ಮಾಡ್ವೆ ತಾ | ನೆಂದೊಡಂಬಟ್ಟಿರಗಿದನು || (37)
- ಆಗಾದರು ತ್ಯಾಗ ಮಾಡ್ವದೇವನೆಂದು | ಮೇರುಗೂರವನೆಯ್ದಿತೆನಲು ||
 ಕಾರಕಳದ ಭೈರವರಾಯನೆಂದೊಂದು | ದಾರತೆಯನು ವೇಳಲಳವೆ || (38)
- ಪಲರೈದು ಸಾವಿರ ಮಂದಿ ಬಂದಾಯತಿ | ಕುಲತಲಕನನಿದಿಗೊಂಡು ||
 ಬುದೊಡ್ಡ ಕಾರ್ಯವನೆಸಗಿದರೆಂದು ತಾ | ಪೊಲೆದಿರಗಿದರಡಿದಳಕೆ || (39)
- ದೇವರದಯೆಯಿಂ ನಾಲ್ಕು ಸಂಘವನೆಲ್ಲ | ನಾವುತಡೆದು ದಾನದಿಂದ ||
 ಏವನವವೈವೆಂದರು ಮೂಲಕಾರಣ | ಶ್ರಾವಕರಲೈ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ || (40)

ಕೋಲ ಬಳಯ ಭವ್ಯ ಜನರೈದು ಸಾವಿರ | ಲೀಲೆಯೊಳ್ಳೈತಂದರಾಗ ||
ಓಲಗವನು ಮಾಳ್ವೆವು ಸ್ವಾಮಿ ನೀ ಬೇ | ಳ್ಳೊಳಗದವರಂತೆ ನಾವು || (41)

ಸಂಬಳವಿಲ್ಲದೆ ಊಳಗದವರೆಂ | ತೆಂಬಿ ಮಾತದೆಂತೆನಲು |
ಸಂಬಳವಲ್ಲವೆ ಮುಕ್ತಗೀ ಕಾರ್ಯ ವಿಂ | ತೆಂಬರೆ ಸ್ವಾಮಿ ನಮ್ಮೊಡನೆ || (42)

ಕೈ ಸಹಾಯವ ಮಾಳ್ವೆವು ನಾಮೆಲ್ಲರು | ಮೈಸಹಾಯವನು ಮಾಡುವೆವು ||
ಕೈ ಮೈ ಸಹಾಯವ ಧರ್ಮದೊಳಗೆ ಮಾಡಿಂ | ಮೈಸಿರಿವಂತರಹೆವು || (43)

ಅವರೆಲ್ಲರನುಮತಿಯಿಂದಾ ಮುನಿಪತಿ | ಸುವಿವೇಕದಿಂ ಮಾಡಲೆಂದು ||
ಹವಣಿಸಿದನು ಕಾರಕಳದೊಳು ಧರ್ಮವ | ನವನಿಯೊಳುಂಟಿ ವೆನಲು || (44)

ಅರುವತ್ತು ದಾನ ಸಾಲೆಯ ಕಟ್ಟಿಸಿದ ಪಾಂಡ್ಯ | ಪುರದೊಳೊಕ್ಕಲ ನಿಟ್ಟನಾಗ ||
ನೆರದ ಜನರ ಪಡಿ ಪಾನಕೆಂದೆನುತ ಪ | ನ್ನಿರಡುಗ್ರಾಣವ ಮಾಡಿಸಿದ || (45)

ನೇಮಿ ಜೇನೇಶನ ಜೈತ್ಯ ಗೃಹಕೆ ಪೋಗಿ | ನೇಮದಿಂದಭೀಕೆ ವಿಧಿಯಾ ||
ಸ್ವಾಮಿಗೆ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿಸಿ ನುತಿಸಿದ | ಪ್ರೇಮ ಭಕ್ತಿಯೊಳೊಡಗೂಡಿ || (46)

ಲೋಕಕ್ಕಲ್ಲಕೆ ಶಾಂತಿಯಾಗಲೆಂದೆನುತ ನಿ | ರಾಕುಲ ಭಾನುತೊಡಗಿದ ||
ಕಾರ್ಯಕೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನವ ಮಾಡು ಕೈ | ಪಾಕರ ಜಗದೇಕ ಬಂಧು || (47)

ಆವುದು ಗಹನ ನಿಮ್ಮಯ ಪದಗಳ ನಂಬಿ | ಭಾವಿವ ಭವ್ಯ ಜನರಿಗೆ ||
ಕೈವಲ್ಯ ಸುಖವಪ್ಪುದುಳದ ಕಾರ್ಯಗಳೊಳು | ದೇವ ನಿನ್ನಯ ಕೈವೆಯಿಂದ || (48)

ಕತ್ತಗಳೆಲ್ಲರು ತಮ್ಮ ಕೋಪವ ಬಿಟ್ಟು | ವಿತ್ತರವ್ವರು ಜಗಧೀಶ ||
ಸೋತ್ರವ ಮಾಡಲು ನಿನ್ನ ಪಾದಂಗಳ | ನೇತ್ರಾನಂದೈಕ ರೂಪ || (49)

ಎನ್ನಭಿಮತವನು ಸಲಿಸಿ ಕೊಡುವ ಭಾರ | ನಿನ್ನದು ಲೋಕೈಕ ನಾಥ ||
ಮನ್ನಿಸಬೇಕು ಬಾಲಕ ನಾನು ಮಾಡುವ | ಬನ್ನಹವನು ಭವದೂರ || (50)

ತ್ರಿಭುವನ ಗುರುವೆ ನೀನೇ ಗುರು ನಮಗೆಂದು | ಸಭೆಯೆಲ್ಲ ಮೆಚ್ಚು ವಂದದೊಳು ||
ಉಭಯ ಲೋಕಕೆ ಹಿತವಪ್ಪ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯಾ | ಕುಭಮಹಾರ್ತದೊಳು ಮಾಡಿದನು || (51)

ಚಾಮರ ಸತ್ತಿಗೆ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿ ಮುಂತಾದ | ರಾಮಣೀಯಕ ಚಿಹ್ನೆಗಳ ||
ನೇಮಿಸಿ ಬಿಟ್ಟನು ಯತಿರಾಯ ಗುಮ್ಮಟ | ಸ್ವಾಮಿಯ ಪೂಜೆಯಪ್ಪನಕ || (52)

ಭಕ್ತ ಪಾಂಸದೊಳಗಿನಿ ತಿನಿತೆಂದು ವಿ | ಚಕ್ಷಣ ಯಿರಮಿಸಿ ಬಿಟ್ಟು ||
ಆ ಕ್ಷಣದೊಳೆ ದೇವರ ದೇವ ನೀನೇ | ಸಾರ್ಥಿಯೊಂದಾ ಮುನಿರಾಯ || (53)

ಇಂತು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯ ಮಾಡಲಾ ಮುನಿಪತಿ | ಯಂತರಂಗದ ಕಾಡ್ಪಿಯಿಂದ ||
ಅಂತರಿಗದೆ ಕ್ರಾವಕ ಕ್ರಾವಕಿಯರು | ತಂತಮ್ಮ ಭಕ್ತಿಯಿಂದೆರಗಿ || (54)

ವ್ರತಗಳ ಮಾಡಿಕೊಂಡರು ಭೂವಣ ವಸ್ತ್ರ | ಪ್ರತಿದಿನ ಉಂಟವಸ್ತ್ರಗಳ ||
ಪಿತವನು ಮಾಡಿ ಾವಿನಿತಿಲಿತೆಂದಾ | ಯತಿ ಸನ್ನಿಧಿಯೊಳಗವರು || (55)

ಅಲ್ಲಿಂದ ಬಂದು ಬಿಟ್ಟದ ಬ್ರಹ್ಮರಾಯಗೆ | ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಾ ||
ಸೊಲ್ಲ ಸಿ ನುಡಿದಂತೆಂದ ನೀ ಕಾರ್ಯ | ಕೆಲ್ಲ ನೀ ಸಹಾಯವಾಗು || (56)

ಕ್ಷೀರಸಾಗರ ಸನ್ನಿಧಿಯೊಳಗಿದರ್ವನಿಗೆ | ನೀರ ಬರವೆ ನಿನ್ನ ಕರಾಣ ||
ಆರಿಗುಂಟವನಿಗೆ ನನದ ಆರ್ಯಗಳ್ಳು ಕೈ ಸೇರುವದೊಂದಚ್ಚರಿಯೆ || (57)

ಮಾನ್ನೇಸರು ಮೂಡೆ ಕತ್ತಲೆಗಳೊಂಡು | ಭಿನ್ನವಪ್ಪಂತೆ ಲೋಕದೊಳು ||
ನಿನ್ನ ಕರಾಣವಿರೆ ವಿಘ್ನ ಸಮೂಹ | ಕೈನ್ನವಕಾಶಗಳೊಂಡು || (58)

ಎಂದು ನುತಿಸಿ ನಾನಾತೆರದಿಂದಲಿ | ನಿಂದು ಪೊಂಬಿಜದಂಬಿಕೆಗೆ ||
ಅಂದು ಪ್ರಾರ್ಥನೆಗಳ್ಳು ಮಾಡಿಕೊಂಡನು ಮುನಿ | ವೃಂದಾರಕರ ಮುದದಿಂದ || (59)

ಇಂತು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯ ಮಾಡಿಯಿಟ್ಟಲಿಗೆ | ಮುಂತಾದವಕೆ ಮರಗಳನು ||
ತಾಂತಡೆಯದೆ ಮುಹೂರ್ತವನು ಮಾಡಿಸಿದನು | ಕಂತು ವಿಡಯ ಮುನಿರಾಯ || (60)

ಅಲ್ಲಿಂದ ದಿಗ್ಗಾವುದ ದೂರವುಂಟು | ಬಲ್ಲಿಂದ ರುಜುವೃತ್ತವಾದ ||
ಬಲ್ಲಿತ್ತಾದಾ ಮರಗಳ್ಳು ತರಿಸಿದನು | ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂ ಮುನಿರಾಯ || (61)

ಐದು ಸಾವಿರ ಕೋಟಿಬಳಯವೆಲ್ಲರು | ಯೆಯ್ದಿಯಾ ಮರಗಳನೊಳಿದು ||
ಐದಾರು ಮರಗಳ್ಳು ನೊಂದೊಂದು ದಿನಕೆ ತಾ | ವೆಯ್ದಿಸುವರು ಮುದದಿಂದ || (62)

ಅಂತಿದ್ದಾ ಮರಗಳ್ಳು ನೆಳೆನಾಗೆ ತಾ | ಸಂತ್ಯಸುವೆಲ್ಲರನು ||
ತಾಂತರಿಸಿದ ಪಾನಕ ವೀಳ್ಯ ಫಲಗಳು | ಮುಂತಾದ ಪರಿಕರಗಳನು || (63)

ಕುಡಿಮಜ್ಜೆಗೆ ಸಕ್ಕರೆಯ ಪಾನಕಗಳ್ಳು | ಕೊಡ ಕೊಡದೊಳು ತುಂಬಿ ತರಿಸಿ ||
ಕೊಡಿಸಿದನವರಿಗೆ ಸಂತೋಷವಪ್ಪಂತೆ | ಎಡೆಯುದೆಯನುದಿನವು || (64)

ಬೆಲ್ಲ ಬಾಳೆಯಹಣ್ಣು ಕಬ್ಬು ಕಡಲೆ ಕಾಯಿ | ಮಲ್ಲಿಗೆ ಜಾಜಿ ಮುಂತಾದ ||
ಫುಲ್ಲ ಸರಗಳ್ಳು ತರಿಸಿ ಕೊಡಿಸುವ ನವ | ಯೆಲ್ಲರ್ಗೆ ಮೈಯುಬ್ಬುವಂತೆ || (65)

ಎರಡು ತಿಂಗಳ್ಳು ಪರಿಯಂತವೀರಿತಿ ಯೊ | ಳ್ತರ ಮೋವುಗಳ್ಳು ತರಿಸಿದನು ||
ದೊರೆಗಳಲ್ಲದೆ ಯತಿಗಳಿಗೀ ಯತ್ನ | ದೊರೆಯದೆಂದೆಲ್ಲ ಕೊಂಡಾಡೆ || (66)

ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ಕುಂಭಗಳನು ಮಾಡಿಸಿದನು | ಮತ್ತೆ ಕೆಲವು ಭಾಜನಗಳ್ಳು ||
ಉತ್ತಮವಾದಂಕುರ ಭಾಜನಗಳ್ಳು | ಚಿತ್ತವಮೈರಿ ಮಾಡಿಸಿದ || (67)

ಧರ್ಮಚಕ್ರವು ಪದ್ಮಯಾನ ಬೋಡೆಸನ್ನಿ | ಬೆರ್ಮೆಯ ಸಂತತಿಗಳನು ||
ಕೂರ್ಮೆಯಿಂದ ಬರಿಸಿದ ಸಮವಸರಣವನು | ಕರ್ಮಕ್ಷಯಾರ್ಥವ ಮುನಿಪ || (68)

ಧ್ವಜಪಟ ದಿಕ್ಕನ್ನಿಕೆ ದಿಕ್ಕಾಲರ | ನಿಜನಿಜ ಲಕ್ಷಣಗಳನು ||
ಗಜಗರುಡಾದಿ [ವಾಹನ ವೇರಿಂದರು] | ಭಜಬಲ ಜಿನನುತ್ಸವಕೆ || (69)

ಮಂಡಪಗಳ್ಳು ಮುಂಚಿ ಮಾಡಿಸಿಯದೊಳು | ಕುಂಡವೇದಿಕೆಯನೆತ್ತಿಸಿದ ||
ಕಂಡ ಕೈಕರಣವ ಬಲ್ಲ ಆಚಾರ್ಯರ | ತಂಡದಿಂಗಾ ಮುನಿರಾಯ || (70)

ಬಡಗಿ ಕಮ್ಮಾರರ ಮೋವ ತರಿಸಿದನು | ಬಡಿಸಿದ ಕದನಿ ಬಾಣಗಳ್ಳು ||
ಕಡಿಸಿ ಧ್ವಜಸ್ತಂಭವ ತರಿಸಿದ ಮು | ಪೊಡೆಯನ ಉತ್ಸವಕಂದು || (71)

ಸಾವದ್ಯವೆಲ್ಲವಾದರು ಪ್ರಣ್ಯ ಬಹಳ ವೆಂ | ದಾವಿಬುಧರು ಬೇಳ್ವರದನೆ ||
ಭಾವಿಸಿ ಧರ್ಮಾನುರಾಗದಿಂದಾ ಮುನಿ | ಯಾ ವಿಧಗಳನು ಮಾಡಿಸಿದ || (72)

ಬದುರಗು ಕಾರಕಳಕು ಭೇದವಿಲ್ಲಂ | ದುದರೈದು ಸಾವಿರ ಹಲರು ||

ಇದಿಗೊಂಡು ಇನ್ನೂರು ಹೊನ್ನ ಗೋಪ್ತಿಯ ಮಾಡೆ | ಮುದದಿಂದಿತ್ತ ರಾ ಮುನಿಗೆ || (73)

ಬದುರಗೆ ಹೊಂದಿದ ಮೂವತ್ತೆರಡು ನಗ | ರದ ಹಲರಲ್ಲ ರಾರತಿಯ ||

ಮುದದಿಂದಿಗೊಂಡು ವಿನಯ ಸಸ್ಯಾನದಿಂ | ದೊಡಗಿಸಿ ಕೊಟ್ಟರು ಧನವ || (74)

ತುಳುದೇಶದ ಭವ್ಯಜನರೊಳ ಗೊಬ್ಬರು | ಉಳಯಿತಿಲ್ಲಂಬಂದದೊಳ ||

ಫಲನಿ ಗೋಪ್ತಿಯ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟರು ಬಾಹು | ಬಲಜಿನನುತ್ಸವಕಂದು || (75)

ಅಜಿಲ ಭೂಪಾಲನು ಕೊಟ್ಟನು ತನ್ನಯ | ವೃಜಿನವೆಲ್ಲ ಪೂಗಲೆಂದು ||

ನಿಡವಾದ ಗುಳವನ್ನೊರೂ ಹಾಡವನಾ | ತ್ರಿಪದದೊಡೆಯನುತ್ಸವಕ || (76)

ಬಂಗಾರು ಕೊಟ್ಟರು ನೂರು ಗದ್ಯಾಣವ | ಮಂಗಲೋತ್ಸವ ಕಾಜಿನನ ||

ಹಿಂಗಾಲಿ ತಮ್ಮ ವಿಘ್ನಗಳೊಂದಾ ಮುನಿ | ಪುಂಗವಾಚಾರ್ಯನ ಕೈಯ್ಯ || (77)

ಕೊಟ್ಟರು ಚೌಕರು ನಿತ್ಯ ಪೂಜೆಗೆ ಮನ | ಮುಟ್ಟು ಭೂಮಿಯನು ವಿಂಗಡಿಸಿ ||

ಪಟ್ಟಿಯ ಬರಸಿ ಗುಮ್ಮಟ ಜಿನನಿಗೆ | ಪಟ್ಟದ ಗುರುವಿನ ಕೈಯ್ಯ || (78)

ಘಟ್ಟದ ಮೇಲಣ ಕ್ರಾವಕರಲ್ಲರು | ಕೊಟ್ಟರು ಗೋಪ್ತಿಯ ಮಾಡಿ ||

ಪಟ್ಟದಾಚಾರ್ಯನ ಕೈಯ್ಯ ತಮ್ಮ ಮನ | ಮುಟ್ಟು ಕತ್ತಿಗೆ ತಕ್ಕಂತು || (79)

ಉಳದ ನಹಾಯವನಲ್ಲವ ಕಳದಿಯ | ದೊರೆಯು ಬೇಗದಿ ಮಾಡಿಸಿದ ||

ಇಳಿಯೊಳಾಮಾನಿ ಪುಣ್ಯೋದಯ ದೊಂದ | ಗುಳಕೆಯನೇ ನೆಂದು ಪೇಳ್ವೆ || (80)

ಉರೂರೊಳಗುಳ್ಳ ಕ್ರಾವಕರಲ್ಲರು | ಭೋರಂಬ ಸಾಧ್ಯದಿಂದೆಯ್ವಿ ||

ಆರತಿ ಯೆತ್ತಿದಿ ಗೋಳ್ವರಾ ಮುನಿಪನಿ | ನ್ನಾರು ಬಣ್ಣ ಪರಾ ಸೊಬಗ || (81)

ತರಿಸಿದ ಮರಗಳ ಬಿಟ್ಟವ ನೆಯ್ದಿಸಿ | ಬರಿಸಿ ಬಡಗಿಗಳ ಬೇಗ ||

ವಿರಚಿಸಿ ಅಟ್ಟುಳಗೆಯ ಕಟ್ಟ ಮಾಡಿದ | ನಿರಾಪವು ಮುನಿ ಮುಖ್ಯನಾಗ || (82)

ಅಟ್ಟುಳಗೆಯನು ಮಾಡಿಸಿದನು ಮುಗಿಲನು | ಮುಟ್ಟುವಂದದೊಳಂ ಜಿನಗೆ ||

ದಿಟ್ಟು ನೋಡುವ ಜನರ ಕಣ್ಣಿನವನು | ನೆಟ್ಟನೆ ಸೂರೆಗೊಂಬಂತೆ || (83)

ನವರಂಗವನೊಡ್ಡಿಸಿದನು ನೋಳ್ವರ ಕಣ್ಣೆ | ತಾರಂಗು ಪುಟ್ಟನುವಂತೆ ||

ನವಕೇವಲಬ್ಧಿ ಸ್ವಾಮಿ ಗುಂಟೆಂಬುದ | ವಿವರಿಸಿ ತೋರ್ಪಂದದೊಳು || (84)

ಪಟ್ಟ ರ್ಕುಲಿ ಗಳಿಂದ ನವರಂಗವನೊಡ್ಡಿ | ಇಟ್ಟನದರ ಮಧ್ಯದೊಳು ||

ಕಟ್ಟಾಯತವಾದ ಪೊಂಗಳನವನು ತಂ | ದಿಟ್ಟನಾಕ್ಷರ್ಯ ವಪ್ಪಂತೆ || (85)

ಪೊಂದಾವರೆ ಮೊಗ್ಗಗಳನು ತಮ್ಮಯ ಮಕ | ರಂದವನುಣಿಸಿ ಬೇಕಂದು ||

ಬಂದವೊ ತರುಗಳೆಂಬಂತಾ ಕಳಸಕ | ಣ್ಣೆಂಬಾಗಿ ರಂಜಿಸಿತಂದು || (86)

ವಿಳಾನೆಲೆಗಳಿಂದೊಪ್ಪುವಟ್ಟಲಿಗೆಯ | ಮೇಲೆ ರನ್ನದ ಪೊಸಕಳನ ||

ಛಾಳನುತಿಹುದು ಮಹಮ್ಮೇರಾಗಿಯಾಗ | ಚೂಳಕೆಯೆಂಬಂದ ದೊಳು || (87)

ಜನನಂಬ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷದ ಪಲ್ಲವಗಳೆ | ನನುಕರಿಸಿ ತೋರ್ಪಂತೆ ||

ಅನಿಲಾಂದೋಲಿತ ಕೇತುಗಳೊಪ್ಪಿದ | ವನಫನಟ್ಟಲಿಗೆ ಯಾಗದೊಳು || (88)

ನಲಿ ನಲಿಯೊಳು ತೋರ್ಪ ನೆಚ್ಚಣೆಗಳ್ಳು ಕ | ಕ್ಷೋಭಿಸುತಿದವನೊಳ್ಳವನಕೆ ||
ಸಲಿ ಸ್ವರ್ಗ ಮೋಕ್ಷದ ಪದವಿಯಾರೋಹಣ | ಕೂಲಿದಿಟ್ಟ ನಿಶ್ಚಯಂತೆ || (89)

ಹಸುರಡಕೆಗಳ್ಳು ಹಣ್ಣಡಕೆ ಗಳಿಸುತ್ತಿ | ಪೂನತಾದ ಕುಂಭಪ್ರೊಪ್ಪಿಹವು ||
ಮಿಸುಪ ಪಚ್ಚೆಯ ಪದ್ಮರಾಗದ ಮಣೆಗಳಂ | ದೊನೆದು ತೆತ್ತಿಸಿದಂದೊಳು || (90)

ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಮಕರ ತೊರಣಗಳ್ಳು ವೀಧಿ ಮ | ತ್ತಲ್ಲಲ್ಲಿ ಗುಡಿ ತೊರಣಗಳ್ಳು ||
ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಕುರುಚು ಪತಾಕೆಗಳೊಪ್ಪಿದ | ವೆಲ್ಲಿನೋಡಿದರು ಪುರದೊಳು || (91)

ಮನೆ ಮನೆಗಳ್ಳು ಮುಂದೆ ಚೆಪ್ಪರಗಳ್ಳುನಿಕ್ಕಿ | ಯನುಪಮ ಪಟ್ಟಿರುಲ್ಲಿಯೊಳು ||
ಮನ ಮೊಲ್ಲ ಸಿಂಗರಿಸಿದರು ಪುರವನಾಗ | ದನದ ಪುರದಂ ತೊಪ್ಪಿಹುದು || (92)

ಚಿತ್ರಗಳ್ಳು ಮನೆ ಮನೆಯೊಳು ಬರಸಿದ | ನೇತ್ರಕಾನಂದ ವಪ್ಪಂತೆ ||
ಪಾತ್ರದಾನಕಿ ಸಾರಣೆಯ ಮಾಡಿಸಿದರು ವಿ | ಚಿತ್ರ ವೆನಿಪ ವಸ್ತುಗಳ್ಳು || (93)

ಬೇಳೆ ಬೆಲ್ಲಗಳ್ಳು ಗೋಡಿಕಡೆಯನು | ಮೇಲಾದ ತುಪ್ಪ ಹಪ್ಪಳವೆ ||
ಮೇಲಾದ ಸಣ್ಣಕ್ಕೆ ಕಾಕಪಾಕಗಳ ಭ | ವ್ಯಾಳು ಸಾರಣೆಯ ಮಾಡಿದುದು || (94)

ಚಪ್ಪರಗಳ್ಳು ಮಾಡಿಸಿದರೆಲ್ಲಿಂದ | ಬಪ್ಪವನಕೆ ವಿಶ್ರಮಿಸಲು ||
ತಪ್ಪದೆ ಮೇಲ್ಕಟ್ಟ ಕಟ್ಟಿಸಿ ಮುನಿರಾಯ | ನೊಪ್ಪುವಂತಲ್ಲಲ್ಲಿಗಾಗ || (95)

ಪನ್ನೆರಡು ಗ್ರಾಣದ ಮನೆ ತುಂಬಿತು | ಮುನ್ನವೆ ಸಾರಣೆ ಬಂದು ||
ಇನ್ನೊಲ್ಲ ತೆರಪಿಲ್ಲ ವೆನಲಾ ಮುನಿದನ | ಸನ್ನಹವನು ಬೇಳಳವೆ || (96)

ಎಣ್ಣೆಯ ಹಾಡ ತುಪ್ಪದ ಹಾಡೆಗಳ್ಳು ಬಹು | ಬಣ್ಣದ ಧಾನ್ಯ ರಾಶಿಗಳ್ಳು ||
ಸಣ್ಣಕ್ಕೆಯ ರಾಶಿ ಸಕ್ಕರೆಗಳ್ಳು ರಾಶಿ | ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕೋರೈಸುತಿದವು || (97)

ನಾಳಕೇರದ ರಾಶಿಗಳ್ಳು ಬೆಲ್ಲದ ರಾಶಿ | ಬಾಳೆಯ ಹಣ್ಣ ಕೊನೆಗಳ್ಳು ||
ಮೇಲೋಗರದ ಕಾಯ ರಾಶಿಯನಿನ್ನು | ಬೇಳವರೆಗಳ್ಳವಲ್ಲ || (98)

ಮೊನುಪ್ಪುಹುಳ ಮುಂತಾದ ಸನ್ನಹಗಳ್ಳು | ಗಣನೆಯಿಲ್ಲದೆ ಕೊಡಿಸಿದನು ||
ಹಣ ಹೊನ್ನುಗಳ್ಳು ನೆಲ್ಲ ತೃಣಕೆಣೆಯೆಂದಾ | ಗೋಮಣಿ ಹಾರ ಬಗೆದನು || (99)

ಉಳಿದವರುಗ್ರಾಣದವರು ಕಾವ | ಲಾಳು ಕಟ್ಟಿಗೆಯಾಳ್ಗಳ್ಳು ||
ಮೇಳದವರು ವಾದ್ಯದವರು ಮಣಿಹದ ಕ | ಟ್ವಾಳಗಳ್ಳು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ || (100)

ಬಾಗಿಲವರ ವಲಿತಾಳಗಳ್ಳು ಕಂಡು | ಪೋಗುವ ಹರಿಕಾರನು ||
ಬೇಗಬರವ ಸೇನಭಾವ ಲಿಕ್ಕಿಗರಮ | ತ್ತಾಗುರು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದನು || (101)

ತೇರನುಗೊನ್ನದ ನೋಳ್ವರಿಗಿದು ಪೂಸ | ತೀರಾಯಿತೆಂಬ ಮಾಳ್ಕೆಯೊಳು ||
ಕಾರಕಳದ ಗುಮ್ಮಟೀಶನುತ್ಸವ | ನಾರು ಬಣ್ಣ ಪರಿಂತೆಂದು || (102)

ಗಾಳಿಯಿಟ್ಟನ ಮರ ಹಲಗೆ ಕಂಭಗಳಿಂದ | ಮೇಲಾ ನೆಲಗಳ್ಳುಸಿಂಗರಿಸಿ ||
ಮೂಲೋಕದ ಸಿರಿಯನು ತೋರುತಿಹುದದು | ಸಲಾ ಮುತ್ತಿನ ಕುಚ್ಚಿನಿಂದ || (103)

ಪಟ್ಟಿರುಲ್ಲಿಗಳಿಂದ ಸಿಂಗರಿಸಿದರದ | ಕಟ್ಟಾಯತಗಳ್ಳು ಮಾಡಿ ||
ಮುಟ್ಟುವಂದದಿ ಮುಗುನು ಪತಾಕೆಗಳ್ಳು | ಇಟ್ಟಣಿಸಿದವೇನನೆಂಬೆ || (104)

ಮೂರು ನೆಲೆಗಳೆಂಬ ಮೂರು ಮೇಖಲೆಯಿಂದ | ಬೀರುತ ರನ್ನದ ಸೊಬಗ ||
ಮೇರುವೆ ಜನನ ಮಜ್ಜನೆ ಕೆದಿವರ್ವಂದಂತೆ | ತೇರೂಪ್ಪಿತನೊಂದು ವೇಳ್ವೆ || (105)

ಜವಳಯ ನೈವತ್ತು ಕೋಡಿಯ ತರಿಸಿದ | ನವರವರಿಗೆ ತಕ್ಕಂತು ||
ಹವಣಿಸಿ ಸಂಘ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು | ಭವಹರ ಜನನುತ್ಪವದೊಳು || (106)

ಜವಳಯಂಗಡಿ ಮುತ್ತಿನಂಗಡಿ ರನ್ನದ | ಪವಳದಂಗಡಿಗಳಲ್ಲಲ್ಲಿ ||
ವಿವಿಧ ತಾಮ್ರದ ಕಂಚಿನುಪಕರಣಗಳ | ನವನವ ಪಸರವೊಪ್ಪಿಹವು || (107)

ಅಕ್ಕಿಯ ರಾಸಿ ಮೇಲೋಗರ ಕಾಯ್ಗಳ | ಜೊಕ್ಕುಜವಾವ ರಾಸಿಗಳು ||
ಇಕ್ಕಲದಲಿ ತುಂಬಹವಿಲ್ಲ ನೋಡಲು | ದಿಕ್ಕು ದಿಕ್ಕಿನ ಬೀದಿಗಳೊಳು || (108)

ಹಿಲಿಯ ಕಳುಹಿಸಿ ದೇಶ ದೇಶದ ಭವ್ಯ | ಜಾಲವ ಬರಿಸಿದನಾಗ ||
ಸಾಲುದಂಡಿಗೆ ಭತ್ತ ಚಾಮರದಿ ಪುಣ್ಯ | ಶೀಲರಾ ಚಾರ್ಯರೆಯಿದ್ದರು || (109)

ಅವರವರಿಗೆ ತಕ್ಕ ವಿನಯೋಪ ಚಾರದಿಂ | ದವರನು ತಾವಿದಿಗೊಂಡು ||
ವಿವಿಧ ವಿಭವದಿಂದ ಗೂಡಿ ತಾ ಕರತಂದು | ಸುವಿವೇಕದಿಂ ಮುನಿರಾಯ || (110)

ಶ್ರಾವಕರಿಗೆ ಶ್ರಾವಕರನು ಕಳುಹಿಸಿ ಮ | ತ್ವಾವಿಭವದೊಳುದಿಗೊಳಿಸಿ ||
ಠಾವನು ಮಾಡಿ ಕೊಡಿಸಿ ಬಡಾರಕ್ಕೆ | ಪಾವನ ಮುನಿಕುಲತಲಕ || (111)

ಇಂತು ಸನ್ನಹವ ಮಾಡಿಸಿ ಯಾ ಮುನಿ | ಕಾಂತನಾನಾ ತೆರದಿಂದ ||
ಕಂತು ವಿಜಯ ಜನಪತಿಯ ಪ್ರತಿಸ್ಥೆಯ ತಂತೊಡಗಿಸಲು ಧ್ಯಾನಿಸಿದ || (112)

ಇದು ಕ್ರೂತ ಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ | ಜಮರ ಚಂದ್ರಮ ವರಚಿಸಿದ ||
ಮದನಾರಿ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚರಿತೆಯೊ | ಲ್ಪದಿನಾರನೆಯನುಸಂಧಿ || (113)

(ಹದಿನಾರನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ)

ಹದಿನೇಳನೆಯ ಸಂಧಿ-

ಕಾಯಜನಾಗಿ ಕಾಯಜನ ಗೆಲಿದು ಮುಕ್ತಿ | ನಾಯಕಿಗರಸಾದಭವ ||
ಹೇಯಾದೇಯ ತತ್ವಗಳ ಲಿಳುಹಿಕಾಮ | ಕಾಯೊ ಶ್ರೀ ಗುಮ್ಮಟಜನವ || (1)

ತ್ರಿಭುವನ ಗುರು ನೇಳು ನಾಥಗೆ ಮೊದಲೊಳ | ಗಭೀರೇಕ ಪೊಜೆಯ ಮಾಡಿ ||
ಕುಭ ಮುಹೂರ್ತದೊಳು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾ ಪ್ರಾರಂಭಕೆ | ಅಭಯ ಘೋಷಣೆಯ ಮಾಡಿಸಿದ || (2)

ಜಯಘಂಟೆ ದುಂದುಭಿ ಮೊಳಗಿತು ಪುರದೊಳು | ಜಯದಯವೆನೆ ಭವ್ಯಸಂಗ ||
ನಯನೀತಿಯೊಡಗೂಡಿ ವಿಘ್ನ ನಿವಾರಣ | ಕ್ರಿಯೆಯ ಮಾಡಿದರು ಯತಿಗಳು || (3)

ಪೂಜಾಚಾರ್ಯನ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಯುಕ್ತನ | ರಾಜಾಧಿರಾಜ ಪೂಜಿತನ ||
ಮೂಡಗ ದೊಡೆಯನುತ್ಪವ ದಾದಿಯೊಳು ಜನ | ರಾಜ ಮನ್ನಿಸಿದ ಸಂತಸದಿ || (4)

ನೇಮಿ ಜಿನೇಶನ ಜೈತ್ರಾಲಯಕ ಮ | ತ್ವಾಮ ಹಾದಿನರನು ಕರೆಸಿ ||
ಮ್ರೇಮದಿಂದಾ ಭವ್ಯ ಸಂಘ ದೊಡನೆ ಕೂಡಿ | ಯಾಮುನಿ ವೇಳ್ವನೀಂತಂದು || (5)

ಬಾಲಕ ನಾನು ಬಲ್ಲವನಲ್ಲ ವಿಧಿಗಳ | ಕಾಲವೆಂಬುದು ಬಲು ವಿಷಮ ||
ಮೂಲೋಕ ದೊಡೆಯನುತ್ಪವಕೆ ನೀವೆಲ್ಲನು | ಕೂಲವಾಗಿ ನಡೆಸಬೇಕೆಂದು || (6)

ಇಂದ್ರರೊಳುತ್ತಮ ವೆನಿಸುವ ಶ್ರೀನಾಗ | ಚಂದ್ರನ ಕರೆದು ತಕ್ಕೈಸಿ ||
ರಾಂದ್ರಗಣಾನ್ವಿತ ನಿನ್ನಿಂದಲಿ ಜಿನ | ಚಂದ್ರನುತ್ಪಹ ವಾಗಬೇಕು || (7)

ಇಂದ್ರನಹುದು ಜಿನ ಪೂಜೆಗೆ ಸ್ತುತಿಗೆ ನಾ | ನಾಗೇಂದ್ರನಹುದು ಜಿನಪತಿಯ ||
ಚಂದ್ರ ನಹುದು ಶಾಂತರಸದೊಳಗೆಂದು ಮು | ನೀಂದ್ರ ನುಡಿದನಾತನೋಡನೆ || (8)

ದೇವೇಂದ್ರ ಮಾತುವ ಪೂಜಾ ವಿಧಿಯಿದ | ನಾವೇನು ಬಲ್ಲೆವು ಸ್ವಾಮಿ ||
ದೇವರ ಕಾರುಣ್ಯದಿಂದ ಬಲ್ಲಂದದಿ | ನಾವೆನಗುವೆ ಮೆದವನು || (9)

ಉತ್ತಮ ಮಧ್ಯ ಮಾಧಮದೊಳಗೆ ನಾವು | ಉತ್ತಮಾಧಮ ವಿಧಿಗಳನು ||
ಇತ್ತರನನು ಬಟ್ಟು ಮಧ್ಯಮ ವಿಧಿಯನು ಚಿತ್ತೈಸು ಸ್ವಾಮಿ ಮಾಡುವೆವು || (10)

ಈ ಕಾಲದೊಳಗೆ ಭಘನ್ಯ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯ | ಸಾಕಲ್ಯದಿಂದ ಮಾಡಿಸುವರು ||
ಲೋಕದೊಳಗೆ ದುರ್ಲಭವೆಂದಿದು | ಸಾಕೇ ಕಾಲದೊಳಿಂದ || (11)

ಅಂತಾದೊಡದಕೆ ಬೇಕಾದ ಸಾಮಗ್ರಿಯ | ನೀಂತಳುವದೆ ಬರೆನೆನಲು ||
ಮುಂತಪ್ಪ ವಿಧಿಗೆ ಬರೆಸಿ ಬಿನ್ನವಿಸಲು | ತಾಂತರಿಸಿದನಾ ಮುನಿಪ || (12)

ಆ ಮಾರುದಿನದೊಳಗಿಂದ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯ | ತಾಮಾಡಿಸಿದ ಬೇಕೆಂದು ||
ಪ್ರೇಮದಿಂದ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿ ಭತ್ತ ಚೂರವರ ವಾದ್ಯ | ಸ್ತೋಮವ ಕಳುಹಿದನಾಗ || (13)

ಕಳನ ಕನ್ನಡಿಯಾಂತು ಮುತ್ತೈದೆ ವೆಂಗಳು | ತಳೆಯ ನೆಳಲೊಳೆಯ್ದಿದರು ||
ವಿಳಸಿತ ಧವಳ ಶೋಭನಗಳ ಪಾಡುತ | ಕಳಹಂಸ ಗತಿಯೊಳೆಯ್ದಿದರು || (14)

ಪಲ್ಲ ಕೆಯೊಳಗಿಂದ ಕುಳಿತು ಬಂದನು ನೋಳ್ವನನ | ಲೆಲ್ಲ ಚ್ಚರಿವಡುವಂತೆ ||
ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದಾಗಲಾ ಮುನಿಪತಿ ಯೊ | ದರ್ಲಿಯ ದಾನ ನದನಕೆ || (15)

ಇದಿರು ಗೊಳಿಸಿ ಕರತಂದು ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ | ಮುದದಿಂದ ಹನೆಯನು ಬರೆಸಿ ||
ಚದುರೆಯರಿಂದ ಶೋಭನಗಳ ಪಾಡಿಸಿ | ಯದರೊಳು ಹಸವಣೆಯಿಡಿಸಿ || (16)

ಕುಳುರಿಸಿ ನೇಸೆಯನಿಡಿಸಿ ಯಾರತಿಯನು | ಬೆಳಗಿಸಿ ಕಮ್ಮಿಣ್ಣೆಯನು ||
ಕುಲನತಿಯರ ಕೈಯ ಲೊತ್ತಿಸಿ ಸ್ನಾನವ | ಘಳಲನೆ ಮಾಡಿಸಿ ಬಳಕೆ || (17)

ಪಟ್ಟಿಯ ಹಚ್ಚಡ ಭೋತ್ರ ಮುಂಡಾನನು | ಕೊಟ್ಟು ಕುಂಡಲ ಕಂಕಣವ ||
ಕಟ್ಟಿದ ನವರತ್ನ ಮಯವಾದುದ ನಾಗ | ಪಟ್ಟದಿಂದ್ರಗೆ ಮುನಿರಾಯ || (18)

ಉಡಿವಾರ ಮುದ್ರಿಕೆ ಹೊನ್ನಂಗುರಗಳ | ನಿಡಿಸಿ ಚಿನ್ನದ ಯಜ್ಞ ಸೂತ್ರ ||
ವಿಡಿದು ಮಂತ್ರ ವನುಚ್ಚರಿಸಿ ಯಾತನಿಗೆ | ಕೊಡಿಸಿದನತಿ ಮದದಿಂದ || (19)

ಈ ರೀತಿಯೊಳು ಹತ್ತು ಮಂದಿಗೆ ಕೊಟ್ಟನು | ದಾರ ಶಿರೋಮಣಿ ಬಳಕೆ ||
ಪೂರೈಸಿ ಕೊಡಬೇಕು ನಮ್ಮಭೀಷ್ಠವನೆಂದು | ಕಾರುಣ್ಯದಿಂದ ಹರಸಿದನು || (20)

ಮೇಲಾದವರಿಗಲ್ಲ ಭೋತ್ರ ಮುಂಡಾನವ | ಲೀಲೆಯಿಂದಿತ್ತನಾ ಮುನಿಪ ||
ಲಾಲಿಸಿ ಕಳುಹಿದ ಮುನ್ನಿನಿಂದದಿ ದಾನ | ಶೀಲರಿಗುಂಟೆ ಲುಬ್ಧತ್ವ || (21)

ಅಂದಿನ ದಿನದ ರಾತ್ರಿಯೊಳು ಮುನಿಪತಿ | ನಾಂದಿ ಮಂಗಲದ ವಿಧಿಯನು ||
ಜಂದದಿಂದ ಮಾಡಿಸಿದನು ಸಂತೆಯೊಳು ಬೇ | ಛಂದೆಲ್ಲ ಸಾಕಲ್ಯವಾಗಿ || (22)

ವಿಸ್ತಾರ ಸಂಕ್ಷೇಪವೆಂದಿತ್ತಿರನುಂಟು | ವಾಸ್ತು ಪೂಜೆಗೆ ಬಲಿಯಲ್ಲಿ ||
ವಸ್ತು ಸಾಮಗ್ರಿಯ ತರಿಸ ಮಾಡಿಸಿದನು | ವಿಸ್ತಾರ ವಾಸ್ತು ಪೂಜೆಯನು || (23)

ನಾಂದಿ ಮಂಗಳವಾಸ್ತು ಪೂಜೆಗಳಿಗೆ ತಕ್ಕ | ನಂದ ಯಂತ್ರವನುಧ್ಧರಿಸಿ ||
ಒಂದು ದಿನದ ರಾತ್ರಿಯೊಳು ಮಾಡಿಸಿದನು | ಮಂದರಧೀರನುದಾರ || (24)

ಸ್ತಂಭವ ನೆತ್ತಿಸಿ ಧ್ವಜಪಟ ಪೀಠವ | ಪ್ಲಂಥಿಸಿ ಧ್ವಜವನೆತ್ತಿಸಿದ ||
ಗಂಭೀರವಾಗಿ ದುಂದುಭಿ ವಾಡ್ಯಗಳ ಧ್ವನಿ | ಯಂಬುಧಿಯಂತೆ ಘರ್ಜಿಸಲು || (25)

ದಿಕ್ಕನ್ನಿಕೆಯರ ದಿಕ್ಪಾಲರ ಧ್ವಜಗಳ | ದಿಕ್ಕು ದಿಕ್ಕಿನೊಳೆತ್ತಿಸಿದನು ||
ದಿಕ್ಕಿನೊಳಗೆ ಪೂರ್ವ ಮುಖವಾಗಿ ನಿಂದುದು | ಚೌಕಕ್ಕೆ ಏನೆನೆ ಮುಖ್ಯ ಧ್ವಜವು || (26)

ಅಲ್ಲಿಗೆ ದಳ ಕದಳಯ ಕಂಬ ತೋರಣ | ಝಲ್ಲಿ ಪತಾಕೆ ಕಬ್ಬುಗಳ ||
ನಿಲ್ಲಿಸಿ ದರ್ಭೆ ಮಾತೆಯ ನುತ್ತಿಸಿದನು | ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದಾ ಮುನಿಸ || (27)

ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯೊಳು ಸರ್ವಾಣ್ಯಕ್ಷನನಿಟ್ಟು | ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂ ಪ್ರದೊಳಗೆ ||
ಪಲ್ಲವ ನೆತ್ತಿಗೆ ಧರ್ಮ ಚಕ್ರಧ್ವಜ | ಯಲ್ಲಲ್ಲಿ ಯಾಡುವ ಖಾತ್ರ || (28)

ಆಲಿ ಪಟ್ಟಲಾ ಸೂರ್ಯ ಪಾನ ಚಾಮರ | ಸಾಲು ಪಂಜಿಗಳು ಹಿಲಾಲು ||
ಓಲಗಿಸುವ ನಾನಾ ವಾದ್ಯರಭಸದಿಂ | ತಾಳಮದ್ದಳೆ ಕಹಳಗಳ || (29)

ಧ್ವನಿಗಳು ದಿಕ್ಕು ಕ್ರಮನು ವ್ಯಾಪಿಸುತಿರೆ | ಮುನಿಸನ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯೊಳು ||
ಅನುಪಮ ವಿಭವದೊಡನೆ ಕೂಡಿ ಬರುತಿರೆ | ಜನರಲ್ಲ ದಯಜಯವೆನಲು || (30)

ಆಕಾಶಬಾಣ ಬರಿಸು ಕದನಿಯ ಧ್ವನಿ | ನಾಕಲೋಕವನು ವ್ಯಾಪಿಸಲು ||
ಶ್ರೀಕಾರಕಳುದತ್ಸವದ ಪ್ರಾರಂಭವ | ನೇಕ ಸಂಭ್ರಮದೊಳೊಪ್ಪುವುದು || (31)

ಎರಡು ಹೊತ್ತಿಲಿ ಇತ್ತರದ ಪ್ರಭಾವನೆ | ಪ್ರದೊಳು ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ||
ಪೊರಮಡುವುದು ಮುನ್ನಿಂತಿಲ್ಲ ವೆನಲಾ | ಸಿರಿಯನದೇನ ಬಣ್ಣವೆನು || (32)

ಮತ್ತಾ ಮರುದಿನದೊಳು ಶುದ್ಧವೆನಿಸುವ | ಮೃತ್ತಿಕೆ ಸಂಗ್ರಹಗಳನು ||
ಉತ್ತಮ ಮುನಿ ಮಾಡಿಸಿದನು ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ | ಬತ್ತಿಸಲಂಕಾರಗಳನು || (33)

ಪಟಲಪಾವಿಕೆ ಕರಾವಳಿಗಳನು ಮತ್ತೆ | ಘಟಗಳೆಂಬವ ಮಂಜಪದೊಳು ||
ಸ್ಫುಟವಾದ ವೇದಿಕೆಯೊಳು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು | ಪಟುತರ ಭಕ್ತಿಯೊಳಾಗ || (34)

ಹದಿನೆಂಟು ತೆರದ ಧಾನ್ಯಗಳನು ತರಿಸಿ ಮ | ತ್ತದನು ಪ್ರಕ್ಷಾಲನೆ ಗೆನ್ನಿ ||
ಸುದತಿಯರನು ಸಿಂಗರವಾಗಿ ಬರಹೇಳು | ಮುದದಿ ಡಂಗುರವ ಸಾರಿಸಿದ || (35)

ಮೊದಲಿ ಬಂದಿರ್ದ ನಾನಾ ದೇಶದ | ಸುದತಿಯರೆಲ್ಲ ಸಿಂಗರಿಸಿ ||
ಮುದದಿಂದ ಬಂದೇರಿರರಾ ಗಿರಿಯನು | ಮದಗಜ ಗಮನೆಯರಾಗ || (36)

ಕಾಲುದುಗೆ ಕಟನೂತ್ರ ಕಡೆಗೆ ಕಂಠ | ಮಾಲೆ ಮೂಗುತಿ ಕನ್ನಡಿಯ ||
ಓಲೆಮುತ್ತಿನ ಬೊಟ್ಟು ನಿ [ಟ್ಟು] ಸಿಂಗರವಾಗಿ | ಬಾಲೆಯರೆಯ್ದಂದರಾಗ || (37)

ಪೊಂಬಾಳೆದೊಡೆಯ ಪೊಂಬೊಗರೆ ಮೂಲೆಯ ಪಕ್ಷ | ಬಿಂಬಾಧರದ ಬಲ್ಲಾಡಿಯ ||
ಕಂಬ ಕಂಠದ ಪಿಡಿನಡುವಿನ ಕಳರವ | ದಂಬುಜ ಮುಖಿಯರೆಯ್ದಿದರು || (38)

ಪಟ್ಟೆ ಪೀತಾಂಬರ ಬಗೆ ಬಗೆ ಬಣ್ಣವ | ನುಟ್ಟು ಪಟ್ಟೆಯರವಕಗಳ ||
ತೊಟ್ಟು ಸಿಂಗರವಾಗಿ ಬಗೆಯಿಂದ ಬಂದರು | ಕಟ್ಟಾಣಿವೆಂಗಳೊಗ್ಗಿನಲಿ || (39)

ತಳರಡಿಗಳ ತಾವರೆಯೆಸಳ್ಳಣ್ಣಿನ | ಕಳಸ ಕುಚದ ತೆಳುವನುರ ||
ಕಳಕಳನುವ ನಗೆಮೊಗದ ಕೋಮಲಿಯ ರಂ | ದೆಳಸಿದರಂಕುರಾರ್ಪಣೆಗೆ || (40)

ಎಸಳುಗಂಗಳ ವರೆ ನೊಸಲ ತುಂಬಿಗಳಂ | ತೆಸೆವಳಕದ ನಳತೋಳ ||
ದೆಸೆದೆಸೆಯೊಳು ಪಸರಿನುವ ಮೈಬೆಳಗಿನ | ಪೊಸಪವ್ವನೆಯರೆಯ್ದಿದರು || (41)

ನುರಸತಿಯಾರೊ ವಿದ್ಯಾಧರ ಸ್ತ್ರಿಯಾರೊ | ಉರಗ ಲೋಕದ ಕಾಂತೆಯಾರೊ ||
ಸರಸ್ವತಿ ಪಲವು ರೂಪಾದಳೊಯೆಂಬಂತೆ | ತರಾಣಿಯರೆಯ್ದಂದರಾಗ || (42)

ಬಂದಾಗಿರಿಯಗ್ರವನೆಯ್ದಿ ಕಡೆಸೊಬ | ಗಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮನ ಬಲಗೊಂಡು ||
ವಂದಿಸಿ ಸ್ವಾಮಿಯ ಗುರುವಿನ ಚರಣಾರ | ವಿಂದಕರಗಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ || (43)

ಹರಸಿಯಾಗುರಾರಾಯ ಧ್ಯಾನವ ಚಿನ್ನದ | ಹರಿವಾಣದೊಳಗಿಟ್ಟವರ ||
ಕರದೊಳು ಕೊಟ್ಟಂಕುರವ ಬತ್ತಿಸಿದನು | ವರಪೂತ್ರ ಪೂರ್ವಕದಿಂದ || (44)

ಪುಣ್ಯಂಕುರದ ಬೀಜವ ಬತ್ತಿಸುವಂತೆ | ಪುಣ್ಯಾಂಗನೆಯರ ಕೈಯಿಂದ ||
ಪುಣ್ಯಾಂಗನೆಯರು ಪಾಡಿನರ್ತನಗ್ರ | ಗಣ್ಯ ವಾಡಿಸಿದ ನಾ ವಿಧಿಯ || (45)

ಸಾವಿರ ಮುತ್ತೈದೆ ವೇಣ್ಮಗಳಾಗ | ಭಾವಜ ವಿಸಯ ಮುನೀಂದ್ರ ||
ದೇವಾಂಗ ವಸ್ತ್ರ ರವಕೆಗಳ ಕೊಟ್ಟು ಸಂ | ಭಾವಿಸಿ ದಕ್ಷಿಣೆ ಸಹಿತ || (46)

ಕಡಲೆ ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ ಕಬ್ಬಿನ ಕಂಡಿಕೆ | ಮಡಿಲಕ್ಕೆ ಬಾಳೆಯ ಹಣ್ಣು ||
ಅಡಕಲೆಗಳ ತುಂಬ ಕನಕಭಾಷನದೊಳು | ಕೊಡಿಸಿದ ಬಾಗಿಲಗಳನು || (47)

ಅವರಲ್ಲ ರಿಗಾಶೀರ್ವಾದವ ಮಾಡಿ | ಯವರನು ಕಳುಹಿಸಿ ಬಳಕ ||
ಭವಹರ ಜಿನಬಿಂಬ ಶುದ್ಧಿಯ ಮಾಡಲು | ಹವಣಿಸಿದನು ಮುನಿರಾಯ || (48)

ಮುದದಿಂದ ಕಲಕನೃಪವ ಮಾಡಿಸಿ ನೂ | ರದಿಮೂರು ಕಳಸದೊಳು ||
ಸದಮಲ ಸರ್ವೋಪಧಿ ಜಲವನು ತುಂಬಿಸಿ | ಯದರವಿನೃಪವನರಿತು || (49)

ಧಾಮಶುದ್ಧಿಗೆ ದಾಮ ವಿಲ್ಲದಿದ್ದದರಿಂದ | ಸ್ವಾಮಿಯ ಬಿಂಬ ಶುದ್ಧಿಯನು ||
ತಾಮಾಡಿಸಿದನು ಸರ್ವೋಪಧಿ ಜಲದಿಂ | ದಾಮುನಿರಾಯನುತ್ಪದಿ || (50)

ಗರ್ಭಾವತರಣ ಜನ್ಮಾಭೀಕೆಗಳೆಂಬ | ನಿರ್ಭರ ಕರ್ಣಾಣವಿಲ್ಲ ||
ದರ್ಭಕಯನ ವಕಾರ ಶುದ್ಧಿಗಳೊಳಂ | ತರ್ಭಾವವೆಂದು ಮಾಡಿಸಿದ || (51)

ಯಾವರಾಜ ಪಟ್ಟ ಮುಂತಾದ ವಿಧಿಗಳನು | ಸುವಿವೇಕದಿಂದ ಮಾಡಿಸಿದ ||
ಭವಹರ ಜಿನರೂಪಚಾರ ಕ್ರಿಯೆಗಳ ಮೈ | ಭವವ ತೋರಿಕಲೆಂದಾಗ || (52)

ಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಣ ಕಲ್ಯಾಣ ವಿಧಿಯ ಮತ್ತೆ | ಪರಮಾನಂದದೊಳಾಗ ||
ಗುರುಕುಲ ತಿಲಕ ಮಾಡಿಸಿದನು ನಿರ್ವೇಗ | ಕೈರನು ತಾನಾದುದರಿಂದ || (53)

ಮತ್ತಾ ಪ್ರಜ್ಞಾಯಂತ್ರೋದ್ಧಾರವ | ಬಿತ್ತರದಿಂದ ಮಾಡಿಸಿದ ||
ಉತ್ತಮ ದೇವತೆಗಳ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು | ಸುತ್ತಿದ ದಿಕ್ಕರ್ಥಕೆಯೊಳು || (54)

ಯವನಂದ್ರಾವರ್ತವಯ ಮುಂತಾಗಿರ್ದ | ಪರಮಹಾ ಪೂಜಾವಿಧಿಗಳ ||
ಅವರವರಾಹ್ವಾನ ಸ್ಥಾಪನಾದಿಗಳಿಂದ | ಸವಿನಯದೊಳು ಮಾಡಿಸಿದ || (55)

ಮಂಗಲಾದ್ವೈಕವ ಪತಾಕಾದ್ವೈಕವನು | ಕಂಗೊಳುವಾಯಾಧಾದ್ವೈಕವ ||
ಸಿಂಗರಿಸಿದ ಕರಬನ ಮುಂತಾದವ | ಹಂಗದರ್ಚಿಸಿದರಲ್ಲಲ್ಲಿ || (56)

ಶ್ರೀಪತಿಗಾಗ ಸಂಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿಯನಾ | ರೋಪಣೆಯನು ಮಾಡಿಸಿದನು ||
ಪಾಪ ಕರ್ಮಗಳ ಕಡಿಸಿ ಮುಕ್ತಿ | ರೂಪಿಗುಪಾಯವೆಂದೆನಿಸ || (57)

ಕನಕ ಭಾಸನದೊಳು ಹಿಮದುಗ್ಧ ಸಕ್ಕದೆ | ಯನುಮಿಶ್ರವನುಮಾಡಿ ಬಳಕ ||
ಕನಕ ಕಲಾಕಗಳಿಂದ ನೇತ್ರೋನ್ಮೀ | ಅನವಿಧಿಗಳ ಮಾಡಲಾಗ || (58)

ತೆರಜಾರಿತು ಘಾತಿಕರ್ಮ ತೋಲಿದಂತೆ | ವರಭವ್ಯಜನ ಜಯವೆನಲಾ ||
ದೊರೆಗಳು ಶ್ರಾವಕರೆಲ್ಲರು ಸ್ವಾಮಿಯ | ಚರಣಕ ಕಾಣಿಕೆಯುಕ್ಕಿ || (59)

ಜಯಜಯವೆಂದು ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿದರು | ಭಯಭಕ್ತಿಯಿಂದಾ ಜನಗೆ ||
ಅಯಮೇವಕೇವಲಿಯೆಂದು ಭಾಷಿಸಿರಾ | ಕ್ರಿಯೆಯ ಮಾಡಿದರು ಯತಿಗಳು || (60)

ವನು ಋತು ಕರಕಿ ಸಂಖ್ಯೆಯೊಳಗೆ ವ | ತಿಳಿಸುವ ಕಕಾಬ್ದದೊಳಂದು ||
ಎಸೆವ ಪಾರ್ಥಿವದ ಫಾಲ್ಗುಣದ ಕುದ್ಧ ದ್ವಾ | ದಶಿಯೊಳಾಜನಗೆ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ || (61)

ಅದುದಾ ಸಮಯದೊಳಗೆ ಭವ್ಯಸಂಘ | ಮೇದಿನಿಯೊಳು ಮೂರು ಲಕ್ಷ ||
ಅವರದಿಂದ ನೆರೆದುದದರಂದವ | ಭೇದಿಸಿ ಪೇಳಲಿನ್ನೆಳವೆ || (62)

ಇಂತು ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯ ಮಾಡಿಸಿ ತ್ರಿದಿನ ಪ | ಯಂತ ಮಹಾ ವಿಭವದೊಳು ||
ಶಾಂತಿಕವಿಧಿಯನು ಮಾಡಿಸಿದನು ಕೋಕ | ಶಾಂತಿನಿಮಿತ್ತ ಮುನೀಂದ್ರ || (63)

ಒಂದೊಂದು ಹೊತ್ತಿಗೊಬ್ಬೊಬ್ಬರ ಮನೆಯೊಳ | ಗೊಂದು ಸಾವಿರ ಸಂಘಕ್ಕೆ ||
ಬಂದು ಸನ್ಮಾನಿಸಿಕ (?) ನು || (64)

ಪರಮಾನ್ನ ಕಷ್ಟಾಯ ತುಪ್ಪ ಸಕ್ಕರೆ ಪರಿ | ಪರಿಯ ಕಾಕೋಪದಂಕಗಳ ||
ಪರಿಮಳನುವ ಕಾಬ್ಯನ್ನ ದಧಿ[ಯನ್ನವ | ನಿರದುಣ ಬಡಿಸಿ ಶ್ರಾವಕರ] || (65)

¹ ಆ ಸಮಯದೊಳಗೆ ಮಾಸಪರ್ಯಂತ ವಿ | ಲಾಸದಿಂದಾ ಶ್ರಾವಕರು ||
ಲೇಸನೆ ಮುದಾಯ ಸಂಘವ ತಡೆದರಿ | ನ್ನಾ || (66)

. ಳೊಳಗೊಂದೊಂದು ಸಾವಿರ | ಅನುಂಬುದ ಭವ್ಯಸಂಘ ||
ಯೇನೆಂಬೆ ವೊಂದೊಂದು ಹೊತ್ತಿಗಾ ಸಿರಿಯನು | ನಾನಾ ಪ || (67)

. ಧನರಿಗೆ ನಿಜ್ಜ | ಸನ್ನಾಹವನು ಮಾಡಿಸುವನು ||
ತನ್ನ ಪಂಜಿಯೊಳು ಬಿಡ್ಡೆಗೆ ಮುನಿಪನದಾನ | ದುನ್ನತಿಕೆಯ ನೇನ ದೇಳ್ಯ || (68)

. ಗಳನು ತಾವು | ತರಿಸಿ ನಾನಾವಾದ್ಯ ವೆರಸಿ ||
ಸರಿಯಾದದ್ದು ಕುಗ್ರಾಣಗಳನು ನಿಜ್ಜ | ಪಿರಿದಾಗಿ ತುಂಬಿಸುತಿಕನು || (69)

. ದಿನವಳವುತಲಿಹರು ||
ಮುನಿಪನಪ್ರಣೇನಿಂದ ನಾನಾಪ್ರಜೆಗಳ್ಗೆ | ವಿನಯೋಪ ಚಾರಗಳಿಂದ || (70)

¹ ಅಂದವ ಸಮಯದೊಳಗೆ,

- ಸಕ್ಕರೆ ತ ಹಿತ ||
 ಜೊಕ್ಕಟವಾಗಿ ಪಡಿಯ ಕೊಡಿಸುವನು | ಮಿಕ್ಕಯಾಚಕ ಜನಕ್ಕಲ್ಲ || (71)
 ದಿನವೊಂದೆನ್ನೊಂದು ಕದನಿ ಬರಿಸುಬಾಣ | ||
 ಮುಂದಾರತಿ ನಿವಾಳಗಳನು | ಜನರು ಮಾಳ್ವರು ಪ್ರಭಾವನೆಗೆ ||
- ಸಿಂಗರಿಸಿದ ರಥದೊಳು ಋಷಿಬಿಂಬವ | ತಂದಿಹ್ನು ವ |
 | ಗಣದಾಚಾರ್ಯರ ಬರಿಸಿ || (73)
 ಆ ರಥವೇರಿಸಿ ಧರ್ಮದೊಳ್ತನ್ನ ಮ | ನೋರಥ ವೆಯ್ದಿಸುವಂತೆ ||
 ಭೂರಿವೈಭವದೊಡಗೂಡಿ ನಿವ || (74)
- ಅಲ್ಲಲ್ಲಿಯೊಡವ ಪಾತ್ರ ಭೋಗಗಳು ಮ | ತ್ತಲ್ಲಲ್ಲಿ ಬರಿಸು ಬಾಣಗಳು ||
 ಸಲ್ಲಲೆಯಿಂದ ಕಾಣಿಸಿ ತೋರಿ | || (75)
 ಎತ್ತಿದ ಪಂಜಿಹವಾಲು ದೀಪಟಗೆಯ | ಮೊತ್ತಗಳೆಲ್ಲ ನೋಡಿದರು ||
 ಕತ್ತಲೆಯನು ಕಂಡು ಪಲವು ನೂರ್ಯರ | || (76)
- ತಾಲಿಯು ಬೇತ್ಕಾರವಾಗಲಾದಿಕ್ಕ ಕ್ರ | ವಾಲವನೆಲ್ಲ ವ್ಯಾಪಿಸಲು ||
 ಲಾಲಿಸಿ ದಿಗ್ಗದ ತಂತಮ್ಮ ದಿಕ್ಕನು | ಮೂಲೈದಿದ || (77)
 ವಾದ್ಯದ ರಭಸಕೆ | ಜಲಧಿಯ ಜಲ ಮೈಯಾಬ್ಬಿ ||
 ನಲದಾಡು ತಿರ್ಮದೊಯನೆ ತೆರೆ ಕೈಗಳಿಂದೆ | ನಲುಳದವ ನಿನ್ನೆ || (78)
- ಭತ್ತದ್ವಜ | ವಾಗಲಿತ್ತಿದವು ಪತಾಕೆಗಳು ||
 ಆಗನವೆಲ್ಲಿಯು ತೆರೆಪಿಲ್ಲ ವೆಂಬಂ | ತಾಗಿಯಾರದ ಮು || (79)
 ಬಳಯ್ಯದು ಸಾ | ವಿರನೇರದಾ ತೆರಮಿಣಿಯನು ||
 ಹರಾದೆಂದೆದೆಯ್ನಿ ಪಿಡಿದರೆಂದೆನಲಾ | ಸಿರಿಯನ ದೇನ ಬಣ್ಣ ಬೆನು || (80)
- ನೇನಿಜನೇಕನಾಲಯ | ಮುಟ್ಟಿರಥವ ತಾನೆಳಸಿ ||
 ಪಟ್ಟದ ಗುರಾರಾಯನಾಜನನಿಗೆ ಮನ | ಮುಟ್ಟಿ ಪೂಜೆಗಳ ಮಾಡಿ [ದನು] || (81)
 ಮುನ್ನಿನ ಪರಿ | ಯೋಳೆಯಾ ಮಾರ್ಗದೊಳೆಯ್ದಿ ||
 ನಿಲ್ಲಿಸಿ ರಥವನು ಬಟ್ಟಾದ ಸನ್ನಿಧಿ | ಯಲ್ಲಿ ಸಂಭ್ರಮ ದೋರಿ || (82)
- ಶ್ರೀಗುಮ್ಮಟನಾಥನ ಪಾದ ಪದ್ಮಕೆ | ಬೇಗನಿವಾಳಯ ನಿಟ್ಟು ||
 ಆಗಸಾಷ್ಟಾಂಗ ವೆರಗಿದನು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ | ದಾಗುರು || (83)
 ಮುಟ್ಟಿ ಜಿನಗಭಿಷೇಕವ | ನಾರೈದು ಮಾಡಿಸಿ ಬಳಕೆ ||
 ಸಾರವೆನಿಸುವ ಮಹಾಭಿಷೇಕಕೆ | ಪಾರಂಭವ ಮಾಡಿಸಿದನು || (84)
- ಅಂದಾ ಕಲಹಮೆಲ್ಲ ಕೆ ತಿಲದಂತರ | ದಿಂದಾ ತಂತಾಗಳ ಸುತ್ತಿಸಿದ ||
 ಒಂದೊಂದು ಪದದೊಳು ಪ್ರಸ್ಥ ಪ್ರಮಿತಕಾಲಿ | ಯಿಂದ ರಚನೆಯಮಾಡಿಸಿದ || (85)
 ಆ ಮಹಾ ದ್ವೀರನಮುದ್ರದಂ ತೊವ್ವುವ | ರಾಮ ಸಮುದ್ರದ ಜಲವ ||
 ಆ ಮುನಿರಾಯ ತರಿಸಬೇಕೆಂದು ಮ | ಹಾ ಮಹಿಮೆಯೊಳೆಯ್ದಿದನು || (86)

ಭವ್ಯಜನರಕ್ತೆಯ್ಯ ಬೇರೆಬೇರೊಂದೊಂದು | ನವ್ಯ ಕುಂಭಗಳನು ಕೊಟ್ಟು ||
ಸೇವ್ಯವೆನಿಸೆ ಜಲದೇವತಗಳನಲ್ಲಿ | ದಿವ್ಯಜಲಾದಿಗಳಿಂದ ||

(87)

ಮನ್ನಿಸಿ ಜಲವನು ಸೋದಿಸಿ ತುಂಬಿಸಿ | ಚೆನ್ನಬೆಳ್ಳಿಯ ಕುಂಭದೊಳಗೆ ||
ಪನ್ನಿರಿಗೆ ನಮಗಂಧ ಬಂಧುರತೆಗೆ | ಚೆನ್ನತುಂಬಿಗಳು ಬಂದೆರಗೆ ||

(88)

ಪಲ್ಲಕ್ಕೆಯೊಳಗಿಟ್ಟು ಕುಂಭಗಳನು | ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದ ಮಿಕ್ಕಾದ ||
ಪಲ್ಲವ ಶೋಭಿಸೆ ಕುಂಭಗಳನು ಭವ್ಯ | ರಲ್ಲರಕ್ತೆಯೊಳು ಕೊಟ್ಟು ||

(89)

ಮಂದಿ ನರ್ತನನಾದ್ಯ ಸಂಗೀತಗಳ ನಾ | ನಂದದಿಂದ ನಗುತ್ತಿರಲಾ ||
ಹಿಂದೆ ಪಲ್ಲಕ್ಕೆಯೊಳು ಮುನಿಸತೆ ಭವ್ಯ | ವೃಂದದೊಡನೆ ಬಂದನಾಗ ||

(90)

ಮಂಗಲಾಷ್ಟಕವನು ಬೇಳೆಯಾ ಜನರಲ್ಲಿ | ಹಂ ಗದೆ ಜಯ ಘೋಷಣೆಯೊಳು ||
ಕಂಗೊಳನುತ ಮೇರುವಿನಂತೊಪ್ಪುವ | ತುಂಗಗಿರಿಯನೇರಿದರು ||

(91)

ಬಂದೊಂದು ಕಳಸದಡಿಗೆ ಪ್ರಸ್ಥವ್ರೀಹಿಯ | ತಂದು ಹರಹ ಕಮಲಗಳ ||
ಅಂದಕ್ಷತೆಯಿಂದ ಸ್ವಸ್ತಿಕವನು ಬರ | ದಿಂದಿರೆ ಕಲಶವ ತಂದು ||

(92)

ಕೂನ್ಯರಾದಗಳನು ಬಿಟ್ಟಲ್ಲಿ ಹರಹದ | ಧಾನ್ಯಪದಂಗಳ ಮೇಲೆ ||
ಮಾನ್ಯ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದನು ಸ್ವಸ್ತಿಯ ವಪ್ಪಡಂ | ದಾಂ ನ್ಯಾಯದಾವರಣದೊಳು ||

(93)

ಫಲಪ್ರವೃ ಪಲ್ಲವ ಚಿಂದಿ ಮುಂತಾಗಿದ | ಹಲವು ವಸ್ತುಗಳಿಂದಾಗ ||
ಚಲುವನಪ್ಪಾಡಕ ಜಲಪರಿಪೂರಿತ | ಕಲಶವ ಸಿಂಗರಿಸಿದರು ||

(94)

ಕೋಣೆಗಳೊಳು ಮಧ್ಯದೊಳು ತಂದಿಟ್ಟರು | ದೋಣಿ ಪ್ರಮಾಣ ಕುಂಭಗಳ ||
ಉಣಯ ವಿಲ್ಲದೆ ತುಂಬಿ ಮಂಗಲದ್ರವ್ಯ | ಶ್ರೇಣಿಗಂಧೋದಕಗಳನು ||

(95)

ಕಳನಾರ್ಜನೆಯನು ಕ್ರಮದಿಂದ ಮಾಡಿಸಿ | ಬಳಕೆ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಗದ್ಯಗಳ ||
ಭಳರನೆ ಬೇಳಿಸಿ ಮಂತ್ರಪೂರ್ವಕದಿಂದ | ಕಲಕೋದ್ಧರಣವನಾಗ ||

(96)

ಮೊದಲಿಂದ್ರನಿಂದ ಮಾಡಿಸಿ ಭವ್ಯವೃಂದವ | ಮುಂದಿಂದ ಪಂಚಾಯೋಚ್ಚರಿಸಿ ||
ಪದಕಳನವ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣ ಕ್ರಮದಿಂದ | ದೊದವಿಸಿಕೊಟ್ಟರರ್ಥಿಯೊಳು ||

(97)

ಭವ್ಯಮೇಘಗಳು ಕುಂಭದ ಜಲಗಳ | ನವ್ಯಯ ಸುಖವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ||
ದಿವ್ಯಜನೇಕನೆಂದೆಂಬ ಸುಕ್ಷೇತ್ರದೊ | ಳ್ಲವ್ಯವೃದ್ಧಿಯ ಮಾಡಲೆಂದು ||

(98)

ಇಂದ್ರನ ಕೈಯೊಳು ತಂದು ಕೊಟ್ಟರು ಜನ | ಚಂದ್ರನ ಮಜ್ಜನಕಾಗ ||
ರಂದ್ರ ವಾದ್ಯಗಳು ಮೊಳಗುತಿರಲಾ ಮು | ನೀಂದ್ರನ ಮೊದವನೇನೆಂಬೆ ||

(99)

ಎರಡುಭುಜದ ಸನ್ನಿಧಿಯೊಳಗೀರ್ವರು | ವರಮಸ್ತಕದ ಸನ್ನಿಧಿಯೊಳು ||
ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಂದೀರ್ವರಿದ್ದರು ಜಯವೆನೆ | ಸುರಿದರು ಕುಂಭದ ಜಲವ ||

(100)

ಹಮಗಿರಿಯಿಂದ ಗಂಗಾಸಿಂಧು ನದಿಗಳು | ಕ್ರಮದಿಂದೆಯ್ದುರಾವಂತೆ ||
ಕಮಲ ಸರೋವರದಂತಿರ್ವ ಕುರುಳ್ಳುಂ | ಕ್ರಮ ಪರಿಯಂತವಾ ಜಲವು ||

(101)

ಕುರುಳ್ಳೊಳು ಸುಳುದು ಶ್ರೀಮುಖದೊಳು ನಲಿದು | ಉರದೊಳುಯಿಳಿದಾ ನಾಭಿ ||
ಸರಸಿಯ ಪೊಕ್ಕು ತ್ರಿವಳಗಳ ಮಿಕ್ಕವ | ತರಿಸಿತು ಚರಣಯುಗಲವ ||

(102)

ಭೇರಿಯ ಗಂಭೀರ ನಾಡಿಘರ್ಜಿತ ಮಿಂದ್ರ | ಬ್ರೇರಿತ ಕುಂಭ ಮೇಘಗಳು ||
ಭೋರೆಯ ಕರೆದುವು ಜನನಂಗ ಹ್ವೇತ್ರದೊ | ಛಾನರನಾಥ ಸುಜಲದ || (103)

ಸಾಸಿರದೆಂಟು ಕುಂಭದ ಜಲಗಳನಿಂತು | ಸೂಸಿದರಭವನಂಗದೊಳು ||
ಆಸಮಯದೊಳು ಭವ್ಯರು ಜಯಜಯವೆಂದು | ಲೇಸಾಗಿ ಘೋಷಿಸುತ್ತಿರಲು || (104)

ಪಟ್ಟಿ ಪೀತಾಂಬರಗಳನು ನಿವಾಳಯ | ನಿಟ್ಟು ಜಲಾದಿಗಳಿಂದ ||
ಪಟ್ಟದಿಂದ್ರರು ಬಂದು ಪೂಜಿಸಿದರು ಮನ | ಮುಟ್ಟಿದ ಭಕ್ತಿಯೊಳಾಗ || (105)

ಅಮೃತರಸಕ ಸಮವೆನಿಪ ಕೆಂದೆಂಗಿನ | ವಿಮಲ ಶೀತಲ ಜಲದಿಂದ ||
ಕ್ರಮದಿಂದ ಸಾಸಿರದೆಂಟೆಂಬ ಇಂದ್ರರು | ಕ್ರಮಿಸಿ ಮಸ್ವನವ ಮಾಡಿದರು || (106)

ಲಕ್ಷತೆಂಗಿನ ಕಾಯ ಸುಳಯ ವಾಡಿಸಿದ ಬ | ಲಾಕ್ಷ ಪಕ್ಷದ ಚಂದ್ರಮನ ||
ಸಾಕ್ಷಾತ್ಪರಿಣ ವಾಲಿಗಳೊಯೆಂಬಂ | ತಾಕ್ಷಣದೊಳೆ ಮುನಿರಾಯ || (107)

ಈ ಜನನಂಗವ ಸೋಂಕೆ ಕಲಂಕವ | ಮಾಜನ ಬೇಕೆಂದು ಚಂದ್ರ ||
ರಾಜವ ತನ್ನಕೆರಣಿ ಜಾಲದಿಂದ ಬಂದು | ಪೂಜಿಸು ವಂತೊಪ್ಪಿತಾಗ || (108)

ಮಂದಾರ ವಾಲಿಯೊಡನೆ ಪುಷ್ಪವೃಷ್ಟಿಯ | ನಂದು ಸುರರು ಮಾಡಿದಂತೆ ||
ಬಂದು ನೇಡುವ ಜನರಿಗೆ ಕಾಯಸುಳಗಳ | ನಂದವ ಪುಟ್ಟಿಸುತ್ತಿಹವು || (109)

ಆಕಾಶದೊಳು ನಿಂದು ನೋಡುವ ಸುರರು | ನೀಕದ ಕಣ್ಣೆಳಗುಗಳು ||
ಆಕಾರವಾಂತಂತೆ ತೆಂಗಿನ ಸುರಿಗಳು | ನೇಕವಿಷ್ಣುವ ಪುಟ್ಟಿಸವು || (110)

ಕದಳಯ ಪಕ್ಕಪಲಗಳಭೀಕನ | ತದನಂತರದೊಳ್ಳಾಡಿದರು ||
ಅದಕಂತೆಸಾರ ಮೃದು ಮಧುರತೆ ಗಂಧ | ಒದವಿತಾ ಜನನ ಸೋಂಕೆಂದ || (111)

ಕಂಠಿಕ ಬಹುಳ ವಾದುವು ನಮಗಿನ್ನು ನಿ | ಪ್ಯಂಟಕವನು ಮಾಡಿಸೆಂದು ||
ಕಂಠಿಕ ಪಲಸಾರಗಳು ಜನನಂದ ದೊ | ಳ್ಳಂಟು ತನವನು ಮಾಡಿದುವು || (112)

ಮೊದಲು ನಿನ್ನಯಚಾಪವನು ಮಾಡಿ ನಮ್ಮನು | ಮುದದಿಂದ ಸಲಹಿದೆಯಿನ್ನು ||
ಮದನಾರಿ ನಿಮ್ಮಾದರಪದಯುಗಲವ ಸರ್ವಥಾ | ಬಿಡೆವುನಾವೆಂದೆನುತ || (113)

ನೀ ತವದೊಳು ತಪ್ಪನಾದಂತೆ ನಾವಗ್ಗಿ | ಯಾ ತವದಿಂದ ತಪ್ಪರಾಗಿ ||
ಓತು ಬಂದೆವು ಸಲಹೆಂದಪ್ಪಿದಂತಿಹ್ನು | ಜಾತ ರಸಗಳೊಪ್ಪಿದುವು || (114)

ಮುನ್ನೂರು ಕೊಡಗೊಳದಭೀಕವಮಾಡಿ | ರನ್ನದ ಬಿಂಬವೆಂಬಂತೆ ||
ಮುನ್ನೆಕಂಡಿತು ಜನರಿಗೆ ಬಳಿತಾ ಬಿಂಬ | ಚಿನ್ನದ ಬಿಂಬದಂದದೊಳು || (115)

ಬೆಲ್ಲ ಸಕ್ಕರೆ ಯಭೀಕದೊಳಗೆ ಮೋ [ಹ] | ಮಲ್ಲನೊಡನೆ ಕಾದಲೆಂದು ||
ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದ ದೇಹದೊಳು ಕೆಂದೊಳಯ | ಚೆಲ್ಲಿ ದಾತೊಪ್ಪಿಹುದಾಗ || (116)

ಶ್ರೀಜನ ಪತಿಯವ[ರ]ಭೀಕರಣಕ ಮುಕ್ತಿ | ರಾಜೀವ ಮುಖಿಯ ಕುಂಕುಮದ ||
ರಾಜವ ಚಾರ್ಣವ ತಳದಂತೆ ಗುಡಚಾರ್ಣ | ವಾಜಿನನಂಗ ಕೊಪ್ಪಿಹುದು || (117)

ಜನನಿದಿರೊಳುತಾದಿ ಸೋಲ್ತಮೇಲೇಬಿಲ್ಲ | ನನಗೇತಕಂದೆನುತ ||
ಮನಸಿಜನೀತೆರದಿಂದ ಚಾರ್ಣವಮಾಡಿ | ಜನಗೆ ಸೇಚಿಸಿದಂತೊಪ್ಪಿಹುದು || (118)

ಹೃದ್ಯ ಸುಬುದ್ಧಿ ವರ್ಧನಕರ ಶ್ರೇಷ್ಠನ | ವಿದ್ಯೆಯಂ ತೋವೃತ್ತಲಿಪ್ಪ ||
ಸದ್ವ್ಯಾಘೃತದಭಿರೇಕವ ನೆನಗಿದನಿರ | ವನ್ಯಗೆ ಮಾಡಿದರಾಗ || (119)

ದಂಡಾಕಾರವ ನೆಯ್ದಿದ ಮಿಂಚಿನ | ಬಂಡಮಾಲೆಗಳೊಯಂಬಂತೆ ||
ಪಂಡಿತ ಪುಂಡರೀಕರ ಕಣ್ಣೆರಂಜಿಸಿ | ಕಂಡಿತಾ ಘೃತಧಾರೆಯಾಗ || (120)

ನೀನೆನ್ನ ಮೇಲಣ ಸ್ನೇಹವ ಬಿಟ್ಟರು | ನಾನಿನ್ನ ಸ್ನೇಹವ ಬಿಡೆನು ||
ತಾನೆಂದು ಬಂದು ತೇಜೋಲೇಖ್ಯ ಪ್ರೊಪ್ಪಿದಂ | ತಾನವಘೃತ ಪ್ರೊಪ್ಪಿತಾಗ || (121)

ಘೃತವರಸಾಗರ ವೆಯ್ದಿದುದೋಜಿನ | ಪತಿಯ ಮಜ್ಜನ ಕಂಠಂತೆ ||
ಪ್ರತಿಯಿಲ್ಲವೆನೆ ಮುನ್ನೂರು ಕೊಡ ಗೋ | ಘೃತದ ಭಿರೇಕ ವಾಯ್ತಾಗ || (122)

ಗೋಕ್ಷೀರದಿಂ ಮಜ್ಜನವ ಮಾಡಿಸಲಾಗ | ಫಲಪ್ರಸ ಜನರಕ್ಷಿ-ಗಳಿಗೆ |
ಸಾಕ್ಷಾತ್ ರಸತ ನಿರ್ಮಿತ ಬಿಂಬವೆಂಬಂ | ತಾಕ್ಷಣದೊಳ ಗೊಪ್ಪಿದುದು || (123)

ತೆನೆನೊರೆ ತುಂತುವನಿ ಗೂಡಿ ಕ್ಷೀ-ರಸಾ | ಗರವೆಯ್ದಂದಾ ಜಿನನ ||
ಶಿರದಿಂದ ಪಾದ ಪರ್ಯಂತರ ಚೆಲ್ಲನು | ಪರಿಪರಿಯಲಿ ನೋಡಿಬಳಕೆ || (124)

ತನ್ನವುಗಳು ಬಹರಂಗ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ನಿತ್ತು | ಮನ್ನಿಸಿ ಯಾಜಿನ ಪತಿಯ ||
ಜೆನ್ನಾಗಿ ಗಾಢಾಲಿಂಗನವನು ಮಾಳ್ವ | ಬಿನ್ನಾಣವನು ತೋರಿತಾಗ || (125)

ಇನ್ನೀ ಜನನೊಳು ಕಾದಿದೆ ಯಾದರೆ | ನನ್ನಾಣೆಯೆಂದು ಮೊಮ್ಮಗನ ||
ಮುನ್ನನಿವಾರಿಸಿ ಕ್ಷೀ-ರಾಬ್ಧಿ ಜನಪನ | ಮನ್ನಿಸಿದಂತೊಪ್ಪಿತಾಗ || (126)

ಸಾವಿರದೆಂಟೆಂಟು ಕುಂಭದೊಳಗೆ ತುಂಬಿ | ಪಾವನ ಕ್ಷೀರವ ತಂದು ||
ದೇವನ ಮಸ್ತಕ ಭುಜಯಾಗ ದೊಳು ಮ | ಹಾ ವಿಭವದೊಳು ಸೂಸಿದರು || (127)

ಘನಗೊಂಡ ಹಿಮ ಬಂಡದಂತೆ ಪಾಂಡುರವಾದ | ಕೆನೆಮೊಸರಭಿರೇಕವನು ||
ಜಿನನ ಮಸ್ತಕದೊಳು ಮಾಡಿದರಾ ಪುಣ್ಯ | ಜನರಲ್ಲ ಜಯ ಜಯ ವೆನಲು || (128)

ಮಂಗಲ ವಸ್ತುವಿನೊಳು ಮುಖ್ಯ ವಾಯ್ತುಜೆ | ಸಾಂಗ ಸಂಗಮ ಮಾತ್ರದಿಂದ ||
ಹಂಗದೆ ದಧಿಯನೆ ಭಜನುವ ಭವ್ಯಪ | ನಂಗಳ ಭಾಗ್ಯವಿನ್ನಂತೊ || (129)

ಕೊಡ ಕೊಡದೊಳು ತುಂಬಿ ದಧಿಯಭಿರೇಕವ | ತಡೆಯದೆ ಮಾಡಲಾದಧಿಯು ||
ಅಡಿಮುಟ್ಟಿ ಸ್ನೇಹವ ಬಡದೆಯ್ದಿ ತಾಜಿನ | ನಡಿಯ ಸಾರ್ಧರಿಗುಂಟೆ ಜಡತೆ || (130)

ಬೇರೆ ಬೇರೊಂದೊಂದು ತೆರದಭಿರೇಕಕೆ | ಸಾರಜಲಾದಿಗಳಿಂದ ||
ಆರಾಧಿಸಿ ನಿವಾಳಿಸಿದರು ಪಟ್ಟಿ | ಪಾರಿಗಳಿಂದಾ ಜನಗೆ || (131)

ಪಿಷ್ಟಗಳಂ ಕಲ್ಪಚೂಣ ಮುಂತಾದ ವಿ | ಶಿಷ್ಟವಸ್ತುಗಳಿಂದ ಜಿನನ ||
ಸಾಕ್ಷಾಂಗ ದೊಳಗುಳ್ಳ ಸ್ನೇಹಾ ಮೋಹವ | ಶಿಷ್ಟರು ಮಾಡಿದರಾಗ || (132)

ಸಿಂಧೂರ ಕುಂಕುಮ ಕರ್ಪೂರ ಮಿಶ್ರಿತ | ಗಂಧದಿಂದ ಭಿರೇಕವನು ||
ಬಂಧುರಾಂಕಕೆ ಮಾಡಲಾಜಿನವನತನು | ಗಂಧ ವ್ಯಾಪಿಸಿತು ದಿಕ್ಪಟವ || (133)

ಮಂದಾರ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಕುಂದನೇವಂತಿಗೆ | ಬಂದುಗೆ ಜಾಜಿಮುಂತಾದ ||
ಕಂದದ ಪೂವಿನ ಮಳೆಗರೆದರಾಜಿನನೆಂಬ ಸುಷ್ಕೇತ್ರದೊಳು || (134)

- ಇಂತೀ ಮಹಾಭೀಷೇಕವ ಮಾಡಿಸಿ ಮುನಿ | ಕಾಂತನತ್ಯಾನಂದದಿಂದ ||
ಮುಂತೆ ಸಾಕ್ಷಾಂಗ ವೆರಗಿದನು ಜನಪತಿ | ಗಂತರಂಗದ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ || (135)
- ಆನಂದಾಶ್ರ ಜಲಗಳಿಂದ ಮುನಿಪತಿ | ಸ್ನಾನವ ಮಾಡಿದನಾಗ ||
ಏನೆಂಬೆ ಜನಚಂದ್ರ ದರ್ಶನದಿಂ ಪರ | ಮಾನಂದಗ[ಡ] ಲೊಳುಬ್ಬಿದನು || (136)
- ಉತ್ತಮವಾದ ಬೃಹಚ್ಚಾಂತಿ ವಿಧಿಯನು | ಮತ್ತೆ ಮಾಡಿಸಿ ಮುನಿರಾಯ ||
ಪತ್ತು ಕುಂಡಗಳೊಳು ಬಿತ್ತರದಿಂದಲಿ | ಪತ್ತು ಮುಂದಿಂದ್ರರ ಕೈಯ್ಯ || (?) || (137)
- ಅದರಿಂದ ಬಳಕ ನವಗ್ರಹ ಶಾಂತಿಯ | ನದರ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಯುಕ್ತವಾಗಿ ||
ಮುಂದದಿಂದ ಮಾಡಿಸಿದನು ನವಕುಂಡ ದೊ | ಳದರ ಬಿನ್ನಣವನೇನೆಂಬೆ || (138)
- ಭಟ್ಟಾರಕಾಚಾರ್ಯರಿಗೆ ಮುನಿರಾಯನು | ಪಟ್ಟಿಯ ಹಚ್ಚಡಗಳನಿತ್ತು ||
ಕೊಟ್ಟನು ವಸ್ತ್ರಾಂಗ ಕಲ್ಪ ಪುಷ್ಪವೆ ಕೈ | ಬಿಟ್ಟಂತೆ ಸಂತೋಷದಿಂದ || (139)
- ಉಳಿದ ಯತಿಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವರಕದ | ಬಿಳಿಯ ಹಚ್ಚಡಗಳನಿತ್ತು ||
ಬಳಕಾರ್ಯಕ ಸಮುದಾಯಕೆ ಹಚ್ಚಡ | ಗಳನಿತ್ತು ಮುದದಿ ಮನ್ನಿಸಿದ || (140)
- ಇಂತೇಳು ನೂರಡಕೆ ಸಂಘ ಪೂಜೆಯ | ನಂತರಂಗದ ಶುದ್ಧಿಯಿಂದ ||
ಕಂತು ವಿಷಯ ಶ್ರೀಲಲಿತ ಕೇರ್ತ್ಯಾಚಾರ್ಯರ | ದಂತು ಬಣ್ಣ ವೆ ಕೊಟ್ಟ ಸಿರಿಯ || (141)
- ವರಬುಧರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟನವರ ಮನೋರಥ | ಪರಿಪೂರ್ಣ ವಸ್ತ್ರದದೊಳು ||
ಗುರುರಾಯ ಲಲಿತ ಕೇರ್ತ್ಯಾಚಾರ್ಯನತ್ಯಾಗ | ದಿರವನಾನಂತು ಬಣ್ಣ ವೆನು || (142)
- ಭೂರಿದಾನಗಳನು ಯಾಚಕರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ | ಧಾರಿಣಿ ಪೂಗಳು ವಂದದೊಳು ||
ಮಾರಮಣರಿಗುಡು ಗೋರೆಯನು ಕೊಟ್ಟನು | ದಾರ ಶಿರೋಮಣಿಯಾಗ || (143)
- ದಾನಸನ್ಮಾನದಿಂದಾ ಚತುಕಸಂಘವ | ತಾನು ಮನ್ನಿಸಲಾ ಮುನಿಪ ||
ನಾನಾದೇಶದ ದೊರೆಗಳು ಶ್ರಾವಕ | ರಾನಂದವಿಂದೈತಂದು || (144)
- ಗಂಧಾಕ್ಷತೆ ಪುಷ್ಪ ನೈವೇದ್ಯ ದೀಪದಿಂ | ವಿಲಸಿತ ಧೂಪ ಸತ್ಫಲದಿಂ ||
ಲಲಿತ ಕೇರ್ತ್ಯಾಚಾರ್ಯನ ಪಾದ ಪದ್ಮವ | ನೊಲಿದು ಪೂಜಿಸಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ || (145)
- ಪಟ್ಟಿಯ ಹಚ್ಚಡಗಳನು ಕಾಣಿಕೆಯನು | ಕೊಟ್ಟು ನೈವೇದ್ಯ ಸತ್ಫಲಗಳನು ||
ಇಟ್ಟು ಸಾಕ್ಷಾಂಗ ವೆರಗಿದರು ಭವ್ಯರು | ಪಟ್ಟದ ಗುರುವಿನ ಮುಂದೆ || (146)
- ನಿರುಪಮ ಸದ್ಭರ್ಮ ನಿರತರು ನೀವಾಗಿ | ಪರಿಪೂರ್ಣ ಸುಖದೊಳೊಲಾಡಿ ||
ಪರಮ ಸ್ವರ್ಗ ಪವರ್ಗವ ನೆಯ್ದಿ ನೀವೆಂದು | ಹರಸಿದ ನವರಸಾ ಮುನಿಪ || (147)
- ಮಿಸುನಿಯ ಬೆಳ್ಳಿಯಂಡೆಗಳೊಳು ಕುಂಕುಮ | ರಸವನು ತುಂಬಿಯೊಳುಕುಳಿಯ ||
ಹೊಸಹರೆಯದ ಹೊಂತ ಕಾರಿಗಳಾಡಿದ | ರೆನೆದಿಸೆದೋರೋವರಾಗ || (148)
- ಉಟ್ಟ ಚಲ್ಲಣ ಐಟ್ಟ ಚೋಗೆ ಕುಲ್ಲಾಯಿಗ | ಳಟ್ಟ ಕಸ್ತೂರಿ ಬೊಟ್ಟು ಮೆರೆವ ||
ಕೆಚ್ಚಾಳುಗಳಂತೆ ವೀರ ಕೃಂಗಾರದಿಂ | ದಿಟ್ಟಾಡಿದರು ತುಂಬಿ ಜಲವ || (149)
- ಬಿಟ್ಟದೊಳಂತು ವಸಂತವ ನಾಡಿಯಾ | ಪಟ್ಟಣದೊಳು ಭವ್ಯಜನರು ||
ಇಟ್ಟಣಿಸುತ ಕುಂಕುಮ ಜಲವನು ತುಂಬಿ | ಇಟ್ಟಾಡಿದರು ರಭಸದೊಳು || (150)

ಚೆನ್ನ ಚೆಲ್ಲಯ ಜೀರ್ಣೋಳವೆಗಳನು ತುಂಬಿ | ಪನ್ನೀರು ಕುಂಕುಮ ಜಲವ ||
ಮನ್ನೆಯರಲ್ಲ ವಸಂತವಾಡಿದ | ರಿನ್ನೇನ ಪೇಳುವೆನು ಸಿರಿಯ ||

(151)

ಇಂತು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾ ವಿಧಿಯ ನಿರ್ವರ್ತಿಸಿ | ಕಂತು ವಿಜಯ ಮುನಿರಾಯ ||

ತಂತವ್ಯ ಪುರಕ ಸರ್ವರನು [ಬಿಳ್ಳೊ] ಟ್ಪು ನಿ ಶ್ವಂತ ಮನದೊಳು ತಿರುಲು || (152)

ಹಲರಿಗೆ ಬಲಯ್ಯದು ಸಾಕರ ಮೂದಿಗೆ | ಬಳಕ ಸಸ್ತಾನ ಭೋಜನವ ||

ಲಲಿತ ಕೀರ್ತ್ಯಾಚಾರ್ಯ ಮಾಡಿಸಿದನು ಭೂ | ತಳವೆಲ್ಲ ಪೋಗಳಮದದೊಳು || (153)

ಶ್ರೀ ನೇಮಿನಾಥನಿ ಗಭೀಕ ಪೂಜೆ ಮ | ಹಾ ನೈವೇದ್ಯ ಮುಂತಾದ ||

ಮಾನಿತ ವಿಧಿಗಳ ಮಾಡಿಸಿ ನುತಿಸಿದ | ನಾನಂದದಿಂದಾ ಮುನಿಪ || (154)

ಗರುಡನ ಧ್ಯಾನವ ಮಾಡುವ ಮನುಷ್ಯಗೆ | ಗರಳದ ಭಯವುಂಟೆ ನಿನ್ನ ||

ಚರಣಾರವಿಂದವ ಭಜನು ಭವ್ಯಗೆ | ದುರಿತವಿಘ್ನಗಳೊಂಟೆ ಸ್ವಾಮಿ || (155)

ನೇಸರು ಮೂಡಲೊಡನೆ ಕತ್ತಲೆ ದಿ | ಗ್ಧೀನ ಬಟ್ಟಿಲೊಂವಂತೆ ||

ಸಾಸಿರ ನಾಮದೊಡೆಯ ನೆನೆಯೆ ವಿಘ್ನ | ರಾಶಿಗಳೆಲ್ಲವುದೊಂದರೊ || (156)

ಎಂದು ನಾನಾ ತೆರದಿಂದ ನುತಿಸಿ ಮನ | ದಂದು ಕೈಕೊಂಡ ವ್ರತಗಳ ||

ನಿಂದು ನಿಷ್ಠಾಪಿಸಿದನು ಭವ್ಯಸಂಘದ | ಮುಂದೆ ಜನರ ಸನ್ನಿಧಿಯೊಳು || (157)

ಬಳಕ ಬಂದನು ಬೆಟ್ಟದ ಬ್ರಹ್ಮರಾಯನ | ಬಳಗೆ ಸಂತಸದಿಂದ ಮುನಿಪ ||

ವಿಲಸಿತ ತೈಲ ಮಜ್ಜನವ ಮಾಸಿನು ಮಾಡಿಸಿತೀರ್ಥ | ಜಲ ಮಜ್ಜನವನು ಮಾಡಿಸಿದ ||

ಸಾವಿರ ಕೆಜ್ಜಾಯಾದಿದೈ ಚರುವನು | ತೀವಿದ ಪಾಯನ ತಪ್ಪು |

ಸಾವಿರ ಬಾಳೆಯ ಹಣ್ಣುಗಳಂ ಬ್ರಹ್ಮ | ದೇವಗೆ ಮಾಡಿಸಿ ಬಳಕ || (159)

ಸಾವಿರ ತೆಂಗಿನ ಕಾಯನೊಡನೆ ನಿಟ್ಟು | ಪಾವನ ಜಿನಧರ್ಮವನು ||

ಕಾವುದು ನೀನೆಂದೊಪ್ಪಿಸಿದನು ತನ್ನ | ಭಾವದೊಳಟ್ಟು ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯ || (160)

ಚೆನ್ನದ ಕಂಗಳು ಪಾಶಂಕುಶ ಫಲ | ಸನ್ನತ ಭಯಹಸ್ತವದ್ಧ ||

ಜನ್ನ ಸರಗಳನೊಪ್ಪಿಸಿದನು ಪೊಂಬಾಚ | ದುನ್ನತ ಪದ್ಮಾಂಬಿಕೆಗೆ || (161)

ಅಭೀಕ ಪೂಜೆಯ್ಚೆ ಚರು ಘೃತ ಧಾರೆಯ | ನಭಿನವನೇನು ತಾನೆಸಗಿ ||

ಕುಭವಿತ್ತು ರಕ್ಷೆನು ಧರ್ಮವನೇನೆ ಕೊಟ್ಟು | ಳಭಯ ಹಸ್ತದೊಳ್ಳು (ಂದು) || (162)

ಇಂತೀ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಗಳನೊಪ್ಪಿಸಿ ತನ್ನ | ಯಿಂದ ||

ಕಂತು ಖಜಯ ಮುನಿರಾಯ ತಪೋರಾಜ್ಯ | ವಂ ತಾನು ರಕ್ಷಿಸುತಿದ್ಧ || (163)

ಮಂಗಳವಾಗಲಿ ಧರೇಲ್ಲ ಭವ್ಯ ಜ | ನಂಗಳ ಗಭವೃದ್ಧಿಯಾಗಿ ||

ಕಂಗೊಳನುವ ಜಿನಧರ್ಮ ಬೆಳಗಲಂತ | ರಂಗದೊಳಗೆ ಭೂಭುಜರ || (164)

ಶ್ರೀ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚುತೆಯ ಬೇಗ | ರಾಗದಿಂದೊಡುವ ಕೇಳ್ವ ||

ಭೋಗಿಗಳಗು ಯೋಗಿಗಳಗು ಸಂಪದ ಸುಖ | ವಾಗುತಲಿರಲಿ ನಿರಂತರವು || (165)

ಇದರೊಳು ಕೊಂಕುಳ್ಳದೆ ತಿದ್ದಿ ಬಲ್ಲವ | ರದುತಾನಿರಲು ಭೂವಣವೆ ||

ಸುದತಿಯ ಕಡೆಗಣ್ಣು ನೋಡ ಕುರುಳ್ಳುಬರ್ | ಮುದವ ಪುಟ್ಟಸವೆ ಲೋಕದೊಳು ||

ಇದು ಶ್ರುತಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ | ಜದುರ ಚಂದ್ರಮ ವಿರಚಿಸಿದ ||
ಮದನಾರಿ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚರಿತೆಯೇ | ಲ್ಪದಿನೇಳನೆಯ ನುಸಂಧಿ ||

(167)

(ಹದಿನೇಳನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ)

ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ : ಶ್ರೀ : ಶ್ರೀ :

ತಪ್ಪಂ ಬರೆದಾತಂ (ಕಡು) ಬಡ |

ನಮ್ರಾತನಂದು ಬೈಯಬ್ಬೇಡಂ ||

ತಪ್ಪಕ್ಕು ಶುದ್ಧವಕ್ಕುಂ |

ತಪ್ಪುಳ್ಳೊಡತಿದ್ದಿ ಕೊಂಬುದುತ್ತಮ ಪುರಾವೆರ್ ||

ಸ್ವಸ್ತಿ ಶ್ರೀ ಜಯಾಭ್ಯುದಯ ಶಾಲಿವಾಹನ ಶಕವರ್ಷ 1727 ನೆಯ ವರ್ತಮಾನಕ್ಕೆ
ಸಲುವ ರಕ್ತಾಕ್ಷಿನಾಮ ಸಂವತ್ಸರದ ನಿಜ ಜ್ಯೇಷ್ಠ ಬ. 5 ಯಲ್ಲ ಮಹಾರಾಜೇಶ್ರೀ ಮಂಗಳೂರ
ದೊರೆಗಳ ಸನ್ನಿಧಾನಕ್ಕೆ ಶ್ರೀ ಕಾರಕಳದ ಕಾವೆಟ್ಟಿನ ಧರಣಿವ್ವ ಹೆಗ್ಗಡೆಯ ಬರೆದು ಒಪ್ಪಿಸಿದ
ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿ ಚರಿತೆಗೆ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ : ಶ್ರೀ :

